牧羊少年奇幻之旅读后感(优秀11篇)

编辑还需要具备快速阅读和抓住重点的能力,能够在有限时间内完成修整。在编辑一篇文章时,我们首先要明确文稿的核心主题或要传达的信息。在这里,小编与大家分享了一些编辑的经验和心得,希望可以给大家提供一些参考和借鉴。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇一

近期读了《牧羊少年奇幻之旅》这本书,讲的是个很简单的故事,关于一个少年追寻梦想的故事。一路上,主人公牧羊少年圣地亚哥也曾经动摇,怀疑,但最后还是坚持下来了。这个简单的故事却包含了太多哲理,包括梦想、天命、机遇、爱情等,需要静下心来多读几遍后才能明白的更多一点的书。通过读这本书从梦想、天命、爱情、天地之心四个方面浅谈感想。

梦想方面:书中告诉我们,当真心想做某事时,整个宇宙都会联合起来帮助我们实现梦想。一开始的时候,运气总是很好,而在过程中,会出现很多磨难,来考验我们,教导我们并要求我们反复巩固所学的知识。只要坚持下去,我们就一定能够到达自己想到的地方。

天命方面:书中告诉我们,只要跟随自己的梦想,我们就能够实现自己的天命,尽管这个过程可能是曲折的,但我们的心会安稳快乐。而如果由于不相信,不坚定,只待在自己的安全圈里,我们就只好违背自己的天命,碌碌无为活成一个没有价值的人。而现实生活中,只有信念坚定,积极向上的人才能够追寻自己的天命。

爱情方面:它告诉我们,不要以爱的名义去限制你所爱的人的自由。同样,也不要因为害怕失去你所爱的人就放弃自己的天命。

天地之心方面:它告诉我们,天地之间其实有种共通的宇宙语。静下来用心聆听,你会看得懂听得见别人和自然之间一切事物想要告诉我们的东西。

牧羊少年奇幻之旅,让我懂得了做一件事情,只要坚持不懈的努力去做,就一定会成功。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇二

该书写于1988年,成为当代少有的一部世界性的伟大作品,被翻译成68种语言,畅销160多个国家和地区。柯艾略以博大悲悯的心胸、奇绝独特的视角、浅显易懂的文字,将哲学沉思、宗教奇迹、童话寓言熔为一体[20xx年由于其作品产生深远的影响力,他被任命为联合国和平大使。

圣地亚哥,是这部书唯一的主人翁。圣地亚哥赶着羊群来到一座废弃的老教堂前,决定在这里过夜。男孩在这里做了一个梦,梦里梦到了在金字塔有处隐秘的宝藏。故事简单的开始了。正是这个梦,连续做了两次的梦,打动了男孩。"恰恰是实现梦想的可能性,才使生活变得有趣"男孩思索着,开始了他的寻梦之旅。

旅途是艰辛的,很多时候一件事情的突然发生,是不在预料之中的。"在生活中,事情有时会在一瞬间发生变化,人们根本来不及去适应这种变化",放弃、怀疑,于事无补。

每个人"总是以理想的眼光看待世界,以为事情会按理想的方式发展,而不会用现实的眼光看待世界,看不到事情真相",此时只有调整心态,重新审视这个世界和自己,不沮丧、不放弃,坚持自己的梦想。"人们敢于梦想,期待完成他们一生中喜欢做的一切事情",只有在坚持梦想的时候,只有在坚持梦想的路上拼搏、奋斗的时候,不管遇到怎样的艰辛,"当你想要某种东西时,整个宇宙会合力助你实现愿望"。男孩抱着这个心态,战胜了一个一个看似不可克服的

困难,同时也战胜了自己。

男孩明白"在人生的某个时候,我们失去了对自己生活的掌控,命运主宰了我们的人生。这就是世上最大的谎言"。读后感.自己的人生要牢牢掌握在自己手中,并为自己的人生梦想拼搏不懈。"只有目标实现了,一项事业才算圆满成功",男孩靠着对梦想的坚持,最终找到了梦中的那个宝藏。

故事结束了。虽然故事中充满奇幻的色彩,与我们的生活也相差太远,但是男孩那种为实行梦想拼搏奋斗的精神,正是我们每个人的真实写照。我们每个人在自己人生旅途中行走,也在为实现自己的人生梦想奋斗着,虽历尽艰辛,却永不言败。我们虽然梦想各不相同,但是一个个不同的梦想,却汇合成一个共同的梦想,那就是实现祖国复兴的美丽中国梦。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇三

