

2023年幼儿园社会中国之最教案 幼儿园 大班社会活动教案(汇总8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园社会中国之最教案篇一

这个活动设计灵感来自于舞蹈《虎门将子》中的道具 - 鼓。在排练时，孩子们这个捶几下，那个拍几次；跳舞时，听着强劲的鼓点，很兴奋，很有劲儿。大班幼儿对事物有着强烈的好奇心和探索欲望，因而，促使我从另一个角度去思考。鼓是我国民族乐器中的奇葩，它有着悠久的历史与文化，幼儿园的孩子接触较少，教师也一知半解，为了弘扬民族文化，培养幼儿热爱民族文化的情感，特意设计了这一教学活动。

- 1、教幼儿认识各种鼓，了解其名称、形状以及制作材料和演奏方法，知道鼓是我国民族乐器的一种。
- 2、启发幼儿初步欣赏并感受中国鼓乐所表现的内容及情绪。
- 3、培养幼儿热爱祖国、热爱民族文化的情感。

活动准备：

- 1、录像机、电视机、两盘录像带。
- 2、战鼓、手鼓、5寸扁鼓、腰鼓、拨郎鼓、铃鼓若干。
- 3、课前请家长丰富幼儿有关鼓的知识。

一、请幼儿欣赏《鼓声震天》录像带，引导幼儿了解鼓是我

民族乐器的一种。并了解鼓的形状、特点及打击方法。

1、放录像，请幼儿观赏。

师：“老师请小朋友看一段录像，大家要认真看，仔细听面是什么内容？”

2、出示战鼓，向幼儿介绍其名称，形状及制作材料。

师：“电视中小朋友敲打的鼓叫战鼓，鼓是什么样的？是用什么材料制成的？”请幼儿上来看、摸摸，感受一下鼓的外形及材料征，是做什么用的。

教师小结：“战鼓是我们国家古代打仗时常用的，它属于哪种乐器。鼓基本上是扁圆形的，鼓身向外凸出，用木头制做的，红色的油漆；鼓面是牛皮制成的，用铆钉固定在木头上，鼓正面，是圆形的。”

3、向幼儿介绍打击方法及演奏特点。

幼：探索学习几种简单的打击节奏。

(2) 向幼儿介绍几种不同鼓的名称以及演奏方法，比较相同点与不同点，初步引导幼儿感受鼓乐所表现的情绪与内容。

师：“除了战鼓，你们还见过哪些鼓？叫什么名字，它是怎样演奏的。”依次根据幼儿所说，出示手鼓，腰鼓、5寸扁鼓、铃鼓，告诉其名称，请幼儿上来打打、敲敲、拍拍、摇摇，体验不同演奏方法。

教师小结：“鼓有多种多样的，它是我们国家常用的民族乐器，汉族人民喜爱它，少数民族的人民也喜欢敲敲。瞧，这是手鼓维吾尔族人民使用的，它只有一面鼓面，周围有一圈小铃片（边示范用手击打几下，并做些简单的舞步）；这叫

做5寸扁鼓，京戏和说书人常用的道具（示范打击几下）。要说最有名的数皇腰鼓，系在腰间，边打边跳；还有许多有趣的鼓，下面，请小朋友看电视录相，里面都是有关鼓的内容，请小朋友注意看有什么鼓，是怎样演奏的。

4、幼儿观看《中华鼓舞》录像带，了解我国民族乐器 - 鼓多。让幼儿从中初步感受欢乐、热烈的情绪与内容。

师：“你在录像中看到了哪几种鼓，是什么形状的，怎样敲的。”

教师小结：“我们国家的鼓很多很多，刚才小朋友都看到]像，也说出了一些鼓，有威风锣鼓，朝鲜族的长鼓，藏族的热巴佉族的木鼓，土族的太平鼓，它们都是我国人民在长期的劳动活、娱乐中创造的，有着悠久的历史和文化，听到鼓声使人感至快、振奋、有力量、有干劲，我国人民都喜欢在过年、过节、丰收的时候打鼓、唱歌、跳舞，表达喜庆、欢乐之情。

