

2023年六年级语文全册备课教案(精选10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

六年级语文全册备课教案篇一

俗话说得好：一方水土养一方人。每个人对自己的家乡都有着深厚的感情。大诗人李白用诗句举头望明月，低头思故乡来表达自己对家乡的思念，而这诗句也成了表达思乡之情的千古名句。今天也让我们来畅谈一下对家乡的热爱之情吧。

畅所欲言. 抒发情感

1. 同学们，请你们来说说对家乡的热爱之情吧。
2. 既然大家都这么热爱家乡，那么我们就以浓浓的乡情为主题来策划一次活动。既然是活动，形式就要丰富多彩，要通过丰富的内容、精彩的节目来表达对家乡的热爱之情。

小组交流讨论

明确小组讨论的内容：表演哪些节目；由哪些同学表演；怎样表演才能使节目更精彩。

重点讨论怎样演才能使节目更精彩，根据讨论情况列出节目表。老师参与部分小组的交流，给予指导。

小结过渡：刚才老师参与了部分小组的讨论，看得出来同学们事先都做了精心的准备，而且在讨论的过程中非常热烈，

方方面面的问题都能考虑到. 每个小组都希望通过策划这次活动来表达对家乡的热爱, 那现在就请同学们来展示一下你们小组策划的活动方案吧.

展示活动方案

以小组为单位展示活动方案.

其他同学可以质疑, 也可以和同学进行深入交流.

师生共同评议. 综合大家的意见, 全班制定一个活动方案.

总结

同学们, 这节课, 通过策划浓浓的乡情这个活动, 不仅锻炼了我们的组织策划能力, 而且还激发了大家对家乡的热爱之情, 相信浓浓的乡情这个活动一定能够获得成功.

第二、三课时

习作

谈话导课, 激发兴趣

大胆想象

想象家乡发生的巨大变化.

想象儿时的小伙伴会是怎样的.

想象久别重逢的亲人会有怎样的感慨.

阅读提示, 明确要求

学生默读提示, 明确习作要求及内容.

小组互说. 打开思路

全班交流, 教师适时点拨.

试写初稿. 自行修改

回忆这组课文中作者运用的表达感情的方法, 试着在自己的习作中加以运用.

要求书写工整, 语句通顺.

小组评议, 互改

小组内互读互改, 提出修改建议.

根据同学的建议再次进行修改.

佳作赏评

每个小组推选好的作品进行全班赏评, 可以是全文, 可以是片断.

六年级语文全册备课教案篇二

赞美, 又是一种进步的动力, 能鼓励和鞭策人们不断攀登新的高峰。

同学们, 赞美是一种美好的行为。在日常生活中, 我们应该去赞美谁呢? 又该怎样去赞美别人呢? 今天, 我们一起来讨论这个问题。

二、创设情景, 指导赞美。

1、出示情境(一): 放学回家, 劳累了一天的妈妈已经烧好了几盘可口的菜, 你对妈妈说: 。

小结。刚才两位同学表演得很好，大家评价得也不错。我们要尊敬父母，也要学会赞美自己的爸爸妈妈。

请你用你喜欢的方式来赞美他们。

学生讨论、交流。

3、出示情境（三）：放录像。

看完后要选镜头中的一位同学来赞一赞，看看谁最会赞美别人？

小组讨论，组织交流。

小结。看到大家这么赞美这些爱劳动的同学，老师心里真高兴。我想我们班的卫生工作一定会做得更出色。

三、联系实际，进行赞美。

小组讨论交流。

同学们，社会就像一个大家庭。它的每一个成员都在自己平凡的岗位上，作出了自己不平凡的贡献。他们坚守岗位，爱岗敬业，他们的精神是值得赞美的。现在，老师向大家介绍两位特殊的英雄。

学生练习，交流。

3、出示情境（三）：放本班同学大扫除的录像。

看完后要选镜头中的一位同学来赞一赞，看看谁最会赞美别人？

小组讨论，组织交流。

小结。看到大家这么赞美这些爱劳动的同学，老师心里真高兴。我想我们班的卫生工作一定会做得更出色。

四、全课总结，升华赞美

同学们，及时恰当地赞美别人，是人的一种美德，能体现一个人的修养。经常地、正确地赞美别人，才能使自己更成熟、更自信、更有修养。当我们听到别人真诚的赞美时，我们要细心聆听，正确对待。

