

小数和分数化成百分数教学反思(精选10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小数和分数化成百分数教学反思篇一

“分数的意义”是在学生已对分数有了初步的认识的基础上，教材安排的一次理论上的概括。它不仅是前面所学知识的归纳、总结，更是对分数认识上的一次飞跃。

在教学过程中，让学生在动手操作中，进一步体会分数意义中“平均分”、“分几份”、“取几份”的含义，这比枯燥的死记硬背条文要有趣的多，印象也深刻的多。同样，在分与折中，学生初步感知了分数意义在解决有关实际问题的(转载于:真分数和假分数教学反思应用价值，这对学生的后续学习具有重要意义。

1. 在练习上淡化语言描述，强调概念本质。在练习中没有反复的描述，但学生在折一折、分一分、说一说等数学活动中，已经深刻的领会到了分数的本质意义，并且掌握的更加灵活。
2. 由单一为丰富，变枯燥为形象。通过分数与图形的结合、分数与整数的对应、分数在实际中的应用，形成了分数的意义表象，沟通了概念之间的联系，强化了实际应用在学习中的作用。练习也变得富有吸引力了。
3. 练习突出学生的创造性。以往的练习设计，问题封闭、答案唯一、缺乏灵活性。在这里注意到了问题的开放性、挑战

性，最后一道题目，需要学生思维的参与，每一道题目，不同的人可以有不同的解答，让学生充分体验思维的力量，享受创造的快乐！教学中，学生不时有精彩呈现。

数学练习在数学教学中有着重要的作用。我在“分数的意义”这一课中设计的联系生活练习，能有效的解决了学生对分数意义的掌握过于抽象、枯燥、难懂的困难，使学生在有趣、富有思考性的练习中，从更高层面上来认识和理解分数。

小数和分数化成百分数教学反思篇二

xx省xx市实验小学的xx老师执教一课，朱老师提出要“帮助学生理解真分数和假分数的意义，准确把握真分数和假分数的本质特征”。课前朱老师做出这样的思考：“学生怎样才算真正理解了真分数和假分数的意义？首先要结合具体的情境，让学生经历假分数的形成过程，感受并认同假分数产生和存在的合理性。其次，从学习基础分析，当学生面对一个真分数时，已经能从多个不同的角度去理解，并用自己的方式作出解释。比如，可以从部分与整体（一个物体或一个群体）的层面进行解读，也可以理解为两个量之间的一种关系，即一个量相当于另一个量的几分之几。我认为，只有当学生看到一个假分数时，能利用已有的经验从不同的维度去解读它，对它的理解程度能与真分数等同了，才算真正实现了假分数意义的构建。”

教学片断：

师：你能用自己喜欢的方式表示出四分之一吗？

学生个性化画图。

教师和学生从四分之一开始，每一次增加一个分数单位，学生很自然也很顺利地完成。

师：看着这5个分数，你有觉得谁最特殊呢？

生：四分之五。因为分子比分母还要大。

师：还有谁比较特殊呢？

生：四分之四。分子和分母一样大。

师：像这样子分子大于分母或者分子等于分母的分数，叫做假分数。

笔者在课堂巡视时看到了大多数的学生都会选择比4小或者等于4的数，并能正确画图表示。

可以看出，学生对于分数的认识有了质的飞跃，即“学生认识到假分数在形式上与真分数是不一样的，但其实质都是分数单位累加的结果。”

小数和分数化成百分数教学反思篇三

昨天（3月20日），市教研室来我校调研，有幸请张平老师指点了一节数学课：《真分数和假分数》。听了张平老师的点评，有如下启示：

学生在前一阶段所认识的分数都是分子比分母小的分数，而且这些分数表示的都是一个数量中的一部分和这个数量的关系。本节课上，学生需要认识分子与分母相等及分子比分母大的分数，以及真分数和假分数的概念。教材上的例2是利用学生对分数意义和分数单位的已有认识，通过涂色，先后引出对 $\frac{4}{4}$ 和 $\frac{5}{4}$ 的认识。教学时，我按照教材的编写意图，按部就班的引导学生认识。出示了分数“ $\frac{5}{4}$ ”后，我问学生：“这里把什么看作了单位‘1’？”学生一致认为“把两个圆看作单位‘1’”。其实，这样的回答是我在设计教学时就已经预料到的，于是我开始引导：如果是把两个圆看作

