

劳动节学生三分钟演讲稿 学生演讲稿三 分钟(通用10篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

劳动节学生三分钟演讲稿篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

同学们，当今社会是个知识爆炸的时代，不知努力，没有知识的人很难在人生的旅途上留下精彩的瞬间。一个不想努力的人，无论多么聪明，他今后的人生道路也会像长满荒草的良田，生满锈的宝剑，不会成功。同学们[]20xx年正向我们走来，期末考试也即将来临，请你拿出不甘失败的韧劲儿，拿出永争第一的热情，扎扎实实做好考前复习，向着自己的目标飞奔！身披一袭灿烂，心系一份执着，带着努力上路，定会踏出一路风光！

最后，祝愿全体老师新年快乐！祝愿全体同学期末考出好成绩！谢谢大家！

劳动节学生三分钟演讲稿篇二

尊敬的家长：

你们好！我是江晓琳同学。我很高兴老师能给我机会代表学生在这里发言。

首先，我向家长们汇报下我们班半期考成绩情况。半期考是对同学半学期以来学习情况的检测。在老师、同学的共同努力下结果还是令人比较满意的，几乎每科成绩平均分都接近了合格率。大部分同学成绩都有进步，表现进步比较明显的同学有：郑骏明、邱慧媛、李梅、郑玄、小勇、陈磊、林宇、陈信君等。六科总分排前十名的有：黄菲、林燕、郑端兰、林祥兴、刘君怡、郑骏明、邱慧媛、李梅、郑玄、蓝木英、江晓琳。其中单科排名前三的有：语文 第一名：林燕 第二名：黄菲（查表）希望以上同学能再接再厉，期末能突破自己取得更好的成绩。但在这次考试中也有部分同学偏科现象较为明显，在学习方面还有待提高。希望引起家长重视，督促他们在剩余的半个学期里能补缺补漏，克服自己学习方面的不足之处，认真学好专业与基础知识。望家长、老师、同学一起共同努力，排除这种不好现象，在期末时能有更好的表现！

接下来是对我们班级学习情况的大致说明与评价：我认为我们班级是一个十分先进以及团结友爱的集体。能在这样一个班级里面学习、成长的我们都应该感到幸运及幸福！虽然有些同学的基础知识不太扎实，但我们老师总是耐心、细心的为我们辛勤的备课、讲课，对我们负责。在这我代表全班同学和你们说声谢谢。我们读的是五年专，目前没有多大的升学压力，不像高考生有繁忙的功课，主要注重于理论与实践。所以为了将来能找到合适的工作，我们不仅要努力学习，还要注重各方面的能力的培养、积极参加校内开展的各项活动，来丰富我们班的校园生活，提高自己的人文素质。通俗我们自身还存在许多不足，例如：没有良好的学习习惯，学习的目标不够明确，态度不够端正，普遍存在第二天到班补作业现象，对学习不感兴趣，导致学习偏科等。对于这次学习成绩落后的同学的家长，您们也不必太担心，我相信给我们多一份宽容、多一份理解，我们会更加努力去争取。请你们应

该要科学的分析子女的成绩档案。不与其他同学作比较，而是着眼于自身的比较。看是否退步，退步原因是什么，比较各科之间的成绩，看哪科是弱项，让我们花些时间补上。谢谢！

转眼我们就将进入了高三，与高一相比，同学们都成熟和成长了许多。在学习方面表现得比高一来得积极、认真、努力。我想这离不开家长与老师的教育。在这我再次代表全班同学向你们致谢，感谢你们为我们付出了那么多！你们辛苦了，相信有你们我们会飞得更高、更远、更好！

谢谢家长、老师、同学们的倾听。我的汇报完毕。谢谢！

劳动节学生三分钟演讲稿篇三

亲爱的老师，同学们：

大家好！

在漫漫的人生路途中，我们总会遇到这样那样、形式不同的难题。有的人面对这些难题一筹莫展，不知从何下手，从而被难题所困；而有的人却毫不畏惧它们，积极面对，解决了一个有一个的难题，并最终迎来了成功的曙光。