整本书透着追寻梦想,理解生命的.光泽。牧羊少年是一个追随自己内心的人,他随心而活,无惧困难,简单而真实。

牧羊少年圣地亚哥连续两次梦到了同一个梦-----埃及金字塔附近有一批宝藏。他相信这是神灵给予他的指示。他一路前行,得到了撒冷之王的引导,卖掉羊群筹集了路费,带着乌凌和图明这两块宝石,跨越大海来到非洲,然后凭着智慧和顽强的意志穿越撒哈拉沙漠。后他在一位炼金师的指导下终于到达古埃及金字塔。经历这一番故事,他得到了无价的宝藏-----丰富的经历和过人的品质。

通过圣地亚哥的旅行,让我们明白宇宙间的每样东西都有它存在的意义。一粒粒沙子可以堆成沙滩,一颗颗石头可以垒成高山,一滴滴水可以汇成大海。我们人类也可以通过一天天的努力实现自己的梦想。

书中写道"每个人都有条件实现自己的梦想"面对梦想,我

们可以做得十分简单,就如炼金师说的那样: "去试一试吧。"在追寻梦想的过程中,也许会走进一条死胡同,这时我们不妨学习牧羊少年,退一步选择其他的途径,成功便会在不远处向我们招手。

"在人生的某个时候,我们失去了对自己生活的控制,命运主宰了我们的生命。这是世界上最大的谎言。"王对牧羊少年说的话启示我们要自己把握命运,不懈的追求梦想。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇四

作者保罗柯艾略在自序中强调这是一部象征性的作品。读完全文,它里面确实有很多像寓言故事里一样,羊群、沙漠、绿洲、金字塔等等都各自有着象征意义,包含着丰富而深刻的人生哲理。读起来就像《小王子》一样,语言朴实,道理深刻,还时不时埋下一个个小伏笔,让人开始以后就停不下来。

这本书评分很高,小伙伴们也对此书嘉赞连连,值得一读。 全文共553页,分为自序、上下部和尾声,微信读书显示大 约3小时就能读完。为了写读后感,今天下午加速读完下部和 尾声。本书通俗易懂,里面反复出现的经典语句却值得收藏 及细细品味。

故事梗概:牧羊少年叫作圣地亚哥,他夜里反复做过同一个梦,梦告诉他前往埃及金字塔会有属于他的宝藏。他便找吉普赛人解梦,吉普赛人几乎什么都没解释,只说等他找到宝藏后要分给她十分之一作为解梦的酬劳。圣地亚哥感觉受骗了并打算不再去想这个梦。紧接着,他遇到一位撒冷王,这个王像上帝一样把男孩从小到大的所有经历说了出来,并告诉他应该去埃及金字塔寻宝,这是他的天命,不应该放弃。这是圣地亚哥遇到的第一个贵人。他对男孩说要注意生活中的所有预兆,要追寻自己的天命,并且告诉男孩当你想要某种东西时,整个宇宙会合力助你实现愿望。

后来他卖掉羊群,前往埃及,但需要穿越沙漠才能看到金字塔。在路上他由于钱被骗走,不得已去帮一个老板卖水晶,最终得到了一大笔钱,他本来准备放弃寻宝梦,回去安逸的牧羊娶媳妇。但在决定回去的最后一刻,他又在生活中发现了预兆,并且想起了撒冷王的叮嘱,他决定遵从预兆,继续前往埃及,在沙漠里他遇到部落之间发生战争,还碰到这辈子他的挚爱一个居住在绿洲的女子。他本想就在绿洲和她生活下去,但却在沙漠里遇见炼金术士,这也是他追寻天命的第二个贵人。

炼金术士陪着他走了一段,在路途中教会了他很多,还给了他一大块金子。最后,在他历经两次接近死亡的事件之后,他终于看到了金字塔,并且发现原来宝藏竟然在他以前牧羊的一个破败教堂附近,他回到家乡挖出了宝藏,并且遵守和绿洲姑娘的约定,再次前往沙漠中的绿洲和他的最爱快乐的生活在一起。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇五

你相信吗?你的梦想,你一直期望去做的事,那是你的天命。你相信吗?在这个星球上,存在一个伟大的真理:不论你是谁,不论你做什么,当你渴望得到某种东西的时,最终一定能够得到,因为这个愿望来自于宇宙的灵魂,那就是你在世间的使命。你相信吗?完成自己的天命是人类无可推辞的义务,所以当你想要某种力量时,整个宇宙会合力助你实现愿望。

