

2023年小学语文说课稿 精品小学一年级 语文秋天说课稿(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学语文说课稿篇一

教学目标：

- 1、了解秋天的景色特征，感受秋天大自然的美。
- 2、学会本课的几个生字，会读多音字行，理解墙报、桂花、香味、成熟、帮助、叔叔等6个词语的意思。
- 3、会用：桂花、小草树叶果园等词语各写一句反映秋天景色的句子。
- 4、仿效例句，用先再又还要的顺序说话。

[第一课时]课时目标：

- 1、初读课文，了解课文大意。
- 2、能读出课文中的全部生字，重点学生墙熟报3个生字，理解；墙报叔叔的意思。
- 3、理解第一段课文，并能正确朗读。

教学过程：

2、冬冬画了一张秋天的图画，今天我们学第8课《秋天的画》。

3、看了课题，你想知道些什么？

归纳□a□谁画了这张秋天的画？

b□画中还画了些什么？

c□为什么要画这张画？

1、带着这三个问题听录音。

2、说说这篇课文主要讲了什么？

3、学习墙报你有什么好办法记住这两个字？墙报指什么？

1、划：划带有生字的词。

2、读：读带拼音的生字及组成的新词。

3、记：看田字格记字形。

4、数：这篇课文有几段，标上序号。

5、想□a□生字在课文中的意思。

b□从插图的哪些地方乍出这一幅秋天的画。

c□秋天的画画了些什么？

1、认读生字。

2、认读词语，理解部分词义。

叔叔：叔父；称呼跟父亲辈相同而年纪较小的男子。

3、读准多音字：行做量词时读hang,做动词时读xing

4、初读课文。

a□自由读课

小学语文说课稿篇二

《去年的树》是人教版第七册第三组的一篇精读课文，讲述了这样一个故事：鸟儿和树是好朋友，它天天唱歌给树听，将要飞回南方时答应树的请求——回来再唱歌给它听。以下是小编整理的小学语文去年的树说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、教材解读

《去年的树》是日本作家新美南吉写的一篇童话故事，这篇童话情深意浓，还带着些许伤感色彩，赞美了高尚的、令人荡气回肠的友情。语言朴实无华，慢慢讲，慢慢写，写出了鸟儿对树的的真挚情谊，略去了鸟儿在寻找朋友过程中以及应对灯火时的心理描述。那么，在这种作者给读者的留白中，我们能够有很大的想象空间，能够更加深刻地去体会鸟儿对树的浓浓深情。至于，能够怎样深刻地去体会，我想，这就是陆校所说的，把文章读厚了。

二、说课步骤

我会这样用六读法来讲述《去年的树》这篇课文。

(一)御剑穿林——将文章读通、读薄。读顺全文，概括文章资料

出示单元导读

要求：1、将文章读通读顺，读准字音，读通句子。

鸟儿天天唱歌给树听，到了冬天，鸟儿必须要飞去南方，约定了第二年春天再回来给树唱歌，可是第二年鸟儿飞回来时，找不到树了，费了千辛万苦，最终找到了化为灯火的树，于是鸟儿就将去年唱过的歌唱给灯火听，唱完了，就飞走了。

(二) 剑起叶落——将文章读清，理清写作思路，分清枝干。

文章分别写了鸟和谁的对话。

“鸟和树的对话”、“鸟和树根的对话”、“鸟和门先生的对话”、“鸟和小女孩的对话”。

(三) 剑气四起，风扫落叶——将文章读厚，品析语言内涵。用内功，去挖掘作者在字里行间的隐藏。

引导学生读“鸟和树的对话”、“鸟和树根的对话”、“鸟和门先生的对话”、“鸟和小女孩的对话”。在这几段对话中，引导孩子在读的过程中，体会鸟儿心境的变化，从而感受鸟儿对树的感情。

1、“鸟儿和树的对话”

