

超级演说家最励志的演讲稿刘媛媛(汇总5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

超级演说家最励志的演讲稿刘媛媛篇一

第一种典型叭歪女，每天都在微博上转发精彩语录，例如我会无理取闹，会唠唠叨叨，会流泪，会跟你争吵，理直气壮的都跟梦露一样，但是一个男人如果他应付不了我最差的一面，他就不值得拥有我最好的一面，我就一个目的，就是想看看你是不是还在乎我。我每次看到这种话都觉得说的太好了就是这种感觉，必须评论转发，遇见这样的女生你就甩了吧。

第二种类型就是伪女汉子，动不动来个女的只要很粗鲁，就觉得自己是女汉子，其实大家真的误会了，女汉子这三个字女代表的是柔情，汉代表的是干练，每次你委婉的提醒她们对方就会把霸气侧漏的模式调出来，噗噗噗的喷射你，然后说你虚伪，痛心疾首质问你，说你敢不敢做你自己，我倒是想问问她们我能不能不做我自己啊，我能不能做汤唯、周迅啊我。

最后呢，我送给大家四句话：命里有时终须有，命里无时要强求，想找对象，不怕丑，努力就有男朋友。

如何面对不成功的人生，首先，什么是不成功的人生。我觉得，我、包括现场所有的你们，谁都不能说自己的人生是不成功的人生，因为你的人生根本还没有结束，只要我们还没

死，我们只是在人生中遇到了失败而已，谁都不许说自己的人生是不成功的人生。

媛媛告诉我们说啊，只要人还没死无法判断成功失败，社会上流行的心灵鸡汤经常告诉我们一个道理，就是只要你坚持，只要你玩命，是一定会成功的，而且万一你不成功，每个人对成功标准不一样，你只要有心灵的满足，那也算是一种成功。我不知道在座各位的自我欺骗能力如何，反正我总是会发现人生这出戏我不是主角，只是个死跑龙套的。人生这出戏我是你、你们所有人人生中的龙套，但我是我自己人生的主角，所以在我遭遇失败的时候，在我被观众喝倒彩的时候，我一个人也能而且必须会唱下去。对，我是北大的，但高中的时候谁想不到我是一个差等生，是那种不写作业全年级两百多人我考一百八十多名的那种差等生，然后有一天这个差等生突然异想天开想要考北大，然后像个神经病一样去努力，当然高考的时候我还是没考上。有人说你失败了，我失败了吗？承认失败多容易啊，比那种日复一日的那种坚持跟忍耐力容易多了！但是我不服气！四年之后考研我又考回北大了。所以说，一个人他一辈子不做任何尝试，他不做任何冒险的事，他也不为任何事情努力，他永远都不会失败，他都没有资格遭遇失败！但是你不同，你做过梦，你发过疯，你哭过、笑过、奋斗过，你爱过、恨过，你也后悔过，于是啊，芸芸众生中那么那么普通的一个你却拼尽全力活出最好的自己，又有谁有资格说你的人生不成功。

一将功成万骨枯，一个分子无数分母，成功这件事其实成功率极低，毕竟猴子都知道往香蕉比较多的树上爬，权衡得失、趋利避害，是每一个动物的本能。可是在场的每一位朋友你们知道吗，追求这种近乎渺茫的成功正是我们人类区别于其他动物之所在，因为你几乎注定会失败，所以你期待成功的每一天，都充满了一种叫做忐忑的幸福。当你拼尽全力失败依旧来临的时候，你会知道你的一生因为浪费在理想上，所以它从来不曾被浪费。

每一个理想都值得你拿一生去拼命，人生这么短，我就选择做那种又盲目又热情的傻瓜，永远年轻，永远热泪盈眶，永远相信梦想，相信努力的意义，相信遗憾比失败更可怕，因为不成功的人生它只是不完美，但是它完整。