5、幼儿使用各种鼓，为乐曲《拥军花鼓》配伴奏，进一步垂鼓乐所带来的欢乐气氛及热烈的情绪。

师：“现在，请小朋友自己拿一面你喜欢的鼓，我们来为多《拥军花鼓》配伴奏。”教师弹钢琴，幼儿配伴奏。

1、将各种鼓和音乐磁带放置在音乐角，供幼儿游戏中继续握鼓乐。

2、最大限度的发展。通过观看《中华鼓舞》节目，了解我国鼓之多，激发了幼儿民族自豪感。透过激昂、有力的鼓点体验到中华民族开拓进取、奋发上进的民族之魂。最后的集体合作为《拥军花鼓》乐曲配伴奏，更加调动了幼儿使用乐器的积极性，满足了积蓄着的表现和探索的欲望。

1、在21世纪的今天，人们在过多关注世界的先进文化之后，

开始关注传统文化。民族的、民俗的、传统的，又成为现代文化的补充与底蕴。21世纪，是一个国际交流、交融的世纪，如果每个国家都对孩子们进行民族传统教育，那么即使无国度的交流马上来临，中国的儿童也始终是中国儿童，因为他们了解自己祖国的传统文化。希望类似的活动多出现。

2、反思与讨论：想一想，还有哪些民俗文化教育的内容可以挖掘？

幼儿园社会中国之最教案篇二

1、了解闹元宵的活动之一：划旱船，丰富幼儿我国民俗文化的知识。

2、学习划旱船的表演方法，培养幼儿的表演兴趣。

3、锻炼幼儿的动手操作能力、合作能力。

1、旧蛋糕盒两个，大小适合幼儿套在身上当“船”，一米长的小棍两根当“桨”；铅笔、剪刀、电光纸若干。

2、鼓一，钹一副。

幼儿情况分析：

元宵节幼儿看闹元宵已经积累了一些感官经验，这次活动让幼儿自己制作旱船、亲自学习划旱船，大家一定会很感兴趣。注意两人之间的合作，正确、安全地使用剪刀。

1、谈话导入：闹元宵的队伍里都有哪些表演？请你来学一学好吗？（唐僧师徒、锣鼓、扭秧歌、赶毛驴、大头娃娃、踩高跷、划船……）鼓励幼儿讲述自己的见闻并模仿。

2、当幼儿模仿划旱船时，给幼儿套上旧蛋糕盒当船，用木棍

当桨，激发幼儿的表演兴趣。

3、我们的旱船还不够漂亮，我们一起来设计、打扮一下，然后再来表演。

(1) 先和幼儿一起讨论怎样装饰，老师在黑板上画出简图。

(2) 讨论：怎样用电光纸剪出“流苏”？剪到纸的一半，不能剪到头；间隔要均匀才漂亮。

(3) 讨论：怎样才能剪得均匀？用铅笔先画出线条（错误控制线），沿着线条剪。

(4) 两人结合，分工合作，一个画，一个剪。提醒幼儿注意安全，正确使用铅笔和剪刀。

(5) 幼儿剪好后，教师协助沿“船”边贴好，同时装饰一下船桨。

4、教师示范怎样划船，怎样“坐船”，讲解表演时应注意的问题，如两人眼神的交流，路线要走曲线，“坐船”人紧跟划船人，身体自然、协调地动作等。

5、请幼儿分组表演，加上锣鼓伴奏。对幼儿表演中的问题及时纠正。

6、评出“最佳划船手”，最佳“坐船人”。

1、将自制旱船和船桨放在区角，供幼儿继续练习。

2、增加秧歌、大头娃娃等表演内容，让幼儿模仿闹元宵。

幼儿园社会中国之最教案篇三

- 1、了解常见的蔬菜与水果的名字及营养、吃法。
- 2、提高幼儿的分辨能力、语言表达能力。
- 3、使幼儿养成不挑食的好习惯。
- 4、了解吃蔬菜和水果对身体健康的影响。
- 5、能大胆、清楚地表达自己的见解。

