

牧羊少年奇幻之旅读后感(优秀11篇)

编辑还需要具备快速阅读和抓住重点的能力，能够在有限时间内完成修整。在编辑一篇文章时，我们首先要明确文稿的核心主题或要传达的信息。在这里，小编与大家分享了一些编辑的经验和心得，希望可以给大家提供一些参考和借鉴。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇一

近期读了《牧羊少年奇幻之旅》这本书，讲的是个很简单的故事，关于一个少年追寻梦想的故事。一路上，主人公牧羊少年圣地亚哥也曾经动摇，怀疑，但最后还是坚持下来了。这个简单的故事却包含了太多哲理，包括梦想、天命、机遇、爱情等，需要静下心来多读几遍后才能明白的更多一点的书。通过读这本书从梦想、天命、爱情、天地之心四个方面浅谈感想。

梦想方面：书中告诉我们，当真心想做某事时，整个宇宙都会联合起来帮助我们实现梦想。一开始的时候，运气总是很好，而在过程中，会出现很多磨难，来考验我们，教导我们并要求我们反复巩固所学的知识。只要坚持下去，我们就一定能够到达自己想到的地方。

天命方面：书中告诉我们，只要跟随自己的梦想，我们就能够实现自己的天命，尽管这个过程可能是曲折的，但我们的内心会安稳快乐。而如果由于不相信，不坚定，只待在自己的安全圈里，我们就只好违背自己的天命，碌碌无为活成一个没有价值的人。而现实生活中，只有信念坚定，积极向上的人才能够追寻自己的天命。

爱情方面：它告诉我们，不要以爱的名义去限制你所爱的人的自由。同样，也不要因为害怕失去你所爱的人就放弃自己的天命。

天地之心方面：它告诉我们，天地之间其实有种共通的宇宙语。静下来用心聆听，你会看得懂听得见别人和自然之间一切事物想要告诉我们的东西。

牧羊少年奇幻之旅，让我懂得了做一件事情，只要坚持不懈的努力去做，就一定会成功。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇二

该书写于1988年，成为当代少有的一部世界性的伟大作品，被翻译成68种语言，畅销160多个国家和地区。柯艾略以博大悲悯的心胸、奇绝独特的视角、浅显易懂的文字，将哲学沉思、宗教奇迹、童话寓言融为一体。20xx年由于其作品产生深远的影响力，他被任命为联合国和平大使。

圣地亚哥，是这部书唯一的主人翁。圣地亚哥赶着羊群来到一座废弃的老教堂前，决定在这里过夜。男孩在这里做了一个梦，梦里梦到了在金字塔有处隐秘的宝藏。故事简单的开始了。正是这个梦，连续做了两次的梦，打动了男孩。“恰恰是实现梦想的可能性，才使生活变得有趣”男孩思索着，开始了他的寻梦之旅。

旅途是艰辛的，很多时候一件事情的突然发生，是不在预料之中的。“在生活中，事情有时会在一瞬间发生变化，人们根本来不及去适应这种变化”，放弃、怀疑，于事无补。

每个人“总是以理想的眼光看待世界，以为事情会按理想的方式发展，而不会用现实的眼光看待世界，看不到事情真相”，此时只有调整心态，重新审视这个世界和自己，不沮丧、不放弃，坚持自己的梦想。“人们敢于梦想，期待完成他们一生中喜欢做的一切事情”，只有在坚持梦想的时候，只有在坚持梦想的路上拼搏、奋斗的时候，不管遇到怎样的艰辛，“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望”。男孩抱着这个心态，战胜了一个一个看似不可克服的

困难，同时也战胜了自己。

男孩明白“在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的掌控，命运主宰了我们的人生。这就是世上最大的谎言”。读后有感。自己的人生要牢牢掌握在自己手中，并为自己的人生梦想拼搏不懈。“只有目标实现了，一项事业才算圆满成功”，男孩靠着对梦想的坚持，最终找到了梦中的那个宝藏。

故事结束了。虽然故事中充满奇幻的色彩，与我们的生活也相差太远，但是男孩那种为实行梦想拼搏奋斗的精神，正是我们每个人的真实写照。我们每个人在自己人生旅途中行走，也在为实现自己的人生梦想奋斗着，虽历尽艰辛，却永不言败。我们虽然梦想各不相同，但是一个个不同的梦想，却汇合成一个共同的梦想，那就是实现祖国复兴的美丽中国梦。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇三