六年级语文全册备课教案篇三

经过本单元的学习，学生对读书一定有了新的见解和认识。组织三个小活动交流读书收获，检验学习效果。可以根据学生的学习情况，选择一个角度开展。

一、谈体会

大家就感兴趣的话题，谈谈自己的感受。

二、讲故事

通过同学们自己设计的活动，有的自己按照计划去读书，有的采访了爱读书的人，有的搜集了一些名人读书的事情。同学们肯定有不少动人的故事，那就把最有趣，最有价值的故事讲给大家听。

三、辩论会

根据学生前面两个活动的情况，选择一个辩论话题。“开卷是否有益？”根据自己的读书感受，加上典型的例子，进行辩论。

1. 明确辩题。正方：开卷有益。反方：开卷未必益。

2. 选择辩题，确定辩论方。可以是学生自主选择，然后划定双方；也可以在教室中间划开，然后用抛硬币的方法选择辩题；可以群体间相互辩论，也可以选出几位辩手作为代表。

3. 进行辩论。教师要及时引导学生，表明自己的观点要做到有理有据，用举例的方法来说明自己的观点，不进行人身攻击，就话题展开辩论。

4. 辩论总结。教师指出本次辩论的优点，提出今后辩论的注意事项。

习作

1. 提出习作要求

以“记一次“为题写一篇文章。

2. 确定习作范围，补充题目

在本单元活动中，学生有很多经历，读书、采访、交流、辩论、讲故事……相信在这些经历中一定有学生觉得印象深刻的。学生可以选择其中一个进行描写。

3. 交流

说说想写什么内容。

4. 动笔

5. 讲评

很多活动都是学生亲身参与的，可以有不同的感受。

讲评中注意对活动过程的描写，鼓励学生根据自己的经历参与评价；注意对语言的评价，抓住学生用的准确的语句进行

积极评价；抓住学生独特的感受进行积极评价。

成果交流会

对学生用自己喜欢的方式制作“名言书签”“图书推荐卡”“读书笔记集锦”等，给予充分的表扬与肯定。

通过学习和交流，在今后的阅读中有意识运用本单元学习的方法，让读书成为习惯。

六年级语文全册备课教案篇四

1、懂得在大家意见不同时，要通过协商解决问题。

2、学习运用讨论问题时应该遵循的原则。

讨论问题时能够态度平和，有理有据地讲出自己的看法。

学习运用讨论问题时应该遵循的原则。

课件

一、谈话导入

1、问大家一个问题：你在什么地方遇到过和别人意见不一致的情况？和你的同桌说一说。

2、你和别人意见不一致的时候，是怎么处理的？

3、今天我们就来学习讨论：意见不同怎么办？（板书：意见不同怎么办）

二、出示事例

1、出示具体事例，学生读一读。

问题一：春节该不该燃放烟花爆竹？

问题缘起：烟花爆竹给人们带来浓浓的年味和喜庆气氛，但在环保、安全等方面带来诸多问题和隐患。

问题二：要路还是要树？

问题缘起：南方某些城市为了拓宽城市道路，砍掉生长了几十年的大树。这件事引发热议。有人认为，为拓宽城市道路，促进经济繁荣，砍树是值得的；有人认为，这些树已经长了几十年，栽树不容易，树木有利于净化空气，美化环境，不应该砍树。发展交通要另想办法。

2、想一想：这些问题怎么解决？自由交流。

三、交际练习

1、分组分角色：全班分成几个小组，先选择本小组要练习交际的材料，然后按课本上的“相关方”逐一确定角色。

2、每个角色准备好自己的发言材料，准备谈一谈自己的看法。

3、针对事例，参与讨论，阐述对问题的看法。

4、提示：

准确把握别人的观点，不弯曲，不断章取义。

尊重不同意见，讨论问题时，态度要平和，以理服人。

表达观点时，要简洁明了，要有根据。

（适时板书：尊重别人换位思考态度平和以理服人有理有据简洁明了）

四、交际示例

针对事例一的口语交际，

普通市民：我认为春节应该燃放鞭炮，多年来流传下来的老规矩了，再说，如果没有鞭炮声，过年的味道就没有了。

环保局局长：我认为不应该放，燃放烟花爆竹，会产生大量的有毒的烟雾，严重影响空气质量，对广大市民身体会造成一定的伤害。另外，烟花爆竹燃放后还会产生大量的垃圾，给环卫工人增加了不少的工作量。

