

# 2023年我多想去看看说课稿及设计意图

## 我多想去看看说课稿(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

### 我多想去看看说课稿及设计意图篇一

《我多想去看看》是小学语文第一册第五单元的一首诗歌。诗歌用第一人称的手法，以一个山村小孩子的口吻，通过“我”和妈妈的对话，讲自己非常想到遥远的北京城，去看看天安门广场的升旗仪式。语言朴实，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈思想感情。通过本课的教学激发学生对首都北京和祖国的热爱之情。

依据《新课程标准》要求，结合新教材重点，遵循学生的年龄特点，从直观入手，以活动教学为主，培养合作意识，注重调动学生主动识字的愿望和学习语文的兴趣。教学目标定为以下三点：

教学目标：

- 1、识13个生字，8个词语及1个偏旁“心”，能端正地写“走”。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、培养学生热爱北京、热爱祖国的思想感情。

教学重难点：

重点：识字、写字和朗读练习。

难点：读好诗中的长句子。

采用各种形式的朗读和活动体验法达到对课文的理解。首先通过学生喜欢的天安门入手，引起他们的兴趣，当他们知道了北京还有很多美丽的风景和建筑，就产生了很想去看看的思想情感，有助于对课文中“我”的心情的理解。然后通过范读、自读、分角色读、展示读等达到对课文内容的理解。通过看升旗仪式、读句子等活动，逐层加深受祖国的思想情感和体验。

识字方面：主要采取自主学习的方式，让学生运用自己的方法去识字，让学生体验成功的乐趣，逐步培养想去识字、主动识字的意识。

### （一）、创设情境，激发情感：

《文课程标准》指出：重视情感的正确指向，让学生感悟自己强烈而朴实的心愿和所有孩子对祖国纯真的爱。在教学中，要想激发学生热爱北京，热爱祖国的思想感情，教师就必须创设情境，带学生进入到作者的情感世界，以体验作者在文中所寄寓的特定情感。因此，在教学时，设计了这样的环节：首先出示北京天安门及其他风景的图片。讲述北京是我们的首都，小朋友是不是很想去看北京看看，引发出学生的情感，激起了他们的好奇情绪，学生自然地便被带入到课文所描绘的情境中。

### （二）检查预习，学习生字新词

先逐句分析读。接着随课文识字。

- 1、检测词语：告诉、遥远、路、能、广场、壮观、升旗。  
（带拼音）请小老师领读，其他学生跟读，正音。

2、再次出示词语，让学生认读，（去掉拼音）进行巩固复习。

最后，读课文，做到到字不离词，词不离句。

### （三）抓壮观，激发情感：

“语文课程具有丰富的人文内涵，语文教学特别注意尊重学生独特的情感体验，”这是《语文课程标准》所指出的。教学时，教师和学生一起逐步深入地挖掘课文的情感，通过品味关键词句，表情朗读，表达抒情等方法，引导学生进一步体验课文情感，用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感发生共鸣。一旦学生的情感与课文的情感发生共鸣，便会张开想象的翅膀。在理解“壮观”一词时，我请学生一起观看天安门广场庄严的升旗仪式录像，对于大部分没有亲眼见过升旗场面的学生来说，这一刻，他们和山里孩子的情感是一致的。他们神情专注，已经把自己融入到课文中。升旗仪式如此壮观，难怪山里的孩子对妈妈说：“我多想去看看，我多想去看看。”

### （四）延伸拓展，升华情感

一年级学生学习的目标、年龄和思维特点，教学中要以读为主。在教学过程中，教师始终安排了一个环节：看谁能把山里孩子的心愿读出来。出示：万里长城、泰山、北京大学、鸟巢。一次又一次地激情诵读，在学生的情感和课文情感多次发生共鸣之后，学生已经完全置身于情感世界，充满了对北京的向往。

