

# 最新中国古代文物故事 中国古代神话读 后感(实用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 中国古代文物故事篇一

周六的时候，我看了一本名叫《中国古代神话》的书。

看完之后，我觉得我最喜欢的一篇故事是《盘古开天地》。因为故事里的主人公盘古有舍己为人的精神。在故事里，盘古用他的身体支撑着大地，不让天和地重新合起来，盘古死后的身体还变成了各种花草树木，奔流不息的江河，高山……盘古创造了美丽的世界，也教会了我们平常也要乐于奉献。

在我平常的生活当中也有不少这样的人。一天，下着雨，我拿着雨伞在街道上走着，忽然，我看见了一个小女孩，在大风大雨中，女孩穿着一件红色的外衣，瑟瑟发抖地走在街道上，后面有一个拿着伞的路人。忽然，路人快步地走到了小女孩身边，我不知道这个路人要干什么，于是就看着那边。原来，这个路人是要给那个小女孩挡雨，他把雨伞斜向了小女孩的方向。这一个暖心的举动一瞬间就感动了我，我想着：这个路人真是个好人的好人呀！

读完这本书之后，我觉得神话故事是我们祖先留下的文化瑰宝，我们应该让故事中的精神继续永远流传下去。

## 中国古代文物故事篇二

在众多神话故事中，我最喜欢的故事要数《盘古开天辟地》。故事主人公盘古睡了18000年，终于在一天醒来。他用斧头劈开了天和地。站在天地之中，不断天地再次合拢。就这样，他头顶天脚踏地站了18000年，在天和地形成的那一天，盘古终于倒下了。他倒下后，他呼出的气变成了天上吹着的风和飘着的云；他最后发出的声音变成了滚过天空的隆隆雷声；他的左眼变成了光芒万丈的太阳，右眼变成了皎洁明亮的月亮；他的躯干变成了大地的四级和五方的名山，他的血液变成了江河；他的金脉变成了大道；他的肌肉变成了田土他的头发和胡须变成了天上的星星；他的汗毛变成了花草树木；他的牙齿和骨骼则变成了埋藏在大地下面闪光的金属，坚硬的岩石，温润的宝玉；就连他身上的汗水也变了，变成无尽的雨露。盘古开天辟地，创造了世界，为了让新诞生的。

现在看来有些神话故事好像虚幻缥缈，但是这正是远古人类对大自然与宇宙进行探索的真实记录，也是人类征服自然改造自然执着精神的体现。

虽然这些神话故事距离我们已非常遥远，但故事中所蕴含的中华民族伟大创造精神，依然在我们的血液里流淌着！

## 中国古代文物故事篇三

暑假里，我和妈妈一起阅读了《中国神话故事》。

通过阅读《盘古开天辟地》，我知道：在宇宙形成之初，宇宙中一片混沌。伟大的盘古临死前拼尽最后一口气，支撑着天和地。从此，天上有了日月星辰，地上有了山川树木、虫鱼鸟兽，宇宙间诞生了一个新世界！

盘古开天辟地，创造了世界，却牺牲了自己，留给后人一个如此美丽的世界，这精神很伟大。

精卫填海讲的是精卫是炎帝的女儿，精卫希望父亲能带她去太阳升起的地方看看，可炎帝没时间，精卫便自己去了。到了海上，突然狂风大作，精卫被淹没了，船也翻了。精卫死后变成了一只鸟，整天用石子填大海。这种锲而不舍的精神值得学习。

飞来峰的传说讲的是从前有一座会飞的山峰，不管飞到哪里，一定都会压毁许许多多农民的一栋栋农舍，而且还会伤害到很多很多无辜的群众。南宋的时候，在浙江灵隐寺里面住着一位道济和尚。他每天摇着一把破破烂烂的坏蒲扇子。这一天，道济掐指一算，飞来峰来了！然后他便想办法救走了居民，并镇住了飞来峰，很伟大。

通过阅读《后羿射日》，我知道：天帝有十个儿子——太阳。有一天，他们没经过天帝的允许，便自作主张一起去了宫殿。中国神话故事读后感300字中国神话故事读后感300字。没过几天，大地上的动植物全部绝迹了，人类也病的病、死的死。此时，他们连抱怨的力气也没有了，勉强活下来都躺在滚烫的土地上苟延残喘。村子里的老巫，师化成一道神符将人间正遭受的灾难告知了天帝，天帝连忙派后羿下凡惩罚这十个逆子，后羿拿着天帝赐予的红弓箭连着射下了九个太阳，只留下最后一个太阳。从此，世间又恢复了生机。