单位“1”，一共平均分成了几份？取了几份？用分数表示是多少？ $5/8$ 和 $5/4$ 一样吗？再想想应该把什么看作单位“1”？学生：“两个圆！”尽管前面有例题的明示“把一个圆看作单位‘1’”，尽管我作了引导，可学生还是坚持他们的想法。无奈，我只得重新再引导一遍。

课后，张平老师的方法给了我启发：在让学生涂色表示 $5/4$ 时，先只出示一个圆让学生说单位“1”、涂色，学生肯定会说不够，由此再出示第二个圆，即再出示一个单位“1”，合起来是两个单位“1”，两个圆是两个单位“1”，而不是一个单位“1”。有了这样的铺垫引导，学生就有了深刻的理解。

另外，张平老师还提到一节课练习的设计要设计好，要注意层次等。听了张平老师的点评及建议，我深深体会到，每节课前，都要认真钻研教材，要精心设计好每一个教学细节，正所谓：细节决定成败。在一定程度上，课堂是由无数个细节组成的。细节是一种长期潜心的准备，细节是可以挖掘、预设的，我们教师要善于把握课堂教学中的每一个细节，从小事入手，以小见大，进而创造出有效、精彩的课堂。

小数和分数化成百分数教学反思篇四

xx省xx市实验小学的xx老师执教一课，朱老师提出要“帮助学生理解真分数和假分数的意义，准确把握真分数和假分数的本质特征”。课前朱老师做出这样的思考：“学生怎样才算真正理解了真分数和假分数的意义？首先要结合具体的情境，让学生经历假分数的形成过程，感受并认同假分数产生和存在的合理性。其次，从学习基础分析，当学生面对一个真分数时，已经能从多个不同的角度去理解，并用自己的方式作出解释。比如，可以从部分与整体（一个物体或一个群体）的层面进行解读，也可以理解为两个量之间的一种关系，即一个量相当于另一个量的几分之几。我认为，只有当学生看到一个假分数时，能利用已有的经验从不同的维度去解读它，对它的理解程度能与真分数等同了，才算真正实现了假

分数意义的构建。”

教学片断：

师：你能用自己喜欢的方式表示出四分之一吗？

学生个性化画图。

教师和学生从四分之一开始，每一次增加一个分数单位，学生很自然也很顺利地完成了。

师：看着这5个分数，你有觉得谁最特殊呢？

生：四分之五。因为分子比分母还要大。

师：还有谁比较特殊呢？

生：四分之四。分子和分母一样大。

师：像这样子分子大于分母或者分子等于分母的分数，叫做假分数。

笔者在课堂巡视时看到了大多数的学生都会选择比4小或者等于4的数，并能正确画图表示。

可以看出，学生对于分数的认识有了质的飞跃，即“学生认识到假分数在形式上与真分数是不一样的，但其实质都是分数单位累加的结果。”

小数和分数化成百分数教学反思篇五

传统的教学，教师是按部就班、原原本本地把教科书、教参上的内容搬到课堂的，认识百分数教学反思。这样的教学方式，教师很难有什么创造性，学生的创造力也同时被扼杀了，

更谈不上生成智慧。苏霍姆林斯基说过：“一个人到学校上学，不仅是为了取得一份知识的行囊，而主要是获得聪明。”因此，我们对学生进行的更应该是智慧教育，应该使课堂成为学生展示激情、智慧与个性的大舞台，成为学生的智慧之旅。