### （五）写字

低段书写是重点，本课在原有识字的基础上循序渐进地巩固生字，学生认认真真地在田字格中写“走”。

## 我多想去看看说课稿及设计意图篇二

尊敬的各位领导、各位老师：

你们好，今天我说课的内容是人教版义务教育课程标准实验教科书语文一年级上册第五单元十一课《我多想去看看》第一课时的教学设计。

北京，祖国的首都，一个人人都向往的地方。本文以一个山村孩子的口吻，用第一人称和诗歌的形式，讲述自己想到遥远的北京城，去看天安门广场的升旗仪式。语言质朴，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈的思想感情。

根据新课标要求及本课特点，结合学生实际情况，制定了以下三维教学目标：

### 【教学目标】

#### （一） 知识与技能：

正确、流利地朗读课文，背诵课文。

#### （二） 过程与方法：

通过朗读、看图等方式理解课文内容。

#### （三） 情感、态度与价值观：

激发学生热爱祖国、热爱北京的思想感情。

### 【教学重点】

有感情地朗读课文，理解课文内容。

### 【教学难点】

热爱祖国、热爱北京的感情激发。

采用看图片、朗读课文的形式以达到对课文的理解。通过自读、范读、展示读等达到对课文内容的理解。由于大多数学生没去过北京，但对北京有一种自然的向往之情，教学中通过口述、看升旗仪式插图，点燃这种激情，逐层加深爱祖国的思想情感和体验。

现在谈谈我如何在教学中突出重点突破难点

1、 复习旧知识：

- 1) 齐声背诵上一节课学过的课文《日月明》。
- 2) 听写生字，叫两位同学板演。

2、 导入新课，揭示课题：

我认为这篇课文的课题命得非常适合低年级的小学生——《我多想去看看》，读了课题后，你想知道些什么？这也是文章的内容所在。提出的问题能不能自己解决呢？仔细读读课文，试试自己行不行，好吗？学生很想证明自己的能力，于是就会兴趣盎然地去读。

3、 品读课文，读中感悟：

学生现在的拼音掌握得可以了，他们完全有能力借助拼音把课文读通读顺。于是我首先采用自读，要求读准字音，读通句子。把认为难读准的字或难读通的句子标出。这样就培养了学生学习的独立性。然后，指名读、范读，学生越读越有味，越读越有感情。

4、 学生字：

我板书了本节课所要学习的13个生字，并要求学生在课文中

找出这些生字，然后让他们把音节写在生字上，最后叫学生读生字，根据学生读的情况，我在领读，加深学生的记忆。

5、 布置作业：

读熟并且背诵本篇课文。

## 我多想去看看说课稿及设计意图篇三

《我多想去看看》是小学语文第一册第五单元的一首诗歌。诗歌用第一人称的手法，以一个山村小孩子的口吻，通过“我”和妈妈的对话，讲自己非常想到遥远的北京城，去看看天安门广场的升旗仪式。语言朴实，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈思想感情。通过本课的教学激发学生对首都北京和祖国的热爱之情。

依据《新课程标准》要求，结合新教材重点，遵循学生的年龄特点，从直观入手，以活动教学为主，培养合作意识，注重调动学生主动识字的愿望和学习语文的兴趣。教学目标定为以下三点：

教学目标：

1认识13个生字，8个词语及1个偏旁“心”，能端正地写“走”、

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、培养学生热爱北京、热爱祖国的思想感情。

教学重难点：

重点：识字、写字和朗读练习。

难点：读好诗中的长句子。

采用各种形式的朗读和活动体验法达到对课文的理解。首先通过学生喜欢的天安门入手，引起他们的兴趣，当他们知道了北京还有很多美丽的风景和建筑，就产生了很想去看看的思想情感，有助于对课文中“我”的心情的理解。然后通过范读、自读、分角色读、展示读等达到对课文内容的理解。通过听国歌、看升旗仪式、读句子、唱歌曲等活动，逐层加深爱祖国的思想情感和体验。

