

# 音乐演讲稿两分钟(优秀6篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 音乐演讲稿两分钟篇一

你们好！

很高兴能有这样一个机会，和大家分享我的教育故事。每朵花都是美丽的，每一个孩子都有闪光点，没有赏识就没有教育！作为教育工作者，应该拥有一双发现美的眼睛，去挖掘孩子的潜能，特别是对那些学习基础差，纪律松散的学生，更要努力发现他们身上的闪光点，并把这些闪光点放大，让每个学生都有展示自己才华的机会，让每个学生都在成就感中获得自信。所以，今天我演讲的主题是《赏识，孩子信心的源泉》。

前不久我上了这样一节音乐课。那是四年级某班的音乐课，师生互相问过后，孩子们坐了下来。我扫视了一下全班，发现一个叫张俊的孩子两眼空洞，神思似乎飞去了远方。这个同学学习和纪律都不太好，班主任说起他来就头疼，说他语、数、英三科成绩加起来还不够一百分，也因为这样，所以没有人愿意跟他玩。看着他那张发呆的脸，我不由得想，他应该很不快乐吧，现在的独生子女其实很孤独，很渴求友谊和平等的尊重。我决心拉他一把。回过神的时候，我微笑着说：“今天老师要表扬你们，排队进课室的时候特别安静，坐也坐得特别端正，你们看看，张俊同学坐得多好呀！”同学们的眼光刷的一下都集中在张俊身上了，他有点慌神，腰条件反射地挺得更直了，我对他翘了翘大拇指，他有点不好意思地笑了笑。那一节课上的是舒伯特的《摇篮曲》。我先

放了一段弦乐版的《摇篮曲》，让学生边听边想象：“在音乐中你听到了什么，看到什么？”放音乐的时候我注意看了一下张俊，发现他的眼睛扑闪扑闪的，似乎在边听边思考。放完音乐之后，让我意想不到的事情发生了，张俊第一个举起了手。我让他起来回答问题，老实说我对他的回答不抱有太大的期望。他站起来结结巴巴地说：“刚.....开头的地方有.....有湖水的波纹，然后.....然后风，风是轻轻的，天上还飘着几朵白云”我惊异地看着他，课室里鸦雀无声，同学们也想不到这么美的句子居然是出自张俊同学的口中。这首乐曲的开头3432121，旋律线就是小波浪线，而在器乐曲的中间部分，小提琴在上方拉出了飘逸的高音，不正像天上的白云嘛！我有点激动地说：“你能不能把你想象的画到黑板上？”他点点头，走到黑板前画起画来，画波浪线的时候他还特别选了蓝色的粉笔，不一会，湖水，白云都画出来了。我在旁边提示他，你觉得刚才音乐表现的是夜晚还是白天？他想了想，又画了一弯月亮。“他画得美吗？”我大声问孩子们，全班异口同声地说“美！”我带头给张俊鼓掌起来，他在全班的掌声中满脸欢欣地坐下来。我接着问小朋友：“小宝宝就在这样美的环境中睡觉觉，舒服吗？假如我们在旁边，我们说话或者唱歌应该怎么去做？”“应该轻轻地说话轻轻地唱”。张俊没等大家回答就立刻抢着说，我赞许地对他点点头。

在接下来的上课过程中，张俊多次举手，虽然他的回答并不是每一次都正确，但我却从他的眼睛里看到了主动和自信，而那对刚才还失去光彩的眼睛，此刻充满了灵气。

下课的时候我对孩子们说：“今天老师特别高兴，因为我发现了咱们班有个同学原来是很有音乐想象力的，你们说是谁呀？”大家都指着张俊。我微笑着地看着他说：“你今天表现很棒，继续加油哦！”张俊脸都红了，听音乐离开课室的时候，我看到他是连蹦带跳地跑出去的。下课后我感慨万千，自己不过是很轻松地表扬了几句，就让张俊从冬眠状态一下子感受到欣欣向荣的春天。而他也让我懂得，在音乐课堂教

学中，老师一个赞许的眼神，一句鼓励、夸奖的话语，对于学生来讲，都是莫大的鼓励，能自然激发学生的音乐表现欲望和参与音乐活动的积极性。要知道，好孩子是夸出来的。

我记得著名的教育家陶行知先生说过“你的教鞭下有瓦特；你的冷眼里有牛顿；你的讥笑中有爱迪生。”他只用几把糖几句话，就感化了一个打架的孩子，让他痛哭流涕地认识到自己的错误。而周弘，中国一位普通的爸爸，把双耳全聋的女儿培养成中国式的海伦。凯勒，让她成为了中国第一位少年聋人大学生，留美硕士。他成功靠的是什么？就是通过赏识教育！我知道，在以后的音乐课里，张俊可能还会神游太虚，教育不是一时半刻就可以成功，它是一个长期积累的过程，路何其慢慢兮，但我会时刻提醒自己，爱孩子，赏识孩子。因为赏识教育，就是爱的教育，它是孩子学习的动力，它信心的源泉。