整本书透着追寻梦想，理解生命的光泽。牧羊少年是一个追随自己内心的人，他随心而活，无惧困难，简单而真实。

牧羊少年圣地亚哥连续两次梦到了同一个梦——埃及金字塔附近有一批宝藏。他相信这是神灵给予他的指示。他一路前行，得到了撒冷之王的引导，卖掉羊群筹集了路费，带着乌凌和图明这两块宝石，跨越大海来到非洲，然后凭着智慧和顽强的意志穿越撒哈拉沙漠。后他在一位炼金师的指导下终于到达古埃及金字塔。经历这一番故事，他得到了无价的宝藏——丰富的经历和过人的品质。

通过圣地亚哥的旅行，让我们明白宇宙间的每样东西都有它存在的意义。一粒粒沙子可以堆成沙滩，一颗颗石头可以垒成高山，一滴滴水可以汇成大海。我们人类也可以通过一天天的努力实现自己的梦想。

书中写道“每个人都有条件实现自己的梦想”面对梦想，我

们可以做得十分简单，就如炼金师说的那样：“去试一试吧。”在追寻梦想的过程中，也许会走进一条死胡同，这时我们不妨学习牧羊少年，退一步选择其他的途径，成功便会在不远处向我们招手。

“在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的控制，命运主宰了我们的生命。这是世界上最大的谎言。”王对牧羊少年说的话启示我们要自己把握命运，不懈的追求梦想。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇四

作者保罗柯艾略在自序中强调这是一部象征性的作品。读完全文，它里面确实有很多像寓言故事里一样，羊群、沙漠、绿洲、金字塔等等都各自有着象征意义，包含着丰富而深刻的人生哲理。读起来就像《小王子》一样，语言朴实，道理深刻，还时不时埋下一个个小伏笔，让人开始以后就停不下来。

这本书评分很高，小伙伴们也对此书嘉赞连连，值得一读。全文共553页，分为自序、上下部和尾声，微信读书显示大约3小时就能读完。为了写读后感，今天下午加速读完下部和尾声。本书通俗易懂，里面反复出现的经典语句却值得收藏及细细品味。

故事梗概：牧羊少年叫作圣地亚哥，他夜里反复做过同一个梦，梦告诉他前往埃及金字塔会有属于他的宝藏。他便找吉普赛人解梦，吉普赛人几乎什么都没解释，只说等他找到宝藏后要分给她十分之一作为解梦的酬劳。圣地亚哥感觉受骗了并打算不再去想这个梦。紧接着，他遇到一位撒冷王，这个王像上帝一样把男孩从小到大的所有经历说了出来，并告诉他应该去埃及金字塔寻宝，这是他的天命，不应该放弃。这是圣地亚哥遇到的第一个贵人。他对男孩说要注意生活中的所有预兆，要追寻自己的天命，并且告诉男孩当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。

后来他卖掉羊群，前往埃及，但需要穿越沙漠才能看到金字塔。在路上他由于钱被骗走，不得已去帮一个老板卖水晶，最终得到了一大笔钱，他本来准备放弃寻宝梦，回去安逸的牧羊娶媳妇。但在决定回去的最后一刻，他又在生活中发现了预兆，并且想起了撒冷王的叮嘱，他决定遵从预兆，继续前往埃及，在沙漠里他遇到部落之间发生战争，还碰到这辈子他的挚爱一个居住在绿洲的女子。他本想就在绿洲和她生活下去，但却在沙漠里遇见炼金术士，这也是他追寻天命的第二个贵人。

炼金术士陪着他走了一段，在路途中教会了他很多，还给了他一大块金子。最后，在他历经两次接近死亡的事件之后，他终于看到了金字塔，并且发现原来宝藏竟然在他以前牧羊的一个破败教堂附近，他回到家乡挖出了宝藏，并且遵守和绿洲姑娘的约定，再次前往沙漠中的绿洲和他的最爱快乐的生活在一起。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇五

你相信吗？你的梦想，你一直期望去做的事，那是你的天命。你相信吗？在这个星球上，存在一个伟大的真理：不论你是谁，不论你做什么，当你渴望得到某种东西的时，最终一定能够得到，因为这个愿望来自于宇宙的灵魂，那就是你在世间的使命。你相信吗？完成自己的天命是人类无可推辞的义务，所以当你想要某种力量时，整个宇宙会合力助你实现愿望。