自读第1——4自然段

用“_____”画出描述鸟儿的句子，用“__”画出描述树的句子，请学生读树和鸟儿的对话，引导学生做批注，试从对话中体会树和鸟儿的心理活动：

依依不舍、对明年的春天充满期待。

2、“鸟儿和树桩的对话”

引导学生读出鸟儿询问的语气，体会鸟儿的心境，加入能体现鸟儿心境的词语，再读询问的话语，从而能从鸟儿询问的话语中，感受鸟儿对树的感情。

3、“鸟儿和门先生的对话”

比起之前对树根的询问，鸟儿此时对着门先生询问的心境又有些什么不一样？引导孩子分主角朗读对话。

4、“鸟和小女孩的对话”

分主角朗读对话

“亲爱的树朋友，我飞过树林，穿过山谷，问过伐木场，最终在这个小村庄里找到了你，我来给你唱歌了，你还听得到吗？”

体会鸟儿心境的变化：越来越悲伤

再悲伤，再痛心，也要把答应过好朋友的事做到，不知好朋友听不听得见自我的歌声……

唱完了歌，鸟儿对着灯火最终凝望了一眼，鸟儿心中可能会想些什么？——我的好朋友树，我的歌声，你听见了吗？再见了，我的好朋友。

这最终的一眼，在诉说鸟儿对好朋友怎样的情谊？——深情、留恋

(四) 剑影重重——将课文读熟，反复朗读，背诵精彩片段，积累语言材料。

背诵自我喜欢的部分

(五) 收剑运息，气沉丹田——读写。读写联动

读完了这篇童话，你想对鸟儿说些什么？对树说些什么？对伐木工人说些什么？

《去年的树》是人教版第七册第三组的一篇精读课文，讲述了这样一个故事：鸟儿和树是好朋友，它天天唱歌给树听，将要飞回南方时答应树的请求——回来再唱歌给它听。可是第二年春天，当鸟儿飞回来找它的朋友时，树却不见了。鸟儿四处寻访，最终只找到由树做成的火柴点燃的灯火。于是，鸟儿在灯火前唱起去年的歌。它经过小鸟和树，树根，大门，小女孩这四组对话告诉做人要信守诺言，珍惜朋友之间的情意。

我根据教材特点和学生学情制定如下教学目标：

- 1、读通课文，品味课文中的重点词语，借助对重点词句的理解，有感情地朗读课文。
- 2、运用想象让故事情节变得更丰满，从而感受小鸟离开好朋友后的哀悲痛境。
- 3、了解小鸟为诺言而千辛万苦地寻找大树的过程，并能够体会小鸟与大树之间的真挚友情。

教学重点：品味课文中的几次对话，把握人物的情感，体会人物的心境，用朗读的方式把它表现出来。

教学难点：体会小鸟离开好朋友后哀伤的心境。

说教法：

针对本课的特点，结合四年级学生的认知特点，我立足工具，弘扬人文。精心预设，注重生成。努力实现用简明的教学目标、简约的教学资料，简化的教学环节，简便的教学方法，到达真、纯、实、活的教学境界；努力实现“简简单单教语文，

完完全全为学生，扎扎实实求发展”的教学梦想。

说学法：

我采取了“读悟结合、品词析句、想象补白、主角体验”等方法灵活机动地组织教学。着重培养学生感受语言、理解语言、积累语言、运用语言的本事，同时受到情感的熏陶，思想的启迪，享受审美乐趣，丰富精神世界，从而在学习语文的同时学习做人。

说教学过程(说设计意图)

首先，第一个环节是复习引入，根据学生的实际情景，恐不能准确的说出文章的主要资料，于是我设计了以填空的形式出现，这样一来，简化了难度，并且为学生以后归纳文章的主要资料出示了范例。