最后，我引用周弘先生的一段话结束我的演讲：每一个孩子，都有自己的独立人格，有自己的生命权，我们要懂得尊重；每一个孩子，都有巨大的不可估量的发展潜力，我们要懂得信任；每一个孩子，都有自己的独特个性，有与众不同之处，我们要懂得理解；每一个孩子，都有长处、闪光点，我们要懂得热情激励；每一个孩子都有短处，都有缺点，我们要懂得耐心和宽容；每一个孩子都免不了会犯错误，我们要懂得友情提醒。

谢谢大家！

## 音乐演讲稿两分钟篇二

大家好！我是来自凤凰幼儿园——我叫廖小霞，我征文的题目是《我幸福！我是一名幼儿教师》。

自古以来，人们总是用诗一样的语言和火一样的热情来赞美教师，常常把教师比做辛勤的园丁、忙碌的蜜蜂、燃烧的蜡

烛。我小时候的梦想就是做一名老师，因为我觉得老师是非常神圣的职业，老师在我心目中是最伟大的。现在的我真的就站在了这里，被天真无邪的孩子们称之为“老师爱我我爱她，我爱老师象妈妈”的老师妈妈——一名光荣的幼儿教师。

初为人师的那段时光记忆犹新□20xx年2月份，开始踏上工作岗位时，我信心十足。然而，想象毕竟与现实不一样，面对孩子们的顽皮捣蛋，面对他们的不听指挥，面对他们之间的打打闹闹，面对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。高尔基曾说过“爱孩子是母鸡都可以做到的事情，而教育孩子却不是谁都可以的。”我迷茫但是我会拿出强烈的责任心责任感，扛起我肩负的神圣使命。

在实习期间，园长把我安排在中班，班上配备的都是幼儿园非常有经验的老师，这是一次很好的学习和锻炼的机会，我感到非常的开心，之前的迷茫已经化作了强烈的责任感，根据幼儿园工作的需要，我还负责了接送车的工作，在一学期的跟车过程中，我认真履行接送车教师的岗位职责，始终把安全放在第一位，很顺利完成了一学期的工作。

生活上园长一直把我们当做她的孩子，给了我无比的自信，也给了我大力的支持与鼓励，让我对自己充满了信心，对工作充满了激情，她把爱无私的奉献给了我们，我感到非常温暖与幸福，于是，我也默默地在心底为自己定了一个目标：我要做个孩子喜欢的老师，做个家长信任的老师。

每学期的新生家长会，我都会跟每一位家长说这么一句话：“请相信我们，孩子交到我们手中，我们将用“真诚”关注每位孩子，用“信任”相信每位孩子!这就是我们对您的承诺。”看到家长们一个个殷切的眼神和对我们信任的表情，我也深深知道自己对家长承诺话语的分量。只有经过自己的不懈努力，才能兑现自己的承诺。同时，也深感到这句话说说容易，做起来何其的难。这么多年来，我一直坚信自己当初的选择是对的，因为我现在是快乐的，幸福的。在工作中，

与孩子们共同生活的日子里，曾经发生了许许多多打动我心扉的故事，这些事使我真正体会到了作为幼儿教师的人生价值，感受到了幸福与快乐。

现在，当有朋友问我：“你喜欢幼师这个职业吗？天天被孩子们那样吵你受得了吗？”我会自豪的回答：“我觉得很快乐”。每天清晨孩子们一声声的“老师早上好！”每到节日时家长们发来的一条条的祝福短信，教师节孩子们送来的一束束鲜花，就像一阵阵清风抚慰我疲惫的心灵，我觉得再苦再累也值得。我认为幼儿教师应该有另一种境界，应把教育工作当作是一种幸福的体验，孩子快乐成长的过程也正是我们幼儿教师体验生命价值的过程。只要家长和社会多一些体谅、多一些认可、多一些理解与支持，我们的工作一定会更加和谐、快乐和幸福。