如若，如若我们同主人公圣地亚哥一样得充满勇气与无畏，同他一样相信天命相信梦想，同他一样时刻保持坚定，同他一样义无反顾，那么最后，我们一定会实现天命！尽管途中会遭遇失意，但要明白，生活中的一切本就都要付出代价。

有人会觉得太绝对。书中的炼金术士证明过一个简单的真理：“当巨大的财富就在我们眼前时，我们却从来都察觉不到。

你知道为什么吗？因为人们不相信财宝存在。”换个角度，天命就是人生中最大的财宝，是我们在世间的使命。如若我们不相信它能实现，而将梦想当做白日梦时，那它就成了白日梦，而我们就成了天天在做白日梦的惆怅者。

当然也有许多人相信天命，且明确自己的天命，但却因许多外因畏葸不前。这些压力也往往来自于身边最亲近的人，那些整天面对的面孔，就像那个神学院一样，会渐渐让那些人丧失梦想的力量，然后我们也渐渐会成为他们。在我们成为他们之前，他们会一直想改变我们的生活。

如果我们不像他们所期望的那样，他们就会失望。对于别人该怎样生活，所有人都有固定而清晰的概念。但他们对于自己该怎样生活却一头雾水，就像书中那个给人解梦、却不会把梦变成现实的老妇人。但别忘了，真正能够替自己解梦的只有自己。

麦基洗德说：“人一旦步入青年时期，就知道什么是自己的天命了。在人生的这个阶段，一切都那么明朗，没有做不到的事情。人们敢于梦想，期待完成他们一生中喜欢的一切事情。但是，随着时光的流逝，一股神秘的力量开始企图证明，根本不可能实现天命。”许多人，许许多多已经开始追梦的人，会因畏惧这股神秘的力量，因害怕战胜不了它而退缩放弃。

但麦基洗德解释道：“那是表面看起来有害无益的力量，但实际上它却在教你如何完成自己的天命，培养你的精神和毅力。”是的，它就是我们在完成天命路上必须经历的挫折与挑战，它是只纸老虎，它的目的不是打到我们，而是使我们的学与斗志在磨练后穿上隐形的铠甲，变得更加坚毅。

可是人是世界上最奇怪的动物，他们往往在将要撕破黑窗重见光明的前一刻，在只需迈出一步就成功时，却放弃了，任凭自己沉沦于黑暗，他们却不知“夜色之浓，莫过于黎明前

的黑暗”。正如书中的水晶店老板，他知道自己的天命，甚至可以实现它，但却又畏惧实现它，他将担心失败伪装成“我害怕实现我的梦想，实现之后，我就没有活下去的动力了”这么荒谬的逃避。

炼金术士告诉我们：“追寻天命的人，知道自己需要掌握的一切。只有一样东西令梦想无法成真，那就是担心失败。”若我们同水晶店老板一样地将自己掩盖起来，那么我们就不会进步，无法前进。当我们无法前进的时候，我们就在倒退，就将面临死亡，就将被比我们强大的敌人、被神秘力量吞噬！迷惘不前、懦弱彷徨将为我们建造一座荒芜的坟墓。

于是我听到一百种声音、一千种声音在呐喊：“无畏吧！前进吧！”就像好声音学员单冲锋一样，那位经历过脑癌，还坚持唱歌十年的老男孩。曾经那股巨大的神秘力量抓着他不放，但因为他对天命对梦想的执着，他坚信歌唱是他梦的对趾点，最后凭借着妻子和母亲的爱汇聚成的世界之魂，冲出了黎明前的黑暗。

单冲锋说，我是一个死过的人。于是那英说，我在你的《存在》中听出了生命的力量。他在完成天命的同时，揭示了生命的本质。我们要知道，夜色之浓，莫过于黎明前的黑暗。我们也要坚信，当你想要某种力量时，整个宇宙会合力助你实现愿望！

牧羊少年奇幻之旅读后感篇六

人间只不过是天堂的映像和复制品。世界的存在本身，只是证明还存在着一个比它更完美的世界。上帝创造世界，是为了让人们通过可见的事物理解他的教诲，以及他智慧的神奇之处。我把这称之为行动。