识字方面：主要采取自主学习的方式，让学生运用自己的方法去识字，让学生体验成功的乐趣，逐步培养想去识字、主动识字的意识。

### （一）、创设情境，激发情感：

《语文课程标准》指出：重视情感的正确指向，让学生感悟自己强烈而朴实的心愿和所有孩子对祖国纯真的爱。在教学中，要想激发学生热爱北京，热爱祖国的思想感情，教师就必须创设情境，带学生进入到作者的情感世界，以体验作者在文中所寄寓的特定情感。因此，在教学时，设计了这样的环节：首先出示北京天安门的图，教学“安、北京城”、讲述北京是我们的首都，小朋友是不是很想去看北京看看，引发出学生的情感，激起了他们的好奇情绪，学生自然地便被带入到课文所描绘的情境中。

### （二）检查预习，学习生字新词

先逐句分析读。接着随课文识字。

1、检测词语：告诉、遥远、路、能、广场、壮观、升旗。  
（带拼音）请小老师领读，其他学生跟读，正音。

2、再次出示词语，让学生认读，（去掉拼音）进行巩固复习。

最后，读课文，做到到字不离词，词不离句。

### （三）抓壮观，激发情感：

“语文课程具有丰富的人文内涵，语文教学特别注意尊重学生独特的情感体验，”这是《语文课程标准》所指出的。教学时，教师和学生一起逐步深入地挖掘课文的情感，通过品味关键词句，表情朗读，表达抒情等方法，引导学生进一步体验课文情感，用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感发生共鸣。一旦学生的情感与课文的情感发生共鸣，便会张开想象的翅膀。在理解“壮观”一词时，我请学生一起观看天安门广场庄严的升旗仪式录像，对于大部分没有亲眼见过升旗场面的学生来说，这一刻，他们和山里孩子的情感是一致的。他们神情专注，已经把自己融入到课文中。升旗仪式如此壮观，难怪山里的孩子对妈妈说：“我多想去看看，我多想去看看。”

### （四）延伸拓展，升华情感

根据一年级学生学习的目标、年龄和思维特点，教学中要以读为主。在教学过程中，教师始终安排了一个环节：看谁能把山里孩子的心愿读出来。出示：万里长城、泰山、北京大学、鸟巢。一次又一次地激情诵读，在学生的情感和课文情感多次发生共鸣之后，学生已经完全置身于情感世界，充满了对北京的向往。

### （五）写字

## 我多想去看看说课稿及设计意图篇四

今天我说课的内容是人教版义务教育课程标准实验教科书语文一年级第一册第五单元十一课《我多想去看看》第二课时的教学设计。

北京，祖国的首都，一个人都向往的地方。本文以一个山村孩子的口吻，用第一人称和诗歌的形式，讲述自己想到遥

远的北京城，去看天安门广场的升旗仪式。语言质朴，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈的思想感情。

根据新课标要求及本课特点，结合学生实际情况，我把这节课时的教学目标定为：

- 1、知识与能力：正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 2、过程与方法：通过朗读、看图等方式理解课文内容。
- 3、情感、态度与价值观：激发学生热爱祖国、热爱北京的思想感情。

有感情地朗读课文，理解课文内容。

热爱祖国、热爱北京的感情激发。

采用各种形式的朗读和活动体验达到对课文的理解。首先从课题入手，让学生学会质疑。然后通过自读、范读、赛读、表演读、展示读等达到对课文内容的理解。由于大多数学生没去过北京，但对北京有一种自然的向往之情，教学中通过看升旗仪式、听歌曲等活动，点燃这种激情，逐层加深受祖国的思想情感和体验。

现在谈谈我如何在教学中突出重点突破难点

我认为这篇课文的课题命得非常适合低年级的小学生——《我多想去看看》，他会很自然地就问：“我”写的是谁呀？多想去哪儿看看？为什么想去那个地方看看呢？我紧抓这个培养学生质疑的良好学习方法的契机，让学生齐读课题后就问：“多想”什么意思？那你能有感情地再读读吗？为后面情感的激发打好伏笔。读了课题后，你想知道些什么？这也是文章的内容所在。提出的问题能不能自己解决呢？仔细读读课文，试试自己行不行，好吗？学生很想证明自己的能力，

