

植物标本制作心得(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

植物标本制作心得篇一

腊叶植物标本制作是植物学常见的实践教学内容之一，以其易操作、见效快、适合展示等特点，深受教师和学生的喜爱。在我的生物学实验课上，我也有幸参加了腊叶植物标本制作的实验，通过这个过程，我从中获得了很多的体会。

第二段：准备工作

在制作腊叶植物标本之前，首先需要进行准备工作。我们需要选择新鲜的植物标本，将其用清水清洗干净，并去除铁钉和其他不必要的附着物。然后，我们需要准备好一台电吹风和一些腊片。电吹风可以使标本快速干燥，而腊片可以将标本压平并封存。

第三段：制作过程

在准备工作完成之后，我们就可以开始制作腊叶植物标本了。我们首先需要将植物标本的花瓣、叶子等细节部分用剪刀修整整齐，并按照自己的喜好在卡纸上排列。接着，我们便可以进行腊叶制作的关键步骤了，我们需要先将准备好的腊片放在烤箱中加热，让其变得柔软。然后，我们将软化的腊片静置数秒，等待腊片平缓收缩。此时，我们需要迅速地将腊片贴在植物标本的上面，确保标本被完全覆盖，并在一定程度上压平。最后，我们需要将腊叶标本放置在通风干燥的地

方，让它自然风干并固定。

第四段：注意事项

在制作腊叶植物标本的过程中，我们需要注意一些关键的细节。首先，我们应确保拍摄好标本的正面和背面，这样我们就可以更清楚地观察和记录它们的特点。其次，我们需要尽可能地保证标本的新鲜度，这样可以避免标本变色、霉变等问题。最后，我们需要在使用腊片之前充分烤热和晾凉，以免导致腊片卡纸不牢。

第五段：总结

腊叶植物标本制作是一项非常有意义的实践内容，它可以帮助我们更深入地学习和认识植物。在实践过程中，我们需要注意制作过程中的细节和注意事项，以确保标本的质量和细节。通过这个实验，我对植物学更感兴趣了，也更深入地了解了植物的各种特征和形态。我相信这个实验对我未来的生物学研究和工作的帮助。

植物标本制作心得篇二

制作腊叶植物标本是种植学、生态学、保育学等领域研究的重要手段。它是通过将植物的各个部分保存下来，包括叶片、干果、花、根等进行制作，从而防止腐烂和损伤，达到保留植物形态及结构，用于教学、研究、展览和传承的效果。在本文中，我将分享自己的制作腊叶植物标本的心得和体会。

第二段：准备工作

在准备制作腊叶植物标本前，首先要了解采集和保存的方法。采集时最好选择成熟的，完好无损的植物作为标本。将采集的植物放在自然通风通透的地方，避免阳光直射、潮湿及虫害侵扰。制作标本前应将植物进行分类，并备好工具，如剪

刀、卡片、压力棉线、松香、碘酒等。

第三段：制作标本的步骤

制作腊叶植物标本的基本步骤是：选取好的植物，将植物的各个部分进行分离，清洗干净，进行脱水、定型、压平等处理，然后再进行贴附及干燥，最后将标本装裱成型。在制作标本的过程中，需要保持细心、耐心、认真的态度，以保证标本的质量。

第四段：制作标本的注意事项

在制作腊叶植物标本的过程中，应该避免使用水，因为植物在水中久了容易变质腐烂，同时也容易使标本退色和变形。在粘贴植物时，要注意均匀涂抹松香和胶水，并将各部分放好，避免出现偏差和歪斜，影响视觉效果。

第五段：总结

制作腊叶植物标本需要一定的技术和经验，但只有通过实践和不断摸索，才能做到更加专业、精致的标本。同时，在保护环境的前提下，合理采集和保存植物，制作出高品质的标本，也是弘扬和传承科学文化的重要方式。我相信在未来的实践中，我还会不断更新和完善自己的制作技巧和理论，从而在这个领域中更加卓越。

植物标本制作心得篇三

采一朵盛开的鲜花，放在吸水纸上，用小刀在花的萼处轻轻划一下，用镊子把萼片摊开展平，露出子房。再把花瓣摊开展平，使姿态美观，让雌蕊露在外面。上面盖几张吸水纸，放进标本夹里(厚书也可)，压紧，放在通风处晾干。干燥需要时间的长短，以植物本身性质而定，一般植物的干燥处理约需要4~5天。鉴别标本干燥得是否适度的简单方法是，当我

们拿起标本时，如果是没有干的标本。个别柔软的部分，容易弯曲下垂；过于干燥的标本，很容易弯曲折断；干燥适度的标本有弹性，且不易破损。因此，标本采集回来之后。首要的任务就是进行标本的压制和干燥，目的是迅速压干新鲜植物中含有的较多水分，将其制成扁平的标本，保证植物的形态和颜色不起很大变化，并防止植株部分脱落。