能够说出常见的蔬菜与水果的名字和了解它们包含的营养成分。

常见的蔬菜与水果的图片每个幼儿一套

- 1、《小白兔》儿歌引导出蔬菜

问：小白兔喜欢吃什么蔬菜？

- 2、出示蔬菜与水果的图片

请幼儿猜猜蔬菜与水果的名字

- 4、连线

哪些是水果？哪些是蔬菜？（用线连在一起）

- 5、了解蔬菜与水果的营养成分

- 6、讨论：

如果没有蔬菜与水果我们会怎么样？

如果只吃一种蔬菜和水果我们的身体会有什么不一样？

7、幼儿表达自己的意见

8、比一比：

请个别的幼儿比比高，选出班上最高的幼儿

9、说一说：

为什么同样是4岁的小朋友会长的有的高、有的矮？

我们要长高应该怎么做？（不挑食营养搭配合理）

蔬菜哪些能生吃？哪些不能生吃？

10、游戏：我最快

每个幼儿一套水果与蔬菜的图片，教师示范叫道蔬菜白菜就把白菜的图片高高举起来，第二次请幼儿来喊出蔬菜与水果的名字，游戏反复进行。

11、教师与幼儿小结：

常见的蔬菜与水果的名字及它们对身体的重要性

强调我们为了长高不应该挑食要做到蔬菜与水果合理的搭配。

绘画：水彩与水果

画出自己感兴趣的蔬菜与水果

通过本次的课堂教学，我班的幼儿对蔬菜与水果有很大的了解，能叫出常用蔬菜与水果的名字，知道了挑食的坏习惯会给身体带来很坏的影响，班上挑食的幼儿也改了许多坏习惯，效仿的幼儿的家长谈到孩子懂事了，什么菜都要吃了，表扬了那些有很大进步的幼儿。

幼儿园社会中国之最教案篇四

- 1、让幼儿了解筷子的种类和作用，知道筷子是中华民族的传统餐具。
- 2、学习使用筷子，做到持筷姿势正确，能挑、拨、夹东西。
- 3、发展幼儿的小肌肉动作和手眼协调的能力。

重点：认识筷子的特点和作用，了解不同材料的筷子。

难点：学会正确地使用筷子。

- 1、收集废旧的一次性筷子若干，并涂上颜色，幼儿每人一双。
- 2、每组幼儿的桌子上摆放玻璃球、杏(话梅)核、小纸团、玉米粒等，供幼儿练习持筷夹东西。
- 3、几种常见的筷子(竹筷、木筷、铁筷、塑料筷、不锈钢筷等)。

1、猜谜语，引出筷子：“兄弟俩，一样长，是咸还是淡，它们先来尝。”引导幼儿猜出谜底后，教师出示各种筷子。

2、引导幼儿观察筷子，了解筷子的特点、制作材料 and 作用，并提出问题。

(1)筷子是什么样子的?(先引导幼儿回答后，老师小结：筷子像两根小棍儿，上边粗、下边细，上面是方的、下面是圆的，有的筷子上下都是圆的，筷子的表面很光滑)(2)老师这里有几种筷子?(有木筷、竹筷、塑料筷、铁筷等，筷子的颜色也各不相同)(3)这些筷子是干什么用的?(先引导幼儿回答后，老师小结：木筷、竹筷、塑料筷、不锈钢筷是人们吃饭用的，

铁筷子一般是帮助人们夹一些如蜂窝煤、焦炭等比较烫的物品，长的木筷或竹筷大多用来夹刚炸好的油条，以免烫伤) (4) 为什么吃饭用筷子更好?(幼儿回答，老师小结：筷子是我们中华民族的传统餐具。长期使用筷子吃饭，能锻炼手指动作，使手部活动灵活，并能开发智力。外国人吃饭一般都用刀、*等) 3、启发幼儿联想。

(1) 你还见过或知道有什么样的筷子?(幼儿自由回答，老师小结：我们中国人使用筷子的历史悠久，所以筷子的种类也比较多，有一些筷子比较名贵和讲究，如过去皇宫里使用的象牙筷、骨筷、银筷等，现在已陈列在博物馆保存，供人们欣赏) (2) 出示一次性筷子，让幼儿了解一次性筷子虽然使用比较方便、卫生，但为了保护树木，国家已禁止生产一次性筷子。并让幼儿想一想，一次性筷子用完后还可以做什么用?(练习夹东西、拼摆图形、涂上颜色做筷子操、回收造纸等) 4、老师讲解用筷子的方法，并示范：两根筷子都放在右手大拇指和食指中间，大拇指在连根筷子的上面，食指抵住一根筷子，中指在两根筷子中间，无名指抵住另一根筷子，小拇指在无名指下面。