如若,如若我们同主人公圣地亚哥一样得充满勇气与无畏,同他一样相信天命相信梦想,同他一样时刻保持坚定,同他一样义无反顾,那么最后,我们一定会实现天命!尽管途中会遭遇失意,但要明白,生活中的一切本就都要付出代价。

有人会觉得太绝对。书中的炼金术士证明过一个简单的真理:"当巨大的财富就在我们眼前时,我们却从来都察觉不到。

你知道为什么吗?因为人们不相信财宝存在。"换个角度, 天命就是人生中最大的财宝,是我们在世间的使命。如若我 们不相信它能实现,而将梦想当做白日梦时,那它就成了白 日梦,而我们就成了天天在做白日梦的惆怅者。

当然也有许多人相信天命,且明确自己的天命,但却因许多外因畏葸不前。这些压力也往往来自于身边最亲近的人,那些整天面对的面孔,就像那个神学院一样,会渐渐让那些人丧失梦想的力量,然后我们也渐渐会成为他们。在我们成为他们之前,他们会一直想改变我们的生活。

如果我们不像他们所期望的那样,他们就会失望。对于别人该怎样生活,所有人都有固定而清晰的概念。但他们对于自己该怎样生活却一头雾水,就像书中那个给人解梦、却不会把梦变成现实的老妇人。但别忘了,真正能够替自己解梦的只有自己。

麦基洗德说: "人一旦步入青年时期,就知道什么是自己的天命了。在人生的这个阶段,一切都那么明朗,没有做不到的事情。人们敢于梦想,期待完成他们一生中喜欢的一切事情。但是,随着时光的流逝,一股神秘的力量开始企图证明,根本不可能实现天命。"许多人,许许多多已经开始追梦的人,会因畏惧这股神秘的力量,因害怕战胜不了它而退缩放弃。

但麦基洗德解释道: "那是表面看起来有害无益的力量,但实际上它却在教你如何完成自己的天命,培养你的精神和毅力。"是的,它就是我们在完成天命路上必须经历的挫折与挑战,它是只纸老虎,它的目的不是打到我们,而是使我们的心与斗志在磨练后穿上隐形的铠甲,变得更加坚毅。

可是人是世界上最奇怪的动物,他们往往在将要撕破黑窗重见光明的前一刻,在只需迈出一步就成功时,却放弃了,任凭自己沉沦于黑暗,他们却不知"夜色之浓,莫过于黎明前

的黑暗"。正如书中的水晶店老板,他知道自己的天命,甚至可以实现它,但却又畏惧实现它,他将担心失败伪装成"我害怕实现我的梦想,实现之后,我就没有活下去的动力了"这么荒谬的逃避。

炼金术士告诉我们:"追寻天命的人,知道自己需要掌握的一切。只有一样东西令梦想无法成真,那就是担心失败。"若我们同水晶店老板一样地将自己掩盖起来,那么我们就不会进步,无法前进。当我们无法前进的时候,我们就在倒退,就将面临死亡,就将被比我们强大的敌人、被神秘力量吞噬!迷惘不前、懦弱彷徨将为我们建造一座荒芜的坟墓。

于是我听到一百种声音、一千种声音在呐喊: "无畏吧!前进吧!"就像好声音学员单冲锋一样,那位经历过脑癌,还坚持唱歌十年的老男孩。曾经那股巨大的神秘力量抓着他不放,但因为他对天命对梦想的执着,他坚信歌唱是他梦的对趾点,最后凭借着妻子和母亲的爱汇聚成的世界之魂,冲出了黎明前的黑暗。

单冲锋说,我是一个死过的人。于是那英说,我在你的《存在》中听出了生命的力量。他在完成天命的同时,揭示了生命的本质。我们要知道,夜色之浓,莫过于黎明前的黑暗。我们也要坚信,当你想要某种力量时,整个宇宙会合力助你实现愿望!