爱迪生是美国伟大的发明家，给人类带来了电的福音。在他的人生路途中就是难题重重。小时候，他学习成绩不好，被学校开除了，但是他的母亲不放弃他，在家里教他学习；长大后，他热爱科学发明，在火车上进行试验却惹出了祸端，被车长打成了左耳失聪。但是他并没有退缩，仍坚持着科学试验；发明电灯时，他试验过六千多种材料都不能做灯丝时，他仍不放弃，继续试验并最终找到钨丝发明了电灯。试想，如果爱迪生在面对身体残疾、发明不顺利等等难题时，不是积极地去面对，他的成功从何而来？也正是因为他在面对人生的难题时的“不抛弃，不放弃”才使他成为举世闻名的大科学

家，为人类的进步做出了不可磨灭的贡献。

与爱迪生一样积极面对人生难题的人还有他——贝多芬。贝多芬是众所周知的音乐巨匠，他所谱写的《英雄交响曲》、《命运交响曲》等都是广为传颂的宏伟乐章。可是有谁知道他的后半生是在一片寂静中度过的。在他人到中年事业正如日中天的时候，命运给了他一道“难题”——双耳失聪。要知道声音是音乐人的命脉，听不到声音就无法谱曲。可是贝多芬却不想放弃自己热爱的音乐。他用嘴叼根木棒来感应音符，克服了重重困难，谱写出了《命运交响曲》。贝多芬在面对人生的磨难时没有选择放弃，而是找到了一种解决方法，并凭借着顽强的毅力，积极面对最终获得了成功。

孟子曾说过：“故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”古人人都知道要想成才必先吃苦这一道理，更何况我们。

谢谢大家！

劳动节学生三分钟演讲稿篇四

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家早上好！今天我们国旗下讲话的题目是《给自己一片悬崖》。

世界上第一位讲授成功学的杰出人物、世界成功学鼻祖拿破仑希尔，在他全球畅销几千万册的《思考致富》中，曾经提出了这样一个成功学理念：“过桥抽板”。当然，他所倡导的“过桥抽板”，绝不是教导我们要忘恩负义，而是告诉我们在做一项不是能够轻易实现的事业时，最好把自己的退路切断，让自己无路可退，这样才能激发我们所有的潜力，调动所有的激情，义无反顾，勇往直前，坚持到底。

我们中国人的智慧讲求凡事都要留有余地，这样才不至于走投无路，退路便是象征着一份安稳，一份可进可退的凭借。然而，当真正想要专心致志地前行时，这份安稳却也会成为成功的阻碍与懈怠的根源。每当你想要下定决心时，有个声音却告诉你不必太认真，总要留有余地，每当你想要全力以赴时，有个声音却提醒你不必太拼命，总有退路可寻，日日年年，心中的火焰一次次的黯淡下来，这无穷多的借口就垒成森森的高墙，将成功的光芒拒之门外。

有些同学无论做什么，也总喜欢给自己留有余地，总喜欢沉浸在这样的话语中——没事，这个明天可以背的，这个嘛，老师肯定不会叫我回答的，算了，不思考了……是的，在某些时候，当我们给自己放宽要求时，我们是学得放松了，没有太多的负荷了，可是却在无形之中比别人少了太多能使自己变得更强的机会。

有时候，给自己一片没有退路的悬崖，从某种意义上说，就是给自己一个向生命高地冲锋的机会。

好像人天生就有一种本能，做事前总会权衡利弊思虑周全，甚至为自己找好一条退路，那么“即使失败也能有台阶下”，于是并不能拿出全部的经历和热情去做事，所以失败也成了预料之中。既然如此，我们是该满腹深情地哀叹一番，还是就此一蹶不振，沉沦下去？大家是否想过，也许还有更好的选择？比如正好趁此机会，给自己一片悬崖，尽管去放手一搏，任它乱石穿空，惊涛拍岸，任它渊临崖欺，被逼无路。只长啸一声，奋起一击，破釜沉舟地拼上一番，一定会收到意想不到的效果。

对于我们高中生来说，选择退路的方式有很多，但是我们前进的方向却只有一个，谁是最后的赢家就要看他的意志力是否抵的过那些成长路上的无尽的诱惑。随着临近的期中考试，我们不妨也给自己一片没有退路的悬崖，告诉自己只许成功不许失败，在悬崖的威胁下不断拼搏，不断努力，相信我们

