

最新论语读后感(模板19篇)

征文是一种记录历史和传承文化的方式，可以留下自己的痕迹。写征文时，我们要注重篇章结构的合理安排和过渡的处理，使文章内容更加连贯和流畅。接下来是一些精选征文范文，供大家欣赏和学习。

论语读后感篇一

工作都是在忙忙碌碌中度过，最近一段时间，按照教育局的要求，读了一点《论语别裁》来充实自己。著名学者南怀瑾先生以渊博的学识，旁征博引，谈古论今二而撰写成《论语别裁》，通过南怀瑾先生的论述、诠释，希望自己从《论语》中学道行多的方法，去治我的工作、生活。下面谈一丁点读《论语别裁》的感受。

《论语别裁》这部书是南怀瑾先生对《论语》这部书别出心裁的解释，特别是有别于明朝朱熹对《论语》的解释。他认为现在人们对于儒家学说的错误认识和理解，多是由于朱熹的解释给人们的误导。《论语》这部书，在中国文学史上占有十分重要的地位。这部书的绝大部分是孔子和他的弟子或者其他人的问答的话。聪明的学生问他，有聪明的答复，愚笨的学生问他同样一个问题，他的答复便又不同。

孔子说话，是因人而异的，即“因材施教”。孔子是一个了不得的教育家，他提出的教育哲学可以说是民主自由的教育哲学，他将人看作是平等的。《论语》中有“性相近，习相远，唯上智与下愚不移”。就是说，除了绝顶聪明和绝顶愚笨的人没有办法教育以外，其他都是平等的，可教育的能力是一样的。孔子提出了四个字，可以说是中国的民主主义教育哲学，就是“有教无类”，充分尊重每一个学生受教育的权利。

孔子的教育，他“教”什么呢？孔子提出一个很重要的字，就

是“仁”。孔子的看重“仁”字，可以说是前无古人，后无来者。这个“仁”，就是人的人格，人的人性，人的尊严。孔子说“修己以敬”。孔子的学生问：“这就够了吗？”孔子又说：“修己以安人”。这个学生又问：“这就够了吗？”孔子又说：“修己以安百姓”。这句话就是说教育并不是让你去打坐念经，“修己”是让你去做自我教育的工作，但是还有一个社会目标，就是“安人”。安人是给人类以和平、快乐。

这个教育观念是新的。教育并不是为自己，为的是一个社会目标。所以《大学》的“格物、致知、诚意、正心、修身”，是修身的基础，而后面的“齐家、治国、平天下”，都是社会的目标。所以孔子时代的这种“修己以安人”、“修己以安百姓”的观念就是将教育个人与社会连贯起来。教育的目标不是为自己自私自利，不是为升官发财，而是为“安人、安百姓”，为“齐家、治国、平天下”。因为这个使命，就感觉到“仁”，受教育的人。人本来有人的尊严，到了做到自己感觉有“修己以安人”、“修己以安百姓”的使命时，就格外感觉到一种责任。

所以《论语》中说“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁”。就是说，必要时，宁可杀身来完善自己的人格。这就是《论语》中的“不降其志，不辱其身”。孔子的弟子曾子说：“士不可以不弘毅，仁重而道远，仁以为己任，不亦重乎！死而后已，不亦远乎！”。就是说受教育的人要有大气魄，要有毅力，因为“任重而道远”。“任”就是担子，把“仁”拿来当担子，担子自然就很重。孟子说：“自任以天下之重”，曾子说“仁以为己任”。以整个人类作为我们的担子，就是2500年来一个了不得的传统。后来宋朝的范仲淹也说：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。这就是“修己以安人”而感觉到“任重而道远”的缘故。明朝的顾亭林认为“天下兴亡，匹夫有责”，也是这个道理。

《论语》的深邃，是即便南怀谨先生这样的国学大师也要穷数十年的精力才能入其堂奥的巨制。我作为一个后学晚辈，只希望随着人生经验、阅历的增加，对《论语》的理解也能

更加深入，对于我的教学和生活不断带来更大的帮助。

论语读后感篇二

有这样一位圣人，他的语言从古传今，有的还转变成了成语，从一代又一代的口中传下来，他就是——孔子。

今天，我们学习了论语十二章，感受到儒家文化的博大精深。里面的每一句话都让人回味无穷，每一句话都让我们思在其中，我的感悟加上老师的讲述，让我终于知道孔圣人真是伟大。

打开语文书第50页，开头的第一句话就让我们知道了学习复习的重要，从老师的话中，我听到了孔子曾经七昼夜衣食无着却还能讲学、弹琴，真实弦歌不绝。继续听课，我终于更深刻的知道了我从小背到大的句子——学而不思则罔，思而不学则殆的真正含义，让我明白要学思结合，而其中最让我印象深刻的还是逝者如斯夫，不舍昼夜这句话。

它让我知道时间就似流水一般一去不复返，我要珍惜时间，很多人都说时间的重要，我也如此，可我没有真正的做到利用时间，而是浪费了它。时间对每个人来说都是有限的，我们要充分利用起来，用有限的时间做有意义的事。时间换不来也买不来，孩子的欢笑换不走他的脚步，老人的叹息也无法使他留步。它是大自然的雕刻者，记录下，也流逝着每一个人的青春年华。我们要在这有限的时间里去学习，学习是没有尽头的，是没有终点的，它伴随着我的成长，我们终身都需要学习，始终都需要学习，正所谓“活到老，学到老”。

今天的语文课，不仅让我学到了知识，也让我开始了自己对时间的规划与重视，但这都是因为那一个人的一句话——逝者如斯夫，不舍昼夜。

论语读后感篇三

今夜，徜徉在历史的长河，跨越千年岁月，与你相见。你如我生命中一颗耀眼的启明星，闪耀的光射进我靡衣偷食的世界。

那是我在放情丘壑时，从行李中翻到你的身影。黄色的封皮，每一页的标注都清晰而明了。我闲来无所事事，因为考试的逼迫而对你产生了些许敌意。随手翻开一页，仿佛一个古老的智慧，悠悠地传进我的耳畔“知者乐水，仁者乐山”。那次去了威海，遥望着满面波浪涌动的大海和礁石旁的高山群峰，我不禁为你两千年前智慧的思想而感慨万千。知者的快乐，就像水一样，悠然安详，永远是活泼的。仁者之乐，像山一样，崇高、伟大、宁静。也许只有真正站在高山之巅，遥望汪洋大海，才会感受如此意境，内心涌起蓬勃气概。