泰戈尔说：“飞鸟从天空飞过，可它并没有留下痕迹。”可是我的朋友，你知道吗，你自己应该懂，你自己在这片天空飞翔过。

超级演说家最励志的演讲稿刘媛媛篇二

《超级演说家》是安徽卫视联合能量传播推出的中国首档原创新锐语言竞技真人秀节目，下面本站小编整理了超级演说家励志演讲稿，供你阅读参考。

我有一个超级妈妈，她有个外号，叫气象局，原因是：你根本就不需要知道第二天穿什么，她就帮你想好了，我的朋友小胖，我们两个从小就会一起去上学，那个时候她已经穿上了这个白色的t恤，而我已经开始穿上一个棉袄，比她还要胖，她就站在那个楼道那等我的时候会说：“哎呀，你这是干啥呀，穿成这样丢不丢人啊！”那我只能告诉她：“对不起，你还小，你不懂，世界上有一种冷，叫：你妈觉得你冷。”

这是我的妈妈，后来上了大学，大学同学给她送了一个外号，叫江湖夺命连环call为什么？我想问问你们，你们多久会跟家里人联系一次，一天一次可以吗？你们能接受吗？你在摇头好吧，一天三次呢，那肯定不能。我妈妈曾经打破过一天打9个电话的记录。每个电话的内容就是：你在哪儿呢？你吃饭了吗？你回家了吗？记得穿秋裤。

这就是她，但是，尽管这样，我们的关系很和谐，从来没有过特殊的矛盾。所以我的朋友就会说：“小溪你看你多幸福，家里有屋又有田，生活乐无边。”对，说这话的是我的朋友

小q她从小跟她的爸爸就是武力对决，解决问题，一个女孩子哦，有一次巅峰对决的战果就是：她的鼻梁骨里面还留着当时的骨头渣子。我的另外一个朋友也会说：“小溪，你看你多好，妈妈每天还会给你送饭，都是皇家级别的待遇。”对，说这个话的是我的朋友小a她跟她爸爸见面的次数：第一次还是短发，她第二次就已经长发及腰了。最让人觉得心酸的原因是，她爸爸送走她的时候还会特别客气地说句：“那个，慢走啊。”亲爸。

原因是因为，在我三岁半的时候，我的爸爸因为是肺癌还是胃癌，我已经记不清了，他就离开了，我就只能偷偷的把他的照片然后拿到厨房里偷偷地看，这个男人怎么回事，来了又走了，他人呢，是我做错了什么吗，你知不知道，你给我带来的这个缺失，是任我后天看多少书做多少努力都填补不了的。

我站在这，说一个我以前从来都不会在众人面前说的话题，揭开我内心的一个禁区给你们，并不是想告诉你们我有多惨，相反我一点也不惨，我只是想试图去揭开你们心灵上的那层纱，想告诉你们，任我们的亲人发生了什么他们做了什么，你依旧无法停止爱他的脚步，因为你发现，这种爱是本能，它超越生死。

其实生活有的时候，它特别用心良苦，如果它能的话，它一定会告诉你说：“嘿，宝贝儿，你知道吗？我给你的所有的磨难、折磨，都是想在告诉你，你可以变的更好，要知道伤害你的从来都不是事情本身，而是你对事情的看法。”尽管这个帅帅的男人离开了，但是，他其实依旧在，因为我妈妈每天的九个电话当中有一半是在替他打的，就像我能够接受妈妈这种肆无忌惮的爱一样。我也要给她，她缺失的爸爸的爱。

朋友们，在这个世界上你要知道，也只有他们，是这个世界上唯一到现在还会对你说：“过道看着点儿车啊！”他也是这个世界上唯一一个还会对你时候：“记得吃饭喝水……”他

也是这个世界上唯一觉得你穿秋裤漂亮的人。

这就是他们，岁月很长，然而我们能够跟他们相处的时间太短，请你们去理解他，最后我想去说觉察。光有爱还不够，因为你必须觉察到他的创伤，他的那份痛，他的隐忍，他的敏感；请你包容他，原谅他，就像现在一样我依旧感谢这个巨帅无比的男人，谢谢他来到我的生命里，谢谢他给我这份爱的力量，让我可以传递给更多的人。