消防队员：每年都会因燃放烟花爆竹引起火灾，所以为了安全考虑，不要燃放烟花爆竹了。

眼科医生：每到春节期间，我们眼科都会接收一些因燃放烟花爆竹受伤的患者，有的相当严重，个别会失明。我的看法是不要燃放烟花爆竹了。

环卫工人：燃放以后，纸皮到处飞，好多的烟花箱子、筒子很难清理，也看见有着火的现象。

鞭炮厂工人：我们对燃放烟花爆竹不支持也不反对。我们考虑的是我们的饭碗问题。如果能给我们安排好其他出路，不至于让我们自谋生活的话，我们也不支持燃放烟花爆竹。

五、课堂总结

- 1、生活中我们总会遇到与自己不一致的意见，千万不要因此而生气，仇恨别人。
- 2、要静下心来，学会换位思考，态度平和，以理服人。
- 3、课下围绕“小学生该不该上网”与同学练习口语交际。

板书设计：

意见不同怎么办

尊重别人换位思考

态度平和以理服人

有理有据简洁明了

六年级语文全册备课教案篇五

教学目标：

- 1、围绕“难忘的‘第一次’”这一话题进行口语交际，交流时能抓住重点，内容要真实，叙事要具体，表达要有条理，语气、语调要适当。
- 2、根据习作提示，从三个内容中选择一个自己感兴趣的内容进行习作，能围绕所选内容的写作要点分段表达，内容要具体，感情要真实。
- 3、听他人说话时要认真耐心、尊重对方，敢于提出自己的意见或建议。

教学准备：

和家人交流自己曾经第一次做过的事情，注意把事情经过叙述清楚，最好能谈谈自己的想法或得到的启示。

教学时间：3课时。

教学过程：

第一课时

一、激趣引入

二、充分准备

想：

- 1、回忆自己印象中最深刻的“第一次”，想想事情的经过。
- 2、想想这件事发生时的真实感受，你从中得到了什么启示。

说：

- 1、练习把事情的过程说得完整有条理。
- 2、练习把自己的感受、感悟说得简单、精炼。
- 3、练习有感情地叙述“难忘的第一次”

三、小组演练

- 1、在小组中练习叙述“难忘的第一次”，请小组同学就表达内容、语言、语气、表情等方面提出意见，叙述者要和提意见的同学有交流。
- 2、吸纳同学们的意见，重新组织说话内容和语言。

四、班内交流

- 1、每组抽签确定一名讲述者轮流到前面讲述。
- 2、全班同学参与评价内容、情感、表达，纠正语病，也可以向发言的同学提出问题。
- 3、讲述者要及时、得体地应对同学们的意见、建议和提问。

五、总结点拨

- 1、小组讨论：要把“难忘的第一次”说好，该注意些什么。
- 2、教师点拨性小结（针对同学们的表现肯定好的见解，补充没提到的方面，提出建议。）
- 3、学生结合本次交流所得重新组合发言内容，练习表述清楚。

第二、三课时

一、明确要求

- 1、自读本次习作要求，选择一个自己感兴趣的内容。
- 2、指名说说自己选定的内容及选定的理由。
- 3、大家交流本次习作的具体要求，在交流中自然总结出本次习作的训练重点。

二、习作指导

- 1、回想我们学过的、读过的含义深刻的文章，作者是怎样把其中的道理讲清楚的。（可翻阅手头资料）
- 2、同桌交流：准备用哪种表达方法叙述清楚要表达的内容及想法、感悟。
- 3、指名简要谈谈自己的习作设想或习作结构，教师和同学着情评议，让其他同学得到借鉴。（习作指导自然化）

三、自主成文

学生书写习作草稿，教师巡回提示、指导。

四、习作欣赏

- 1、自主到前面朗读自己的作文，并试着说出自己习作的优点，大家参与评议。
- 2、教师推荐巡回检查时发现的精彩语段，学生自由发表看法。
- 3、学生自愿组合，互相寻找作文中的精彩之处。

五、习作修改

- 1、出示一段习作内容，集体修改。
- 2、回忆常规修改内容，根据同学和老师的建议在草稿上完成习作修改，要注意到错别字、不合适的标点、不通顺的语句等。
- 3、改完后誊抄到习作本上。