那是我与朋友小磕小碰时，在床边窥见你的身影。赌气的我躺在床上，随手翻起了你那有些泛黄的书页。从字里行间，你告诉了我“与朋友交，言而有信”、“择其善者而从之，其不善者而改之”……从你的文字，你的语言里，我好像看见了一个智慧的老者在教导我什么是言而有信，如何才能得到真正交心的朋友。翻着翻着，在你清亮的双眸里，我好像渐渐垂下了头，又渐渐地站起了来，向朋友坦白了自己的错误，而最终我们握手言和。因为你，我多了一份真挚的友情。

那是我在顿学累功时，偶然从书层里翻出了你。那时进展速度缓慢，有的时候我每天废寝忘食地苦读，却没有太大进展。久而远之，便开始郁郁寡欢。当我在整理书桌时，从一众课外书的夹层中翻到了你。那时的你被压的扁扁的，好像一个受了委屈的孩子，遭受着我的冷落。那晚的月亮很皎洁，我手握着你，在台灯下一页一页的翻看着。“欲速则不达、见小利则大事不成”。我的脸色有些发烫，回想起了每每刷题时因觉得简单而绕过的基础题；“古之学者为己，今之学者为人”，不禁让我开始反思自己，总是因为太看重名次，而

忘了基础知识的扎实，内心的道德修养……你的每一个字，每一个符号都是如此，正好戳中我的内心。在我遭遇挫折之时，你如一位严肃的老者，告诉我正确的方向，指引我前行。后来，我按你的建议调整自己的学习方法和态度，终于考出了令人满意的成绩。是你，让我也成为了自己的一颗启明星。

一路走来，慢慢长大，从黑纸白字中窥探出了你一个智慧，有趣，古老的身影。窗外下着雨，今晚的月亮还是很亮，未来的路也还很长，你一定会教给我更多人生智慧，因为你就是我人生中的那颗启明星！

论语读后感篇四

在中华民族历史文化的长卷上，记录着一位饮誉世界的集大成者的名字，十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。他，就是被李苦禅大师赞为至圣无域泽天下，盛德有范垂人间的先哲孔子。

《论语》以语录体的形式记载了孔子及其门徒的言行，是后人了解孔子及儒家思想的最基本材料，也是我国传统文化中地位最重要、流传最广泛的典籍之一。半部《论语》治天下，自古以来，无论在士人当中还是在老百姓中间，《论语》一书都是中国人的一部不能逾越的圣典。《论语》作为中化文化的源典，其论证的主张思想已浸透到到中国两千多年的政教体制、社会习俗、心理习惯和行为方式里去。以孔子为代表的儒家思想，在我国建立统一王朝的两千多年里，曾经是占统治地位的思想。儒家的思想观念，伦理道德对于传统的中国人具有深远的影响，《论语》中的许多格言和概念已经融入了我们日常语词。

杨伯峻先生的《论语译注》注重字音词义、语法规律、修辞规律及名物制度、风俗习惯等的考证，论证周详、语言流畅，表述清晰准确，是当代最好的《论语》读本之一。《论语译

注》汇编了研究孔子的重要文献《论语》二十篇，并作了较为具体的分析和解注。透过文字，我们仿佛和孔圣人正面晤对，聆听他性相近，习相远的人性思想、有教无类的教育主张、任人唯贤的人才观念、各因其才、不愤不启、不悱不发、学而不思则罔，思而不学则殆的教学方法而在我脑海中最难以忘却的是他为政以德的教育思想，耳畔时时想彻的是道之以德，齐之以礼，骥不称其力，称其德也等表露其治理国政要把道德教育放在第一位的这一教育思想的经典论述。

春秋时期礼崩乐坏，所谓僭越的事情不断发生。孔子坚决维护周礼，大夫季平子私自用天子礼乐八佾舞于庭，孔子闻之大发脾气道：是可忍，孰不可忍也。他要求正名分，君君、臣臣、父父、子子，企图通过正名分来匡正每个人的行为，建立一个和谐而有秩序的社会。

孔子要求为国以礼，也是德政思想的一种体现。他反对以高压手段维护统治，主张好的政治是以德、以礼来引导民众，形成一种和谐的社会氛围：道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。对普通民众施以礼，突破了奴隶社会礼不下大夫的限制，具有进步的历史意义。

两千年前的孔子，就是一位具备着各种谋生技能、又具备着对于生命意义有深邃洞见的哲学家及教育家。他一方面具备着各种礼、乐、射、御、书、数的专业知识，又具备着经营管理政治的理念，又对教育的目标有着明确的方向指引，因着他的众多的知能，他成为中国文明史中最重要的教育家，他的许多谋生技能的知能细节固然没有保存下来，但是他的人生智能的谈话却成了绵延两千年的中国知识分子立身处世的智能宝典，当我们阅读吟咏他的话语之时，每一句话都发每一个人都可以从他的智能中找到自己生命的目标。这就是孔子的学习！这就是圣人的学习！

在中华民族历史文化的长卷上，记录着一位饮誉世界的集大成者的名字，十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五

十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。他，就是被李苦禅大师赞为至圣无域泽天下，盛德有范垂人间的先哲孔子。

《论语》以语录体的形式记载了孔子及其门徒的言行，是后人了解孔子及儒家思想的最基本材料，也是我国传统文化中地位最重要、流传最广泛的典籍之一。半部《论语》治天下，自古至今，无论在士人当中还是在老百姓中间，《论语》一书都是中国人的一部不能逾越的圣典。《论语》作为中华文化之源典，其论证的主张思想已浸透到中国两千多年的政教体制、社会习俗、心理习惯和行为方式里去。以孔子为代表的儒家思想，在我国建立统一王朝的两千多年里，曾经是占统治地位的思想。儒家的思想观念，伦理道德对于传统的中国人具有深远的影响，《论语》中的许多格言和概念已经融入了我们日常语词。

杨伯峻先生的《论语译注》注重字音词义、语法规律、修辞规律及名物制度、风俗习惯等的考证，论证周详、语言流畅，表述清晰准确，是当代最好的《论语》读本之一。《论语译注》汇编了研究孔子的重要文献《论语》二十篇，并作了较为具体的分析和解注。透过文字，我们仿佛和孔圣人正面晤对，聆听他性相近，习相远的人性思想、有教无类的教育主张、任人唯贤的人才观念、各因其才、不愤不启、不悱不发、学而不思则罔，思而不学则殆的教学方法而在我脑海中最难以忘却的是他为政以德的教育思想，耳畔时时想彻的是道之以德，齐之以礼，骥不称其力，称其德也等表露其治理国政要把道德教育放在第一位的这一教育思想的经典论述。