牧羊少年奇幻之旅读后感篇六

人间只不过是天堂的映像和复制品。世界的存在本身,只是证明还存在着一个比它更完美的世界。上帝创造世界,是为了让人们通过可见的事物理解他的教诲,以及他智慧的神奇之处。我把这称之为行动。

完成自己的天命是人类无可推辞的义务。万物皆为一物。当你想要某种东西时,整个宇宙会合力助你实现愿望。

我爱你是因为整个宇宙都合力助我来到你的身边。

你告诉它,害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要糟糕。还要告诉它,没有一颗心在追求梦想的时候感到痛苦,因为追求过程的每一刻,都与上帝和永恒同在。

新手的运气。

当巨大的财富就在我们眼前时,我们却从来都觉察不到。你知道为什么吗?因为人们不相信财宝存在。

不要让他们察觉出你的恐惧。他们都是勇敢的人,最鄙视胆小鬼。

我得到的报酬远胜于我的慷慨。

永远别这么说。生活会听在耳内,下一次就会少给你。

所有发生过一次的事,可能永远不会再发生;但所有发生过两次的事,肯定还会发生第三次。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇七

看完一本名著后,大家对人生或者事物一定产生了许多感想,需要写一篇读后感好好地作记录了。怎样写读后感才能避免写成"流水账"呢?下面是小编为大家整理的牧羊少年奇幻之旅读后感,欢迎阅读与收藏。

"当你想要某种东西时,整个宇宙会合力助你实现愿望。"

我很幸运,在这个假期中能够"结识"这句话和圣地亚哥。

圣地亚哥是《牧羊少年奇幻之旅》的主人公,是安达卢西亚牧场上的牧羊少年。

在他小时候, 他就独自离家踏上了牧羊之旅了。

在他两次梦到一笔埋藏在埃及的宝藏并受到撒冷之王的指引后,他毅然卖掉了与自己相依为命的羊群,开始了一段冒险之旅。

这些人使他得以成长,让他了解到了世界的广袤、认识到爱,他凭着自己的'信念与勇气从未放弃过自己的梦想,无论遇到的是顺境还是逆境,他都坚信着"马克图布"。

终于到了最后,他找到了自己的财宝,完成了自己的天命。

保尔柯艾略的文笔梦幻而平实,故事中他向人们传授了关于勇气、信仰和爱的哲思。

故事中,最使我感动的是圣地亚哥幻化成为风的篇章。

他向沙漠的关于爱的解说,他对风的关于生命同源思考的讲述,他对太阳的关于世界之魂的高歌,让我为之震撼!

使我久久不能忘怀。

"我跟你一起走在世界上漂泊的时候,了解炼金术的秘密。

在我身上融合了风、海洋、星星以及宇宙中的一切。

我们都是由同一只手创造的,拥有同样的灵魂……"

男孩想变成风,他坚信自己与风同源,他希望能够与自己心爱的女孩在一起,渴望达到向往的埃及。

无论是遥远的沙漠、别骗后的贫穷还是绿洲中残酷而漫长的战争。

从他踏上旅途的那一刻起, 从那家小小的水晶店开始, 男孩

从未放弃过自己的梦想和信仰。

有时候梦想和信仰是捆绑在一起的,它们的结合体便是牧羊少年一直追寻的天命。

我们每个人都有自己的天命,那就是自己守护的梦想和信念。

我们倾尽一生勇敢地为之奉献、牺牲,为的是终有一天能像牧羊少年那样实现自己的"天命"。

解放黑人的自有领袖马丁•路德•金,原本也只是美国普通民众中的一员……

伟大的梦想谁都可以有,但像他们一样的做事的果断、背后的勇气、毅力和信念却是常人所不能及的。

天命广生于世人心中,但只有真正具有勇气、毅力的智者才能得偿所愿。

当梦想只是用来延续我们平庸生命的托辞时,它始终也仅仅只能是一个遥不可及的梦想。

只有经历过失去的痛苦,尝遍了分离、孤独、危险、艰辛的 人才能真正完成自己的天命。

愿大家都能像圣地亚哥那样勇敢地唱着梦幻的歌谣,笑看得失、淡观荣辱。

牧羊少年奇幻之旅还没有结束。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇八

一本薄薄的册子,既没有华丽的包装,也没有引人注目宣传语,安静的呆在书架上。刚开始,我还以为这只是一本普通

的小说,细细品味后,我才深感到这是一本励志书,一本充满灵性的,接近自然本质的书。

这本书讲述了一个简单但不平凡的童话。主人公牧羊少年圣地亚哥接连两次做了同一个梦,梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏。在撒冷之王的引导下,少年卖掉羊群,历尽千辛万苦一路向南,跨海来到非洲,穿越"死亡之海"撒哈拉大沙漠。期间奇遇不断,在一位炼金术士的指引下,他克服意志、心灵上的种种困难,终于到达金字塔前,悟出了宝藏的真正所在。

