

# 最新国学经典读书 国学经典诵读活动方案 (精选8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 国学经典读书篇一

通过组织学生经典诵读比赛的方式，弘扬祖国优秀的传统文化，让学生在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育，提高学生阅读古诗文经典的兴趣，增强广大学生文化和道德素质。以此次活动为契机，努力营造诵读中华经典古诗文的浓厚氛围，积极推动经典诵读活动进课堂、进校园、进家庭。

□20xx年11月18日(第11周星期一)

： 各班教室

： 3—5年级全体学生

1. 以班为单位参赛，要求全班学生参加，着装统一，整齐大方。
2. 比赛内容由各班自行从《国学经典读本》、《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等书中去挑选，要求制作多媒体课件，尽量配乐。比赛形式由各班自行安排。

1. 邀请学校领导及相关老师组成评委会，根据各班的诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。

2. 根据比赛情况和现场评分，分年级设奖。

三年级：一等奖：3个二等奖：3个

四年级：一等奖：2个二等奖：3个

五年级：一等奖：2个二等奖：2个

比赛采取100分制，其中：

a.作品内容(15分)：选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义；

d.临场表现(30分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好。

评委：

统分：

摄影：

## 国学经典读书篇二

传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深。通过诵读活动，让这些传统美德根植于小学生幼小的心灵，对于丰富学校德育内容，加强小学生思想道德建设和公民道德建设，培养学生的人文素养，具有重要的现实意义。经典文化内容丰富，文字精炼，体现了我国语言文字的高度凝炼性和表达应用技巧，对于促进学生全面发展具有不可替代的作用和意义。

高中

一、二年级：《国学经典·高中阶段》（四川师范大学文学院、成都市教育科学研究所编写）

“诵读”即为“出声的读”，达到“熟读自然成诵”的理想境界。鉴于此，提出如下要求：

（一）保证诵读时间。每周语文辅导早读时间，每次用时不少于10分钟。开展语文课前一吟，熟读成诵的活动。做到“读而常吟之”，“学而时习之”。

（二）各班语文教师要根据诵读内容与诵读量，划分每天的诵读量。在每个班级的黑板报上由学生专人负责每刊登一首诗，一句经典文句。学生在一周内反复诵读，并记忆。看谁读得好，记得牢，鼓励学生多诵多背。班级内定期开展古诗文诵读或背诵比赛，激发学生诵读的激情。

（三）两个年级利用每周一节的阅读课安排经典诵读的指导和检查。

（四）布置家庭作业时，可以加入诵读内容。

（五）各班要办一期板报，装饰各班的后墙黑板。可以是古诗配画、诵读内容抄写小报、改写经典、自写古诗等。

（六）语文教师要不定期抽查学生，动员学生互动检查；表扬先进，鼓励后进；

（七）语文老师在4——12月的时间段里，有条不紊地创造性地组织、指导学生开展形式多样的诵读活动。要充分利用书法、诵读比赛功能，让学生在活动中诵读。

（八）语文教研组组织一次检测，开展经典诗篇朗诵会、经典书法展示等活动在规定时间内展示。

期末进行归纳汇总，把本期会背的内容分类、列一目录，上交各备课组。期末评出诵读先进班（平时的检查加上抽测，分段进行。）给予表扬奖励。

## 国学经典读书篇三

西方人说：“二十一世纪是中国的世纪，中国文化的世纪。”，而国学知识在当代青年中日趋淡薄，这种现象让我们非常忧心。为继承和发扬国学，提高当代学生文化修养，培养大学生的综合能力，丰台区教委从20xx年9月起，在全区小学生中开展国学经典诵读活动，国学经典诵读已纳入到所有小学的课程里，有专门的课时、教材，并由具有一定古文功底的老师教授。在区、校的统一安排下，将弘扬民族精神教育与现代公民素质培养有机整合，学校自20xx年9月起开展了国学经典诵读活动，将活动的知识性、科学性、教育性、娱乐性、创新型融为一体，让我国传统文化精髓浸润学生的心灵，不断提高师生文化素养。

1、开展国学经典诗文诵读活动，普及国学知识，传承中国传统文化精粹，让学生感悟优秀传统文化经典作品，使同学们从阅读经典中感受中华文化的源远流长，汲取民族精神的丰富营养，弘扬文学艺术，营造文明高雅的校园文化氛围，丰富我校班级的校园文化生活。