春秋时期礼崩乐坏，所谓僭越的事情不断发生。孔子坚决维护周礼，大夫季平子私自用天子礼乐八佾舞于庭，孔子闻之大发脾气道：是可忍，孰不可忍也。他要求正名分，君君、臣臣、父父、子子，企图通过正名分来匡正每个人的行为，建立一个和谐而有秩序的社会。

孔子要求为国以礼，也是德政思想的一种体现。他反对以高压手段维护统治，主张好的政治是以德、以礼来引导民众，形成一种和谐的社会氛围：道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。对普通民众施以礼，突破了奴隶社会礼不下大夫的限制，具有进步的历史意义。

两千年前的孔子，就是一位具备着各种谋生技能、又具备着对于生命意义有深邃洞见的哲学家及教育家。他一方面具备着各种礼、乐、射、御、书、数的专业知识，又具备着经营管理政治的理念，又对教育的目标有着明确的方向指引，因着他的众多的知能，他成为中国文明史中最重要的教育家，他的许多谋生技能的知能细节固然没有保存下来，但是他的人生智能的谈话却成了绵延两千年的中国知识分子立身处世的智能宝典，当我们阅读吟咏他的话语之时，每一句话都发每一个人都可以从他的智能中找到自己生命的目标。这就是孔子的学习！这就是圣人的学习！

也许我们这些凡人是永远无法领会万世师表的学习的内涵，但每一个人也许都可以从中找到一个新的自我。

论语读后感篇五

《论语》由孔子弟子编写而成，主要记录孔子及其弟子的言行，集中地反映了孔子伦理思想、道德观念等，是儒家学派的经典著作，它与《孟子》、《大学》、《中庸》并称“四书”。

“学而时习之……”随着开篇这句脍炙人口的“子曰”，让我们打开《论语》这本国学经典，走进2500多年前孔子的世界。孔子在《论语》中主要讲了仁、礼、德、学这四方面，其中关于礼，令我印象最深刻的是八佾篇首孔子谓季氏的那段话，“八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也。”以季氏的官职，只有用四佾的资格，但他却用了天子才能用的八佾，这对孔子来说就是“是可忍，孰不可忍”了。在这里，我们

可以看出孔子对礼的尊崇和信仰。他对礼所持的这个态度，在《论语》中常常可以看到。孔子会哀叹“久矣吾不复梦见周公”；孔子会为难道地边赞管仲大仁，边说他器小，“管氏而知礼，孰不知礼。”那么礼的本质究竟是什么呢？林放问礼之本，子曰：“大哉问！礼，与其奢也，宁俭。”孔子在这里剥去“礼”复杂的外衣，道出了本质：与其奢侈，不如节俭。我觉得具体的有关礼的规矩、仪式都不那么重要，重要的是我们为什么需要礼，明白了这个道理，才能自觉守礼。

这些都是形式，都是用来表达人们追求团圆、平安、幸福等美好心愿的，而本质就是由这许多形式体现了出来。就像子贡觉得既然在礼崩乐坏的鲁国，一切都只剩下有名无实的形式了，那为什么还要每月浪费一只羊呢？但孔子在意的就是这个形式，它是古礼！如果没有了这个形式，礼就真的不存在了！我又想起在国学班上，大家一起学揖手礼见师长、见同学，现在这种礼仪只能在古装片中看到，现实生活中哪还有啊。可与人见礼的本质还在呀，只是变成了鞠躬握手您好，点头抬手说嗨了。

在反复细读《论语》后，我发现对于现在仍有很多意义，比如有关于学的，有关于如何做君子的、有关于富与贫的，甚至还有关于孔子那些个性鲜明的弟子们的。让我不禁由衷感叹，《论语》不愧是一部流传至今的国学经典！

论语读后感篇六

世界上的真理永远是最朴素的，就好像太阳每一天从东边升起，西边落下。

《论语》告诉大家的東西永远是最简单的，只是它把你内心深处的良知给激活了。

两千五百多年前，孔子教学和生活中的点点滴滴，被学生片段片段记录下来。

这些以课堂笔记为主的记录由他的学生编纂，之后记成了《论语》。

我们会觉得，《论语》好像没有很严密的逻辑性，很多是就事论事，里面也很少有长篇大论的文字，几乎每一则语录都很简短。

其实，无言也是一种教育。

我们都说孔子是圣人，圣人就是在他生活的土地上有行动潜力，最具人格魅力的人。

孔圣人带给我们的是一种在大地上生存的信念，他这样的人一定是从我们的生活里面自然而然地生长出来，而不是从天而降的。

与西方不一样，中国哲学系崇尚的是一种庄严、理性和敦厚之美。

《论语》中孔夫子的形象，就是这样一种审美理想的化身。

在孔夫子这个形象身上，凝聚着他内心传导出来的饱和力量。

只有当天地之气凝聚在一个人心中的时候，它能够如此强大。

这是一种力量，我们如果学会了提取锻造这种力量，我们就能够获得孔夫子那样的心胸。

我们看到孔夫子的态度十分平和，而他的内心却十分庄严。

因为其中有一种力量——信念的力量。

孔夫子是一个个性讲信念的人。

宋代开国宰相赵普也以前说过自我以半部《论语》治天下。

可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇与敬仰。

子曰：天何言哉？四时行焉，百物生焉。

天何言哉？（《论语》·阳货）孔子对他的学生说：你看，苍天在上，静穆无言，而四季在轮转，万物滋生，天而要说话吗？《论语》的终极传递就是一种态度，是一种朴素的、温暖的生活态度。

孔夫子正是以此来影响他的弟子。

大家明白，儒家理论的核心和最最精髓的东西，除了恕字以外，还有一个字就是仁。

孔子的学生樊迟以前问过孔子什么叫仁？孔子只回答他两个字：爱人。

爱别人就叫仁。

樊迟又问什么叫智？孔子说：知人。

了解别人，就是智。

关爱别人，就是仁，了解别人，就是智。

论语读后感篇七

《三字经》里说：论语者，群弟子，记善言。它告诉人们，《论语》记载的是孔子和他的弟子们的一些言语行事。被奉为儒家经典。人们在强调《论语》的价值时，总会提到，半部《论语》治天下的典故。

于丹教授紧扣21世纪人类面临的心灵困惑，结合其深厚的古典修养，运用女性特有细腻情感，从中国人的宇宙观、心灵观、处世之道、交友之道、人格修养、理想人生观七个方面出发，使我们领悟到《论语》传递的朴素的、温暖的生活态度。她在讲述中穿插了很多生动并富有哲理的小故事、寓言，使她的解读更精彩、更深刻、更通俗易懂。