不要以为梦想离我们太遥远而忽略了它。就像金字塔下的强 盗,他也在梦中得到财宝的信息,可他却没有去发现,而与 财富失之交臂。

异想天开并不是愚蠢。莱特兄弟发明飞机,伽利略发现自由落体运动,这些都曾经被人嘲笑。可事实证明,他们对了。

有梦想还要去实现,否则再伟大的梦想,再坚定的信念都是浮云。书中那个崇尚炼金术的年轻人,他花了十多年的时间去研究炼金术,可到头来还是一无所获,因为他从未真正地懂得去炼金。只有踏上寻梦的旅途并走下去,梦想才会真正的实现。

去做梦吧,人生因为有梦想才更加动人。

"当你真心想要某种东西的时候,

整个宇宙都会协同起来助你实现愿望。"

牧羊少年奇幻之旅读后感篇九

此书读完以后,最大的一个体会便是,一个人,既然活着,便一定要用尽全力去追求自己想要的生活,如果某一人生时

段的生活使你感到厌倦,让你觉得不安,最终让你强烈的想要奋力与之抗争时,那便是心在与你发出通告,这样的生活不是我想要的生活,我想要的生活不应当是这样的一种状态。几年前,我记下了一位老歌唱家闫肃的话,"主动变自由",那时候爱练毛笔字,恰巧电视刚好放这段纪录片,便随手卧室的门沿上写下了这几个字。今读到这本书,闪念间,回想起曾经写下的这句话,它让我回忆起曾经早已听过的处事道理,这给我一种思考——无论如何,在一件事上保持主动,通常能给予我们心灵最大的慰藉。

害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要糟糕。

保持主动的态势从来不会让一个人的生活充满龃龉和那可悲的不安。

这时,我体会到,让人保持终生阅读的缘故,一部分原因便是,在随着人这个世界经历的越多,越容易忘记了自己的初心,阅读,便如同一个好友同伴,提醒你一句,记得自己想要的生活!

牧羊少年奇幻之旅读后感篇十

这是一个牧羊人追求财富与宝藏的故事,也是一个怀有爱与理想的少年,聆听世界的故事。故事的主人公是一名男孩, 名叫圣地亚哥,在夜幕降临时赶着羊群到了废弃的老教堂前, 那里有一棵高大的无花果树。

他与羊群朝夕相处,他能感受羊群的语言,并为羊群所教会他的本领与知识感到自豪。"因为羊群教给人们的东西远比书籍要多",男孩以丰富多彩的经历,吸引着纺织品店老板的女儿,那个时候,他的世界只拥有羊群。

他连续两次做了同一个梦:一个男孩,将他带到了遥远的埃及金字塔,在那里,他找到了一大笔财富。当太阳冉冉升起

时,"恰恰是实现梦想的可能性,才使生活变得有趣。"在这样的思索下,圣地亚哥决定去找一位吉卜赛人,为他解梦:你应该你应该去金字塔那里,你会在那里得到一大笔的财富。

他遇见了撒冷之王。王告诉他:你应该去金字塔那里,你会在那里得到一大笔财富。这是天命。同时王也说:当你想要某种东西时,整个宇宙会合力助你实现愿望。于是圣地亚哥卖掉了他的羊群,放弃了纺织品店老板的女儿,离开了他的家乡。但他始终惦念着他的羊群,正如智慧大师对那位弟子所言:幸福的秘密就在于,既要看到世上的奇珍异宝,又要永远不忘记勺里的那两滴油。——牧羊人喜欢四处游荡,但是永远不会忘记他的羊群。

圣地亚哥开始追随他的天命。但迈出的第一步他便遭遇了困难,他被骗光了所有的路费。在迷茫痛苦之际尽管他犹豫是否卖掉指引他前进的水晶以换取船票,但最终选择帮助水晶店老板擦拭水晶,获得足够的钱重新做一位牧羊人。经历了这样的挫折后,他学会了责任与脚踏实地,幻想式热情被现实当头浇下时,他下定决心:我永远要尽全力保护手中所有,哪怕是很少一点。因为我太渺小了,无法将整个世界揽在怀里。