完成自己的天命是人类无可推辞的义务。万物皆为一物。当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。

我爱你是因为整个宇宙都合力助我来到你的身边。

你告诉它，害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要糟糕。还要告诉它，没有一颗心在追求梦想的时候感到痛苦，因为追求过程的每一刻，都与上帝和永恒同在。

新手的运气。

当巨大的财富就在我们眼前时，我们却从来都觉察不到。你知道为什么吗？因为人们不相信财宝存在。

不要让他们察觉出你的恐惧。他们都是勇敢的人，最鄙视胆小鬼。

我得到的报酬远胜于我的慷慨。

永远别这么说。生活会听在耳内，下一次就会少给你。

所有发生过一次的事，可能永远不会再发生；但所有发生过两次的事，肯定还会发生第三次。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇七

看完一本名著后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，需要写一篇读后感好好地作记录了。怎样写读后感才能避免写成“流水账”呢？下面是小编为大家整理的牧羊少年奇幻之旅读后感，欢迎阅读与收藏。

“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。”

我很幸运，在这个假期中能够“结识”这句话和圣地亚哥。

圣地亚哥是《牧羊少年奇幻之旅》的主人公，是安达卢西亚牧场上的牧羊少年。

在他小时候，他就独自离家踏上了牧羊之旅了。

在他两次梦到一笔埋藏在埃及的宝藏并受到撒冷之王的指引后，他毅然卖掉了与自己相依为命的羊群，开始了一段冒险之旅。

这些人使他得以成长，让他了解到了世界的广袤、认识到爱，他凭着自己的信念与勇气从未放弃过自己的梦想，无论遇到的是顺境还是逆境，他都坚信着“马克图布”。

终于到了最后，他找到了自己的财宝，完成了自己的天命。

保尔柯艾略的文笔梦幻而平实，故事中他向人们传授了关于勇气、信仰和爱的哲思。

故事中，最使我感动的是圣地亚哥幻化成为风的篇章。

他向沙漠的关于爱的解说，他对风的关于生命同源思考的讲述，他对太阳的关于世界之魂的高歌，让我为之震撼！

使我久久不能忘怀。

“我跟你一起走在世界上漂泊的时候，了解炼金术的秘密。

在我身上融合了风、海洋、星星以及宇宙中的一切。

我们都是由同一只手创造的，拥有同样的灵魂……”

男孩想变成风，他坚信自己与风同源，他希望能够与自己心爱的女孩在一起，渴望达到向往的埃及。

无论是遥远的沙漠、别骗后的贫穷还是绿洲中残酷而漫长的战争。

从他踏上旅途的那一刻起，从那家小小的水晶店开始，男孩

从未放弃过自己的梦想和信仰。

有时候梦想和信仰是捆绑在一起的，它们的结合体便是牧羊少年一直追寻的天命。

我们每个人都有自己的天命，那就是自己守护的梦想和信念。

我们倾尽一生勇敢地为之奉献、牺牲，为的是终有一天能像牧羊少年那样实现自己的“天命”。

解放黑人的自有领袖马丁·路德·金，原本也只是美国普通民众中的一员……

伟大的梦想谁都可以有，但像他们一样的做事的果断、背后的勇气、毅力和信念却是常人所不能及的。

天命广生于世人心中，但只有真正具有勇气、毅力的智者才能得偿所愿。

当梦想只是用来延续我们平庸生命的托辞时，它始终也仅仅只能是一个遥不可及的梦想。

只有经历过失去的痛苦，尝遍了分离、孤独、危险、艰辛的人才能真正完成自己的天命。

愿大家都能像圣地亚哥那样勇敢地唱着梦幻的歌谣，笑看得失、淡观荣辱。

牧羊少年奇幻之旅还没有结束。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇八

一本薄薄的册子，既没有华丽的包装，也没有引人注目宣传语，安静的呆在书架上。刚开始，我还以为这只是一本普通

的小说，细细品味后，我才深感到这是一本励志书，一本充满灵性的，接近自然本质的书。

这本书讲述了一个简单但不平凡的童话。主人公牧羊少年圣地亚哥接连两次做了同一个梦，梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏。在撒冷之王的引导下，少年卖掉羊群，历尽千辛万苦一路向南，跨海来到非洲，穿越“死亡之海”撒哈拉大沙漠。期间奇遇不断，在一位炼金术士的指引下，他克服意志、心灵上的种种困难，终于到达金字塔前，悟出了宝藏的真正所在。