于教授的讲座传递了《论语》中很多做人的道理，先看孔子的为人、夫子之道：忠恕而已；再看孔子给他弟子的说法：己所不欲，勿施于人；见贤思齐焉，见不贤而内省也；未若贫以乐，富而好礼者也。关于做人《论语》中出现最多的是君子，君子的标准是什么呢？孔夫子说：仁者优，智者不惑。那么，怎样才能成为君子呢？孔夫子说，修己以敬，修己以安人，又说：达则兼济天下，穷则独善其身。

关于交友《论语》传递的信息是：益者三友：友直、友谅、友多闻；损者三友：友便辟、友善柔、友便佞。和朋友交往要有一定的分寸，保持适当的距离。侍君数，斯辱矣，朋友数，斯疏矣。孔子还说：忠告而善道义，不可则止，勿自辱也。和朋友交往时，说话非常关键，说话要注意三点：一是不要抢说话；二是不要有话不说；三是不要闭眼瞎说。

《论语》告诉我们对待生活的态度，我们每个人都希望过上幸福快乐的生活，那么什么才算幸福快乐的生活呢？幸福和快乐只是一种感觉，与贫富无关，同内心相连。如田园诗人派鼻祖陶渊明，他的物质生活非常贫困，但他的内心却非常快乐和幸福，经常和朋友喝酒、歌舞，醉了便说：我醉欲眠卿可去。好生惬意。

关于做事《论语》中给出的答案更精彩。孔子的学生子张问干禄。子曰：多闻阙疑，慎言其余，则寡尤；多见阙殆，慎行其余，则寡悔，禄在其中矣。

听了于丹教授的讲座，使我学到了知识，震撼了心灵，收获

了智慧。但要真正快乐的工作生活，还需要不断地学习和领悟。

论语读后感篇八

第一则是学习方法和个人修养，启发人们热爱学习，加强自律。

第二则是学习方法，讲知识的继承和创新。

第三则是学习方法，强调复习对知识的必要性。

第四则是学习态度，强调学习要和思考相结合，阐明了“学”与“思”的辩证关系。

第五则是学习态度，通过对话论述了聪敏好学、虚心求教的可贵。

第六则是学习方法，学习态度、思想修养。强调随时都该反省自己。

第七则是学习态度和个人修养，强调无论何时何地，都要虚心向别人学习，同时要有正确的学习态度。

第八则是个人修养，强调怀有抱负就该有坚毅的意志。

第九则是个人修养，强调要经受得住时间的考验。

第十则是个人修养，强调要学会换位思考。

总共三类：学习方法，学习态度，个人修养。

我们学习了《论语》十则，我在课后读了许多遍，它给我的感受很深，很深……简直像个“大宝库”。

《论语》十则讲了学习态度，学习方法。学习态度的几则中，教我们在学习知识时，不要不懂装懂，要聪明好学，学习永不感到满足……学习方法中教我们要时常复习旧的知识，在学习知识时，既要学又要思考；与别人在一起时，要学习他的长处，他做的不好的地方如果自己也有的话就要加强改正……。而最使我欣赏的一则是“敏而好学，不耻下问”。它讲了要爱好学习，不以向不如自己的人请教为耻辱。这一点是很难做到的一点。同学们都认为自己很了不起，从不向其他同学和老师请教，既使是自己不懂的地方也不会“哼”一声，不懂装懂。这样使有的同学导致学习成绩下降，各方面得不到发挥和发展。在课文中给我们讲了一个典型的人物棗孔圉。他就是爱好学习，不以向他人请教为耻，因而得到了人们的称赞。我们就要向孔圉一样，经常向同学和老师期间，才会取得更好的成绩。

《论语》十则虽是十条语言简洁的语录，但它给了后人很多关于学习的态度和方法。，我以后会以这十则《论语》更加严格要求自己，为自己走向成功搭一座坚固的桥。

“三人行，必有我师焉”、“敏而好学，不耻下问。”这是论语六则中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人；后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。

这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。

就说我们班上的吧。在这个班集体里，就有篮球上的猛将、绘画巧匠、书法好手、象棋大师。有的是上晓天文，有的是下通地理；有的是满脑子的数字；有的能歌善舞……多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸

收着丰富的养分。

高山，是那样地雄伟，绵延；大海是那样地壮丽无边，山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石；海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“三人行必有我师焉”。一个几岁的小朋友当然不如四十开外的教育家；平民百姓同样没有史学家的见识广博……但是正是这样的“不耻下问”而造就了许多伟人。

论语读后感篇九

“你快乐吗？”“不快乐。”人生不如意事常八九，可与人言无二三，何言快乐？尤其是在这物欲横流、人心浮躁的时代，作为一名教师，更谈不上快乐。

闲暇之余，翻看《四书》《五经》等国学经典，被《论语》开篇第一吸引：子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

孔子真的快乐吗？有人认为这不过是一些生活中平常的现象，果真如此，孔子有必要这样大呼小叫“不亦悦乎”、“不亦乐乎”吗？学习而经常复习，不是很快乐吗？不知道你快乐不快乐，反正我不快乐，每次为复习而复习，即枯燥无味又不胜其烦，这快乐从何而呢。

后看到第一篇第五：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”这个“时”解释为时节、时机，心里豁然开朗：“学习到的东西，在适当的时机，被用上了，不是很快乐吗？”当我这样理解的时候，一下子读懂了孔子的快乐，回想自己曾经因为能够学以致用是何等快乐，孔子的人生体验一霎那间与我们如此相近。不仅如此，“学而时习之，不亦悦乎！”一下就变得异乎寻常了。它不仅在描述学习、时机、实践与快乐的关系，而且一语道破了人生的真谛，孔子用最简

单的话语阐述了“快乐人生”这一个他的思想中最重要的主题。

就像于丹所说的：《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活，让我们感受到一种温暖。孔子以其渊博的学识，广博的见闻，仁慈的爱心，影响了中华化两千多年，他的一言一行为无数的后世学者奉为楷模，孔子和他的弟子们所享受的那种欢乐，同样是我们今天快乐的泉。

孔子思想的核心观念是“仁”孔子说：“君子坦荡荡，小人常戚戚。”胸怀坦荡，就没有忧虑。他说自己是“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”孔子又说“求仁而得仁”“仁”就是快乐。人想要对谁好，就会对谁好，想要快乐，就会快乐。既然大家都好，那一定是快乐的。仁义必须是快乐的，否则必将与人性背道而驰，不会是真仁义。真仁义出自真心，所以会真正的快乐。

走进孔子，我发现他是一个拥有快乐、懂得和谐的人；走进孔子，我产生了心灵的触动，获得灵魂了的洗涤，取得精神了的升华，变得温和、从容；走进孔子，我提升了思维修养，改变了人生的态度，得到了全新的启示，获得了快乐的人生体验和人生境界。