5、幼儿练习拿筷子：每个幼儿用右手拿一双筷子，按老师讲解的方法学拿筷子，练习用筷子夹、挑、拨桌上准备的东西，比一比谁夹得多、夹得快。教师巡回指导，纠正不正确的动作，并启发幼儿说一说：什么东西好夹，什么东西不好夹?为什么?是拿筷子的上面好夹?还是拿下面好夹?为什么?(玻璃球和玉米粒等因为光滑且小难夹，杏核和小纸团有棱角好夹) 6、引导幼儿讨论：

(1) 哪种筷子好用?为什么?(竹筷、木筷好用，因为竹筷、木筷不滑，好夹东西) (2) 用筷子吃饭时应注意什么?(不咬筷子、不用筷子击桌子、击碗，不拿筷子玩等)

1、用旧挂历纸自制纸筷子，供游戏时用。

- 2、收集旧的一次性筷子，和老师一起涂色，制作筷子操器械。
- 3、学做筷子操。

通过猜谜语，引起了幼儿观察筷子的兴趣，认识了筷子的特点、种类及什么情况下使用筷子，并能积极主动地参与练习拿筷子的方法，在老师的帮助下，85%的幼儿基本学会了拿筷子，会用筷子，同时也发展了幼儿手部小肌肉动作的灵活。

幼儿园社会中国之最教案篇五

感受不同的旋律所代表的不同的音乐形象并能用动作表现。

体验鱼同伴做游戏的快乐。

让幼儿自己动手制作头饰。

鲨鱼的头饰若干。

1、欣赏音乐：

(1) 儿完整欣赏音乐，教师提问：

——“音乐听上去感觉怎样？”（抒情的、流动的）

“音乐中好像告诉我们是什么动物在做游戏？”（各种各样的鱼在做游戏）

(2) 再次欣赏音乐后，幼儿随音乐自由做鱼儿游等动作。

2、理解音乐内容：

(1) 引导幼儿发现不同的音乐旋律代表着不同的音乐形象：

——“仔细听一听，音乐里有几种鱼在做游戏？”

(2) 告诉幼儿音乐游戏名称叫《小鱼和鲨鱼》。

(3) 讨论用什么动作表现小鱼和鲨鱼：

——小鱼的动作轻柔、稍快、幅度大；鲨鱼的动作沉稳、缓慢、幅度小。

3、学做音乐游戏：

(1) 欣赏最后一段音乐，教师提问：

——“这段音乐听上去感觉怎样的？”（很急促的）

“好像发生了一件什么事情？”

(2) 幼儿自由用动作表现。

4、游戏玩法：

(1) 2~4名幼儿扮演鲨鱼，其余幼儿扮演小鱼。

(2) 第一段是小鱼的音乐，小鱼听音乐四散游动。第二段音乐鲨鱼出场，小鱼继续游动，躲避鲨鱼。

(3) 当听到急促的音乐时，小鱼开始逃，鲨鱼开始追，被捉住的“小鱼”暂停游戏。

(4) 教师戴头饰扮演鲨鱼，幼儿扮演小鱼，学做音乐游戏。

(5) 2~4名幼儿扮演鲨鱼，其余幼儿扮演小鱼做游戏。

5、制作游戏头饰：

幼儿自己动手制作小鱼的头饰。

幼儿园社会中国之最教案篇六

- 1、了解中秋节的习俗，体会过节的气氛。知道中秋节是我过传统的民间节日。
- 2、初步了解月亮阴晴圆缺的规律。
- 3、激发幼儿探索月球的欲望。
- 4、了解节日中应注意的安全和卫生，增强自我保护的意识。
- 5、体验与同伴集体过节日的快乐。

月亮为什么有圆缺。

月饼（若干份）、图画纸、彩色水笔、范画：月之中、月中、月末时的月亮。

一、出示：月饼。谈话导入课题。

- 1、引导幼儿互相交流，说说月饼的形状和味道。
- 2、向幼儿介绍有关中秋节的习俗，帮助幼儿初步理解中秋节团圆的含义。

二、了解月亮的变化规律。

- 1、欣赏故事《月亮姑娘做衣裳》。教师节讲述故事，幼儿倾听。
- 3、教师小结：月亮的大小每天都在变化。月初时，月亮细细的弯弯的，像小姑娘的眉毛，慢慢的月亮越变越大，像镰刀了，像小船了。到每个月的农历十五十六的时候，月亮最圆，