于是就会兴趣盎然地去读。

学生现在的拼音掌握得可以了，他们完全有能力借助拼音把课文读通读顺。于是我首先采用自读，要求读准字音，读通句子。把认为难读准的字或难读通的句子标出。这样就培养了学生学习的独立性。再小组合作读，把你刚才还没读准的地方提出来向别人请教，或者你会读了就帮帮其它的小朋友，一起把课文读正确、读流利。然后，指名读、范读，跟老师比读、小组赛读，学生越读越有味，越读越有感情。

《课标》指出，语文课程具有丰富的人文内涵，语文教学特别注意尊重学生独特的情感体验。学生在自读自悟中，基本上理解了文章的内容。教师提问：通过刚才朗读练习，你读懂了什么？学生畅所欲言，随机板书：北京城（遥远）、门、升旗仪式（壮观）。教学中，我和学生一起逐步深入地挖掘课文的情感，通过品味关键词句，表情朗读等方法，引导学生进一步体验课文情感，用课文的情感培育学生的情感，以达到与课文的情感发生共鸣。

学生的情感与课文的情感发生了共鸣，学生的思维冲破现有时空的束缚，张开想象的翅膀，把他们带到更加遥远的意境中。教学中。理解“壮观”一词时，我请学生一起观看天安门广场庄严的升旗仪式，对于大部分没有亲眼见过升旗场面的孩子们来说，此时，他们和山里的孩子的情感是一致的。他们神情专注，已经把自己融入到课文中。看完录像，我借情续情，带上记者证，进行现场采访，让他们谈谈感受：你觉得北京天安门升旗仪式怎样？你看了之后，心情怎样？你现在最想说的一句话是什么？你想对五星红旗说些什么？孩子们通过谈自己的感受，切身体会到山里孩子的心愿，情感再一次受到感染，热爱祖国的情感在无形中得到升华。最后，利用听音乐《国旗，国旗多美丽》，当念到“敬礼、敬礼、敬礼”时，我充满激情地对学生说：让我们也庄严地向国旗敬礼！此时无声胜有声，爱国主义情感已经在孩子们心中生根发芽了。

## 我多想去看看说课稿及设计意图篇五

说课是在教师备课的基础上，让授课者面对教师、研训员或评委，根据教育教学理论说教材、说教法、说学法、说教育程序的整体过程。那么说课稿怎么写？下面是小编为大家收集的关于我多想去看看说课稿，欢迎大家阅读！

(我对本课制定的目标是：1. 用拼一拼、换一换、猜一猜等方法识记13个生字，着重强调后鼻音，认识心字底，会写：“广、升”。2. 正确、流利，有感情地朗读课文。用联系实际、观看视频等方式，理解“遥远”、“壮观”等词，能用“非常”说话，读好长句子，体会山里孩子对北京的热爱和向往。3. 通过对第三句话的反复朗读和体会，激发学生对祖国首都的热爱之情。)

对于一年级的语文教学，重点还是应该落在识字和朗读中。因此我对本课教学目标设计为：第一，通过学生已经掌握的识字方法(包括拼一拼、加一加、换一换、减一减、猜一猜以及联系生活实际等)记住本课13个生字，认识心字底，会正确书写“广”和“升”。第二，创设多种情景，指导朗读“我多想去看看”，读好长句“广场上升旗仪式非常壮观。”通过课文的学习，能用正确的感情朗读全文，甚至背诵全文；第三，用图文结合、语言渲染的方式，理解文章的重点词语“遥远”和“非常壮观”。

在这些目标中，我把识字和有感情朗读作为本课教学的重点，把读好长句子、体会朗读“我多想去看看”、以及“非常壮观”的理解作为难点。为了凸显这两点，我在教学过程中进行了一系列的铺垫、引导和设计。

在上课前，我设计了“你去过哪些地方？那里什么非东西常吸引你。”这一话题。一方面，这一话题容易激发学生参与热情，活跃课堂氛围，激发学生热爱祖国大好河山之情；另一方

面，是为了和文中山里的孩子由于条件限制而无法像他们那样轻易走出大山欣赏祖国山河的情况形成强烈对比，让孩子们在心底感受山里的孩子向往北京的强烈感情；再则，通过说话，达到熟练运用“非常”这个词语，为课文中“非常壮观”的理解和学习埋下伏笔。