真正的成功必然伴随欢乐，只有心里的微笑才是真正的微笑。因此，人不应该随波逐流，而应该把眼光从外界收回，凝视自己的内心。读懂自己内心的那一天，就是成功与快乐的那一天。是的，在当下这样纷繁的喧嚣世界，作为一名教师，更要能守住心灵的净土，守住宁静中的快乐，懂得“爱人”和“礼遇”，用孔子的仁爱之道，去追寻教师的快乐和幸福。

论语读后感篇十

“一个人的基本素质就是德，没有品德的人，即使其他方面十分优秀，也是无用的。”这是我读完了《论语》之后懂得

的道理。

《论语》这本书是孔子和他的弟子说过的名言警句合集，这些名言使我懂得了许多人生道理，也让我知道了“君子之德”的重要性。

孔子说过：“君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。这句话使我感受到了小人与君子的天壤之别，君子眼中，最重要的是品行与法制，而小人眼里只有自己的利益，君子都是顾全大局的，而小人只顾自己小利得失，这也是高尚与低俗的区别。还有一句话，令我印象特别深，“君子不器”虽然这句话非常短，但十分明了的指出了“君子”的特点：不像器具一样，只有一方面的用处，他们都是品德高尚，很有才干，并且忠于国家的人才呀！

我又仔细想了想，我在生活中有没有做到像君子那样的品行呢？我有时候犯了错，会把责任推卸给别人，有时候作业没写完，会向老师隐瞒，这都是小人之行。

从现在开始，让我们舍小人之俗，习君子之德，做一个新时代的“真君子”！

论语读后感篇十一

小时候读《论语》，是因为学校老师的要求，要背会，考试要考。后来读论语，是对孔子的敬重，想要从中学会什么东西。读的过程中，逐渐对孔子的思想有所理解，更懂得了《论语》在讲什么。现在，我想把自己的一些理解告诉你，让你也从中了解《论语》的奥秘。

人们常把孔子和古希腊著名哲学家苏格拉底相提并论，孔子思想的深度与广度，他和弟子所著《论语》的影响力，在世界范围内确实可以和苏格拉底相提并论，在今天甚至还要大于苏格拉底。孔子的言行涉及面很广，孝道、治学、治国、

为政，几乎涵盖了人生中所有的重要场合，你的困扰，你的疑惑，总能在论语中找到答案。可能有时候里面的一些话会显得有些过时，但是重要的是你自己从中得到的感悟，以及对人生的理解。子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”这句话原来说的是不同的人对学习的理解，以及由此所产生的学习快慢好坏的差距。但是我从中也体会到一些有关为人处世的道理，人应该做自己感到快乐，感兴趣的事情上，而不是刻意去做自己不喜欢的东西，这样是没有好结果的。只有你乐于做一件事情，你才可以专心、深入的去做，最后有所成就。而在有所成就的基础上，更应该有着“修身、治国、平天下”的远大目标，不枉人生一世。

《论语》也对我的专业学习有着深远的影响，医学是一门非常严谨的学科，关乎人命，容不得半点虚假！在学习过程中就要秉持“知之为知之，不知为不知”的守则，绝不可以不懂装懂，这不仅是对自己的不负责，更重要的是，将来进入医院，这会害了病人。一个不严谨，不懂装懂的医生绝不是一个合格的医生！

医学也是一门不断进步的学科，而且进步的速度正不断加快。子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”要想成为一名合格的医生，一名好的医生，就要不断学习，永远保持一颗求知的心，做到学而不厌。不断丰富自己，接受新的知识，新的理论，并且适时实践总结。我想，这样的医生，才不会落伍。这次疫情，成千上万的人民深受其苦，国家真正处于危难之际，这是一场没有硝烟却有不少牺牲的战争！而在这场战争中，第一线的战士就是医生！是他们，不顾前方艰险，毅然决然的冲在抗疫第一线，哪怕有去无回。这些医生，是我们的前辈，是我们的楷模！

《论语》带给我的感悟，不是三言两语就可以讲完的，不是普通的词句所能表达的。那一点一滴深厚的人生哲理，慢慢渗透入我的心，陪着我在医路上走下去。

论语读后感篇十二

《论语》是一位知识渊博的老师，向我们传授了古人们的美德；《论语》是浩瀚的宇宙，每一句语录都是一颗星星，璀璨无比；《论语》是一台时光机，把我带到了春秋末期，让我感受到了孔老夫子的贤圣之道……新学期开始了，我们全班同学都跟《论语》成了“好朋友”。

第一位为我们讲解《论语》内容的是小蔡同学，他抛砖引玉，为我们开了个好头。后面的同学讲得更是精彩：论仁爱篇、论修养篇、论孝友篇……讲得最好的非小于同学莫属了，他声情并茂、引经据典，还巧妙地把我们以前学过的“小人过也，必文”和“君子过也，必改”进行了对比讲解，我们听后都觉得对“知错就改”有了更深刻的感悟。

我也来模仿一下吧，我把“先行其言而后从之”改写成了“君子先行其言而后从之，小人先言而行后从之”。哈哈，我也变成古人啦！

《论语》这个“大朋友”教会了我什么是“仁德”，怎么去结交正直的朋友，最重要的是，我知道了怎么做才算是孝敬父母。这一段时间系统地学习《论语》知识真是令我受益匪浅呀！

“半部《论语》治天下”，以后我要继续学习《论语》，让自身的品德变得更加高尚。

论语读后感篇十三

我们所读到的《儒家经典语录读本》是一本阐述《论语》精髓的书。《论语》是孔子弟子及后人记述孔子言行的语录体著作，写成于战国初期(公元前475年前后)。《论语》记述了孔子的社会政治思想、哲学思想、伦理思想、教育思想等各方面，甚至记载了他的生活习惯和细节。《论语》成书时间

大约在春秋、战国之际，最后的编定者是孔子弟子及其再传弟子。汉代以后，被奉为儒家经典，后来成为历代文人必读的教科书。

我读到其中的一句颇有感触：

子曰：“父母之年不可不知也，一则以喜，一则以惧。”

这是孔子在论孝道，关于孝道，在论语里是个非常重要的话题，在中国传统文化里，孝道也占非常重要的位置。所以论语里有很多处都在讲孝道，什么“父母在，不远游了”、什么“三年改父之道，可谓孝矣了。”

不知你发现没有：中国古语说“父慈子孝”，为什么在论语里，只看到关于子孝的讨论，却看不到关于父爱、母爱的内容？你看吧，一句你都找不到啊。为什么孔子只提子孝而不提父慈？我的理解是，父母爱子女是天性，不须要提。尤其中国的父母，对子女更是爱的深，只是他们很少直白的表达出来而已。