回顾拓展一

课前准备：

- 1、重新阅读本组几篇课文。
- 2、查阅、搜集资料，了解“日积月累”中六句名言的出处、作者和含义。
- 3、阅读成语故事书。

教学过程：

一、交流平台

1、小结引入：

2、体会表达方法：

(1) 体会范例：回想这个单元的课文，都用了哪些表达方法？写出运用这种表达方法的文章的例子。

表达方法例文

打比方、一连串的问候、一连串的格式工整的话语、把事物人格化的写法

借物喻人

写一件事情、物件，从中产生感悟、受到启迪

(2) 迁移练习：除了课文以外，你在课外书上读到的文章还体会到了怎样的表达方法？

表达方法例文

二、日积月累

1、各自读一读，想一想这些名言的意思。

2、小组内互相说说这些名言的意思。

3、全班交流，对这6句名言含义的理解；理解不清楚的地方，教师及时讲解。

4、运用自己喜欢的方式朗读、背诵名言。

5、当堂检查背诵情况

6、拓展。你还知道哪些文言文中名言警句。

三、成语故事

- 1、读故事，讲讲故事的内容。
- 2、悟寓意，说说这个故事告诉我们的道理。
- 3、想生活，谈谈现实生活、学习中有没有邯郸学步的人和事。
- 4、拓展阅读，推荐《东施效颦》和《蜥蜴失策》两篇文章，供学生阅读。

[口语交际习作一教案教学设计(人教版六年级下册)]

六年级语文全册备课教案篇六

- 1、交流自己搜集到的民风民俗，交流时做到内容充实，表达流利。
- 2、借鉴本组描写民风民俗的写作方法，学习抓住特点介绍民俗的方法。
- 3、学习修改、完善自己的习作，创编班级习作集。

教学过程

第一课时

谈话导入

民俗风情源远流长，民俗文化斑斓多姿，在灿烂的人类文化中，民俗文化是不可忽视的重要组成部分。本单元所学的文章，都能将极其平常的民间习俗和传统节日描绘的妙趣横生、魅力四射。同学们随同作者一起走遍大江南北，身临不同民族、不同地区，共同领略了多姿多彩的民俗风情。但单元课文为我们呈现的知识民俗风情画卷的一角。这节课就让我们畅所欲言，谈谈你所调查了解到的民风民俗吧。

分组交流

1、出示交流主题：节日习俗、地方服饰、特色饮食、独特民居、民间工艺品，根据学生调查主题将全班分为五个组，进行交流。

交流提示如下：

(1) 说说你要为大家介绍的内容是什么，你的资料从哪得来的？

(2) 把民俗的主要特点讲清楚，还可以谈谈自己的感受。

(3) 认真倾听组员的讲述，把不清楚的地方记下来及时询问。

2、根据组员的建议，修改自己的介绍材料，特别是注意把没讲清楚的地方讲清楚。

全班交流

1、根据交流主题，每组推荐2~3名同学在全班交流。

2、听的同学认真倾听，听后组织评议。可从以下几方面评议：

(1) 主题是否明确，特点是否突出；

(2) 内容是否具体充实；

(3) 表达是否流畅；

(4) 语言是否简洁。

激发情感，由说到写

1、听了同学的介绍，此时你有什么感受？

2、是啊，真是“百里不同风，千里不同俗”啊！透过这绚丽多彩的民俗，我们感受到的泱泱华夏民族文化悠久的历史，独特的魅力。让我们快拿起手中的笔，把它写下来吧！

第二课时

编写提纲

1、引导学生根据提示编写写作提纲。

提示：

- (1) 要介绍的民俗是什么？
- (2) 它的主要特点是什么，打算从哪几方面加以介绍？
- (3) 哪一部分将要作为重点进行具体介绍？
- (4) 根据其特点，你打算拟定什么题目？