然后教师说，听了这个故事，不免有些伤感，这节课我们将再次走进《去年的树》去领悟伤感背后的真谛。来进入新课的学习，引领学生去品读课文，感悟真情。

我把全文的教学分为两个大块，整体交付了两个问题。首先就是感悟鸟儿与树是好朋友，自由朗读文章一到五自然段，看看你读懂了什么？在学生读后发言的过程中，教师相机引导，体会小鸟与大树的深厚友情。并出示文章第一自然段，学生反复朗读，触摸文本后，加入适当补白，让学生想象一下这对好朋友，除了每一天唱歌，听歌，还会做些什么。想象的目的，是要让学生更深层次的体会，什么是好朋友，好朋友之间是怎样相处的。

在学生领悟了这一点之后，再指导朗读大树与鸟儿的对话，体会他们之间的依依惜别，难舍难分。抓住“我明年必须会回来的”体会，鸟儿的信守诺言。

在第二大块资料的教学中，整体交付第二个问题：一对好朋友就这样依依惜别，并且鸟儿答应树，明年春天必须会回来，唱歌给它听。我们把答应别人的话叫诺言，鸟儿在临走前向树许下了诺言，它会回来，从哪些地方，你能感受到鸟儿是信守诺言的？小声读剩下的部分。

这样，学生自由读课文后，先让学生想象鸟儿可能去过哪些地方去寻找自我的好朋友，并会遇到什么样的困难，来让学生体会鸟儿寻找好朋友的决心和毅力。教师根据学生的发言，出示鸟儿和树根、鸟儿和门，鸟儿和小姑娘的三组对话，经过指名读、齐读等方式整体感悟鸟儿寻找好朋友的焦急心境。然后再分别出示这三组对话，进行朗读指导。以小组合作练读，分主角读等形式，使学生带着自我的感悟。读出自我的见解。

最终一个环节就是自由想象，拓展延伸。首先教师是以一首以课文资料改变的小诗，经过深情的配乐朗读将全课推向高潮。再让学生接读文章的结尾。提问思考鸟儿注视着火苗，唱起了去年的歌，唱歌的时候鸟儿会想些什么？鸟儿对着灯火看了一会儿又在想些什么呢？学生自由发言。教师根据学生的发言，总结鸟儿就是这样一路寻寻觅觅，一路痴心不改。深化主题，为学生留下想象的空间。

说板书设计：

“鸟儿”与“树”是课文的两个主人公，所以我在新课伊始，将其板书在黑板上，根据教学分为两大块的思路，相机再板书下了，好朋友和深厚友情、信守诺言。总领了文章的主旨，并做到了清晰明了。

一、说设计意图：

朋友之间遵守约定的动人故事。在活动中注重以情感人，引导幼儿体验小鸟的情感，感受小鸟的信守诺言，珍惜朋友之

间的情谊而引起幼儿情感上的共鸣，使自我的心灵得到触动，从小培养幼儿诚实收信的优良品质。经过播放人类行为图，让幼儿对此作出确定，证明自我的意见，使幼儿进一步明白保护树木的重要性。

二、说目标和重难点

根据大班语言目标：依据文学作品供给的故事线索，联系个人已有的知识扩展想象，并创造性的进行表述，结合新纲要中语言目标，让幼儿的语言发展与其情感、经验、思维本事等其它方面共同发展，从而制定本目标：

重点：发展幼儿理解故事的本事，培养幼儿的环保意识。

难点：教育幼儿要诚信，答应别人的事要做到。对大班孩子而言，他们已经具有较强的语言表达本事和对知识的理解本事，有自我独特的思维，拓展性比较大，所以，在本次活动中把“教育幼儿要诚信，答应别人的事要做到作为难点。

三、说活动过程

1、引入课题：教师以小鸟为什么给火光唱歌，在猜测中帮忙幼儿进入小鸟的主角充分调动学习的进取性。

2、初听故事：深入童话中的主角，初步体会大树和小鸟的关系调动幼儿的兴趣。

3、再次听故事：让幼儿对小鸟的心境不好的原因一目了然，并对故事资料有个较好的总结。

4、我来说一说：经过播放人类行为图，让幼儿对此作出确定，证明自我的意见，使幼儿进一步明白保护树木的重要性。

四、教学特色

1、活动渗透生活经验

诚信和环保——这两个话题在孩子们的周围生活中无时无刻都有人在讨论，在这个活动中，经过对故事的理解，拓展生活经验，并结合很多的图片，使幼儿深切感受诚信和环保从身边的小事做起。从而体现活动价值。