也会迎来翠绿的春色，迎来居高临下的辉煌！

谢谢大家！

劳动节学生三分钟演讲稿篇五

同学们：

大家早上好！今天的演讲题目是继承中华传统美德弘扬尊老爱幼新风。

不少同学都知道，今年的_月_日是农历九月初九，它是我们中华民族又一个传统佳节重阳节。农历九月九日，为什么叫重阳？因为古老的《易经》中把六定为阴数，把九定为阳数，九月九日，日月并阳，两九相重，故而叫重阳，也叫重九。又因为九九与久久同音，九在数字中又是数，有长久长寿的含意，况且秋季也是一年收获的黄金季节，因此重阳佳节，寓意深远，所以古人认为这是个值得庆贺的吉利日子。

关于重阳节的故事很多。据说重阳节从汉朝初就有了。那时在皇宫中，每年九月九日，都要佩茱萸，食蓬饵、饮菊花酒，以求长寿。汉高祖刘邦的爱妃戚夫人被吕后馋害后，宫女贾某也被逐出皇宫，贾姓宫女又将此习俗传入到民间。

到了东汉，民间在该日又有登高的习俗，所以重阳节又叫登高节。以后到了唐朝，文人墨客们写了很多登高诗，其中大多数是写重阳节的习俗。如王维的《九月九日忆山东兄弟》等；而杜甫的七律《登高》，则是写重阳登高的名篇。当然，古人的登高没有划一的规定，一般是登高山、登高塔，同时还有吃重阳糕（一种九层糕）、赏菊饮菊花酒的习俗。清代以后，赏菊之俗尤为昌盛，时间也不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛。

重阳节插茱萸的风俗在唐代已经很普遍。独在异乡为异客，

每逢佳节倍思亲。遥想兄弟登高处，遍插茱萸少一人。因为古人认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾；或佩带于臂，或作香袋把茱萸放在里面佩带，还有插在头上的。这些习俗在晋代葛洪《西经杂记》的中就有记载。

清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，解除凶秽，以招吉祥。

在改革开放的今天，重阳节这个传统的节日被赋予了新的含义。1989年，我国把每年农历的九月九日定为老人节，从而将传统与现代巧妙地结合，成为尊老、敬老、爱老、助老的老年人的节日。

同学们，我们是炎黄子孙，我们中华民族五千年的文明史中含有尊老、敬老、爱老、助老的传统美德。老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼，讲的就是这层意思：尊敬、爱护自己家的老人和小孩，同时也要象对待自家人那样去尊敬、爱护别的老人和小孩。最近，从新闻媒体讨论的话题中也可看出一二。如该不该给老人让座？怎样做一个可爱的上海人？这些活动的核心就是要努力建设和塑造一个具有高度文明、能与国际接轨的国际大都市的形象，而尊老、敬老、爱老、助老就是其中的一项内容。作为生活在这座大城市的我们，更有义务为树立良好的城市形象而作出努力。客观地说，经过改革开放和精神文明建设，良好的社会风气已经逐渐形成，一些不良的行为受到大家的谴责。反省我们自己，在日常生活中我们的学生在尊老、敬老、爱老、助老又做得怎样？我不想对你们的过去予以评价。但是，在重阳节即将到来之际，我们全体同学是否想到，该如何为我们家的老人或者社会上的老人做点什么呢？希望大家考虑一下。

当然，学校政教处也有安排，要求各班的班主任在节后作个统计，看看我们的立达学生在老人节里为社会、老年人都做了些什么。

我今天的国旗下演讲就到这里。谢谢大家。

劳动节学生三分钟演讲稿篇六

尊敬的各位评委，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《同在蓝天下，共同成长进步》。

“世上只有妈妈好，没妈的孩子像根草。”（唱歌）在我们身边有这样一群同学：他们的父母为了生计外出打工，为经济发展和社会稳定作出了贡献，但他们却留在了家里，不能像同龄的孩子一样得到父母的关爱，他们渴望父母般的沟通，这就是我们身边的特殊群体——留守儿童。他们因缺少父母的关爱和教育，走上了一条坎坷的弯路。