像个大圆盘。接着，月亮又开始慢慢的变小，变呀变呀，到月末时又变得细细弯弯的了。

三、画一画：会变的月亮。

教师出示范画，向幼儿介绍月初、月中、月末的月亮。让幼儿了解月亮变化的规律。

幼儿操作：绘画《会变的月亮》。画出月初、月中、月末的月亮。

通过开展《中秋节》的活动，幼儿在体验中加深对中秋节的认识，了解一些有关中秋节的基本知识，幼儿对此活动较感兴趣，在活动中，发现我为幼儿提问的资源不够丰富。例如：在活动时，有小朋友问：“老师，月亮到底是什么形状。”

如果课前我能准备月球仪或课件。这时就可以出示月球仪或课件，向幼儿展示并介绍有关月球表面的状况以及宇航员登上月球的情况。激发幼儿探索月球乃至宇宙的欲望。

幼儿园社会中国之最教案篇七

- 1、了解书包的结构和各部分的用途，爱护小书包。
- 2、学习整理书包，培养有序整理文具、书本的好习惯。
- 3、清楚讲述自己的做法。
- 4、发展幼儿的`动手能力。
- 5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

每人一个书包、一个小筐内放（幼儿用书、田字格本、拼音本、绘画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、手绢）。

（一）听音乐导入

孩子们，让我们听着好听的音乐唱起来吧！（唱）孩子们，你们唱的可真好听！唱的什么歌？《快上一年级》对，再过几个月，我们就要上一年级成为一名小学生了。要想成为一名合格的小学生，就要养成良好的习惯，学会自己的事情自己做。

那好，今天咱们就来说一说小书包。

（二）引导幼儿了解书包的结构及用途

1、引导幼儿了解书包的结构

师：谁愿意来向大家介绍一下自己的小书包呢？

幼：我的小书包是红色的，上面有芭比娃娃；我的小书包是蓝色的，有奥特曼，还有背带里面有3层；我的这儿还有两个带网的侧兜。

教师小结：小朋友说的真好，咱们每个小朋友都有一个心爱的小书包上面有漂亮的颜色和图案，还有两根背带最重要的是小书包有许多层，有的大一点有的小一点，小书包的两侧还有两个小兜。小书包有这么多层和兜，用起来一定会很方便。

2、引导幼儿了解书包的用途

师：（拿一书包）这个小书包有几层？一样大吗？你认为每一层放什么比较合适？

咱们的学习用品也是有的大一点，有的小一点，大层放大一点的学习用品，小层里放小一点的学习用品。这样呢，容易放，也不会损坏学习用品。小书包还有两个小兜呢，可以把

常用的小东西放在里面，用的时候就可以直接拿出来。小书包用起来很方便。

（三）幼儿整理小书包

1、幼儿尝试整理书包

小书包到底应该怎么用呢？老师准备了你们常用的东西（幼儿用书、田字格本、拼音本、画画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、小手绢），你认为所有这些东西放在书包的哪一层、哪里合适呢？现在，试着把这些东西放进书包里。（幼儿试放）

2、个别幼儿介绍

师：谁来说一说你是怎样放的？

幼甲：我把书本和铅笔盒放在的层里了，把手绢放在小层里了。

幼乙：我把东西都放在的一层里了。

幼丙：我把书本放在大层里，铅笔盒放在最外侧的一层里，小手绢放在侧兜里。

3、引导幼儿分析探讨整理小书包的方法

师：小朋友的放法不太一样，但是怎样放才最合适呢？

下面咱来看看这几个小朋友是怎样放的，仔细看，看看哪一种放法最合适？

（录像）第一个小朋友是把学习用品分类，按次序整理好，放在不同的层里。第二个小朋友虽然分类整理了，但是他把所有的东西都放在一层里了。第三个小朋友没有整理就放进去了。

让幼儿充分的交流、讨论。一致认为第一个小朋友的放法比较好。因为分类分层放拿取东西方便也很快。

4、幼儿再次整理小书包

好，那咱根据刚才说的再来整理一次。看谁整理的又快又好又整齐。（幼儿整理——这次比刚才那次整理得更快更好，都能在很短的时间内整理好自己的小书包。）

教师小结：孩子们，现在咱们都学会了自己整理小书包了。如果我们每次整理小书包都像现在这样分类分层来放，每一样东西都放在固定的地方，那拿取会更方便，再拿就知道上哪去拿了。