那么，怎样进行标本的压制并使它迅速干燥呢？最重要的是压制换纸和干燥。

把整理后的植物标本置于放有吸水纸的一扇标本夹板上，然后，在标本上放置2-3张干燥的吸水纸。注意调整由于标本的原因造成的凹凸不平，使木夹内的全部枝叶花果受到同等的压力。压制时应注意植物体的任何部分不要露出吸水纸外，否则标本干燥时，伸出部分会缩皱，枯后也易折断。

当标本重叠到一定高度时，在最上面放5-10张吸水纸，把另一扇标本夹板放在上面，进行对角线捆扎，捆扎后应使绳索在夹板正面呈“x”形。这一步骤的要求是要绑紧，绑紧才会压平，标本夹四角应大致水平，防止高低不均。目的是使标本迅速干燥并且突出展示特征。该步骤是保证标本质量的关键，千万不可马虎，否则前功尽弃。

为使它能迅速干燥，在最初的几天，特别要勤换纸，每天应换干燥的吸水纸至少1~2次，含水量高或者过大过厚的标本，更要勤换纸。一般标本纸换到8~10次时，标本就基本上干燥了，则可隔天换一次，直至标本全部干燥为止。这时，可以将已干标本取出另放，未干者继续换纸压制。

换纸时，用干燥的吸水纸垫在下面，把标本从湿纸上取出轻轻置于干燥纸上。换完后仍按照上述方法捆扎好，换下的湿纸要及时晒干或烘干，以备以后使用。在换纸的同时，还应注意对标本进行继续修整，铺展枝叶，收藏脱落的花果和清除霉烂等。

花干了以后，把干的花朵用镊子夹到马粪纸上，用玻璃纸条压在花瓣上，两头用胶水粘住，使花固定。标明花的名称、构造、采集者，采集时间和地点。一朵花的标本就做好了。标本做好以后需要进行消毒处理。因为植物上往往有虫子或卵在其内部。如不消毒，则会被虫子蛀食破坏。消毒方法可以将压干的标本放在消毒室或消毒箱内，再放敌敌畏于玻璃器皿内，置入室内或箱内，利用气熏法杀虫。约3天后取出即可装帧。

二、全株植物(包括根、茎、叶、花)标本的制作方法

全株植物(包括根、茎、叶、花)采下后，先将花瓣整理好压放在纸上，然后将茎、叶整理好。每片叶要展平。不能因为叶多把叶子摘掉，一部分叶要反放，这样压好的标本叶正反面均有。如果茎、根太长超过标本夹的长度，可将茎或根折压在纸上，然后在上面铺几层吸水纸，用木夹压紧绑好。

做好的植物标本不能在太阳下晒，这样容易变色，压在标本夹内的标本每天要翻倒数次，每次换用干燥的吸水纸，用过的纸在太阳下晒干以备下次翻倒时使用，标本夹压制标本主要是靠吸水纸，将植物的水分吸干。压好的标本，花、茎、叶的颜色不变，可用来做教学用品或装饰品，别有情趣。也可将植物标本压制在有机玻璃内，制成人造琥珀，这样保存的植物标本色彩更为鲜艳。

观看标本制作心得

植物标本制作心得篇四

一、教材分析：

本课是以苏教版八年级生物第五单元第十四章“丰富多彩的生物世界”中的第一节“五彩缤纷的植物世界”为依据而设计的调查活动。本章从认识学生身边种类繁多的生物的方

法——科学的调查方法和观察方法入手，安排本节教学内容，同时也是对《生物课程标准》中理解“生物多样性”的具体落实。

本课通过调查、探究及设计活动，使学生初步掌握调查的方法。虽然学生对植物分类知识还不是很熟悉，甚至于有些花草树木叫不上名字来，但他们可以通过阅读教材、搜集相关的课外资料、询问或与他人分享和交流信息达到认识和了解的目的。调查法不仅是研究生物的方法之一，而且是了解事物的常用方法之一。因此，本课的设置贴近学生的生活，符合学生的学习、生活和未来发展的需要。

二、学生分析：

学生对走出教室到大自然中去调查，去认识身边的植物，具有浓厚的兴趣和渴望。但初二的学生很少接触调查活动，对调查的目的、方法和步骤不是十分明确，常常感到无从下手，只有使学生明确了调查的一般过程和方法，才能保证调查有目的地顺利进行。另外，初二的学生好奇心强但自制力比较差，极易将调查活动搞成旅游或漫无边界的游玩，达不到实践的目的。因此教师必须作好活动前的教育、指导和小组长的培训等工作，增强学生的集体意识与合作意识。此外，学生还没有学到植物具体分类知识，所以调查过程中不能过于强调这一部分知识，只要学生能分清是那一类植物，属于灌木还是乔木以及植物的名称及在绿化上的意义就可以了。另外学校正处于刚刚建完不久，还没有彻底规划完善的现实情况，正好为学生参与学校的管理规划提供了一个有利的条件，所以开展这样的活动更有利于学生主动参与社会意识的形成。