祖国的花朵我培育，明天的太阳我托起。我觉得幼儿教师这个职业是最神圣最美好的，这是我今生无怨无悔的选择。我骄傲，我自豪，因为我是一名快乐幸福的幼儿教师。

最后，祝各位领导老师身体健康，工作顺利，谢谢！

### 音乐演讲稿两分钟篇三

“紧张的早晨，繁忙的白天，不眠的夜晚，再加上疲倦的周末”，人们常常这样来形容教师的生活，正如一首歌中也曾唱道：“静静的深夜，群星在闪耀，老师的窗前，彻夜明亮……”。的确，教师工作是辛苦的，但教师职业却是崇高的，它关系到国家的未来，关系到人类自身的繁衍和发展，因此，在我成为人民教师的那一天起，就暗下决心，决不能愧对“教师”这神圣的名称。

于是，我就细心观察每位学生，因材施教，我大胆改变了“满堂灌”的教学模式和学生们建立起平等、团结、友好的新型师生关系，终于，学生们喜欢上了我，喜欢上了这门

学科。我的钢琴课先后被评为盛市级优质课，我撰写的钢琴论文也多次在国家、盛市的论文比赛中获奖，课间在与学生的聊天中，从无数个童心未泯、天真活泼的学生的眼神中，感受到他们对知识的渴求和成才的渴望。

在我所教的幼师班里，有位叫××的学生非常好学，她的理想就是考入高等的音乐学府，但是她的家境却十分困难，买不起钢琴，望着孩子求知的目光我决定每天晚上带她到我家来练琴，不知牺牲了多少个休息日，不知错过了多少次与家人团聚的机会，也不知道多少回被年幼的儿子称为坏妈妈，终于，在三年后的八月，一个阳光灿烂的日子，当她拿着沈阳音乐学院的录取通知书气喘吁吁地跑到我面前激动得说不出话时，我却比她先流出了幸福的泪水，我也再一次感到人民教师的无私奉献带给我的无限欣慰和自豪。教师尊重学生就是要公正、平等的对待他们，曾经在音乐班有个男生，平时上课时不爱练琴，检琴时经常不及格，可是在一次检琴中破天荒地弹的很好，我给了他一个高分，而且当全班同学的面表扬了他，课下他对我说：“王教师，那天你表扬我，我一晚上没睡觉。”望着他那认真的样子，我想笑又憋住了，说：“希望你再接再厉，坚持下去。”“谢谢您，王老师。”说完做了个鬼脸跑开了，我的心也像吃了蜜似的甜丝丝的。打那以后，他有了明显的变化，上课时认真练琴，还经常向我提出问题，于是我就经常鼓励他，给他讲育童学琴的故事，最后，由一名后进生逐步成长为一名好学生，还在校技能大赛中取得优异成绩，这也使我深深地体会到教师的言行对于学生的影响该是多么重要啊！花朵需要阳光的哺育，孩子需要母亲的呵护，学生更需要得到教师的关爱和尊重。

“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰”我誓将青春献给这神圣的事业，用双手弹奏出最美的乐章。

## 音乐演讲稿两分钟篇四

大家好！

感谢领导给了我这次难得的竞岗机会。我竞聘的岗位是小学音乐教师。本人本科学历，小学语文高级教师。

一、竞岗理由：

我参加竞聘这个岗位，具有以下优势：

- 1、热爱教育事业，爱岗敬业，团结同事，为人师表。
- 2、有扎实的语文基本功，注重培养学生的好习惯，积极推进素质教育。在指导学生写作、演讲等方面取得了较好的成绩。
- 3、有较强的教学能力，工作认真负责，严以律己，关心学生，能胜任班主任工作。参与课改实验，勇于开拓进取，有很强的工作责任心。
- 4、创立博客，通过网络学习与交流，进行教育教学研究。“绿叶许琳”博客获得了“新课程网络教研”年度优秀教育博客提名奖，并被推荐为晋江首届优秀博客。

二、工作设想：

我希望大家能够和大家一起在这片充满希望的田野上，辛勤地耕耘，为成功小学的腾飞贡献出自己的光和热！

谢谢大家！

## 音乐演讲稿两分钟篇五

你们好！

很高兴能有这样一个机会，和大家分享我的教育故事。每朵

花都是美丽的，每一个孩子都有闪光点，没有赏识就没有教育！作为教育工作者，应该拥有一双发现美的眼睛，去挖掘孩子的潜能，特别是对那些学习基础差，纪律松散的学生，更要努力发现他们身上的闪光点，并把这些闪光点放大，让每个学生都有展示自己才华的机会，让每个学生都在成就感中获得自信。所以，今天我演讲的主题是《赏识，孩子信心的源泉》。