本课生字的学习分散在两个环节中学习。第一批在导入课文时，随即学习“北京安想”，让学生在具体的图片和题目中随文学习，紧凑有效；第二批在学生自读课文后，分类出示。

字音方面，“城、能、升”三个后鼻音，是学生朗读的难点，一不注意就容易读成前鼻音。通过归类，及时正音，加深学生的印象。采用小老师领读、自由练读、跟老师读和同桌对读等方式强化训练。此外本课中的两个轻声音节即题目中第二个“看”，“告诉”中“诉”等也做了合理的设计安排。

字形方面，重点落在“旗”、“能”和“告”三个字上。其中前两个属于笔画较多，难记，而第三个则是再次让学生体会用猜字谜的方法来识字生字。

本课是一首浅显易懂，读起来情感细腻的儿童诗歌。但在文字中蕴藏着不易让一年级学生以及城里孩子体会的深深的情感。为了突破这个难点，我做了如下尝试：

通过创设三次不同情境，以题目“我多想去看看”为线索，反复朗读，层层深入，最后把学生的心灵引入山里孩子的内心，让他们和孩子产生心与心的碰撞，情与情的交融。在导入课文时，欣赏完北京的几张图片，让孩子从自身情感出发，第一次说“我多想去看看”，进而引出课题。此时，孩子们更多的是带着欣赏画面后，直白地表达对北京的向往；第二次在初读长句播放视频前，引导学生，表达想看看广场上升旗仪式的情感，再读课题。此时，孩子们带的是一份好奇，一种期待；第三次朗读，不再是自己的情感，而是扮演山里孩子的角色。通过引读，我指了两名学生，请她来说出第三句话，

并采访其中一个孩子，问他为什么要连说两次？从中体会孩子对天安门前升旗仪式的无限向往。由于前面对“遥远”、“非常壮观”等词语的理解，学生就比较容易站在小男孩的角度来感悟。最后把课文处理成妈妈和孩子的对话形式，通过分角色朗读，达到体会小男孩内心世界，读出真情，突破难点的目的。

对于广场上壮观的升旗仪式，我想通过观看视频以及和学校升旗仪式的对比，学生非常直观地就能有所感悟。但是，怎样才能让教材有所延伸，真正达到由此及彼，学以致用目的呢？在曹老师的指点下，加入了一组能够用“非常壮观”来形容的图片。虽然是课堂上，学生的表达尚显青涩，但我相信，学生对这组图片和这个词是有所体会的。今后当他们看到类似的情景或者画面时，一定会联想到“非常壮观”一词。这也是我在课堂上即便由于紧张忘记了这个环节，还是给硬生生加回去的原因。通过拓展体会“非常壮观”一词，再读课文中的这句“广场上升旗仪式非常壮观。”一句时，学生的朗读比先前有所不同，也有一点壮观的气势了。

“遥远”就是很远很远。到底有多远？为什么会变得这么遥远？越是遥远，越能表现大山里的孩子对北京的向往，对祖国首都的热爱。为了让学生明白这一点，我从网上搜到了王宝柱的家乡。在第一次试教中，我在地图上标注了宁波到北京的距离。我觉得这么解释给孩子们，不太严谨。所以辗转查询了作者。尽管也有待商榷（因为我不确定作者是不是在写自己小时候的故事），但我想学生更能接受一些。通过乘火车、乘汽车以及步行三个数字，让学生形象地感受到路程遥远。这里要不要渗透一下大山里的孩子生活很贫困，我在备课时纠结过。段内的老师在帮我磨课时觉得：不一定要强调贫困山区而增添悲情色彩，重点应该落在孩子热爱北京热爱祖国的情感上。因此当课堂上有一个学生提到“那乘飞机呢？”我就没有给予理睬。回看录像时，我想当时如果能接上他的话，顺一句：山里的孩子不像有些家庭那么富裕，也不像我们城里这么方便，有飞机直飞到北京。这样会更好些。

《我多想去看看》是小学语文一年级上册的一首诗歌。诗歌用第一人称的手法，以一个山村小孩子的口吻，通过“我”和妈妈的对话，讲自己非常想到遥远的北京城，去看看天安门广场的升旗仪式。语言朴实，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京的强烈思想感情。