2、与幼儿平等对话

在每个环节中，无论是提问还是与幼儿的交流中我与幼儿处在同一平行线上，以孩子好朋友的身份去倾听孩子们的回答，并且，每一次提问都出自于双方自然的对话，使整节课气氛简便自然。

3、提问中拓展孩子思维

4、情感迁移

结合自我的生活经验，进一步感受诚信的意义。

5、我来说一说：经过播放人类行为图，让幼儿对此作出确定，证明自我的意见，使幼儿进一步明白保护树木的重要性。

小学语文说课稿篇三

秋天是美丽的，秋天的小树叶更惹人喜爱，希望小朋友们能把这份美丽送给你的爸爸妈妈。然后再和你的爸爸妈妈一起欣赏秋天的美。

第二课时

教师活动学生活动

1、三星点将：出示秋天的树，自己选择树叶，树叶上有生字，

能读出字音的一颗星，能说出有这个字的词语两颗星，能分析字形的三颗星。2、送字宝宝回家。3、找朋友：你的词语库里肯定有许多的词语朋友了吧！现在请你把课文读一读，将课文中你喜欢的词语纳入你的词语库，让他们成为你的新朋友。4、4、教师小结。1、进行游戏。2、学生自主积累词语。

教师活动学生活动

教师活动学生活动

1、教学笔画：（1）今天老师给你们带来了两个新朋友（出示新笔画），你认识他们吗？（2）指导书写笔画。2、寻宝。教师出示生字，请小朋友在其中找出有的生字读一读，并把他写进事先准备好的田字格。3、我和老师比写字。（1）师出示写有生字的田字格，说说谁写得棒？为什么？（2）教师在田字格中指导书写。（3）师巡视指导。4、评选小小书法家，评好后贴在学习园地中。1、（1）学生说笔画名称（2）生书空。2、学生找生字并书写。3、学生评后书写生字。

板书设计：

10金色的秋天

秋风起

天气凉

树叶落

小学语文说课稿篇四

一、教学目标：

1. 让学生体会秋天果园的美丽景色，知道收获来自于劳动。

2. 教学课文的第二、第三句话，理解一串串、劳动、欢笑的意思。

3. 有感情地朗读2、3句，书写笑。

（一）复习：

1. 开火车认读生字，一人组词。师单击出示。

2. 复习红、还、动的偏旁。师单击出示。

3. 齐读第一句。师单击出示。

（二）讲读第二句

1. 师单击出示第二句。学生自由读，把成熟的水果划下来。

2. 学生读划。

3. 学生回答。师单击出示在苹果、梨、葡萄下划下横线。

4. 读正确这些水果的名称。师随机单击出示这些水果的实物。

5. 学生初次朗读这句话。

6. 理解一串串。师单击出示一串又一串的葡萄，看图后让学生说说一串串葡萄是很多的。

认读一串串的紫葡萄。

7. 师单击出示秋天果园美丽的景色，学生观看。

8. 第二次朗读并指导。

课中操：劳动最光荣。

（三）讲读第三句

1. 师单击出示人们在果园的景象，问：人们在干什么？
2. 理解劳动，说明捡葡萄，摘苹果等都是劳动。
3. 理解欢笑朗读人们在欢笑。
4. 教笑师单击出示笑娃娃，让学生说说笑像什么？并书写。
5. 师单击出示第三句并朗读指导。