2、诵读国学经典美文对陶冶学生的情操，培养审美能力，提高文化素养，提高学生的朗诵水平，培养学生对优秀文学作品的学习兴趣，帮助学生进一步领会汉语言文学的艺术魅力。

3、让学生通过诵读经典诗词感受我国传统的博大精深，培养学生热爱祖国、孝敬父母、尊敬师长、团结互助、勤学自强的优秀品质，培养同学们的爱国情操、崇高志向、自强人格、诚信品质。不断提高学生的综合素质和人文素养，让经典诗词更好地引领少年儿童健康成长。

4、用阅读引领成长，让师生亲近书籍，与好书为友，与经典对话，与博览同行。在经典阅读中开阔视野，陶冶情操，积淀文学底蕴，提高文学修养，让书香飘满校园，让学生享受读书的快乐，为学生的终身发展奠定基础。

### （一）领导小组

校长、主任、大队辅导员

### （二）讲课教师

各班班主任及副班主任

### （三）学习人员

全校学生

1、从20xx年9月启动本活动，在1—6年级学生中全面推行。

2、以6年为一个周期，分年级指导读书，检测。学校将此读书活动作为校园特色文化建设的核心内容长期的开展下去。

一年级：必读《三字经》选读《百家姓》

二年级：必读《弟子规》选读《声律启蒙》

三年级：必读《千字文》选读《二十四孝故事》

四年级：必读《小学生古诗词必背80首》选读《古代名句选读》

五年级：必读《孟子》选读四书《大学》《中庸》

六年级：必读《论语》选读《老子》《庄子》

1、组织教师定期学习学校读书活动计划、方案。

2、积极创造阅读条件。

(1) 学校积极充实图书室的学生读物。图书室要面向学生和教师不断完善和规范图书的管理，对有条件的学生可进行网上阅读的指导。

(2) 充分利用和发挥班级图书角的作用。班级图书角要达到至少每人一本，教师要积极带头读书、捐书并与学生一同分享读书的快乐。

(3) 作好家校沟通、班级图书流通工作，主张学生向社会借书，向亲朋好友借书，来补充学校图书室的不足，保证学生有充足的读书资源。

3、合理安排阅读时间。

(1) 每天早自习背诵本版所学国学内容。

(2) 每周有一节国学课由班主任讲解国学内容。

(3) 每周有一个午自习12：30——13：30由副班主任讲解国学内容。

4、班主任制定相应的班级读书目标和读书成长计划，建立读书成长卡，做到有措施、有保障、有效果、有考评、简洁明了、便于操作。

5、学生制定自己的读书目标和成长规划，开展阅读活动。

6、每个学生建立一本“读书成长册”，将读书活动中的精彩片断，好词佳句、名人名言、读书笔记、心得体会及读书规划书，参加读书活动的作品，奖状等记录下来，参加学校的评比活动。

1、每个学期各班及学校撰写总结。

2、学校制定展示评价方案，指定专人负责，找专门时间展示。

(1) 进行国学的朗诵比赛。

(2) 进行国学内容的摘抄、手抄报、板报、橱窗、读书笔记等内容展示。

(3) 学校以国学为内容开展专题活动。六一、艺术节、元旦联欢、家长开放日等契机。

(4) 学校组织制作校园内国学宣传标语等。

(5) 学生走进社区、走向社会宣传国学经典，弘扬民族文化。

3、评价

(1) 每个学生制定自我评价表，教师评价，同学评价，家长评价等

(2) 学校

进行班级国学学士，校级国学硕士、博士的评选，可根据年纪不同进行评选。例如班内评选国学学士，各年级均可评选，四年级以上方可评选国学硕士，学生毕业时可评选国学博士。

(3) 进行手抄报，板报、朗诵等奖项评比。

## 国学经典读书篇四

为贯彻上级部门有关传统文化教育的精神，落实我校传统文化教育工作，形成浓烈的国学经典诵读氛围，引导学生读圣贤书，立君子品，做有德人，走成功路。组织开展“传统文

化千人诵读”活动，弘扬传统文化精髓，增强人文素养，让诵读经典之风弥漫校园，使学生感受到民族文化的博大精深，从经典之作中吸取民族精神的源头活水，陶冶情操。

读圣贤书，立君子品，做有德人，走成功路，弘扬国学文化，打造书香校园。

1、传承国学文化，打造书香校园：通过国学经典诵读活动的开展，弘扬中华民族优秀文化，加深下一代对祖国五千年文化的知识、了解和吸收。

2、陶冶情操：通过国学经典诵读活动的开展，学生与圣贤为伍，与经典同行，潜移默化地养成开朗豁达的性情、自信自强的人格、和善诚信的品质。

3、提高素养：通过国学经典诵读活动的开展，扩大阅读面，增加阅读量，增强语感，感受文言精华，奠定语文基础。

4、推进素质教育：通过国学经典诵读活动的开展，美化学生心灵，汲取知识营养，开发学生心智，使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提升。