2、学生自由编写提纲。

3、小组内根据提示，互提建议，修改提纲。

学生进行习作练习

初步修改

1、大声朗读自己的习作，把习作中语句不通的地方和错别字修改过来。

2、小组内互读互听习作的重点部分，提出习作中表达不够清楚和不够具体的地方，并提出修改建议。

3、根据同学的建议修改，完善习作。

第三课时习作讲评

佳文点播台

- 2、由作者朗读自己的作品，其他同学认真听，找出习作的优点。
- 3、师生互动评议。

病文会诊所

- 1、根据本次习作中普遍存在的典型问题，选择病文例子供同学阅读，找出问题，提出修改建议。
- 2、集体修改，体会修改方法。

自主空间

根据老师的批语，修改自己的习作。

汇集民俗作品集

- 1、为自己的习作配画，全班汇总。
- 2、根据全班的习作题目，讨论作品集的分类内容和编排顺序。
- 3、讨论作品集的题目。

回顾-拓展二

- 1、回顾本单元所学内容，交流与感悟。
- 2、积累关于传统节日的故事。
- 3、通过“趣味语文”的学习，感受到标点符号的魅力。

教学过程

交流平台

1、教师出示交流平台小林和小东的对话，请学生自由朗读，看发现了什么。

2、学生自由发言，教师进行归纳。

（1）学习课文时，还要在课外通过阅读、调查等，了解更多的民风民俗，来增长知识，开阔眼界。

（2）《北京的春节》在写法上详略得当，突出了民俗的特点。

（3）学习本组课文，我们了解了民风民俗，并学习了一些比较典型的写法。

3、小组交流。

（1）组成小组。

（2）小组成员要结合本组学习的课文，交流所了解到的民风民俗和表达方法。

（3）组长进行汇总，准备参加全班交流。

4、全班交流。

（1）交流课内外了解到的民风民俗：节日习俗；地方饮食；民族服饰、工艺品等。

（2）交流本组课文突出的表达方式：如《北京的春节》详略得当的写法；《藏戏》问与答相呼应，概括与具体描述相结合的写法；《各具特色的民居》中举例子、列数字、打比方的说明方法等。

(3) 交流这次习作中自己是如何学习课本中的写法，来表现民俗的特点的。

(4) 翻阅班级的《民俗习作集》，对运用恰当的表达方法进行欣赏。

日积月累

1、古诗出示，正确朗读。

2、积累《元日》

(1) 提供注视：元日--农历正月初一屠苏--屠苏酒新桃、旧符--春联

(2) 试说说诗句的意思。

(3) 在诗中了解到了古代的那些春节习俗？（燃放爆竹、喝屠苏酒、贴春联等。）

(4) 正确流利朗读后练习背诵。

3、积累《天竺寺八月十五日夜桂子》

(1) 理解诗句大意：那珊珊而落的桂花，本就洁白如玉，在月光映照下更显得晶莹；拾起细看，花犹带露，更觉滋润。想来应该是月中的嫦娥撒于人间。

(2) 了解古人于中秋节赏月的习俗。

(3) 练习背诵。

趣味语文

1、趣味导入：同学们，有这样一个关于标点的趣味故事。一

人去看他一个吝啬的朋友，到了朋友家，下起了雨。这位朋友不想留他吃饭，就写了句话：“下雨天留客天留人不留。”他却这样读到：“下雨天，留客天。留人不？留！”朋友无奈，只好请他吃饭。可见标点符号的作用。

2、学生默读《有趣的标点》，体会标点的神奇魅力：使一首七言诗变成小令，又变成小短剧。

3、朗读七言和小令，体会不同的韵律。想象小短剧，更深地理解故事意境。说说自己读完后的想法。

4、试着给下面的句子在不同的地方加上标点，看能表达几种不同的意思：

弟弟找不到爸爸妈妈很着急。

（如：弟弟找不到，爸爸妈妈很着急。弟弟找不到爸爸，妈妈很着急。弟弟找不到爸爸妈妈，很着急。）

[口语交际-习作二教案教学设计(人教版六年级下册)]

六年级语文全册备课教案篇七

教材简析：

这次“口语交际·习作”是本组教材的专题“我爱阅读”的有机组成部分，也是综合性学习的继续。是对综合性学习中搜集名人读书故事或读书名言；访问周围爱读书的人，请他们谈读书的体会；去图书馆或书店了解图书的种类；给自己的图书归类，做书目；做读书摘抄或填写阅读记录卡等项活动的一次综合展示与交流。也是学生在学习本组课文所获得的读写知识和能力的一次迁移，与此同时，提高学生的口语、书面表达能力。

