

2023年花儿朵朵教案重难点(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

花儿朵朵教案重难点篇一

活动目的：

- 1、学习用较为简洁的线条画出几种不同的面部表情。
- 2、培养幼儿的绘画兴趣。

活动准备：

酸、甜、辣(稍辣)味的水每桌一份；画纸、笔、小勺、镜子人手一份；范画三张。

活动过程：

一、 引出课题

- 1、这里有甜的、辣的、酸的三种味道的水，现在我来尝其中的一种，请你们根据我的表情，猜一猜我尝的是什么味道的水。
- 3、你们有没有吃过辣椒？吃辣东西时，你们的表情是怎么样的？做给老师看看，好吗？

二、示范作画

- 1、老师真想把自己的表情画下来，可是我怎样才能看见自己

呢？

2、教师取出小镜子边讲解，边画尝辣味时的表情。

4、请幼儿想象吃酸葡萄时的感受，并把尝酸味时的表情做给旁边的小朋友看。

5、你们都吃过甜甜的糖，吃甜东西时，你是怎样的表情？请你把尝甜味时的表情做给大家看看。

三、幼儿作画

1、你们的桌上也有甜的、酸的、辣的三种味道的水。下面请你们每个人用自己的小勺子去舀其中一种味道的水，尝一尝是什么味道的，然后照着镜子，把自己的表情画下来。

2、幼儿作画，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆运用线条表现各种表情。

四、评析作品

1、请幼儿互相观看同伴的作品。

2、教师选取三张画有不同表情的作品，请幼儿猜猜这三位小朋友尝的是什么味道，并请作者予以证实。

3、请个别幼儿讲述自己尝的是什么味道的水，画的是什么表情。

4、请幼儿以黑板上的三张范画为分类标准，按不同的表情将自己的作品贴在相应的范画下面。

活动延伸：

在美工角提供更多的材料，让幼儿按自己的意愿画出各种表

情或做有趣的表情面具。

花儿朵朵教案重难点篇二

教案都必须要对每个课题或每个课时的各个内容经过周密考虑，精心设计而确定下来，体现着很强的计划性。接下来小编为大家精心整理了大班集体舞活动教案：花儿朵朵，更多精彩内容请关注应届毕业生考试网！

- 1、理解图片所表达的内容，并学会看图做动作。
- 2、初步学习集体舞，能跟随音乐较合拍做动作，培养幼儿的合作能力和跳舞能力。
- 3、在跳集体舞中感受音乐，舞蹈带来的快乐。

1、录音机2、磁带3、黑板4、四张不同花儿的.图片5、手腕花人手一朵(红、黄、蓝、灰四种，同数量)6、地上贴小圆点(每人一个)活动过程：

一、提问引出主题，激发幼儿兴趣。

老师出示图1--“花苞”图师：图上有什么？

师：花开了没有？

二、幼儿欣赏音乐，感受音乐节奏，熟悉音乐。

老师放音乐。

师：请小朋友把手拿出来，跟着音乐拍手。

三、比较图的不同，看图做动作。

老师出示图2--“花朵”图师：这幅图与前一幅有什么不同？

师：花苞怎么做？

师：一个人是这样做，那两个人怎么做？四个人呢？

听音乐，小朋友做动作（四个小朋友一组）师：地上有小圆点，现在怎么变小花苞？

请四位小朋友示范，其他小朋友跟学。

老师出示图3--有上下箭头师：这幅图与第二幅是一样的吗？哪个地方不一样？

师：请小朋友看看你是哪种花？想想你是开在上面还是下面/小朋友听老师的口令做动作。

老师出示第四幅图--旋转的箭头。

师：最后一幅图与第三幅图是一样的吗？

请小朋友上来试试做动作。

四、幼儿再次看图欣赏音乐，完整的跳集体舞。

小朋友边听音乐边看图做动作。

师：前奏听好，并看老师在什么图上指了两次。

师：小朋友要把这两个动作做两遍。

幼儿跟音乐连贯地做一遍动作，老师不示范。

师:请小朋友自己找圆圈站好,现在我们听得音乐比较快,小朋友不记得动作就看图。

五、老师总结师:今天谁帮了大忙?