不要以为梦想离我们太遥远而忽略了它。就像金字塔下的强盗，他也在梦中得到财宝的信息，可他却没有去发现，而与财富失之交臂。

异想天开并不是愚蠢。莱特兄弟发明飞机，伽利略发现自由落体运动，这些都曾经被人嘲笑。可事实证明，他们对了。

有梦想还要去实现，否则再伟大的梦想，再坚定的信念都是浮云。书中那个崇尚炼金术的年轻人，他花了十多年的时间去研究炼金术，可到头来还是一无所获，因为他从未真正地懂得去炼金。只有踏上寻梦的旅途并走下去，梦想才会真正的实现。

去做梦吧，人生因为有梦想才更加动人。

“当你真心想要某种东西的时候，

整个宇宙都会协同起来助你实现愿望。”

牧羊少年奇幻之旅读后感篇九

此书读完以后，最大的一个体会便是，一个人，既然活着，便一定要用尽全力去追求自己想要的生活，如果某一人生时

段的生活使你感到厌倦，让你觉得不安，最终让你强烈的想要奋力与之抗争时，那便是心在与你发出通告，这样的生活不是我想要的生活，我想要的生活不应当是这样的一种状态。几年前，我记下了一位老歌唱家闫肃的话，“主动变自由”，那时候爱练毛笔字，恰巧电视刚好放这段纪录片，便随手卧室的门沿上写下了这几个字。今读到这本书，闪念间，回想起曾经写下的这句话，它让我回忆起曾经早已听过的处事道理，这给我一种思考——无论如何，在一件事上保持主动，通常能给予我们心灵最大的慰藉。

害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要糟糕。

保持主动的态势从来不会让一个人的生活充满龃龉和那可悲的不安。

这时，我体会到，让人保持终生阅读的缘故，一部分原因便是，在随着人这个世界经历的越多，越容易忘记了自己的初心，阅读，便如同一个好友同伴，提醒你一句，记得自己想要的生活！

牧羊少年奇幻之旅读后感篇十

这是一个牧羊人追求财富与宝藏的故事，也是一个怀有爱与理想的少年，聆听世界的故事。故事的主人公是一名男孩，名叫圣地亚哥，在夜幕降临时赶着羊群到了废弃的老教堂前，那里有一棵高大的无花果树。

他与羊群朝夕相处，他能感受羊群的语言，并为羊群所教会他的本领与知识感到自豪。“因为羊群教给人们的東西远比书籍要多”，男孩以丰富多彩的经历，吸引着纺织品店老板的女儿，那个时候，他的世界只拥有羊群。

他连续两次做了同一个梦：一个男孩，将他带到了遥远的埃及金字塔，在那里，他找到了一大笔财富。当太阳冉冉升起

时，“恰恰是实现梦想的可能性，才使生活变得有趣。”在这样的思索下，圣地亚哥决定去找一位吉卜赛人，为他解梦：你应该去金字塔那里，你会在那里得到一大笔的财富。

他遇见了撒冷之王。王告诉他：你应该去金字塔那里，你会在那里得到一大笔财富。这是天命。同时王也说：当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。于是圣地亚哥卖掉了他的羊群，放弃了纺织品店老板的女儿，离开了他的家乡。但他始终惦念着他的羊群，正如智慧大师对那位弟子所言：幸福的秘密就在于，既要看到世上的奇珍异宝，又要永远不忘记勺里的那两滴油。——牧羊人喜欢四处游荡，但是永远不会忘记他的羊群。

圣地亚哥开始追随他的天命。但迈出的第一步他便遭遇了困难，他被骗光了所有的路费。在迷茫痛苦之际尽管他犹豫是否卖掉指引他前进的水晶以换取船票，但最终选择帮助水晶店老板擦拭水晶，获得足够的钱重新做一位牧羊人。经历了这样的挫折后，他学会了责任与脚踏实地，幻想式热情被现实当头浇下时，他下定决心：我永远要尽全力保护手中所有，哪怕是很少一点。因为我太渺小了，无法将整个世界揽在怀里。