三、教学目标

(一)知识目标：

- 1、认识了解校园植物，尝试对植物进行简单的分类。

2、知道这些植物在美化、绿化、净化校园环境中的作用和意义。

3、尝试校园绿化设计，提高学生的审美情趣。

(二)能力目标:

1、初步学会调查的基本方法，培养主动获取知识的'能力。

2、培养探究能力、交流与合作能、收集处理信息的能力及实践能力。

(三)情感态度和价值观目标:

通过这次调查和设计活动激发学习生物学的兴趣，培养热爱校园、热爱家乡、热爱大自然的情感。

四、教学重难点:

(一)教学重点

1、认识校园常见植物。

2、设计能力的尝试与培养。

(二)教学难点:

1、调查活动的组织，使活动能有目的的进行。

2、学生独立实践能力的培养。

五、教学准备:

1、调查范例、调查报告。

2、提前一周调查辅导，小组长培训

3、给学生两天的时间做调查计划和标本制作的准备。

4、自己抽出时间对学校及周缘的植物也做一次细致的调查，做到心中有数。

六、课时计划：2课时

七、教学过程：

(一) 导入：

师：我们每天都穿行于校园之中，在校园中学习、生活，你了解你的校园吗？(学生给予教师肯定回答)

师：那么你知道我们的校园都有哪些植物吗？

(学生说出他们认识的一部分植物)

(引出课题——校园植物调查)

(二) 新授课

第一课时——准备工作

1、观看教师准备的调查范例，大致了解调查的方法、步骤等。在观看过程中教师在每一环节做详细说明。

2、学生分组，讨论制定调查计划以及调查表的设计(包括调查目的、范围、方法等)教师参与其中并指导调查计划的制定和调查表格的制作。

3、教师讲解采集植物的方法以及注意事项。

4、分发采集工具。

注：本课的前一天对小组长作好培训和指导，知道自己的责任和任务，并对小组成员分好工。

5、以组为单位展示交流设计报告，互补再次完善计划。

6、教师评价，补充强调调查活动以及标本制作的注意事项，包括以下内容：

(1) 调查的科学性：强调如实做好调查记录及调查报告的统计。

(2) 调查的过程中保护好校园环境(如不要折树、摘花等)

(3) 强调小组的合作意识的重要性。

第二课时——实施调查计划：

1、各小组在小组长的带领下到校园内开展调查活动并做记录。

(教师跟随活动并帮助学生解决所遇到的问题)

2、在调查的同时按照要求采集部分植物准备做标本。

(教师监督，严禁学生肆意破坏植物)

3、调查结果的交流、讨论与展示：

(1) 将调查报告以组为单位在课堂上交流汇报。

(2) 组与组之间互补，比比看看那一个组调查的种类数量最多，调查报告最完善。

(3) 按照要求对采集回来的植物进行标本制作并附上相关信息。

(4)最后评选出一个最佳调查组和最佳标本制作组。

植物标本制作心得篇五

暑假在庞泉沟度过的5天快乐时光，我认为最有趣的事就是做植物标本了。

7月21日上午，赵老师教我们如何做植物标本。我们分成四个小组，分头去采摘自己喜欢的植物。听到指令后，跃跃欲试的我们立刻冲向了“植物园”。有的营员见花就采，不一会儿，手里就储存了大把娇艳欲滴的花；有的营员则到更远的地方“探险”，想采摘奇异的植物。我们组就属于敢于探险的一组。我们穿过草地，来到一片较为开阔的地方，小组的营员就各自奔向各自的目标。忽然，我发现一种漂亮的植物，它靠近根的叶子是绿色的，再往顶部逐渐就变成了红色。我小心翼翼地割下它。可回去才知道，那是小杨树，叶子还太嫩，是做不成标本的。看来，我的知识还太贫乏，还需要增加“营养”啊！

下午，我们开始制作标本。我们先在台纸的左上角粘上标签，然后，在植物背面均匀地涂上白乳胶，再把它正面朝上粘在台纸上。如果植物的茎太粗，就还得用纸条固定。在台纸上靠着茎划开两条小口，再穿过纸条，固定住纸条，最后晾干，植物标本也就顺利完成了。赵老师夸我做得好，还要收我为徒呢！我真高兴，但不知道他说的是不是笑话。

5天的夏令营已经结束了，但我的心还留在庞泉沟的仙境中，留在那多姿多彩的植物世界中。