最后我想跟你分享每一次看到妈妈给我送完饭，离开的背影，我就想到龙应台《目送》当中的那一句话：“所谓父子，母女一场，只不过意味着，你和他们的缘份就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站在小路的这一端，看着他逐渐消失在小路转弯的地方，他用背影默默的告诉你：不必追。”

我的正式职业是一名设计师，但我同时还是大学的辩论队教练，咱们一般人所遵循的原则都是一分耕耘一分收获，天道酬勤。但是我跟我的队员们讲的是不论你有多努力，不论你天赋有多么的好，你都是会输的。

20xx年的时候，我站到了国际大专辩论赛的赛场上面，我竭尽了全力也赢得了掌声，但还是止步半决赛，输了。所以在宣布结果之后我就当着人山人海的观众哭的个稀里哗啦，但是这个时候，我一位中国台湾的朋友执中他拉住我，忽然问了我一个很奇怪的问题，他说“邱晨，你知不知道为什么奥运会里面每一个项目我们只比一次呢，如果奥运会的目的就是让我们知道这个世界上谁最高、谁最快、谁最强的话，那为什么我们不把所有的对手都集中到一起，让他们在不同的身体条件、不同的天气、不同的时间和地点里面，各比它个十几趟，然后再算一个平均值呢，一次就定胜负，这样的胜负难道不是很不稳定、很不精确、很不能服众，包括不能让你感到心悦诚服吗？”我当时就愣住了，我从来没有想过这样一个问题，但是在那之后我渐渐理解了胜负成败真正的含义。

胜负，它不仅是一种竞争的结果，它更是一种仪式，是一种非常重要的成长的仪式。各位不妨回想一下自己的经历，是不是每一次失败里面我们都有一丝不甘的遗憾，每一次成功里面我们都有一点点不愿意让别人知道的侥幸，但是也正是因为如此，这个不稳定的胜负才能最终击溃我们心底深处自以为无所不能的狂妄，让我们最终真真正正的学会谦卑和感恩。

如果你想有一个不太一样的人生，或至少用不太一样的眼光来看待自己和别人的人生，那你就应该彻底的摆脱这种一分耕耘一分收获机械等式的束缚，也只有到那个时候你才能够得到比胜负宝贵万倍的东西，是自由。

我曾经获得世界四大极地超级马拉松总冠军，我的双脚曾经跑过北极，曾经跑过南极，甚至于跑过全世界最大型的温带、寒带跟热带型的沙漠，当然也闯过亚马逊丛林里。曾经我在五十度的高温里头我跑了一百一十一天，穿越了7500公里撒哈拉沙漠，缔造了人类新的纪录，在那次的过程当中，我穿坏了十一双鞋，还有更可怕的是我只洗了四次澡，然后呢，我在最后的三十六个小时没有合上眼睛，疯狂地跑向终点，只因为我想要回家。

在运动生涯的二十八年里头，我想我今天带了两个讯息跟各位一起来分享，第一个我想要讲的是冒险。冒险是什么，冒险不是因为我想要寻求刺激来去做的一件事情。记得有一年我带着我两位新的伙伴进入北极冒险，在我们冒险的规则里头，我们都必须要非常的清楚跟严格地去遵守所有的原则，哪怕是一丁点小小的错误都可能造成永久性的伤害。

我举例来讲，我们吃不完的食物就必须要拿着拉链袋把它封起来之后呢，挖一个冰洞把它藏下去，隔天再把它拿走，这样主要是为了防止北极熊因为食物来攻击我们。有一天我的伙伴他没有去把这个食物放在拉链袋里头，他直接放在我们帐篷内帐跟外帐之间，睡啊睡的过程当中，我听到我脑袋瓜

后面有一步一步的脚步声，很真实，渐渐地靠近我，后来我眼睛睁开结果北极熊就把我们帐篷给抓破了，然后就把我们的食物给抢走了。

我们三个人简直吓坏了，你要知道北极熊它可能只是轻轻地跟你握个手你的手可能就不见了，它轻轻拍你的肩膀你的肩膀可能就掉了，所以在那一次的冒险之后，我发现冒险这件事情是留给谁，是留给有准备的人。对我来讲让我更珍惜我自己的生命。