我们班有位同学，在自我介绍时，这样说道：“我的父亲在我出生时就往厦门打工了。在我刚满周岁的时候，我妈妈也离开了这个家！”我们班还有位同学，出生三个月的时候，父母就离了婚，各自外出打工，把他托咐给了爷爷奶奶。十年了，父亲很少回来，也难得寄钱回来。如今快七岁了，连爸爸妈妈长得什么样子也没有见过，甚至连父母的声音也没有听过。现在，他随年近七十高龄的爷爷奶奶一起生活。

这俩位同学小小年纪，就要承担生活和学习的双重压力。作为他的同学，在这里我要对这些孩子的父母说一声：你们的孩子很懂事，也理解你们在外的辛苦。但是他们需要的不多，只是有空回来看看他们，哪怕是一封信、一个电话，他们就满足了。他们多么希望自己的家乡更繁荣些、更富裕些，这样他们的爸爸、妈妈就不用出去打工，他们就能天天看到自己的父母了！

这些可爱的孩子，其实他们的这些梦想都不是什么梦想，是做为他们这个年纪的孩子应该享受到的最基本的亲情。

这些留守同学独立自强的精神是我们学习的榜样，但是，他们在学习上还需要得到更多的帮助，在生活上还需要更多的关照。同学们，如果你是个懂事的孩子，请奉献出你力所能及的力量去帮帮他们吧！如果你是个有爱心的孩子，请高高地举起你光荣的小手吧！用爱心使他们感觉老师胜似父母，学校胜似家庭。留守孩子，让我们敞开我们的心扉，积极主动地去学会交往，学会学习，学会生活。

我们相信，你们一定会寻找到自信，寻找到快乐！同学们，伸出你的手，伸出我的手，去扶助稚嫩的希望，用我们爱的力量去托起明天的太阳！他们的天空就将变成美好的春天！

劳动节学生三分钟演讲稿篇七

同学们、老师们：

早上好！

今天的国旗下演讲先给大家讲一个故事，故事的名字叫《国王的花种和诚实的孩子》，是说中国古代一个皇帝要选一个继承人，他发给王国内每个孩子一粒花种，并承诺说谁能种出最美丽的花，就选谁当国王。评选时间到了，绝大多数的孩子都端着漂亮的鲜花前来参选，只有一个叫杨平的男孩端着空无一物的花盆前来。最后，他被选中了。因为，孩子们得到的花种其实都已被蒸过，根本不可能发芽。这次测试不是为了发现的花匠，而是要选出最诚实的孩子。这个故事告诉我们，诚实是非常高尚的品质。

诚信就是诚实守信，是人类的美德，无论哪个国家它都是一种重视和最值得珍视的品德。诚信，是一粒种子，只要辛勤耕耘，就能绽放美丽的花朵。诚信，是一股清泉，只要奔流不息，就能滋润干渴的心田。拥有诚信，我们就拥有了广阔的天地；拥有诚信，我们就拥有了精彩的世界；拥有诚信，我们就拥有了美好的明天。

有一位名人这样说过“我在小校园里学到了人生中最重要
的知识，学会了借东西一定要还，学会了把自己拥有的分享
给他人，学会了真诚以对，学会了诚信。”可见，诚信在我
们的人生成长过程中起到了多么大的作用。

其实，讲诚信并不难，从一点一滴做起就行。例如我们买东
西时，别人多找了钱要主动的还给卖主，自己捡到了钱物，
要主动交给失主或老师。考试不好时，要实事求是的告诉
家长，不能弄虚作假，别人向你求教知识时，会就是会，不
会就说不会，答应别人的事要办到等。

同学们，你在日常学习生活中真的讲诚信了吗?想一想当你在
离开座位后，自觉地把椅子贴着课桌放回原处了吗?当老师在
上课时能做到不插嘴吗?当看完书以后能归还原处吗?当你答
应别人的事你努力做到了吗?这些看起来是一件件小事，但诚
信就在这点点滴滴中。养成诚信好品质需要从小事做起，更
需要坚持去做，只要同学们能以诚为本，以信为根，坚持时
时处处注意自己的言行，从小养成一种对任何事情认真踏实，
对任何人以诚相待的态度。在日常的学习、生活中培养自己
的良好品德，那你就会逐渐成为一个具备诚信好品质的人。