中国文化真博大精深啊！

## 中国古代文物故事篇四

你们喜欢神话故事吗？我就很喜欢，就在最近我读了一本中国古代神话故事，里面的每一个故事都很精彩，都吸引着我，让我充满幻想。接下来就听我讲一讲其中的一个故事吧！

我最喜欢的神话故事就是巫山神女了。瑶姬是王母娘娘的第二十三个女儿，她不但漂亮还十分善良，王母娘娘十分喜欢她。可是她很喜欢到人间玩耍，有一天王母娘娘发现了这个

秘密，于是就大骂了她一顿。可是又在瑶姬的解释下便同意她去龙宫转转。

到龙宫后，龙王想要她和自己的儿子结婚，瑶姬很生气就来到了人间，龙王怒了，就开始在人间兴风作浪，残害百姓，瑶姬劝他们停止作恶可是他们不听，甚至更猖狂。于是瑶姬就杀了那十二条龙。后来她继续留在人间帮助百姓，还有一个姐姐也和她在一起保护着人间的百姓。

再后来，十二位仙女们变成了十二座美丽的山峰，而瑶姬就变成了莲花峰。象征着永久的守护和庇佑。

从这个故事里，我展开了对古人的奇幻想像和对幸福的'欲望。读了这篇故事后，我还知道了，瑶姬是一个正义、善良、为民除害的仙女，我们应该和瑶姬一样，做一个善良、正义的人，以后能为更多需要帮助的人，伸出援助之手。

## 中国古代文物故事篇五

快乐的暑假来了，在家当然也不能闲着，课外阅读也要搞起来。这次，我读了《中国古代神话》。这本书讲述了古代人们想象的故事。

在众多故事中，我最喜欢大禹治水这个故事。这个故事讲述了天帝降下了大洪水，大禹为了平民百姓的安危，不顾自己的死活，在风雨中忙碌了十三年。他的所作所为让我十分感动，在治水期间，大禹曾三次经过自己家门口，但都因工作繁忙而不进家门。大禹的故事告诉了我们什么叫无私奉献，教会我们在帮助他人时不能只想着回报。

愚公移山的故事也吸引了我。一个名叫愚公的老头，已经胡子一大把。他的家门前堵着两座大山，一座叫太行，一座叫王屋。这两座山十分影响出行，愚公便决定移走它们。很多人都觉得他的'这种行为十分可笑，但愚公却说：“我死了有

儿子，儿子死了有孙子，孙子死了还有曾孙子，祖祖辈辈，无穷无尽，还怕移不走？”天帝都被他感动了，帮他移走了两座大山。这个故事告诉我们做事只要肯坚持，铁杵也能磨成针！

这本书中的故事虽然都是虚构的，但是许多品质和精神都是值得我们去学习的。它告诉了我许多知识，请你快快也来看一看吧！

## 中国古代文物故事篇六

今年暑假，妈妈给我买了一本《中国古代神话》，里面的每一个故事都有着独特的魅力，我被这本书深深地吸引住了，于是很快就读完了整本书。

走进神话世界，我认识了很多人物，例如：用生命创造世界的盘古、女娲，造福人类的神农氏、大禹、后羿，为理想而奋斗的愚公、刑天、精卫，推进华夏文明的燧人氏、仓颉，承载着人们梦想的八仙.....

《精卫填海》是我特别喜欢的一个神话故事，故事讲的是炎帝的女儿女娃划船出去玩时不幸溺水身亡，她的灵魂化作成一只小鸟，她为了报复大海每天叼起山上的石头丢进大海，她相信总有一天会把大海填平的。这是什么？这是一种坚持不懈、永不言弃的精神！这种精神激励着她直到填平大海。也是这种精神激励着我们不断进步，超越自我，走向成功。这让我想到了我骑自行车时的情景，一开始，我总是摔倒，摔了多次后，失去了信心，觉得自己根本没办法学会，当时，我很想放弃，但爸爸妈妈都鼓励我，让我坚持下去，于是我不断地摔倒爬起，摔倒爬起.....也正是靠着这种不放弃的精神才使我最终学会了骑自行车。

神话源于远古时代，虽然现在的科技已经相当发达，我们也知道世界上并没有神，但神话故事里那些积极的正能量精神

依然在我们的血液中流淌着！

## 中国古代文物故事篇七

想看这本《中国古代寓言故事：有声注音版》，仅仅是因为我之前一段时间的工作性质所致。那个时候身边围绕了一群小朋友，活泼可爱天真幼稚，很招人喜欢。有一些小朋友的家长就想到，让我给他们推荐一些好的少儿读物。说实话推荐这种事情不是个轻松的活，你推荐的书得是你自己读过之后，觉得有趣适合他们那个年纪的，不然都是误人子弟，或是浪费人家的钱财，不管是从时间还是金钱上而言的钱财。

### “刻舟求剑”的封面

我当时遇到有一个小朋友印象特别深刻，他刚上小学二年级，对于写作很是头疼，一度这头疼转移到我身上。起因是老师让他们写一篇小作文，用以描述自己最喜爱的小动物，他交了白卷。后来我问他为什么要交白卷，他说他没有什么喜欢的小动物，动物很烦人，还邋里邋遢的，实在是让人讨厌，他写不出来。我听了觉得童言童语甚是可爱，但是细想一下又觉得很难过。本该天真无邪，却又世故老成；本该心灵手巧，却又闭目塞听。是谁的错呢？又该怎样解决呢？我当时没能善导他，他最终抄了一篇应付了差事。