（四）配音朗读课文。

（五）作业，师单击出示，学生填空。

1. （ ），果子熟了。（ ）苹果。（ ）的梨，还有一串串的紫葡萄。果园里，人们在（ ），人们在欢（ ）。
2. 教师在实物展示台上反馈。

小学语文说课稿篇五

1、上课开始，老师把课文中的插图制作的图画贴在黑板上，学生顿时被美丽的画面吸引了。老师趁机问：孩子们，这幅画美吗？孩子们兴趣盎然，师进一步引导学生观察图画，你在图上看到了什么？孩子们会七嘴八舌地说自己看到的景物。蓝天、白云、金色的稻子、飘飞的黄叶只要学生观察到图画上一个景物，教师就应给他充分的肯定。

（用美丽的图画引起小学生的注意力，激发他们的学习兴趣）

2、你平时看到的秋天是什么样子的？在你的小组内给大伙儿说说。

（教师要充分肯定学生在生活中观察到的秋天的特征，鼓励他们多观察，做生活的有心人，就会有惊喜的发现。）

多媒体出示句子：春天是五彩的，夏天是绿色的，秋天是（ ），冬天是白色的。

师启发：你准备用什么词来形容秋天的颜色？

根据学生的回答，师补充板书：金色的

（调动学生的生活经验，鼓励学生动脑思考，把学生思考的结果写上黑板，让学生认为自己的思考得到了老师的肯定，这样容易激发学生的学习兴趣。）

生齐读课题。

二、朗读欣赏，读中感悟

1、指导学生翻开书，听老师范读课文。

（低年级语文教学中教师的范读非常重要，不可忽视。）

2、生自由朗读课文。把你喜欢的句子多读几遍，可以加上你的想象，用表演把你的感情读出来。

3、汇报读书情况。

（1）课件出示秋风阵阵吹，白云朵朵飘，天气一天天凉了的句子。谁会读这句话？指名读。

如果学生读得很正确，要多多鼓励，并让他向全班同学介绍怎样认识秋风吹朵朵凉这几个生字的，并让学生教读，识记；如果学生朗读时遇到生字障碍，就适时调出生字，认读，并引导学生说说如何记住这些生字。

（随文识字是《语文课程标准》提倡的识字方法，效果比单独识字更好。）

（2）你还想读哪些句子？让学生尽情地展示自己。

（选择自己喜欢的句子进行朗读，让学生用有更多的自主学习空间。）

（3）屏幕显示画面：一片片树叶在风中飞舞。师启发学生观察想像：你看到了什么？你觉得这些落叶像什么？对学生合理的想像要多加赞扬。

（培养学生的想像力，保护他们的好奇心，是语文教学的重要任务。）

（4）指导学生读好一片片树叶在风中飞舞，好像一只只美丽的蝴蝶。

（5）认读片树叶三字。

（6）教师再捡几片落叶给孩子们细细看看。鼠标一点，几片树叶真的落下来，教师好像真的弯腰捡起来，拿出事先准备好的几片树叶，分发给学生，让学生观察手中树叶的颜色。观察后汇报完树叶颜色。

（实物总能给学生的课堂增添许多乐趣。）

（7）指导朗读有红的，有黄的，还有半黄半绿的。

（8）认读生字半向告别，并说如何记住这些字。教师提醒大家，这些漂亮的树叶背后都有字，翻过来看看，你认识这些字吗？把它大声地响亮地读出来。

（9）创设情境，理解告别一词。

谁向树妈妈告别？假如你就是树妈妈，你会怎样跟树叶告别？启发学生发挥想像，尽量多说。

假如老师就是树妈妈，你们是飘落的树叶，你们该怎样向我告别？创设情境，鼓励学生上台表演。

（创设具体的语言环境来理解词句的意思，不仅可以激发学习兴趣，还能引导学生进行语言实践，激发学生的创新意识。）

（10）指导朗读它们飞呀，飘哇，纷纷向树妈妈告别。

4、配乐朗读全文。指名读，齐读。

（让学生在音乐中感受秋天的美，接受美的熏陶。）

三、激情总结，延伸拓展

（扩大语文教学的空间，进行学科间融合，校内外沟通是扩大空间的有效办法。）

四、布置作业：放学回家时拾几片落下的树叶，明天向大家说说它们的样子和颜色，并请同学猜猜是什么树叶。