父母对子女的爱几乎是一种天性，尤其在中国，不怕父母对子女没有爱，只怕爱得太浓。但是中国的父母不象外国人那样直白外露，不到特殊情况下，子女常常感受不到。

所以论语也没有关于父母之爱的讲述，实属正常，因为实在没有必要去讲。讲的是对孝的提醒，为什么呢？因为“痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了？”你看，就拿孔子说父母之年不可不知，这好像是在说废话，子女怎么会不知道父母的年龄？那你可是试试，走在大街上，随便问一个人，你家孩子多大了？他一定会给你一个精确到月份的答案，但是你问问年青的人，他的父母多大？是哪一年生的？你自己看看有几个能答上来的？父母之年实际是代表了子女对父母关心多少的问题。

论语里说，孝是仁之本，而孝，首先是要去了解、去关心自

己的老父老母。

论语读后感篇十四

孔子教育学生时态度是平和的，心中是有信念的，论语心得读后感。我们作为一名技校的老师，我们面对的是一个特殊的群体，他们没有良好的学习习惯，没有扎实的学习功底。这就要求我们在教育我们的学生的时候能够心态平和的教育学生，而且要对我们自己的学生有信心。能够发自内心的肯定我们的学生。

于丹在《论语》心得中提到了“怒”和“仁”，并对其进行了解释。谈到“怒”指得是“己所不欲，勿施于人”就是说自己不想干的事，你就不要强迫给别人干。我们在自己的工作、生活、教学中也许已经遇到过类似的事情，我们怎么处理的？我在教学工作中有过这样错误的认识我是老师，你是学生。所以我不想干的事让你来干。现在看到这样一个“怒”字。我不仅对自己有这种思想而觉得不该。这是没有正确理解“教师”这个名词的结果。而“仁”解释是“关爱别人，就是仁；了解别人，就是智。”当看到这里我不敢问自己我对别人做到“仁”了吗？我只问自己对自己工作、教育的对象做到“仁”了吗？我真的从心里关爱我的学生吗？真的做到了解每一个学生吗？我认真的审视并认真反省了自己的教育教学理念，争取在以后的工作中以天地人之道中和和谐的思想完成教育教学工作。

人们常说“教师是人类灵魂的工程师。”所以一个老师的心灵思想直接影响一批学生的思想观念。于丹在“心灵之道”中这样说道：“人首先要能够正确面对人生的遗憾，要在最短的时间内接受下来，而且要用内心的淡定与坦然弥补遗憾。”因此我们在与学生接触的时候要先让自己的心平静下来。不要把自己不良的情绪传染给学生。平静自己烦躁的心情，于丹是这写到的“当不幸降临了，最好的方法就是让它尽快的过去，这样你才会腾出更多的时间去做更有价值的事情，

你才会活得更有效率，更有好心情。”

不仅我们有一个好的心态，还要把这种好的心态传播出去教育学生在今天这么一个竞争激烈的时代，保持良好的心态比历史上任何一个时期更加重要。要使学生明白在这个时代无论做什么都要有一个坦荡荡的胸怀。

现在我们生活的环境是相对独立的，每个人都有自己的生活圈。我们如何和自己周围的人相处呢？如何适应这样的社会？于丹在“论语”心得中是这样说的：“无论对朋友还是对领导，都要保持一定的‘距离，掌握好亲疏的分寸。距离和独立是一种对人格的尊重，这种尊重即使在最亲近的人中间也应该保有最美的境界。”

除了有正确的交际观点，我们在为人处世上还要自我做起，读后感《论语心得读后感》。在与别人交谈或评价他人时要先考虑一下自己是否有资格去评价他人。所以我们在为人处世上应该时时刻刻要遵循于丹“论语”心得中提出的“多思、多想、多听、多看、谨言、慎行”。在工作中努力做到少说多做，做事要积极，说话要谨慎。在遇到问题和处理问题时说话要用脑子，做事要考虑后果。用这种“不在其位，不谋其政”的处世心态要约束自己要求自己。并贯穿到教学中去，使学生能从自己的观念中提前适应社会。无论以后在社会中做什么工作都能做好自己的本职工作真正做到在其位，谋其政。

于丹在“论语”心得中就孔子提出的“君子”谈了自己的三点认识，她认为作为君子要具备三种境界：第一种境界是做一个善良的人，不怨天、不尤人。第二种境界是无恒产而有恒心。第三种境界是矜而不争，群而不党。

首先是第一种境界，我认为做一个善良的人不只是“君子”应具有的境界。而且还是我们为人的根本，做人的标准。可能我们无法做到不怨天、不尤人。但是于丹告诉我们我们的

生命是有限的，不要让我们的有限生命在苛责外在的世界中度过。另外不要只一味的抱怨外界的环境，我们自己的身上也需要这种“苛责”。

于丹教授在她谈《论语》心得时，开篇就讲到：宋代开国宰相赵普曾经标榜说，自己以半部《论语》治天下。可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇。于丹教授明确地阐述自己的心得：“《论语》告诉大家的東西，永远是最简单的。《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活”。

我最欣赏的，就是于丹教授对《论语》的这种简单，快乐的感悟。每一个民族都有自己的母体文化。中华民族尊崇皇天后土，以大地为母亲，所以形成了以儒家的中庸之道为主体，以平和敦厚为特征的民族传统文化。我们知道，西方国家以宗教立国，中国长期以儒学立国。

自汉武帝罢黜百家，独尊儒术以来，不管多少岁月的风霜雨露，多少朝代的更迭变迁，都没有改变道儒文化在民族文化中的核心地位，两千年的农耕文明也就这样一代一代地传承下来。

我们从小接受的就是儒家的“仁，义，礼，自，信”的伦理教育，从孔融三岁让梨的尊礼，守礼，到范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”忧患意识，无不显示着儒家学说对国民成长过程中千丝万缕的渗透。几千年来世人仍愿意尊奉孔子，把他的話作为座右铭，作为修身养性的准则，我想这与孔子的“直道而事人，何往而不做黜！”的思想有着密切的关系，因为，我们都坚信：明天是正直人的世界！

我喜爱伺茶，每每在茶的面前，我会感到一切都变得平和美好。品味人生，忧患生命是茶道与儒家的共同主题。有人品茶“茶可雅志，茶可行道”，有人品茶“茶烟一塌拥书眠”，

道心文趣兼备。过去儒士不能一日无茶，其文也不能不常以茶为喻，我感悟到，这种闲适人生就是儒士茶人的品茗追求吧！于丹教授理解《论语》“终极传递的是一种态度，是一种朴素的，温暖的生活态度，孔子并以此来影响着他的弟子。”怎么样才能过上我们心灵所需要的那种温暖的，快乐的生活？我理解为：平和。