全体师生。

1、准备阶段（20xx年9月）

（1）拟定开展“传统文化千人诵读”活动方案，并制定专人负责开展活动，召开相关工作人员会议。

（2）培训主持人，制作示范朗读音频、视频

2、推广阶段（20xx年10月初）

（1）学校召开班主任会议，对活动进行全面部署。



(2) 以班级为单位，在传统文化课、早读课、班会课全面开展国学经典诵读活动，营造人人能吟诵、班班读经典，让全校弥漫着浓浓的诵读国学经典之氛围。

### 3、试演阶段(20xx年10月中旬)

地点：学校大操场

### 4、演示阶段(20xx年10月-11月)

地点：学校大操场

1、各教师，尤其班主任要充分认识此次活动的意义、目的和要求，认真做好活动各项准备、安排和实施工作，确保活动有序有效开展。

2、各级传统文化老师、班主任、语文老师要认真指导学生练习诵读，熟读成诵，确保“传统文化千人诵读”活动的顺利开展。

《三字经》 《论语》 《唐诗宋词》

1、总策划：李思谦、张亮、胡杰、冉燕、高大梁

2、诵读指导：传统文化教师、全体班主任、语文老师

3、主持人：常喜 音乐、音频、视频制作：史从春、杜家鑫

4、场地布置：史从春、乔飞

(标语内容：宁陵县实验中学“弘扬国学文化、打造书香校园——传统千人诵读”活动)

## 国学经典读书篇五

传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深。通过诵读活动，让这些传统美德根植于小学生幼小的心灵，对于丰富学校德育内容，加强小学生思想道德建设和公民道德建设，培养学生的人文素养，具有重要的现实意义。经典文化内容丰富，文字精炼，体现了我国语言文字的高度凝炼性和表达应用技巧，对于促进学生全面发展具有不可替代的作用和意义。

高中

一、二年级：《国学经典·高中阶段》（四川师范大学文学院、成都市教育科学研究所编写）

“诵读”即为“出声的读”，达到“熟读自然成诵”的理想境界。鉴于此，提出如下要求：

（一）保证诵读时间。每周语文辅导早读时间，每次用时不少于10分钟。开展语文课前一吟，熟读成诵的活动。做到“读而常吟之”，“学而时习之”。

（二）各班语文教师要根据诵读内容与诵读量，划分每天的诵读量。在每个班级的黑板报上由学生专人负责每刊登一首诗，一句经典文句。学生在一周内反复诵读，并记忆。看谁读得好，记得牢，鼓励学生多诵多背。班级内定期开展古诗文诵读或背诵比赛，激发学生诵读的激情。

（三）两个年级利用每周一节的阅读课安排经典诵读的指导和检查。

（四）布置家庭作业时，可以加入诵读内容。

（五）各班要办一期板报，装饰各班的后墙黑板。可以是古

诗配图、诵读内容抄写小报、改写经典、自写古诗等。

（六）语文教师要不定期抽查学生，动员学生互动检查；表扬先进，鼓励后进；

（七）语文老师在4——12月的时间段里，有条不紊地创造性地组织、指导学生开展形式多样的诵读活动。要充分利用书法、诵读比赛功能，让学生在活动中诵读。

（八）语文教研组组织一次检测，开展经典诗篇朗诵会、经典书法展示等活动在规定时间内展示。

期末进行归纳汇总，把本期会背的内容分类、列一目录，上交各备课组。期末评出诵读先进班（平时的检查加上抽测，分段进行。）给予表扬奖励。

## 国学经典读书篇六

传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深。通过诵读活动，让这些传统美德根植于小学生幼小的心灵，对于丰富学校德育内容，加强小学生思想道德建设和公民道德建设，培养学生的人文素养，具有重要的现实意义。经典文化内容丰富，文字精炼，体现了我国语言文字的高度凝练性和表达应用技巧，对于促进学生全面发展具有不可替代的作用和意义。

高中

一、二年级：《国学经典·高中阶段》（四川师范大学文学院、成都市教育科学研究所编写）

“诵读”即为“出声的读”，达到“熟读自然成诵”的理想境界。鉴于此，提出如下要求：

（一）保证诵读时间。每周语文辅导早读时间，每次用时不少于10分钟。开展语文课前一吟，熟读成诵的活动。做到“读而常吟之”，“学而时习之”。

（二）各班语文教师要根据诵读内容与诵读量，划分每天的诵读量。在每个班级的黑板报上由学生专人负责每刊登一首诗，一句经典文句。学生在一周内反复诵读，并记忆。看谁读得好，记得牢，鼓励学生多诵多背。班级内定期开展古诗文诵读或背诵比赛，激发学生诵读的激情。