通过本课的教学激发学生对首都北京和祖国的热爱之情。

教学理念：遵循学生的年龄特点，从直观入手，以活动教学为主，培养合作意识，注重调动学生主动识字的愿望和学习语文的兴趣。

- 1、认识十三个生字、两个偏旁“心、方”。学会写本课生字。背诵课文。
- 2、理解课文内容，正确、流利的朗读课文。
- 3、激发主动识字的愿望和热爱北京、热爱祖国的思想感情。

重点：识字和朗读教学是重点

难点：是热爱祖国热爱北京的感情激发。

课文理解方面：采用各种形式的朗读和活动体验法达到对课文的理解。首先通过学生喜欢的万里长城和天安门入手，引起他们的兴趣，当他们知道了北京还有很多美丽的风景和建筑，就产生了很想去看看的思想情感，有助于对课文中“我”的心情的理解。然后通过范读、自读、分角色读、表演读、配乐读、展示读等达到对课文内容的理解。通过听国歌、看升旗仪式、读句子、唱歌曲等活动，逐层加深受祖国的思想情感和体验。

识字方面：主要采取自主学习的方式，让学生运用自己的方法去识字，然后通过“吃水果”的游戏，让学生体验成功的

乐趣，逐步培养想去识字、主动识字的意识。

1、同学们，你们去过北京吗？谁能给大家介绍一下北京？（指名2—4位）。

2、听了他们的介绍，我们知道了北京城历史悠久，风景迷人，你有什么想说一说吗？引出（北京太美了！我真想去看一看……）

3、有位小朋友，他和你们一样，也有这个心愿，想到北京城去看一看，他就在第11课《我多想去看看》这篇课文里，请齐读课题两遍，板书课题，分析生字“想”，并组词、造句。

1、 自读课文，要求：

(1)读准生字字音，分清字形。

(2)从课文中，你读懂了什么？课文共有几句话？

2、检查生字认读情况，字卡(1)开火车读(2)组词造句，反馈课文内容(一个山里的孩子想到北京看升旗仪式)3句话。

3、师引：（请说说你从哪句话看出来的，把它读出来）

“我对妈妈说，我多想去看看，我多想去看看”齐读。

4、师：对呀！他为什么这么想去看看呢？请同学们看挂图。

图：近处的大树、房子、竹椅、石桌、一座连一座的大山，  
图片，妈妈和孩子

文：弯弯的小路，大山。

2、谁能想像一下，图中的妈妈在给孩子说什么？假如你是妈妈，你会拿着天安门图片对孩子说些什么？（自由说，指名说）

(孩子，你要妈妈学习，长大到北京去。孩子，知道吗?天安门广场上升旗仪式非常壮观)。

3、谁能用课文中的话说说?指名一、二句师生，生生互评鼓励你们读的真好，老师也忍不住想读读，可以吗?(可以)(生评)

4、齐读，突出重点词“遥远”谁来解释给大家听?(路程非常地远)

5、朗读课文(自由读，指名读)。

6、个人，小组伙伴赛读，师生互评一、二句。

现在，我明白了，这个山里的孩子家离北京那么遥远，从来也没去过北京城，而北京城里天安门广场升旗仪式又是这么壮观，怪不得这个孩子这么想去北京亲眼看看呢，让我们把这种迫切的愿望用朗读表达出来吧!(指导读第3句)。

8、质疑，为什么要重复“我多想去看看呢?”(非常非常想去，很想很想去)。

9、谁能读好这一句，读出“我”想去的心情?(自由读，指名读，评价)

同学们读的真精彩，让我们深深地体会想去的心情，齐读。

(个别，小组，同伴，汇报朗读，背诵情况)

1、出示句子：“北京，我想对你说：”小组交流说一说。

我还想带同学们唱一去《我爱北京天安门》的歌给北京听，可以吗?齐唱《我爱北京天安门》。

3、朗读全文并谈感想。

板书设计：

我多想去看看

板书：场面壮大