师:图片。

幼儿是喜欢参加艺术活动的,大班集体舞活动——花儿朵朵能很容易的调动他们兴趣,花儿朵朵的音乐很欢快,舞蹈动作也符合大班的要求,选择这个集体舞对他们的发展是有好处的。在教学中老师采取了看图片做动作的方法,这样幼儿能较容易地做动作。这个活动是在轻松愉快的氛围中进行的。

花儿朵朵教案重难点篇三

明白长大要上幼儿园学习知识了。

喜欢来幼儿园,知道里有好玩的。

活动准备

音乐《我上幼儿园》《小鸡叫声》

小鸡手偶。

积木搭建的. 幼儿园门。

活动过程

一、小鸡叫声引入

1、播放鸡叫,让幼儿们仔细的去听,请幼儿们说说是什么声在叫?

- 2、让幼儿们学学鸡叫，为了引起幼儿们的乐趣。
- 3、出示小鸡手偶，教师扮演小鸡和幼儿们问好。
- 4、教师利用手偶表演小鸡上幼儿园，在幼儿园里发生的故事。

二、提问

- 1、用小鸡上幼儿园有发生的故事做铺垫，让幼儿明白长大要上幼儿园学习知识了。
- 2、小鸡为什么要上幼儿园上学啊？小鸡上幼儿园上学开心不啊？
- 3、问问幼儿今天来上学，谁和小鸡一样开开心心的来上幼儿园啊？
- 4、让幼儿明白在幼儿园能和伙伴们做游戏，还能一起学知识。

三、欣赏儿歌

- 1、放音乐《上幼儿园》。
- 2、让幼儿自由的唱跳。

四、总结

- 1、每名幼儿在园的表现都不同，我们也要给幼儿不同的表扬。
- 2、教师要经常观察幼儿，发现什么问题，要及时正确的引导。

活动延伸

让幼儿利用手偶进行表演。

花儿朵朵教案重难点篇四

1. 能够根据记录表，自主地观察花园里的花朵的特征，并尝试用多种方式记录。
2. 体验自主探索的快乐，萌发热爱春天的感情。

幼儿园旁边的公园里盛开着很多美丽的花朵、各种花朵的图片ppt□记录表、水彩笔

一、认识春天美丽的花朵

“小朋友，你们知道哪些花儿是在春天开放的？”

欣赏ppt□认识各种春天开放的花儿。

教师总结：桃花、杏花、梨花、迎春花都是在春天开放的花。

二、寻找公园里春天的花

教师带领幼儿来到花园里，寻找已经开放的各种各样的花。

三、了解记录表的用法，尝试观察、记录

1. 出示记录表，了解记录表的用法。

序号花的种类花瓣颜色花瓣形状花瓣数量

（备注：教师在制定表格的时候可以用图文并茂的形式，鼓励幼儿大胆地用自己的方式进行记录）

2. 幼儿分散，自主探索、记录

四、交流和分享

通过孩子的记录表的各项记录，比较春天里各个花的不同特征，记录在大记录表上，展示在主题墙上。

花儿朵朵教案重难点篇五

大班剪纸活动《花儿朵朵》

1. 通过观察、比较、讨论等感受累加剪纸的特点，并初步尝试用这一方法创作“花儿朵朵”。

2. 能运用折剪、画轮廓的方法进行创作，体验成功的快乐。

3. 能共同合理地使用各种工具、材料。

1. 各色蜡光纸，糨糊，剪刀，托盘，抹布，铅笔等。

2. 累加组合剪纸作品一幅(见图1)，其中一只蝴蝶的花纹可以分离并移动。

3. 背景音乐，“三只蝴蝶”背景图(图上有幼儿画的若干花朵)。

4. 欣赏剪花娘子库淑兰的剪纸作品，丰富有关经验。

幼：梅香骑马。

幼：用的是累加剪纸的方法。

(1) 初步整体欣赏作品(见图1)。

师：这些蝴蝶是什么样子的？

幼：大小不一样，飞的方向不一样。

幼：有红色的、黄色的、蓝色的。

师:在这么多美丽的蝴蝶中,你最喜欢哪一只?你觉得它哪里最漂亮?