第二点，我想要讲的是极限。很多人认为极限遥不可及，极限就是完成你自己的承诺，我觉得那就是一个极限，那超越极限呢，就是完成你的承诺加一，我们就可以叫做超越极限。我们举个例子，假设我们今天大家要跑五公里，后来我们却多跑了一公尺，其实你就超越你的极限。还记得有一次我跑在亚马逊河，它是一个原始森林，它的树枝它的树叶都是非常锐利，我每跑的一步，来回割在我的脚上、割在我的身体上造成非常深的伤口。

这还不可怕，更可怕的是我还遇到了虎头蜂的袭击，我努力地跑，疯狂地跑，挣扎想要摆脱这个虎头蜂群，我看到一只虎头蜂叮在我的手上，它的毒针来回不停穿刺在我的手指上，当时我觉得我的极限我的痛苦已经到达一个临界点，我想放弃了，可是当我问我自己的时候，这句话我总答不出来，因为我知道我放弃了我一定会很后悔，于是我埋着头，我咬着牙，继续跑下去。

其实我们大家都是生活上的探险者，就像我一样，今天站在这边其实我也在探索着我未知的领域，我的双脚已经跑过了几万公里，穿越过好几百个城市，其实我真的想要跟大家说没有旅行过，你不知道世界有多大，没有冒险过，你不知道生命有多珍贵。试一下，你怎么知道你的极限在哪里，没有做过，你永远都不知道。

超级演说家最励志的演讲稿刘媛媛篇三

今天要跟大家分享的是一个关于女人和辩论的故事。名字叫做女人永远是最最佳辩手。我在辩论的赛场上拿过世界冠军，拿过全程最佳辩手，也算得上是小有收获。但是说实话，有一件事情真的非常丢人。但是在这里我必须要向在座所有人坦白：就是在生活的辩场上，有那么一个人，我是从来都没有赢过，那个人就是我的老婆。所以不知道在座各位会怎么想，但是我本人是发自内心深处赞同一句话：“女人永远是最最佳辩手。”

但是，凡事总有原因，为什么呢，后来我开始琢磨琢磨琢磨，我找到了第一层原因，男人总是输，那是因为男人总是讲道理。我有一个饱经沧桑和血泪的小小忠告，告诉在座所有的男士，就是当你面对女人的时候，你永远永远不要试图讲道理。因为她们会坚信你解释就是掩饰，掩饰就是欺骗的开始。

我老婆有一次，她看中了一款包，她就把我拉过去说她想买。大家都知道全世界所有的女人，喜欢的包就只有两个特色，第一美，第二贵。当然女人会比较关注它的前者，男人呢，只能关注后者。所以我老婆一直在看那个包的时候，我也一直在看那个包的价签。我在数，个十百千。我当时数着数着我崩溃了，我赶紧把她拉到一边，我背着这导购我拉到一边。

我得说服她，我说老婆，你知道咱们中华民族五千年，最美的传统美德是什么吗？勤俭节约呀；你知道当今中国经济最欠缺的精神是什么吗？是支持国货呀。你看看这个包，你看看这个包的价格，你知道它成本只有多少吗，你知道它利润翻了多少倍吗。你冷静一下，你跟我一起深呼吸。你想想看，我们家庭现在的经济情况，我们的收入状况。你现在买这么一个包，它理性吗，它负责吗，它是个现在我们应该有的选择吗。你这么漂亮一个大姑娘，你拎着这么一个包走在路上，

你遭贼惦记呀；你拎着这么一个包去单位，你遭人妒忌呀。你考虑过单位和谐吗，你考虑过人际关系吗，你考虑过你办公室大妈的感受吗。

这是我总结的第一层原因，然后我往下深入的踏了一步，完了，我发现了事情的真相，女人永远是最佳辩手。就是因为女人根本就不是辩手啊，亲们。她们是，她们是，评委啊。她们是在你们感情生活中，判断对错输赢，选择最佳辩手的评委和导师啊。对不对，李咏老师，是不是。很多时候如果您和您的老婆发生了争执，万籁俱寂的夜晚，您看向身边爱人的时候，有没有一种看着导师，甚至是看着导演的这种感觉，对不对。当然，对于我本人来讲，我是个辩手，作为一个辩手大家想一想，还有比发现你对方辩友其实是评委更深的悲哀吗。