那什么是智慧课堂呢？智慧课堂是一种实施智慧教育，开发学生潜能和水平的课堂教学新范式。构建智慧课堂对我们教师提出了更高的要求 and 期望，教师必须具备课堂智慧才能构建智慧课堂，培养有智慧的学生。在《认识百分数》一课的教学中，我主要从以下几个方面努力追求：

一、创造愉快的学习环境

智慧的课堂里不应该仅仅只有读书声，更应有笑声。教师应努力为学生创造一个愉快的学习环境，使课堂产生一种“亲和力”，使学生感觉学习是一个快乐的旅程，进而积极主动地投入到学习中。平时和学生的交往，我总是笑容可掬，和学生平等对话和协商，师生之间相处非常愉快。课堂上，只要时间允许我经常都会和孩子们玩个小游戏或说个笑话，缩短师生之间的距离。在《认识百分数》的录像课上，因为摄像机的缘故，学生非常拘谨，我灵机一动，对学生说了这样一句话：“同学们，知道今天是谁给我们拍摄吗？下面让我隆重介绍咱们福田区著名的导演——张导，有请张导闪亮登场！”话一说完，课堂上就响起了热烈的掌声和笑声，教学反思《认识百分数教学反思》。教师一句简简单单的话语就创造了一种愉快、宽松的氛围，消除了学生的紧张心理。接下来的学习，学生不再唯唯诺诺、小心翼翼，而是自由地表达观点，畅谈体验，展示个性。

二、让课堂贴近生活

有人说，学生对学习没有兴趣的最大原因是因为教学内容离他们的生活太远。知识与生活脱节会严重削弱学生对知识的

渴望。因此，我们的数学教学应回归学生的生活世界，尽可能和孩子的生活接近，取材于孩子们的生活，实现“数学生活化，生活数学化”。只有将数学知识与生活融合，才能增长学生的智慧。

百分数是在日常生活中使用频率很高的知识，学生虽然没有正式认识百分数，但对百分数却并非一无所知。因此，我在情境引入中运用了糖水比甜的内容。请学生猜一猜三杯红糖水，哪一杯最甜呢？熟悉的生活情境让学生倍感亲切，纷纷踊跃发言。在猜的过程中，学生逐步发现，要比较三杯红糖水哪一杯最甜，不能仅看糖的质量，也不能仅看糖水的质量，而要看糖占糖水的几分之几。为了比较大小，再通分成分母是100的分数，引出百分数。至此，学生初步感悟百分数的意义，也初步感受了比较数据时使用百分数的好处。

接下来，我让学生交流生活中的百分数。在学生交流的基础上，我再将一些贴近学生生活实际的百分数配以图片引入课堂，让学生结合实例说说每一个百分数的意义。学生根据自己已有的知识和生活经验，将抽象的百分数意义具体化为了生活中的实际例子。一张张鲜活的图片使课堂所教知识与学生生活实际密切结合起来，让学生感到所学知识是看得见，摸得着，用得上的，而且就出现在我们身边的事物中。原本“单纯从书本中学数学”变成了“密切联系生活学数学”，学生进一步理解百分数的意义。

智慧的课堂需要向生活世界回归，数学知识与生活相融合，才能增长学生的智慧，培养他们的情感、态度和价值观。

三、让学生成为学习的主人

有一种称作“集体作业的教学方式”深受教师喜欢。这就是先出现一个问题，然后请同学站起来回答，当几个人解决了，就相信全班都会了。但这种方式容易造成“表面的积极性”和“一切顺利”的假象，中等的学生会缺乏独立思考、独立解

解决问题的体验。因此，在课堂上，我要求每个学生都有一个练习本，从猜想三杯红糖水哪一杯最甜，到写百分数，根据百分数涂色、填空等，要求每一个学生都必须动笔写下来。这种方法，使每一个学生都在独立思考，探索解决问题的方法。这样既有助于深刻地理解概念，又启迪了学生的智慧。