幼:我最喜欢红色的蝴蝶。

幼:蝴蝶身上的锯齿形花纹很好看。

幼:蝴蝶身上还有波浪形、圆形和水滴形的花纹。

师:这只黑色蝴蝶翅膀上的花纹是什么样子的?

幼:最外面的是锯齿形,中间有许多圆形,像小太阳一样。

(2)初步了解累加粘贴的位置不同,产生的效果也不同。

师:像小太阳一样的花纹有几层呢?我们一起来数一数。

(教师将黑色蝴蝶上的太阳形花纹一层层地分离,便于幼儿观察,见图2。)

师:原来四层图形从下到上,一层比一层小,而且它们的颜色也不同。

现在我要把它们贴回去,该先贴哪一个呢?

幼:桃红色的最大,要贴在最底下,再贴绿色的、小一点的……最小的要贴在最上面。

师:贴好后的花纹和原来的一样吗?怎么不一样呢(见图3)?

幼:圆形都贴到一边去了,和蝴蝶小翅膀上的水滴形花纹有点像。

师:看来累加粘贴的位置不同,产生的花纹效果也不同。

(3)初步了解累加粘贴的层数不同,产生的花纹效果也不同。

师:蝴蝶所有的花纹都是四层的吗?有没有和它不一样的?

幼:小翅膀上的花纹是三层的。

幼:还有蝴蝶的身体用了两层累加,眼睛用了一层。

师:累加的花纹有单层的,也有多层的,它们的色彩和花纹效果也不一样。

(1)共同讨论制作方法。

幼:菊花、荷花、蝴蝶花、梅花……

师:我这儿有一些梅花,我们来看看它是什么样子的。

幼:最外面一层花瓣是红色的,第二层是粉红色的,还有花蕊。

师:我们怎么来做这朵花呢?两层花瓣一样大吗?

幼:先折剪出第一层梅花花瓣,再剪出第二层花瓣。

幼:最下面的最大,中间的小一些……还要剪出花蕊,然后把它们贴在一起。还可以剪些小花纹装饰花瓣。

(2)尝试制作。

师:我们可以用折剪的方法和画轮廓剪的方法来做花,在使用材料时要注意:大的花瓣和花纹用大的纸,小的花瓣和花纹用小的纸,剪下的碎纸要放到空盘子里,我们要像库淑兰奶奶一样学会节约。

(幼儿制作并将作品布置在《三只蝴蝶》的背景图上)

师:你最喜欢哪一朵?它哪里最漂亮?(见图4、图5。)

幼:荷花很漂亮,它的花瓣一层一层的,每一层的颜色都不同。

幼:鸡冠花很好看,它的花蕊有很多形状。

师:累加剪纸的方法不仅可以做花,还可以表现很多其他的东西,以后我们再来试一试。

剪纸活动是一个系列活动。该活动是为小舞台表演《三只蝴蝶》制作背景而进行的。在前期活动中,教师首先让幼儿感受库淑兰剪纸的特点,引导幼儿欣赏优秀的剪纸作品,感受和理解剪纸艺术的美。在活动中,教师不仅让幼儿欣赏作品的内容、画面布局,还鼓励他们大胆讲述自己的理解,引导他们讨论剪纸方法,感受色彩、图形变化带来的美感,知道什么是累加剪纸,并比较它和镂空剪纸有何不同,激发幼儿探索学习的兴趣。

剪纸活动不仅是技能的练习,也是对幼儿的一种文化熏陶,对幼儿生活观念的一种潜移默化的影响。如在活动中关注幼儿良好习惯的养成,形成一定的环保意识,等等。