

高中历史课题工作报告 高中历史课后的 教学反思(模板5篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

高中历史课题工作报告篇一

兴趣是人对一定事物和活动带有积极情绪色彩的内在倾向性。孔子说过：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。现代心理学研究已经证明，兴趣是学习中最活跃、最主动的因素，是学习的内在动力，同时也是一种特殊的意识倾向，是动机产生的主观原因，具有追求探索性。

统计数据显示，中学历史学科是学生最不喜欢的课程之一，被视为“枯燥、没意思的课”。我个人认为这除了教材过于庞杂、概括、枯燥之外，教师没能充分调动学生学习历史的兴趣也是一个重要原因，因此激发和培养浓厚的学习兴趣是高中历史教学成功开展的前提和基础，它使学生有持久的学习积极性，为良好教学效果的达成提供保证。

刚刚进入高中的新生，对高中历史课程的学法还不了解，因此在课程开始之初就必须着力于“活化”历史教材，在一开始就能让历史带给他们一种轻松和快乐。培养学生学习兴趣的方法多种多样，除采用直观教学手段展示物品、图片，或者影视片段，讲述历史典故外，还可以运用诙谐的语言来讲述历史，把死气沉沉的历史课变得生动活泼，让学生在快乐中学习，在愉快的氛围中掌握知识。如果一开始就把学科知识拔高，不仅会使学生失去学习兴趣，更会使学生对这一学科的学习失去信心。

为人师表则是赢得学生尊敬、有效开展教学的有力保证。很多事情教师喊破嗓子，却不如自己先做出样子。事实证明，一个教师的教育教学工作既少不了言传，更少不了身教。

教师也有自己不懂甚至错误的地方，但如何对待自己的失误则关系到一名教育工作者的品质问题。在课堂教学实践中，好几次出现了自己讲错、说错的地方，它们或者被细心的学生发现并质疑，或者事后被自己察觉，但学生反而更愿意把不懂的、有疑问的问题提出来，这更有利于以后教学工作的开展。

教师是一个特殊的职业，一个会影响人的职业。据统计表明，教师对在成长中可塑性强的学生的影响仅次于孩子的父母。而作为一个教育工作者，教师对学生的影响不仅在课堂，更在课外；不仅在言传，更在身教。实践证明，学生往往是先喜欢、欣赏一个教师，才会对其所担任的学科发生更大的兴趣，才会有更深入学习的动力。试想，一个经常迟到早退，言行不一，甚至是一个满口粗言秽语、行为为学生所不耻的教师，他在讲台上的话还有多少份量，他的课还有几分吸引力呢？因此作为一个教师，只有自己品行端正，以身作则，才能更好地树立威信，更有效地开展教学工作。

中学历史教学的意义和价值在于引导学生逐渐形成正确的历史观，而这种历史观的形成不应该是历史知识的简单机械地记诵，它应该是学生对历史的原本进行分析与理解，进而学会用历史的视角来认识和理解社会现实的问题，学会思考人类的发展和人生的价值。因此作为中学历史教师，为什么教、教什么、怎样教，是经常要思考的问题。

一堂历史课的成败，历史教学的意义和价值是否体现，最终的评价标准是看学生是否接受和理解了课堂的教学内容，这种接受和理解是否主动和深刻。掌握好扎实的教育教学理论只是教育实践的前提，更重要的是各种教育手段和教学方式在课堂上的灵活运用。教无定法，教可择法，教亦可创法。

要提高历史教学水平必须认真研究历史知识的基本特点，发掘历史学科本身的优势，扬弃传统教学模式，立足于当前新课程改革的形势，选用以学生为主体的课堂教学方法，大胆进行探索和创新，以适应学生能力培养的需要。

2、多媒体在高中历史教学实践中的问题种种。多媒体技术与课堂的整合是当前的时尚之一，所谓“无课件不公开”，没有了多媒体在教学中的运用，似乎课堂教学就无法开展，素质教育就无法推行了。必须承认，多媒体教学手段的在历史教学实践中仍有着相当大的潜力可挖，但应注意：第一，它是一种辅助手段，它始终必须处于次要地位，而非主要；第二、它适用于某些课时，并非全部的课程都应该使用多媒体。

走开，甚至在某些地方还占据着主导地位。试想，一个习惯于接受“填鸭式”教育的学生，他能否接受自主学习、“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，教育是一门艺术，也是一门科学，需要我们孜孜不倦地追求与探索。