同学们，让我们从小做一个诚实守信的人吧。只要人人都讲
诚信，文明之花就会开遍全社会。愿每一位同学都能载着诚
信之舟，驶向前程似锦的明天，愿你们因诚信多了友谊，因
诚信添了风采，因诚信而走得踏踏实实，成为一个高尚的诚
信人。请记住一句话那就是：恪守诚信，才能有更广阔的天地。

劳动节学生三分钟演讲稿篇八

同学：

大家好!先给大家讲个故事。

在非洲的一个茂密的丛林中，有四个瘦瘦的男人带着一个沉重的箱子走着。他们跟着船长进入丛林探险，但当任务即将完成时，船长病倒了，不幸死在了森林里。临终时，船长把自己做的盒子托付给他们，并真诚地说：“如果你能把这个盒子交给我的朋友，你将得到比黄金更有价值的东西。”

埋葬了船长后，他们带着箱子上路了。道路越来越难走，他们的力量越来越小，但他们仍然继续前进。

终于有一天，绿色的屏障突然打开，他们终于走出了丛林，历经千辛万苦找到了船长的朋友。但是朋友说：“我什么都不知道！”然后，我打开盒子一看，是一堆没用的木头！

有了这样的故事，似乎船长只给了他们一箱没用的木头。事实上，他给了他们行动的目的，并使他们获得“比黄金更珍贵的东西”——一条生命。从哲学的角度来说，人和动物的区别在于，人类具有高级的思维能力。所以人不能像其他动物一样活着，人的行动必须有明确的目标和目的。

在座的各位都是文科班的学生。我们大学生的目标是努力学习文化知识，成为祖国需要的合格人才。让我们为这个目标而战！谢谢大家。

劳动节学生三分钟演讲稿篇九

大家好！

青春是辉煌的、叛逆的、无悔的，青春是充满活力的、不知疲倦的，青春也是不羁的，充满挑战的。青春对于任何人来说，都是一个特殊的存在，它记载了我们年少时的欢声笑语，失败后的迷茫无挫，它在我们的人生画卷中划上浓重的一笔。它是我们人生中一个美好而又值得留恋的'时光。

一些人的青春都是被自己虚度的，在该学习时期，放肆玩耍，

不努力。长大后，整天游手好闲，不务正业。当生活窘迫时，才幡然顿悟，后悔终生。青春可能是一段叛逆的时光。我们做事情不计后果，只注重结果而不注意过程。青春期的我们无所畏惧，不会惧怕任何事物，我们放荡不羁，对所有事情都充满挑战。青春充满冒险，青春的我们不知疲倦，对任何有新意的事都充满兴趣！

青春，就去勇敢奋斗吧！青春是打开了就合不上的书，人生是踏上了就回不了头的路，爱情是扔出了就收不回的赌注。一生经历一次青春，目的只是听一次花开的声音，看一次花落的寂然，然后散场。

我的演讲完毕，谢谢大家！

劳动节学生三分钟演讲稿篇十

亲爱的同学们：

大家早上好！

生活的诗意无处不在，而这种诗意，也完全可以在劳动中得来，你看这个“劳”，多像是一个人和土地亲近，和花草对话的样子？用力的姿态，原本是美丽的样子，你再看着个“动”，天上有白云，人在白云下劳动，人和自然多么和谐融洽！

再退一步来讲，回到家中，我们是希望和家人团坐，一起包个饺子聊聊天，感受“家人在旁，灯火”可亲的温馨，然后带上家人的心意继续伏案，还是希望未来的自己，变成一个笞帚倒了都不扶的巨婴？倘若如此，当我们的父母垂垂老矣，我们又能否给予他们一丝温暖？世界上，总有一些东西，是高科技替代不了的。

“时间永远分叉，通向无数的未来。”亲爱的同学们，劳动

是一词汇，但是它更是行动；这个行动里，有我们对生命的思考，有我们对世界的审美，劳动的我们很美，劳动的我们能让世界变得更美，未来，有更好的世界在前面等待着我们，我们要享用时代的福利，更要用自己智慧的结晶，劳动的汗水，为这个时代增添更多的光彩！

谢谢大家！