就在这一份浓的不能再浓的悲哀当中，突然有一个全新的观点，让我一下是灵台透亮、豁然开朗。大家想一想，作为一个男人，咱们输，咱们输掉了一生的比赛。可是咱们赢，赢得了什么呢？那是一颗可爱的、俏皮的，甚至有一点点蛮横的，但是从不遮掩、从不伪装的，少女的心啊。这个世界上还有什么比一颗愿意陪伴你到终老的真诚的少女的心更宝贵的东西呢。所以人生的辩场上，女人永远是最佳辩手，男人总是输，女人总是赢。那只是因为，爱。

超级演说家最励志的演讲稿刘媛媛篇四

演说家是指善于面向听众发表自己的意见，阐述自己的观点，获得听众的支持的人，他们往往能给听众带来励志的正能量。以下是本站小编分享的超级演说家的励志演讲稿，一起来和小编看看吧。

大家好，今天我演讲的题目是《这“见鬼”的爱情》。我要讲的爱情故事，可能发生在我的身上，也可能发生在你的身上，发生在每一个人的身上。故事全部都是真事，为了讲述

方便我用第一人称。下面这段话，我觉得是我知道的最牛的开场白。我和我老公第一次约会，吃的第一顿饭，我说的第一句话：我说：“我没时间和你谈恋爱，我要结婚，这句话说了你可能觉得我很二，但要知道那个时候，我刚刚结束一段长达六年的爱情，那六年我爱的小心翼翼，爱的委曲求全，我们很少见面，最常用的联系方式就是发短信，我总觉得一个男人对一个女人最大的承诺和赞美就是娶她，而我们之间从来不会谈这个话题，我很明白就是因为他不够爱我，就这样我等了一年两年，我想跟他死磕，但是六年过去了，我觉得我熬不住了，爱情慢慢的离我远去。再说我跟我老公，那顿饭我们吃得非常非常的好，第二天，我们就各自回到自己的家乡，我们向各自的家人汇报情况，然后第三天，我们双方的家长从各自的城市千里迢迢飞到北京来见面，一个礼拜之后我们就决定订婚了，又过了一个礼拜我们就结婚了。要知道以前谁跟我说什么相亲什么闪婚我觉得很不靠谱，但是后来事实告诉我，所谓的一瞬如果你碰对了人，那一瞬就可以成为永恒，话说那已经是四年前的事了。如今我们在一起生活得真的非常幸福，有一个儿子，今年三岁。

还有一个故事长达十年时间，有一个人告诉我，他说他喜欢了我十年了，最初的一面是在一个很多人很多人的场合，他远远地看到我，那一瞬间，他的心动了一下，但是那个时候我完全没有注意到他的存在。这之后的十年，他认识我身边几乎所有的所有的朋友、同事还有家人，其实我们有很多机会可以见面，可以认识彼此，但是每到这个时候，他都会放弃这样的机会，他对我说因为他明白我是那个对的人，但那个十年都不是对的时刻。于是那十年，他就那样远远的在很远的地方关注着我的一举一动，而我就这样经历着我的悲欢离合。十年之后当我终于踉踉跄跄地开始我的生活，而这个时候他终于出现在我的面前，当我们第一次真正的面对面坐下的时候，他很平静我也很平静，但是我明白那一刻我们的平静在外表而内心都充满了沧桑，他跟我讲了这十年的故事，然后他长长叹了一口气说：哎，这就是念念不忘必有回想。我想爱就是这样在对的时间碰到那个对的人。你要有勇气也要有