高中历史课题工作报告篇二

俗话说得好：“人靠衣装，佛靠金装”，而一句“衣食住行”更是将“衣”摆在首位。可见，“衣着”在人们的日常生活、社会交际中扮演着何等重要的角色。绚丽多彩的服饰不仅体现了人类对美的追求，更作为社会文化的一种载体，不同的服饰打扮还可以从侧面反映出不同的社会背景和文化。从远古时代的人类用树叶兽皮遮羞保暖，到当今社会讲究时尚、潮流、个性的流行服饰，人类的服饰演变历程怎样？它又是怎样影响、改变人们生活与观念的？当代的中学生对穿着打扮的追求和看法又是什么？我们将带着这一系列的问题，追寻我国服饰文化史，领略中华服饰文化的精髓与博大。希望通过我们的研究，制订出一个可行方案，宣传服饰文化，让服饰文化引起更多当代中学生的关注，使他们对穿着打扮的追求有更高更新的认识与品味，让他们的穿着打扮展现出当代中学生动人的风采。

体验、调查分析报告、论文

通过查阅书籍、报刊杂志、互联网、问卷调查、实地考察等形式，在老师的指导下，结合自己的基础知识、能力，收集有关资料，撰写相关论文。

任务分工：由于人数有限，所以全组全过程参与。

第一阶段(第3周)：参加课题研究培训，开好开题会，制订课题研究方案。

第二阶段(第4—10周)：通过各种有效途径搜集中国古今服饰文化的有关资料，并整理分析资料。

第三阶段(第11周)：对我校高一年级的学生对穿着打扮追求与认识的问卷调查，整理分析调查数据高中历史研究课题开题报告模板高中历史研究课题开题报告模板。

第四阶段(第12—13周)：总结课题研究工作，撰写和修改课题研究报告。准备相关验收材料，完成有关结题验收的准备工作，申请课题鉴定、验收。

人员条件：我们对这个课题充满着浓厚的兴趣，这将会使我们更加热情地投入到活动中去，尽自己最大的力量完成好这门课程。

我们的成员中有一名是团支书，这将使我们的活动开展得更加顺利。本组成员团结互助，善于分工合作，这也将促使我们的活动更加迅速的完成。

物质条件：我们家中都有电脑，上网查找资料较为方便

时间条件：现在下午一般都是两节课后就放学了，所以我们聚在一起的时间很充裕；同时，课间，中午的时间我们也都可

以利用。

总结：对我们来说，研究性学习本身就是一个全新的课题，同其他功课相比，它的学习范围，内容和自由度都大大增强了。虽然开始大家都有点儿摸不着头脑，但在我们的努力以及朱老师的精心辅导下，我们克服了困难，最终顺利地完成了这次开题报告。

1、我们共进行了两次开题论证。第一次论证时我们做得很不好，无论是形式还是内容，都很粗糙。看了另外两组同学的展示，我们感到很没面子，也有些不服气。我们决定重新修改，完善一下，同时希望再有一次论证的机会。经过大家的共同努力，第二次论证我们做得非常好，不仅内容充实，而且做成了幻灯片的形式，视觉效果也很好，得到了其他同学和老师的一致好评。由此我们感到，不是我们没有能力，而是我们没有全心全意地付出。只要肯做有心人，相信天下一定无难事，信心，是我们研究过程中的第一个收获。

3、通过此次活动我们也发现了自身存在的许多问题，比如说办事拖拉，效率太低，对问题的理解不够透彻等等，我们要在今后的活动中积极解决这些问题，解决问题的过程就是提高的过程。

该生对选题与老师进行了充分讨论，符合思想政治教育专业毕业论文要求，参考了许多文献，具有一定的实用价值。本选题是学生所学专业知识的延续，符合学生专业发展方向，对于提高学生的基本知识和技能，对于提高学生的研究能力有益。研究方法和研究计划基本合理，难度合适，学生能够在预定时间内完成该论文的设计。