教材中提供了三个可供选择的的活动角度：说写自己在读书经历中的故事；交流采访经过和体会，整理采访记录；围绕“开卷是否有益”展开辩论，再写下经过或自己的看法。

教学目标：

- 1、将综合性学习活动的收获以及本单元的学习体会围绕一个主题用笔写下来。
- 2、学会运用本单元学到的一些方法表达自己的真情实感。

教学准备：

- 1、采访身边人读书的故事
- 2、为“开卷有益”辩论会做准备

教学过程：

第一课时口语交际

一、激发兴趣，明确目标

在这次“我爱读书”综合性学习活动中，大家一定有不少收获吧？今天，我们就来交流一下。（回顾第五页）

二、组内讨论，人人参与

1. 你们小组开展了哪些活动，有什么收获呢？请同学们在组内交流。
2. 学生在组内交流. 教师巡视检查、督促，要求人人发言. 对个别表达、交流有困难的学生，可采用个别辅导或同学互助的方法，鼓励他们积极发言。

3. 互听互评，互相修正，共同提高口语交际水平.
4. 推荐代表参加全班交流. 为了使代表的发言能取得好的效果，小组成员可集体出主意、想办法，使发言的内容更全面、更精彩.

三、全班互动，交流评价

1. 先集中分享各自的读书故事，再引导学生交流别人的读书经历.
2. 你对谁说的话有同感?学生自由交流评价，感受阅读的快乐.

四、开展辩论. 启迪思维

1. 人们常说：“开卷有益.”但有人说：“开卷未必有益，看了那些不健康的书反而有害.”你对这个问题怎么看?请同学们摆事实、说道理，展开一次辩论.
2. 学生分成正、反两方展开辩论，教师及时指导、点拨.
3. 师总结：好书会像营养品一样滋润我们的心灵，像朋友一样陪伴我们的人生，像窗户一样打开我们的世界，给我们力量、勇气和智慧. 我们有什么理由不和好书交朋友呢?让我们养成爱好阅读的习惯，一生都与好书相伴吧!

六年级语文全册备课教案篇八

第一课时

教学内容：口语交际

教学目标：

让学生欣赏各种艺术形式的美，培养热爱艺术的情操，同时培养口头表达、倾听的能力以及留心观察生活的习惯。

课前准备：

单元导读后，可分组发放《“身边的艺术”调查表》，让学生边学习本组课文边留心积累。

“身边的艺术”调查表

组长

组员

调查途径

调查内容

艺术形式

艺术品

与艺术有关的故事

教学过程：

一、读内容,明要求

1. 自己读口语交际的内容.

2. 说说有什么要求? (向家大介绍自己熟悉的一种艺术形式. 艺术品. 讲跟艺术有关的故事)

二、创设氛围, 激发交流欲望

三、联系生活,创设交际情景

1. 根据学生的生活经验和收集的资料将学生分成三组:

艺术形式大观园 艺术品展览厅 艺术故事大联播

四、在个人陈述,同桌或小组交流展示“身边的艺术”的基础上,学生以小组的形式参加比赛。

要求:清楚,明白,最好能用上课内外积累的好词好句,其他学生认真倾听,听候交流自己感受最深的地方。

第二课时

教学内容:习作

教学目标:

鼓励学生将阅读中体会到的表达感受的方法运用到习作中去,初步学会在习作中融入自己的联想和想象。

课前准备:

让学生带一张自己学艺、参加艺术欣赏活动的照片,或者带一件自己喜欢的艺术品。

教学过程:

一、画面引入

课始,让学生展示充满情趣的学艺画面,并做简单的介绍。教师相机引导:随着生活水平的日益提高,艺术成了我们生活中不可缺少的精神粮食。我们班的孩子个个多才多艺,见多识广,这是平时生活中我们留下的精彩画面。我提议让照片的`主人来做画面配音吧!

二、上台介绍

教师可请1到2名学生上台介绍照片内容，细说发生的故事和自己的感受。（教师将学生述说过程中引用的好词佳句一一板书，特别是感受和想象部分，要反复强调。让学生知道在叙事的时候加入自己的想象和联想，能使情节展开，内容丰富，更加生动、感人。）

三、小组交流

1. 教师可以根据学生所带照片或艺术品的内容，将学生分成学艺组、艺术品欣赏组、艺术欣赏活动组等。
2. 组内交流，互相提出优点，指出不足，帮助改进。
3. 每组推荐1名代表，全班交流，提出修改建议。