运气。爱情有的时候没得像夕阳一样有些恍惚，它下去之后你会有些绝望以为它永远不会升起，可是第二天太阳还会见鬼般地挂在空中，依然的明亮，依然的耀眼，我很骄傲我有一颗赤子之心，它被玩弄过被欺骗过可能已经破碎不堪，但它依然跳动依然爱着。的确哪怕爱明天让你遍体鳞伤，但今天你还是要爱，哪怕它只有一瞬间。因为在你爱的那一刻，这个世界真的是无与伦比的美好。

谢谢大家！

我是法学院的一名学生，我的每一门课的教授都在他的课堂上讲过这样一句话，他们常常说：法律是这么规定的，但是现实生活中……。现实生活是一种很神奇的生活，在现实生活中，那些尊重规则的老实人，往往一辈子都默默无闻，反倒是那些弄虚作假的人会名利双收。于是乎像我这样的年轻人就经常有那些看着很有经验的前辈过来拍拍你的肩膀跟你说，年轻人，你还不懂。我想问的是，我们年轻人能为这个世界做什么。

总有一天，银行行长会是90后，企业家会是90后，甚至xx都会是90后，但全社会都被90后占领的时候，我想问你们90后们，大家想把这个社会变成什么样。我知道不是每一个人都能成为站在风口浪尖上去把握国家命运的人物，你我不过是再普通不过的升斗小民，是这个庞大的社会机器上一颗小小的螺丝钉。

读书的时候每天都被父母耳提命面，说你干啥你都不要给我耽误学习；毕业的时候呢，到处投简历，凄凄惶惶的等一家企业收留自己；逢年过节被逼婚，结婚买了房子，要花自己年轻时最好的20年来偿还贷款，让每一个年轻人都忙着生存，没有梦想，没有时间关心政治，没有时间关心环境，没有时间关心国家的命运，还哪有什么精力去为这个社会去做什么。

但是后来我发现，还是有一件事，你跟我都可以做到，这件

事就是：我们这代人，在我们老去的路上一一定一定不要变坏。不要变成你年轻时候最痛恨最厌恶的那种成年人。如果将来你去路边摆摊，你就不要卖地沟油小吃，你不要缺斤短两。你将来开了工厂当了老板，你不要偷工减料生产一些次品。

每一个普通人在自己的岗位上做一个好人是有非常非常严重意义的，因为我们每一个人生下来就注定会改变世界。我是一个学法律的，如果我将来是一个公正严明的法官，那么这个社会就因为多了一个好法官而变好了一点点。

我希望大家都记住，即使给了你十万个理由去作恶，你都要保持自己的操守跟底线，仅仅就是因为一个理由：你不是一个禽兽！你是一个人。我更希望我们所有的90后们，你们都能成为那种难能可贵的年轻人，一辈子都嫉恶如仇，你绝不随波逐流，你绝不趋炎附势，你绝不摧眉折腰，你绝不放弃自己的原则，你绝不绝不失望于人性。

所以我亲爱的90后们，如果再有人跟你们说，年轻人你不要看不惯，你要适应这个社会，这时候你就应该像一个真正的勇士一样直面他，你告诉他：“我跟你不一样，我不是来适应社会的，我是来改变社会的。”

1995年年底，医生让我做艾滋病病毒抗体检测，结果出来hiv阳性。没想过两个礼拜住院之后，病情受控，出院过我21岁的生日。从艾滋病机构做义工开始，到创办公益组织，到前几年回到邵源读完社工课程。不知不觉间于艾滋病共生二十周年了。很多人说，外面风大雨大，为什么要走出来？是的，要是我们光坐着等，等我们的家人朋友接纳我们了，我们才走出来，我们不会等到那一天。

为什么这个社会会有进步、改进呢？就是因为有人走出来。来到这个舞台，希望观众们能够看到一个真实的艾滋病患者，就是(我)这样子的。

歧视比艾滋更可怕，今时今日的艾滋病只是一个长期病而已，只是一个慢性病而已。但很多人还是对这个病有很多误解，很多恐惧。这些年来，我身边有不少的病友，他们就是因为这个原因没办法很积极地乐观起来。他们因为身体带有一个小小的病毒，而失去工作。在生命危在旦夕的时候，没有医生愿意帮他们做手术。有些病友换上了忧郁症，最后自杀收场。我希望能够站出来，让大家看得到，病人像大家一样可以享受平等机会，我可以带给别人一些希望，一些关爱。我有这份义务跟责任去这些工作，因为我相信改变世界需要从自身开始。