茶是个和气的性子，与谁都合得来。柴门也进得，侯门也进得，不卑不亢，不做宠物状。所以，和柴米油盐酱醋过日子的時候，也能与琴棋书画诗酒共发雅性，且在那个浪漫天地里，还担任着缺一不可的角色。只是就像一个艺术天赋极高的人一样，绚烂之后归于平淡，自己不评说，只待旁人去品味罢了。在儒家的眼中，和是中，和是度，和是宜，和是当。和是一切恰倒好处，无过亦无不及。平和，是儒家思想的根本，是中庸之道。平和下来，会使人“怡”，“怡”者，正是和悦，愉快之意。在茶道讲求的要让身心“怡”的过程中，就又与《论语》的真谛“就是告诉大家怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活”（于丹教授语）不谋而合了。

论语读后感篇十五

《论语》的真谛就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。

这里讲的是如何调和“学”和“思”的矛盾。作为一个理科的学生，我觉得我对这个问题有相对深入的理解。只学而不思，不易发现别人的错误，也不容易有自己的思想。就像读《论语》，买一本书回来，刷刷几下读完，即使过目不忘，学到的也是别人的东西。思而不学，则会进展缓慢，而且容易钻进牛角尖出不来。这时如果能够参考一下以往人们对同一问题的看法，则很可能会有豁然开朗的感觉。荀子也说过“吾常终日而思矣，不如须臾之所学也。”所以，孔子告诉他的弟子，在学习中要把握好“学”和“思”这对矛盾。

人们常挂在嘴边的话，我竟然不知出于《论语》。像“父母在，不远游。君子坦荡荡，小人常戚戚，不在其位，不谋其政。道不同，不相为谋，任重而道远，死而后已，朽木不可雕也。三十而立……”

我读《论语》这部书，当然不是想从中觅得修身、齐家的孔门秘传。我只是在这部书中认识了一个迂阔率性、明知其不可而为之的孔子，一个多才多艺、诲人不倦的孔子，一个食不厌精、懂得生活乐趣的孔子。学贯中西的学者们常把孔子和古希腊哲人苏格拉底相提并论。苏格拉底是被雅典民主政权处死的，据说是自由精神阻止他逃亡。但我更喜欢孔子的直言不讳：“道不行，乖桴浮于海”，这同样是一种自由精神。打开《论语》去读，像是穿越几千年的时光隧道，看到群雄逐鹿，争霸天下的春秋时期，产生了孔子一个伟大的思想家、教育家。他的言行论述了孝道、治学、治国、为政，为历代君王所推崇，汉武帝罢黜百家，独尊儒术。儒家思想——中庸之道。他的思想言论不一定与我们今天所处的时代相吻合，但对于影响了几千年的中国文化的经书，是有必要一读的。

孔子讲究孝道，孝成为中华民族的传统美德，今天的人们却在褪色，对其讲孝是非常必要的，让他们明白孝是为人之本。子曰：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

“事父母能竭其力；”等。即孔子说：“当他父亲在世的时候，要观察他的志向；在他父亲死后，要考察他的行为；若是他对他父亲的教诲长期不加改变，这样的人可以说是尽到孝了。”这里讲了什么是孝，同“事父母能竭其力”有些不同。虽然事父母能竭其力，但在社会上做事，或是贪污或是抢劫，触犯法律，使父母担心、忧心，这也不能算是孝。父母都希望子女比自己强，具有良好的品德，这是父母教育子女的出发点。所以为父母提供丰厚的物质不是孝的根本，如果能够按照父母的意愿、教诲行事做人，对得起父母才是真正的孝。

治学方面，孔子的“学而不厌，诲人不倦，知之为不知，不知为不知，敏而好学，不耻下问，三人行必有我师，博学而笃志，切问近而思”。不正是一种谦虚、严谨、实事求是，锲而不舍的治学态度吗？治学的方法他讲究温“故而知新，学而不思则罔，思而不学则殆，他觉得学而实习之不亦说乎。”同时孔子认为“好仁不好学，其蔽也愚，好知不好学，其蔽也荡。好信不好学，其蔽也贼……”可见学习的重要性，治学是仁信的基础。

“三人行，必有我师焉”、“敏而好学，不耻下问。”这是《论语》六则中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人；后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。就说我们班上的吧。在这个近80人的班集体里，就有篮球上的猛将、绘画巧匠、书法好手、象棋大师。有的是上晓天文，有的是下通地理；有的是满脑子的数字；有的能歌善舞……多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。高山，是那样地雄伟，绵延；大海是那样地壮丽无边，山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石；海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“三人行必有我师焉”。一个几岁的小朋友当然不如四十开外的教育家；平民百姓同样没有史学家的见识广博……但是正是这样的“不耻下问”而造就了许多伟人。

孔子的“君子爱财，取之有道，居敬兴简，君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言”，我想对各行各业的人们都有所启发。子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。”意思是指孔子说：“弟子

在家就孝顺父母；出门在外，则谦恭有礼，对人如兄弟一般，谨慎而诚实可信，要广泛地去爱众人，亲近那些有仁德的人。这样躬行实践之后，还有余力的话，就再去学习知识。”即在家要孝敬父母，在外在团结友爱，有爱心，以贤德的人为榜样，不断激励自己，努力实践，完善自己的道德修养，这些做人的立身原则做好了以后，再学习文献知识，以开阔视野，丰富思想。“德，人之本也，本立而道生。”

陶行知说过，千教万教教人求真，千学万学学做真人。在这一点上，和孔夫子几千年前提出的主张“仁与德”的观点不谋而合，两人都是伟大的教育家，为什么相隔千年，提出的观点却是惊人的相似？毫无疑问，两人都是把“仁与德”当作自己去不断努力实现的目标，不断的学习，从而提高自身的修养与品德，这是有必然性的。

为了学习，可以三月不知肉味，这足以见孔子的勤奋，可如果仅仅是勤奋，恐怕孔子就不会如此得到世人的尊敬了。他的好学表现在方方面面：三人行必有我师焉，这是谦虚；我不如老农，我不如老圃，这是实事求是；学而时习之，不亦乐乎，这是一种乐观。他的学习精神，不仅仅限我们常人的思维：这个是学问，那个不合适。孔子会以最博大的胸怀，去接容包纳世间万物，这就是我们所不及的。