（三）两个年级利用每周一节的阅读课安排经典诵读的指导和检查。

（四）布置家庭作业时，可以加入诵读内容。

（五）各班要办一期板报，装饰各班的后墙黑板。可以是古诗配图、诵读内容抄写小报、改写经典、自写古诗等。

（六）语文教师要不定期抽查学生，动员学生互动检查；表扬先进，鼓励后进；

（七）语文老师4—12月的时间段里，有条不紊地创造性地组织、指导学生开展形式多样的诵读活动。要充分利用书法、诵读比赛功能，让学生在活动中诵读。

（八）语文教研组组织一次检测，开展经典诗篇朗诵会、经典书法展示等活动在规定时间内展示。

期末进行归纳汇总，把本期会背的内容分类、列一目录，上交各备课组。期末评出诵读先进班（平时的检查加上抽测，分段进行。）给予表扬奖励。

“国学经典诵读活动方案模板”中的语句，常常可以在朋友圈看到，也希望您能挑选自己喜欢的短句，发发朋友圈，保

持好心情。更多好内容请阅读，希望的人生美满而幸福！

## 国学经典读书篇七

为了让孩子们阅读名家名篇，诵读千古美文，这已经成为大家公认的丰富学生人文素养，拓宽语文学习天地、打下孩子终身发展基础的最佳途径，也成为新一轮课程改革的热点。通过背诵经典，让语言文字在儿童心底多一些积淀，多一些感悟，激起学生对中国文化的浓厚兴趣，培养学生的人文素养以及学生的爱国主义思想。在诵读过程中获得古诗文经典的基本熏陶和修养，接受中国传统美德潜移默化的影响和教育。

- 1、以经典诵读活动为契机，引领和推动我校读书活动的开展，努力营造书香校园，提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。
- 2、鼓励全校师生以书为友，养成良好的读书习惯，开阔眼界、拓宽知识面，提高审美情趣和人文底蕴，促进良好的个性和品质的形成。
- 3、培养学生读书兴趣，培养学生的注意力和记忆力，让学生以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。
- 4、通过诵读活动，培养学生持之以恒、百折不挠的意志和毅力。

组长：陈仁武（负责国学经典诵读的全面工作）

副组长：吴坤理（负责国学经典诵读的场地布置）

朱道文、张慕盈（负责国学经典诵读的实施与指导、摄影）

成员：三、四年级各班班主任、语文老师

三年级：从科组规定的内容中选五首诗。

四年级：《中华颂》

## 国学经典读书篇八

为了深入开展中华优秀传统文化教育，根据上级有关文件要求，我校特开展以“中国梦 爱国情 成才志”为主题的中华经典诵读比赛活动。

国学是中华民族传统文化，蕴含着民族精神和民族情感，承载着中华民族的思想精华。为传承和弘扬中华优秀传统文化，从中华优秀传统文化里汲取精华，吸取智慧，我校特开展国学经典诵读比赛，让学生在活动中获得国学经典熏陶，提高文化水平和道德素质，增强民族自信心和自豪感，为打造“书香校园”奠定基础。

组 长：

副组长：

成 员：

### 1、活动时间和地点

(1)、彩排时间：学前一至七班：4月27日（星期三）早上9:10

一至六年级： 4月27日（星期三）14:50

(2)、正式比赛时间□20xx年4月29日14:00准时进行

(3)、地点：学校操场

## 2、活动内容及形式

(1)、参赛对象：学前班、一至六年级学生以班为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。

(2)、诵读内容：国学经典篇目。（如《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等，较长篇目可根据时间要求自行节选）

(3)、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，也可辅以其他艺术表现形式，但舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。（每班节目表演时间3-5分钟。）

根据各班的精神面貌、诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。去掉一个最高分，去掉一个最低分，以均分排名。分别设立：

学前班：两个一等奖、两个二等奖

一年级组：一个一等奖、一个二等奖

二年级组：一个一等奖、一个二等奖

三年级组：一个一等奖、一个二等奖

四年级组：一个一等奖、一个二等奖

五六年级组：一个一等奖

学校根据各班表现情况评出两个精神文明奖，获奖的班级将给予物质奖励，班主任班务工作考核将适当加分。

1、评委组组长：

评委组成员：

2、分数统计组长：

3、舞台设计、会场策划：

舞台搭建和拆除负责人：

4、集队负责：

5、评分表制作、审稿：

6、舞台监督负责人：；成员：

7、主持指导：

8、音响：；照相：；摄像：；话筒和舞台管理：

9、会场安全负责人：各班班主任

10、奖状准备：