我非常感谢上天带给我人生有一个特别的剧本，让我可以经历这么丰富精彩的人生。在未来的岁月里，我希望继续从事公益的工作，我们不是因为看到了希望而去坚持，却是因为我们坚持了而看到希望！

超级演说家最励志的演讲稿刘媛媛篇五

我出生在一个肥东(县)的一个农户家庭，出生的时候脚先落地，头被卡在里面了，一连几个小时都下不来，我出生的时候没有呼吸，然后赤脚医生就逮着我的腿头朝下使劲地抖，一直抖了十个小时我才有了第一声微微的哭泣，就这样我活了下来，我九岁的时候上小学我记得从我家到小学之家有一条沟，别人很容易就跨过去，我就跨不过去，我也不愿意我的父母天天背着我送我上学，我试着蹲下去然后趴在地上，然后爬下去然后再爬上来，我再看我过去了，也许上天从我小时候就告诉人生没有过不去的坎。

可是我上高中那年我中考的分数在我们县里名列前茅，我被一个重点高中录取了，把学费也交了床单也铺了，突然间被校长发现了，校长就很惊讶地看着我我们学校怎么来了一个残疾人，然后一直在几分钟之内把我和我父亲以及我的行李踢到校门之外，然后指着我说就算你考上大学也没有学校要

你，你还耽误我一个名额，我爸当时就跪了下来一跪就是两个小时，我恨我恨我恨，我恨命运对我这么不公平，为什么为什么为什么，我爸用双手捧着我的脸对我说万志你听着，没有为什么抱怨没有用，书还要不要读；我说要；我爸说那么回家吧。一切靠自己，我上大学的时候我真的害怕没有大学收我，我选择一个比较偏僻的离我们家里很远很远的一所大学，很幸运我被录取了，大学毕业以后我和所有的大学毕业生一样面临着找工作，我天天跑人才市场我投了上百封简历，没有一家单位要我，我记得最后一次我很早很早就去排队，我排在第一位然后面试的招聘官看着我指着我就说你快走开，你快走开别挡着后面的人。

从那以后我再也没有去找工作，那天走在大街上风好大，我的眼泪再也忍不住地滚了下来，我心里非常地绝望，我要养活我自己我要养活我自己我要养活我自己，那个声音就在我心里嘣嘣嘣的敲打着我，我就想起了我父亲的话抱怨没有用一切靠自己，我改变不了现实我就改变自己，我已经不在乎别人对我的看法也不再抱怨甚至不再难过，我去摆地摊我卖旧书、卖卡片，我一顿饭当两天吃就这样坚持了半年，我开了自己的一个小书店，后来开音像店、开超市、开网吧，我的书店被烧过，我的超市被偷过，我的网吧被拆了一次又一次，后来我又开始开网店，我把我的几年积蓄的二十多万一下子亏光了，再后来我又开，又成立自己的电子商务公司，然后欠了外债四百万，但是所有的委屈所有的挫折所有的痛苦我埋藏在心里，我说不出我也不想说因为我知道抱怨没有用一切靠自己，就这样我坚持、坚持、坚持下去，一直把我们的旗袍做到天猫第一名。

走到今天我回头再看看我走过的这些经历，这些挫折，原来都是上天对我最好的安排。世界是一面镜子，照射着我们的内心，我们内心是什么样子这个世界就是什么样子，选择抱怨我们内心是充满着痛苦、黑暗和绝望；选择感恩我们的世界就充满着阳光、希望和爱。

超级演说家经典演讲稿

超级强的辞职信范文

高中励志的演讲稿范文

超级感人的表白情书

超级简单的绕口令

我的超级妈妈作文