他攒够了足够的路费和买120头羊的钱，在与店主的一番交谈后他选择追从天命，选择当那个“寻宝的冒险家”。在穿越沙漠的途中，他学会了沙漠的语言，遇到了心爱的女孩子，他开始真正懂得爱，是爱鼓励着圣地亚哥去追寻天命，也正是爱与恐惧，最终成就他变成了风。

“我们居住的地球是好是坏，全取决于我们变好还是变坏。这正是需要爱发挥力量的地方，因为当我们有爱的时候，总是希望自己变得更好。”最终他来到了金字塔脚下，他开始不断地挖那一片沙子，却一无所获，反而被逃难者劫持，为首的人说：“你不会死的，你会活下去，而且会懂得一个人不能如此愚蠢。两年前，就是在你现在呆的地方，我也两次

做了同样的梦，梦见我应该到西班牙的原野上去，寻找一座倒塌的教堂，牧羊人经常带着他们的羊群在那里过夜，圣器室里生长着一颗无花果树，如果我从这棵无花果树的根部挖下去，就一定会找到一批埋藏着的财宝。可是我并不愚蠢，不会仅仅因为一个做过两次的梦而穿越一座沙漠。”

于是他明白了。他回到了那个他曾带着羊群路过无数次的地方，带着一把铲子。

圣地亚哥追逐宝藏，离开羊群，离开安达卢西亚的草原，穿越沙漠，他走了那样远的路，经历了水晶店大卖的成功也经历了被骗光路费的绝望，却始终没有迷失本心，忘记起点。最终他回到了那个废弃的教堂，那里有一棵高大的无花果树。他回到了最初的地方，但他已经看到过金字塔的壮美，能够感受风儿的语言，风儿带给他了一个甜蜜的亲吻，那方连着他最爱的女孩，法蒂玛。

“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。”起初看到这句话，我以为只是一句单纯的华而不实的鸡汤，但圣地亚哥的奇幻之旅使我明白了，当一个人怀着最初的理想，认真地感受世界时，是真的有可能成功，而驱使我们能够走出这样远的路的，正是爱。它使我们踏过荆棘不觉痛苦，有泪可挥不觉悲凉。圣地亚哥爱着他的羊群，爱着他的故乡，爱着他的心上人。

这我不禁想起了王菲《新房客》的一句歌词：我捕捉过一只飞鸟，没摸过你的羽毛。理想的开头，名为尝试。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇十一

慢慢的当当购书成为生活中的一大癖好，每月的发了工资便会预算买书的花销，今天下午网购的《撒哈拉的故事》《牧羊少年奇幻之旅》在临近下班之时送到办公室，之前看过《撒哈拉的故事》便拿起后者看了一下引言部分，不曾想却

被这短短的引言深深吸引，通过一个水仙的传说让我又激起了购买奥斯卡·王尔德的欲望，但是我知道今天晚上我不会放过“牧羊少年”

书中描写了西班牙牧羊少年圣地亚哥接连两次做了同一个梦，梦见在埃及金字塔附近藏有一批属于他的财宝。为了追求梦想，他跨海来到非洲，穿越撒哈拉大沙漠，一路奇遇迭起，历经艰险，最终见到了金字塔，最终悟出了藏宝的真正地方。

作品富有浓厚的象征色彩，启示人们实现梦想要经历艰难的过程，需要勇气、智慧、执著并经受考验。因为看完《秘密》没有太多的时间，在这本牧羊书中所一直强调的“万物皆为一物”“当你想要某种东西时，整个宇宙将合力助你实现愿望”让我不时的想到《秘密》中倡导的“万有引力法则”。个人认为是一种积极的导引，为我们寻梦给予了最大力量，他让我们相信梦想就在不远处，而且可以企及。

不仅仅是一种寻梦在书中更有着种种的寄托，爱是最美的语言，当牧羊少年一次次的奇遇时处处都有爱的闪现，也许正如我们所说“有爱就有希望”，我不知中间有多大的关联，但是我同意主人公对于爱的肯定。

书中有些比较蕴含哲理的小句也是我格外用心看的一个重点，总感觉冥冥之中自己也会利用这些“哲理”完成自己的精神构架。其中牧羊少年在水晶老板处的创意想法让自己格外关注，书中很多画面不时在脑中回放。

每一天都蕴含着永恒，只要有明媚的阳光，生活就会万般美好！