四、指导选材

教师可以引导学生注意与口语交际内容的联系，选出有价值的题材，鼓励学生用笔反映生活中妙趣横生的艺术。如：“回顾”六·一”文艺汇演的欢乐，美术课上变废为宝的喜悦以及鼓号队的威武、雄壮等。

五、学生撰写习作，教师巡回指导

六、修改习作

教师引导学生赏识他人习作的成功之处，审视自己习作中的不足，取长补短，“修剪枝叶”甚至重起炉灶。

七、赏析评改

1. 学生修改完毕后，可以读一读自己习作中最满意的段落，请其他同学进行赏析。

2. 教师选择少量习作展示、点评。

六年级语文全册备课教案篇九

一、教学目标

1. 通过不同的形式，表达自己的爱国情感。
2. 能大胆地在众人面前展示自己的才能。
3. 学生能在写作中围绕“祖国在我心中”这个主题，以演讲稿或读后感的形式表达真情实感。

二、教学重难点：演讲是重点，也是难点。如何在演讲中表达爱国情感，如何写演讲稿能做到观点明确，有感染力和号召力，都需教师多花工夫。

三、教学准备：优秀演讲稿的范文

四、教学时间：2课时

五、教学过程

第一课时（口语交际）

一、引出话题

在这次“祖国在我心中”的综合性学习过程中，同学们都很认真，搜集了大量的资料，今天这节课，老师给你们搭建一个舞台，召开一次“祖国在我心中”的学习汇报会，请同学们把自己的学习成果奉献出来，和大伙一同分享。

二、确定汇报形式，小组排练

1. 读口语交际的要求，明确汇报形式。（展示自己的综合性

学习成果，形式不一)

2. 分小组讨论汇报形式

建议：根据组内的材料情况和小组同学的的特长确定汇报形式。

教学预设：小组在确定汇报形式时可能会出现撞车的情况，而且还有可能形式都一样，为了避免这种现象的发生，教师可在课前了解学生的资料情况，根据学生的实际情况，头脑中把他们分好组，在出现这种状况时进行调控。