他攒够了足够的路费和买120头羊的钱,在与店主的一番交谈后他选择追随天命,选择当那个"寻宝的冒险家"。在穿越沙漠的途中,他学会了沙漠的语言,遇到了心爱的女孩子,他开始真正懂得爱,是爱鼓励着圣地亚哥去追寻天命,也正是爱与恐惧,最终成就他变成了风。

"我们居住的地球是好是坏,全取决于我们变好还是变坏。 这正是需要爱发挥力量的地方,因为当我们有爱的时候,总 是希望自己变得更好。"最终他来到了金字塔脚下,他开始 不断地挖那一片沙子,却一无所获,反而被逃难者劫持,为 首的人说:"你不会死的,你会活下去,而且会懂得一个人 不能如此愚蠢。两年前,就是在你现在呆的地方,我也两次 做了同样的梦,梦见我应该到西班牙的原野上去,寻找一座倒塌的教堂,牧羊人经常带着他们的羊群在那里过夜,圣器室里生长着一颗无花果树,如果我从这棵无花果树的根部挖下去,就一定会找到一批埋藏着的财宝。可是我并不愚蠢,不会仅仅因为一个做过两次的梦而穿越一座沙漠。"

于是他明白了。他回到了那个他曾带着羊群路过无数次的地方,带着一把铲子。

圣地亚哥追逐宝藏,离开羊群,离开安达卢西亚的草原,穿越沙漠,他走了那样远的路,经历了水晶店大卖的成功也经历了被骗光路费的绝望,却始终没有迷失本心,忘记起点。最终他回到了那个废弃的教堂,那里有一棵高大的无花果树。他回到了最初的地方,但他已经看到过金字塔的壮美,能够感受风儿的语言,风儿带给他了一个甜蜜的亲吻,那方连着他最爱的女孩,法蒂玛。

"当你想要某种东西时,整个宇宙会合力助你实现愿望。" 起初看到这句话,我以为只是一句单纯的华而不实的鸡汤, 但圣地亚哥的奇幻之旅使我明白了,当一个人怀着最初的理 想,认真地感受世界时,是真的有可能成功,而驱使我们能 够走出这样远的路的,正是爱。它使我们踏过荆棘不觉痛苦, 有泪可挥不觉悲凉。圣地亚哥爱着他的羊群,爱着他的故乡, 爱着他的心上人。

这让我不禁想起了王菲《新房客》的一句歌词:我捕捉过一只飞鸟,没摸过你的羽毛。理想的开头,名为尝试。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇十一

慢慢的当当购书成为生活中的一大癖好,每每的发了工资便 会预算买书的花销,今天下午网购的《撒哈拉的故事》《牧 羊少年奇幻之旅》在临近下班之时送到办公室,之前看过 《撒哈拉的故事》便拿起后者看了一下引言部分,不曾想却 被这短短的引言深深吸引,通过一个水仙的传说让我又激起了购买奥斯卡·王尔德的欲望,但是我知道今天晚上我不会放过"牧羊少年"

书中描写了西班牙牧羊少年圣地亚哥接连两次做了同一个梦, 梦见在埃及金字塔附近藏有一批属于他的财宝。为了追求梦 想,他跨海来到非洲,穿越撒哈拉大沙漠,一路奇遇迭起, 历经艰险,最终见到了金字塔,最终悟出了藏宝的真正地方。

作品富有浓厚的象征色彩,启示人们实现梦想要经历艰难的过程,需要勇气、智慧、执著并经受考验。因为看完《秘密》没有太多的时间,在这本牧羊书中所一直强调的"万物皆为一物""当你想要某种东西时,整个宇宙将合力助你实现愿望"让我不时的想到《秘密》中倡导的"万有引力法则"。个人认为是一种积极的导引,为我们寻梦给予了最大力量,他让我们相信梦想就在不远处,而且可以企及。

不仅仅是一种寻梦在书中更有着种种的寄托,爱是最美的语言,当牧羊少年一次次的奇遇时处处都有爱的闪现,也许正如我们所说"有爱就有希望",我不知中间有多大的关联,但是我同意主人公对于爱的肯定。

书中有些比较蕴含哲理的小句也是我格外用心看的一个重点, 总感觉冥冥之中自己也会利用这些"哲理"完成自己的精神 构架。其中牧羊少年在水晶老板处的创意想法让自己格外关 注,书中很多画面不时在脑中回放。

每一天都蕴含着永恒,只要有明媚的阳光,生活就会万般美好!