《认识百分数》一课学生所学的数学是生活中的数学，是学生“自己的数学”，我相信它一定会在学生的心中荡起阵阵思考。有智慧的老师就会有智慧的课堂，有智慧的课堂就会有智慧的学生。虽然我也许成不了智者，但我一定会智慧地思考、智慧地工作，使自己离智慧不会太远，使我的课堂能与智慧同行。

小数和分数化成百分数教学反思篇六

1、教学内容比较简单，难度比我国低一到两个年级。

2、重练习质量轻练习数量，美国学生的作业负担很轻，尤其在数学，不会采用题海战，主要采用多样化的练习帮助学生数学学习。而且都是第二天课堂上完成头一天的作业，再上新课！

4、教学形式多样化，他们教学最多的方式是让学生充分的去参与，让学生去做，鼓励学生自己去发现，老师很少把这种答案直接的去告诉学生，而是让学生通过练习，通过自己的活动来发现数学知识，如游戏，比赛。

5、师生关系融洽，学生课堂上比较自由，甚至可以走来走去，与我们要求学生规矩的端坐，完全不一样。学生会主动帮老师擦黑板！

小数和分数化成百分数教学反思篇七

上周教学了第四单元的二课时《真分数和假分数》。这节课是一堂概念教学课，主要任务是让学生明确真分数、假分数

的概念及将分数分为这两大类的分类标准是什么，初步了解分类标准在分类活动中起着十分重要的作用。

所以教学中我紧紧扣住直观图形和直线上的点表示的分数，使学生从直观上清晰地认识到真分数小于1，假分数等于或大于1的特征，这样学生概括真、假分数的概念和特征即为水到渠成。

整节课的内容相对来说还是比较简单的，学生掌握起来也比较轻松。在课后的作业里有一个这样的题目：请你用自己的话来理解分子比分母大或者分子和分母相等的分数叫假分数。

有个同学写了一句很有意思的答案：我觉得分子不应该比分母大，因为妈妈总比儿子大。我忍俊不禁，随即在第二天的课上对此答案随性发挥。

联想到在教学分数各部分名称时说到分数线下面的是分母，做为母亲他高高的托着自己的孩子——分子，所以分子在上，分母在下。因为孩子的年龄都要比母亲小，所以分子小于分母是符合实际情况的，那么这样的分数我们叫做真分数，而如果孩子和母亲一样大，或大于母亲了，那么这种情况就不符合实际，这样的分数就叫做假分数。说到这里孩子们都笑了，我知道他们从心里真正领悟了！

小数和分数化成百分数教学反思篇八

下面是小编为大家整理的，供大家参考。

分数的意义教学反思

本节课的任务是认识单位“1”和理解分数的意义，由于之前

学生对分数有过一定的接触，用一节课来解决这些问题并没有太大的难度，因此我大胆采用了尝试教学法。在课堂教学中，我提倡合作学习，具体采用小组交流、对组学习、大组讨论等形式，其核心问题注重是合作学习的实效性，通过为创设合作学习情境而体现的合作形式。教学中，我设计一个问题是：把一块红色橡皮泥平均分给4个同学，每人分得橡皮泥的 $\frac{1}{4}$ ，取其中3份是 $\frac{3}{4}$ ，学生回答的很快、很活跃。把4块黑色橡皮泥平均分给4人，每人分得橡皮泥的几分之几？学生一下子回答不上了，老师立刻说：“下面小组4人讨论一下”，学生快速组成小组，进行讨论，不一会答案就出来了。把4块黑色橡皮泥平均分给4人，每人分得橡皮泥的 $\frac{1}{4}$ ，取两份是 $\frac{2}{4}$ ，3份的 $\frac{3}{4}$ ，4份的 $\frac{4}{4}$ 。我抓住这一困惑进行了小组合作学习，学生互相探究，很快解决了问题，针对性、实效性很强，另外在小组合作学习中，我要求：要有明确的任务和问题，而且要有一定难度，问题应有一定挑战性，处理好集体教学、小组合作学习的时间分配，保证每个学生的自主学习质量，小组研讨要具有民主性、超越性，让每个学生都得到展示自我超越自我的机会，实施引进竞争机制及激励性评语，培养学生的合作意识和交流能力。本课完成后效果较好。