巴地说：“刚。。。刚开头的地方有。。。有湖水的波纹，然后。。。然后风，风是轻轻的，天上还飘着几朵白云”我惊异地看着他，课室里鸦雀无声，同学们也想不到这么美的句子居然是出自张俊同学的口中。这首乐曲的开头3432121，旋律线就是小波浪线，而在器乐曲的中间部分，小提琴在上方拉出了飘逸的高音，不正像天上的白云嘛！我有点激动地说：“你能不能把你想象的画到黑板上？”他点点头，走到黑板前画起画来，画波浪线的时候他还特别选了蓝色的粉笔，不一会，湖水，白云都画出来了。我在旁边提示他，你觉得刚才音乐表现的是夜晚还是白天？他想了想，又画了一弯月亮。“他画得美吗？”我大声问孩子们，全班异口同声地说“美！”我带头给张俊鼓掌起来，他在全班的掌声中满脸欢欣地坐下来。我接着问小朋友：“小宝宝就在这样美的环境中睡觉觉，舒服吗？假如我们在旁边，我们说话或者唱歌应该怎么去做？”“应该轻轻地说话轻轻地唱”。张俊没等大家回答就立刻抢着说，我赞许地对他点点头。

在接下来的上课过程中，张俊多次举手，虽然他的回答并不是每一次都正确，但我却从他的眼睛里看到了主动和自信，而那双刚才还失去光彩的眼睛，此刻充满了灵气。

下课的时候我对孩子们说：“今天老师特别高兴，因为我发现了咱们班有个同学原来是很有音乐想象力的，你们说是谁呀？”大家都指着张俊。我微笑着地看着他说：“你今天表现很棒，继续加油哦！”张俊脸都红了，听音乐离开课室的时候，我看到他是连蹦带跳地跑出去的。下课后我感慨万千，

自己不过是很轻松地表扬了几句，就让张俊从冬眠状态一下子感受到欣欣向荣的春天。而他也让我懂得，在音乐课堂教学中，老师一个赞许的眼神，一句鼓励、夸奖的话语，对于学生来讲，都是莫大的鼓励，能自然激发学生的音乐表现欲望和参与音乐活动的积极性。要知道，好孩子是夸出来的。

我记得著名的教育家陶行知先生说过“你的教鞭下有瓦特；你的冷眼里有牛顿；你的讥笑中有爱迪生。”他只用几把糖几句话，就感化了一个打架的孩子，让他痛哭流涕地认识到自己的错误。而周弘，中国一位普通的爸爸，把双耳全聋的女儿培养成中国式的海伦。凯勒，让她成为了中国第一位少年聋人大学生，留美硕士。他成功靠的是什么呢？就是通过赏识教育！我知道，在以后的音乐课里，张俊可能还会神游太虚，教育不是一时半刻就可以成功，它是一个长期积累的过程，路何其慢慢兮，但我会时刻提醒自己，爱孩子，赏识孩子。因为赏识教育，就是爱的教育，它是孩子学习的动力，它信心的源泉。

最后，我引用周弘先生的一段话结束我的演讲：每一个孩子，都有自己的独立人格，有自己的生命权，我们要懂得尊重；每一个孩子，都有巨大的不可估量的发展潜力，我们要懂得信任；每一个孩子，都有自己的独特个性，有与众不同之处，我们要懂得理解；每一个孩子，都有长处、闪光点，我们要懂得热情激励；每一个孩子都有短处，都有缺点，我们要懂得耐心和宽容；每一个孩子都免不了会犯错误，我们要懂得友情提醒。

谢谢大家！

## 音乐演讲稿两分钟篇六

或许最喜欢听音乐的那种感觉吧！在我想哭的时候，它会陪着我，静静地，默默地，把我融入它，让我和它一起倾诉，任她知己般搀扶着我，轻水涓流，缓慢空旷，穿透胸腔，直抵

灵魂，让心释放于斯。在我想笑的时候，它轻快悠扬，让家的每个角落都跳跃着它的欢快，让我的心情翩翩起舞，轻松而明快，简单而闲暇，在跳动的音符中感受心灵的休憩。

音乐可以调节心绪、陶冶情操，还有助于拉近人与人之间的距离，使人们和谐相处。

音乐能改善大脑功能，协调大脑左右半球，从而提高人的智力。

音乐能影响人格，人格成长中情感培养是最重要的方面，音乐包容了人的情感的各个方面。

音乐能直接作用于无意识，在心理治疗中有特殊功效。