两千年前的孔子，就是一位具备着各种谋生技能、又具备着对于生命意义有深邃洞见的哲学家及教育家。他一方面具备着各种礼、乐、射、御、书、数的专业知识，又具备着经营管理政治的理念，又对教育的目标有着明确的方向指引，因着他的众多的知能，他成为中国文明史中最重要的教育家，他的许多谋生技能的知能细节固然没有保存下来，但是他的人生智能的谈话却成了绵延两千年的中国知识分子立身处世的智能宝典，当我们阅读吟咏他的话语之时，每一句话都发每一个人都可以从他的智能中找到自己生命的目标。

这就是孔子的学习！这就是圣人的学习！

论语读后感篇十六

想想自己对于这本书的了解还只限于初中课本上的几句话，真是有点儿惭愧。但要读通这本书对于自己来说确实有些困难，更不要说对他深入研究了。幸好有了于丹老师的《论语心得》，虽然只是她的一家之言，但却为自己提供了一个了解《论语》机会和途径。

读完这本书，我觉得收获很大，想法也很多。首先使我认识到了孔夫子的伟大和博学。他深刻的思想、超人的见识、高尚的情怀无不令人敬佩。在两千多年前他为我们构建了一个完美的生活体系，自我的修养、对人的态度、人的生活观价值观等等，从他的只言片语中流露了出来，是那样的美好，那样的迷人。从中我们不难体会到孔夫子既高尚又朴实，既完美又真实的人格。

作者于丹也是位了不起的人。她的《论语心得》问世以来，既有赞誉，又有指责，仔细想来这是很正常的。这些评论越多，越说明的她的书影响大，这也是不言自明的。她从书中筛选着，比较着，分析着，付出了极大的努力，最把自己对于《论语》一书的见解告诉了我们，无论从哪方面说都是无可挑剔的。正因为孔夫子的理想太完美了，太难实现了，所以经常表现出来的就是迂腐和虚无漂渺，想让其成为人人遵守的信条太难了，以至于是是不可能的。但这并不妨碍他成为我们心中的乐土。

其实人这一生有什么样的朋友直接反映他是一个什么样的为人，好朋友就是一本书，他可以打开整个你的世界，也就是我们经常说的物以类聚人以群分。什么样的人你只要观察他的社交圈子，从这样一个外在环境是可以看到他自己内心价值取向的。那么论语中鼓励交什么样的朋友呢？很简单，孔子说：在这个世界上，益者三友，损者三友；友直、友谅、友多闻，益矣；友偏僻、友善柔、友便妄，损矣。

我认识到了孔夫子的伟大和博学。他深刻的思想、超人的见识、高尚的情怀无不令人敬佩。在两千多年前他为我们构建了一个完美的生活体系，自我的修养、对人的态度、人的生活观价值观等等，从他的只言片语中流露了出来，是那样的美好，那样的迷人。从中我们不难体会到孔夫子既高尚又朴实，既完美又真实的人格。

论语读后感篇十七

百善孝为先，这是儒家的思想观点，那么儒家为何要把“孝”字捧到这么高的位置，人又如何尽孝道呢？翻看儒家最经典的典籍《论语》，我们便能从中找到答案。

先看看《论语》里是怎样对孝定义的。

孔子认为孝要发自内心，不能走形式。在子游向孔子问孝时，他就回答道：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”孔子这里严厉地说，不要以为给父母供吃供喝，养着父母这就叫孝了。养狗、养马，也是这样养。不从心底里敬爱父母，养父母和养犬马有什么区别！

孔子还认为尽孝要始终如一，他提出了一个词“色难”。“色”就是脸色、神色。一个人尽一次孝并不难，难得是始终孝字当先、不厌其烦。朱熹对“色难”一词有精辟的见解：“盖孝子之有深爱者，必有和气；有和气者，必有愉色；有愉色者，必有婉容。故事亲之际，惟色为难尔，服劳奉养未足为孝也……”无论侍奉父母的活多脏、多累，无论父母有多唠叨，在父母面前，始终不改色，和悦如一，这才是真正的孝。正如孔子所说的：“事父母几谏。见志不从，又敬不违，劳而不怨。”

孔子说：“父母在，不远游，游必有方。”又说：父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。”后一句是说，父母的年龄生日不可不记得，父母每过生日，既为生辰而喜，又为

增岁而惧。

孝还表现在自个好好做人，不辱没先人。这是孔子对尽孝的另一个要求。他说：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

那么孔子为何要彰扬孝道呢？

《论语》里孔子的弟子有子说了句话：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”孔子的弟子曾子也说：“慎终追远，民德归厚矣。”

论语读后感篇十八

从论语的洋洋万言中，每个人都能够读到自我想要的东西。作为一个基础教育工作者，我懂得了：人就应如何度过自我生命中的每一天，作为一个平凡人，就应如何过好自我的人生。其实，这正是咱们最需要传达给学生的东西。

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的钟爱和投入，与同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师形象直接关联到学生素质的培养。学高为师，德高为范，“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”是这个时代的召唤，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是教师不朽的追求。教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是咱们教师的职责。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。因此，在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的同仁们一齐肩负起国家和人民赋予咱们的职责，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建一片教育的蓝天！

心并不真的认为君子务必治国平天下，人生最终的追求，仍然是要归结到内心的平静，要能够体味到平凡生活的愉悦，而这些，其实都取决于心境。

《论语》关注的是所有平凡人的平凡生活，告诉人们就应怎样去生活才能够达致愉悦，它是温暖人心的。而如何生活，是咱们每个人在领悟其它各种知识之前最就应领悟的，也是咱们教师最需要传达给学生的，正因它关乎一个人是否能具有健全的人格，是否能拥有充实的内心世界。在这天这个充满了诱惑和选取的年代，孔子的生活之道值得咱们去用心感悟。

论语读后感篇十九

前阵子妈妈给我买了一本书——《论语》，带着好奇，我津津有味地看了起来。

《论语》中有一句话是：子曰：“君子博学于文，约之以礼，亦可以弗畔（叛）矣夫！”意思是：孔子说：“君子要广泛地学习一切知识，并且用礼来约束自己，这样就可以不背离君子之道了。”

为了帮助孩子理解，下面还有一个小故事，讲的是有一个小孩很放纵自己，想干什么就干什么，大家都以为他没出息。一天，他听见有人对自己家的孩子说：“你不要和他玩，他仗着自己家有钱不读书，别跟他学坏了。”他听了后收到深深的警醒，觉得很有道理，从此发奋读书，做了一个有用的人。

故事里的孩子通过自己的努力成为远近闻名的学者，姐姐通过自己的勤奋、自觉取得好成绩，而我却仍然事事靠老师，靠家长，总希望别人推着自己前进。可现在我明白了，在激烈的竞争中，我们不能靠老师、靠家长，只能靠我自己，靠我的努力，靠我的勤奋。我要像故事中的孩子一样，及时改

正错误，自我约束，奋发努力，取得更好的成绩。