（四）爱护小书包

师：小书包是我们的好朋友，天天和我们在一起，那我们应该怎样爱护小书包呢？

（五）结束

好了，孩子们，现在背起你的小书包像一名真正的小学生一样，让老师看看你们神气不神气？听《上学歌》，在唱唱、跳跳中结束活动。

随着《纲要》的进一步落实和实施，孩子们在社会活动中的主体地位也日益凸显。活动中我以尊重的态度与幼儿交流，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应，及时以适当的方式应答，为孩子们活动的顺利开展提供必要的支持和帮助，使每个幼儿在活动中都能获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

活动各个环节层层递进，环环相扣，自始至终吸引着幼儿的注意力，激发了幼儿操作的欲望。开始以听音乐“快上一年

级”导入，激发孩子入小学的欲望。接下来让孩子观察书包的外形，并进一步了解书包各部分的用途，为下一步整理书包做好铺垫。在整理书包时所选的学习用品都是孩子生活中常见的、必不可少物品。在活动的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如“学习用品怎样放？”“放在书包的哪里才合适？”等等，我觉得很有价值，就利用当时抓拍的录像进行点拨，让孩子发现问题——哪种整理书包的方法最合适？引导孩子自己寻找问题的答案，从中获得解决问题的办法——先将学习用品整理好，然后分类分层将学习用品放在书包较为固定的地方。这样通过创设“问题情景”，让孩子进行交流、讨论，充分体现了幼儿的自主性，丰富了他们的经验，并在实践操作中解决了问题。

书包的整理是孩子最有益的经验，通过实践练习整理小书包，幼儿都能熟练地把小书包里的东西摆放得整整齐齐了。在活动最后，我又利用歌曲“上学歌”，让幼儿在唱唱、跳跳中进一步感受背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

整个活动中，幼儿是主动的探索着、研究者和发现者。通过让幼儿观察、思考、探究、讨论、练习、体验，他们得到了一些比较清晰的概念，学会了有规律的整理物品的技能，培养了幼儿自我服务意识，渗透了责任感，为入学打好了基础。

幼儿园社会中国之最教案篇八

四季是大班学习活动的主题，对于大班孩子来说，四季的话题很多，如：四季的天气、花卉、服饰、好吃的、好玩的、四季的变化与人们的关系等等。

怎样借助文学的手段或者是艺术的手段，让孩子有经验再现与提升的话题，是我在思考的。本次活动我选择了节日这个话题，源于它是我园课程内容之一（我园有一个《关于节日文化资源利用》的课题）。

清明是我国传统节日，是春天里的一个节日，本次活动旨在通过“对春天里的节日”的经验提升，引发幼儿关注和喜爱我国的传统节日、传统文化与艺术。

- 1、理解四季轮换，感知清明是春天的节日，产生进一步探索了解中国传统节日的兴趣。
- 2、喜欢古诗、古画等一些表达方式，在欣赏与体验中加深对我国节日文化的了解与喜爱。

活动准备□ppt□清明上河图、有关清明照片

- 1、演示画面一，看到这个图形你想到了什么？

小结：一年从1月开始，从12月结束；新的一年又从1月开始，从12月结束。

- 2、演示画面二，现在，你们又想到了什么？

小结：一年有四季，一年中，我们从春天开始，然后经过夏天和秋天，紧接着是冬天，这之后又是春天。一年又一年，季节就是这样在不停的交替着。

- 4、小结：一年从春天开始，过了立春，是惊蛰，过了春分，是——，过了大寒，又是立春，节气能告诉我们季节的变化。

- 1、现在我们处在什么季节？

- 2、春天里除了有立春、惊蛰、春分这些节气，还有哪些节气？（引出清明）。

- 3、从文字上看，清明可能是什么意思？

- 4、今天王老师准备了许多图片，请小朋友来找一找，哪些与

清明有关？幼儿分组商讨。（再现与迁移已有经验：咏柳、游园不值、清明时节等古诗）。

5、小结：清明不仅是春天的节气还是春天的重大的节日，是我们中国人的节日。在这个节日里人们踏青到大自然的怀抱，享受着春天温和的气候和万物苏醒带来的欢乐，感谢先烈、祖先给我们创造的美好生活。

2、幼儿欣赏《清明上河图》。

3、提问：有什么感觉或？（帮助幼儿简单理解画面内容）

4、教师朗诵古诗进行小结：梨花风起正清明，游子寻春半出城，日暮笙歌收拾去，万珠杨柳属柳莺。