1、转变了教育观念。

尝试教学法的“先试后导，先练后讲”的理念另我耳目一新。原来数学课堂也可以这么上。让学生先进行练习思维碰壁，然后在方法上教师以适当的点拨，达到画龙点睛，毛塞顿开的效果。整节课孩子都处于高度兴奋的状态，自己学习，自己探究，自己当老师给同学们讲解。这都是以往的课堂教学达不到的教学效果。这也达到了数学课程标准对教师提出的要求：教会孩子正确的学习方法，形成自学能力。为其终身学习良好的基础与能力。

2、课堂教学变化明显

经过一学期的尝试教学后，我对尝试教学的方法在头脑中有

了一个全新的表象，在听了济南名师执教的“圆的认识”之后，对于这种教学方法的实施上有了更清新的思路。明确了高年级的孩子如何进行尝试教学法的实施。我们班的孩子几本全是农村的孩子，平时上课不积极回答问题，即使回答问题，语言表达也很欠缺，怎么能让他们去试着讲课呢？我先从教他们合作学习开始。先把前后桌四人分为一小组，指定出组长，分配任务时尽量细一点，每个人都有任务。锻炼他们自己说。汇报时引导他们能大声地把他们的意见说清楚就可以了。实行奖励机制，达到老师要求的及时奖励小红花。定期根据小红花的数量发奖状。经过了一段时间的训练，我的班级孩子有了很大的进步。简单点的内容他们可以讲给同学们听了。他们的学习兴趣在潜意识中发生着变化。

我觉得尝试教学法使学生在课堂上忙碌起来了，学习的主动性变强了。相信长此以往必将收获硕果。

小数和分数化成百分数教学反思篇九

课后反思：

一、根据学生年龄特征，创设了有趣的问题情境。

对于小学生来说，数学学习往往是他们自己生活经验中对数学现象的一种“解读”。在教学中，我利用了他们喜闻乐见的素材唤起了他们原有的经验，学生学起来亲切、有趣、易懂。

二、加强了动手操作，降低了认知难度。

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的教学的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强动手操作可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，我充分重视学生

对学具的操作，通过两次折纸让学生对分数的含义有了一个直观的认识，学生加深了对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。

三、加强了与生活的联系，强化了实际运用。

数学来源于生活，又应用于生活，本节课注重联系实际，从生活中搜寻素材，如：常见物品中的分数、人体中的分数、广告画面中的分数。通过这些联系强化了孩子的实际应用能力。

在整个课堂预设时，想的比较完美，事实上在真正上这节课的时候有很多的缺憾，有的教学环节还有待完善。比如在“估一估”这个教学环节的最后没有引申到“平均分成的分数越多，每一份就越小”。再如，自己的语言还不够简洁等。我想只有一次次积累、一次次思考，才能上出真正平实、有效、精彩的数学课。点评我校耿老师的课：对于《分数的初步认识》这个课题，相信各位老师都很熟悉，但也是我们教学中值得深思的一节课，自己的课感觉上的还比较成功，但听了同年级耿老师的课，我有种耳目一新的感觉。全课一气呵成，在游戏中学习，在活动中巩固。充分体现了“以学生为本，促进学生的发展”。同我的课相比较，她的课主要体现在：

1、本节课的教学设计“以学生的发展为本”为主旨，注重学生的自主探究、创新精神和实践能力的培养。具体体现在以下几点：

(1) 自主探究，着眼一个“探”字。数学学习的主体是学生，要让他们拥有强烈的学习欲望，亲身感受探寻数学的乐趣，用自己的方式去主动学习。例如：表示一半时，让学生尝试着想办法用一个符号或其他方式去表示它。这样促使学生主动、全面地参与教学活动，促进学生自主学习和发展。