2. 根据汇报形式，组内排练。

若是选择的演讲，那么先在组内演讲，再选出演讲得好的同学在全班表演。讲故事组也是如此，而朗诵散文和诗歌的可全员参与，也可择优上台。

三、汇报会开始，同学评价。

1. 宣布汇报会开始

2. 小组抽签上台，同学根据汇报情况做出公正的评价，选出最优秀的汇报者。鼓励小组集体汇报形式，体现集体精神。

（评价标准由师生共同制定。如：态度大方，口齿清楚，声音洪亮，语言有感染力，内容符合此次综合性学习要求，内容较为具体，了解途径不单一，表达了爱国情感。）

3. 根据评价，给最优秀的汇报者颁奖。

四、总结

富，则国富；少年屹立于世界，则国屹立于世界！老师更希望能从你们的行动中真切的地感受到祖国在你的心中。

第二课时（习作）

一、明确习作要求

1. 读习作要求，说说今天的作文写什么？（演讲稿或读后感。）
2. 这次作文有哪些要求？

写演讲稿要符合格式，要结合具体材料把表达的观点写清楚，要点明主题，有号召力。

写读后感要表达真情实感。

不管写什么，都要围绕“祖国在我心中”的主题。

二、写作指导

1. 明确演讲稿的格式

（开头：根据听讲人的身份，写上适当的称呼。正文：结合具体材料把表达的观点写清楚。结尾：点明主题，发出号召。）

2. 怎样写好“祖国在我心中”的演讲稿呢？

（1）出示范文《祖国啊，母亲》，师演讲。

（2）听了老师的演讲，你有何感受？（心潮澎湃，激动……）

（1）这说明演讲稿有什么特点呢？（具有感染力和感召力）

我们再默读这篇演讲稿，说说它还有哪些与其他文体不同的地方？

（观点明确，具有感染力和感召力，没有具体的故事情节，没有确定的人物，没有确定的景，重表达情感，象在谈话。）

（2）生再分析，这篇演讲稿的观点是什么？他运用了哪些材料说明观点？

（观点：歌颂祖国发展快。材料：修油田、高楼、柏油马路，载人宇宙飞船成功发射和返回、体育事业的飞速发展。）

3. 作前准备

（1）你们课前也搜集了大量的关于爱国主义方面的演讲稿，你们能不能把自己搜集的材料作一下分析，分析出它的特点。然后推荐给大家。

（2）在组内交流搜集的演讲稿

赏析了这么多范文，你现在确定自己演讲稿的观点了吗？

（祖国的科技发展迅速、祖国地大物博、祖国景色秀丽……）

（2）观点明确了，你打算用哪些材料去充实它呢？

学生自由谈。（注意引导学生要围绕观点选材，不要偏离。）

三、写作实践

自己写作，不愿写演讲稿的同学写读后感，注意的是要表达真情实感。

四、作文交流、评改

1. 同桌交流，互相评价。

2. 自己修改

五、美文赏析。

学生读优秀作品，同学赏析写得好的地方。

回顾拓展二

一、教学目标

1. 回顾本单元学习内容，交流综合性活动中的情况和收获；
2. 积累爱国格言；
3. 展示本单元的学习成果

二、教学重难点：

教学重点：回顾本单元学习内容，展示本单元的学习成果

教学难点：交流综合性活动的情况和收获

三、教学准备：课前让学生搜集爱国格言、准备好自己的学习成果

四、教学时间：1课时

教学过程

（一）交流平台

1. 阅读交流平台的内容，说说交流的内容。

（1. 本组课文中让你印象深刻的人和事，2. 综合性学习开展的活动、活动中遇到的困难、问题和解决办法，活动的收获。3. 同学互评活动中的表现。）

学完这组课文后，许多同学都被中华儿女的爱国情深深地打动，莎士比亚曾说：“一千个读者眼中有一千个哈姆雷特。”那么，本组课文哪个人或哪件事让你铭记在心呢？说的时候注意说出印象深刻的理由。请同学们先在组内交流。

2. 小组内交流本组课文中让你印象深刻的人和事。选出交流的好的同学参加全班交流。

3. 小组代表在全班交流

在综合性活动中，有不少同学在查阅资料或调查访问的过程中遇到了不少麻烦，可他们发挥自己的聪明才智，克服了一个个困难，你了解他们解决问题的锦囊妙计吗？想知道他们辛苦后的收获吗？那就请你们听听他们的精彩发言吧！

4. 抽生交流

听了你们的发言，我被你们刻苦好学的精神所感动，为你们的聪明而赞叹，为你们的收获而高兴，那所有的同学在综合性学习活动中都那么令人骄傲吗？我们组内的同学互相评价一下活动中的表现吧！

5. 小组内评价活动中的表现

6. 组长汇报组员的表现情况。

总结：通过本组课文的学习和综合性活动，同学们对祖国的过去、现在、发展都有了更深入的了解，也认识了许多古今的爱国志士，而且从你们的交流中，我也感受到了你们正用实际行动向祖国证明，你们是爱国的中华少年！老师也希望你们在今后的日子里更加关注我们的祖国，热爱我们的祖国。

（二）日积月累

1. 自己阅读日积月累的内容，想：今天我们要积累的是什么？
（爱国的格言）
2. 齐读，抽生说说你最喜欢哪条格言？为什么？
3. 自由朗读、背诵。
4. 交流自己搜集的爱国格言并说说它的大意。

（三）展示台（可结合口语交际中的“综合性学习”展示一并进行）

1. 看教材中的展示情况（围绕祖国这个专题，展示了摄影作品、手抄报、格言和诗歌，抄录了祖国的世界之最）

看了教材中学习伙伴们的学习成果，你们感觉如何？

我想你们也作好了展示自己学习成果的准备了吧。那就给教材中的同学比试比试！

2. 自己或小组展示学习成果，并对自己的成果作简要说明。说清楚自己的成果是什么？表现了一个什么主题？特色何在？
（学生介绍完后，教师在教室分类张贴学生的学习成果）
3. 师生共同观看、评价，评出最有特色的学习成果。

[口语交际习作二教案(人教版六年级下册)]

六年级语文全册备课教案篇十

1. 能围绕浓浓的乡情这个主题讲清楚自己的活动安排。
2. 能与同学进行商讨，培养自主合作的参与意识。
3. 通过活动，培养对家乡的热爱之情。

4. 能就口语交际的内容，大胆发挥想象，写出家乡的变化，表达对家乡的热爱之情.

课前准备

收集与浓浓的乡情相关的诗词、歌曲、故事等.

了解班级同学的特长，以便策划活动.

通过书籍、电视、网络等媒介，了解怎样策划才能搞好一次活动，可以事先参阅一些好的经验.

第一课时