后来我观察了这个孩子，他算是喜欢看书，但是看的都是查理九世或是一些怪奇物语。他妈妈疲于照顾小妹妹，也不怎么顾得上他，有一点放养的意味。

我一直觉得书具有很大的魔力，能够在不经意间潜移默化的影响一个人。一个人成长为什么样的性格，从他看的书里可以窥见一丝迹象。因而我选择了这本《中国古代寓言故事》，想要看看这能不能对这些孩子们起一丝正面的引导作用，毕竟每一个人都会希望这些花朵将来能绽放出他们最美丽的光彩。

## 目录一览

其实看了出品方就该知道，这本书绝对不会让人失望。毕竟汉竹早已用实际行动证明了它的可信度，这本书一如既往的优秀。最开始我以为这本书里的内容收录，应该差不多就是我那个年纪已经看过的，事实上它收录了我曾经看过的，也收录了我曾经没有看过的，相对它的受众来说，已经是非常全面的。重点是我当时看这些故事的时候，是从来没有注音版的，这本书贴心的注了音不说，还用橘色标记了一些成语，并在一旁对该成语解释说明。想当初我们不认识的字，不认识词，哪一个不是自己辛辛苦苦查字典，然后摘录到自己的写字本里。这里不免感叹一声，现在的孩子真幸福，总有人挖空了心思为孩子们成长浇水施肥。

### “逐臭之夫”

我很喜欢这本里面收录的一个小寓言故事——逐臭之夫。说实话这是我第一次看到这个故事，但是我希望每个小朋友能早点看到这个故事。

大千世界，无奇不有，总有一些人与众不同。有朝一日，你也总能够找到能够欣赏你独特之处的人。所以不要着急着成长，慢慢来，放正心态长大就好。

文档为doc格式

## 中国古代文物故事篇八

《中国古代神话》中讲了很多上古时期的奇妙故事，其中我印象最深的是《百鸟之王少昊》。

《百鸟之王少昊》讲了天上的'织女皇娥在银河穷桑树下游玩，与少年启明星相识，生下了少昊。少昊在父母的精心培育下长大成人，到东方海外建立了由百鸟治理的少昊之国。那里

的大臣都是鸟类，它们发挥所长，各司其职，百姓安康。

故事中，我喜欢主人公少昊。因为他很聪明，了解每种鸟类的特长，给它们安排合适的官位；他很仁慈，对百姓十分友善。他的这些好的方面，值得我们学习。

从这个故事中，我明白了一个道理：每个人都有自己的特长或特别之处，在生活中我们应该多多发挥自己的特点，才能让社会更好地发展。

## 中国古代文物故事篇九

《中国古代神话与传说》是一本值得我们大家阅读的好书，里面写了许许多多的神话故事，那么现在我就要来写写我读完这本书后的感想。

盘古开天辟地，创造了世界，却牺牲了自己，留给后人一个如此美丽的世界，这精神很伟大。

精卫填海讲的是精卫是炎帝的女儿，精卫希望父亲能带她去太阳升起的地方看看，可炎帝没时间，精卫便自己去了。到了海上，突然狂风大作，精卫被淹没了，船也翻了。精卫死后变成了一只鸟，整天用石子填大海。这种锲而不舍的精神值得学习。

飞来峰的传说讲的是从前有一座会飞的山峰，不管飞到哪里，一定都会压毁许许多多农民的一栋栋农舍，而且还会伤害到很多很多无辜的群众。南宋的时候，在浙江灵隐寺里面住着一位道济和尚。他每天摇着一把破破烂烂的.坏蒲扇子。这一天，道济掐指一算，飞来峰来了！然后他便想办法救走了居民，并镇住了飞来峰，很伟大。

这本书真好看啊！



## 中国古代文物故事篇十

暑假里，我在图书馆里借了一本《中国古代神话》，这本书的每一个故事都很精彩，但是我最喜欢的故事是女娲补天。

故事的内容是这样的，自从女娲创造了人类，大家就过上了幸福快乐的生活。不料有一年，天上露出了一个大洞，也露出了一道道黑黝黝的裂缝，洪水奔流不息，各种野兽出来残害百姓。

女娲看了这情景，难过极了，决定去补天，他先从各地拣来赤、青、黄、白、黑五种颜色的石头，把他们炼成石浆，这些石浆变成了天上五彩的云霞，女娲担心天还会塌下来，就杀了一只大乌龟，斩下它的四条腿，用来撑起天空，女娲还杀掉了残害百姓的野兽，用炉灰堵住了地缝。

啊，女娲

你用你的智慧

换来了我们现在幸福的生活

啊，女娲

我们了不起的女神

我们要感谢女娲，如果没有他，就没有我们人类，更没有现在的幸福生活。从这个故事中我知道了要动脑筋才会有创造。