(2) 巧妙引导，贯穿一个“疑”字。教师要善于在教学中使

学生在没有疑惑处生疑惑，把学生思维引到焦点粘，使他们动脑筋，感兴趣，从而积极主动地学习。例如，当认识了 $\frac{1}{2}$ 后，教师引导学生思考：除了能折出这个图形的 $\frac{1}{2}$ ，你还能折出它的几分之一呢？当理解了几分之一的意义后，再一次引寻学生思考：在这个几分之一的基础上再多涂上几份颜色，又能创造出一个几分之几呢？这样设疑大大激发了学生学习的兴趣，使他们积极主动地去探索。

(3) 实践能力，突出一个“动”字。在课堂上，让学生动手操作，通过摆学具等实践活动，在思维活跃和情绪高涨的情况下，积极主动地获取知识。活动中，学生不单单是在动口、动脑、动手，更重要的是通过“动”了解知识的形成过程，另外在“动”的形式，使学生对知识的内化和感悟更为深刻和完善。

2、创造性地使用教材。如利用教材的情境图来引出新课，在教学完 $\frac{1}{2}$ 的意义后，对 $\frac{1}{4}$ 的教学进行了改动，直接让学生利用 $\frac{1}{2}$ 的经验，自己动手创造出一个几分之几，这比教材的编排更具有挑战性，更能激发学生的创造性。

小数和分数化成百分数教学反思篇十

《分数与整数相乘》教学反思这节课，我教学的内容是：苏教版小学数学11册第二单元《分数乘法》的第一课时。设计意图：由生活中的问题情景引发计算需求，培养学生运用已有知识和经验迁移、类推、自主探索并解决实际问题的意识，体验探索学习的乐趣。根据这一思路我设计了4个教学环节：一情境导入，理解意义、二自主探究，明白算理、三巩固练习，形成技能、四课堂总结，延伸课外。本节课，我自己比较满意的地方有以下三点：

1、重视创设情境，理解意义。让学生从现实生活中学习数学。本课我创设了同学为迎接国庆节做绸花的实际情境，引导学生根据实际问题的数量关系，列出算式。求三个相同加数的

和，可以用加法和乘法列式。这样处理，既有利于学生主动地把整数乘法的意义推广到分数中来，即分数和整数相乘的意义与整数乘法的意义相同，都是求几个相同加数的简便运算，又可以启发学生用加法算出 $3 \times \frac{3}{10}$ 的结果。

2、重视直观教学，让学生在操作实践中学习数学导入新课时，我主要采用，引导学生涂色表示3个 $\frac{3}{10}$ 米，目的是让学生认识到求3个 $\frac{3}{10}$ 可以用加法计算，也可以用乘法计算，再借助所列的加法算式初步理解分数与整数相乘的意义，并为引导学生探索分数与整数相乘的计算方法进行了知识结构上的铺垫。

3、尝试计算。自主探究新知，理解算理。借助同分母分数加法，自主探索分数和整数相乘的计算方法。由于分数和整数相乘可以转化成几个相同加数连加的算式，因此，例1放手让学生尝试计算，着重让学生说一说计算的思考过程。

4、练习设计具有针对性，多样性，激励性，生活性。在本环节学生的技能得到了巩固和提升，特别是两个常见的改错题引发学生自我反思、自我完善计算方法，已达到算法的自主优化。

存在不足：

1、涂色表示3个 $\frac{3}{10}$ 米处，由于学生速度慢费时较多；在学生探究 $\frac{3}{10} \times 3$ 的算理时的引导还不够简约有效，使本课有前松后紧之弊。

2、对学生约分的格式和规范方面的要求不够，不利于养成良好的计算习惯。教学真的是件憾事，细细反思起来，总有需要改进的东西。今后，我一定要注意这些小细节，争取把课上得更好。