同意开题。

高中历史课题工作报告篇三

在进行了为期半年的实习，现在做一下回顾和反思，我觉得感悟很多，想法很多，现在把这些思考和收获做一个提炼，得到三个关键词：“感恩”“成长”和“责任”。

我认为“感恩”是一种积极向上的思考和一种谦卑的态度，这是一种自发性的行为。当一个人懂得感恩时，便会将感恩化作一种充满爱意的行动，实践于生活中。

首先感谢我们的父母，成为老师接触了这么多学生后，现在才真正体会到，养育一个孩子成人长才是一件多么不容易的事情，我非常庆幸在我活过的20几个年头里面，我体验到的回忆到的都是一些非常美好，积极乐观的事情，父母的教育和价值观，一直都潜移默化地影响着我，让我有现在的品行和做人的准则。我也非常感谢他们为我成长的付出，一直陪伴着我度过人生中重要的时刻。

每个人的一生之中，都会通过一份工作去体验和感受人生，用自己的每一分每一秒去争取机会，用行动实现自己的理想，体现自己的价值。所以感谢扬大附中给了我这样一个平台和机会，让我能够在这里起步和感受我的人生。半年的时间，从一开始的陌生、磨合、迷茫、困惑，到现在已经游刃有余，在工作和生活中也找到和谐与平衡。不论是安排有经验的老师成为我们的师傅，在工作上对我们进行“传帮带”，或者是安排老师外出交流、学习经验，以及学校开展的严谨求真的教学研讨沙龙活动等等，通过这些机会和活动都让我们这一批青年实习教师飞速成长。

最后，还要感谢韩老师及在扬大附中共同实习的同学，很多问题在处理上会欠考虑，或者有时会不知如何下手，这个时候最有效的方法就是向老师，向同学请教学习。非常感谢他们毫无保留的帮助和诚恳的建议，在他们那里，我也学习到了一种求真务实、带着感情工作、服从大局的思想作风和工

作作风，以及处理问题的方式方法。

由学校的发展带动教师的发展，用教师的发展提升学校品质，在这样互相带动的环境下，我认为自己不论是在心智和工作技能方面都得到了长足的进步。

首先，我学会了如何为人。要成为一个优秀的老师，必须先学会做人，这是一门很大的学问，对于各人来说，并不是一时一事之功，而是一生中时时刻刻，事事处处都要面对的课题和考验。在学校领导和有经验的老师身上，我发现和学习了很多为人处事的态度和哲学，比如：信念坚定、勤于学习、踏实肯干、正直诚信、积极进取、善于合作等等，我也认清教师这一行业，如果没有高尚的人品和师德做保证，就很难成为一个领导同事信赖的人。在工作中，还要时刻保有激情，立足本职，不计回报，勇于创新，充分发挥自身优势，配合领导开展好各项工作。面对重重困难，更要迎难而上、敢于创新，相信如果能够做到做足以上这些，就能在工作中获得成绩。

其次，我学会了如何学习，学习可以从书本上，可以从生活中，可以从老师身上，也可以从学生身上，这也是一个无止境的过程，现今社会是知识社会，学习的社会。因此，教师更要树立终身学习的观念，学习如何利用学校的现代化的教育工具去教导学生，学习如何去积极参与教育科研提高教学水平，学习在教学实践中，去发现问题、分析问题、探索解决问题的途径和方法，学习如何处理师生间亦师亦友的状态，学习如何协调好同事间工作上的关系等等，所以作为教育工作者的我们，必须牢固树立终身学习的观念，只有我们学会学习，才能更好的把这个观念传授给学生，才能使我们的教育教学工作赶上时代的步伐。

在实习的过程中学到了一种对待事情认真严谨、有原则、有想法的态度，在语言表达，组织管理能力上得到了培养和训练，学到了处理突发问题时临危不乱，有条不紊的思维模式，

在待人接物、与人沟通、生活礼仪上的一些技巧，更学到了一种从长远、从大局出发的意识，这一些都是我认为非常宝贵的经验和财富。

责任是一种承诺，只有承担起自己的责任，实现自我在社会中的价值，才能展现人的意义。也正是因为学会了感恩，收获了成长，所以更加认清了自己肩头上背负的责任。首先对父母，要尽到做子女的责任，争取为他们减轻负担，并可以用自己的能力给他们足够舒适的享受。还有对工作对学校的责任，学校是一个大舞台，是我们施展才华的广阔天地，只有把精力全部投入到工作中，才能以工作取得的实效来赢得组织和领导的信任，更要用不计回报、爱岗敬业，勇于创新，面对重重困难，迎难而上的精神，去充分发挥自身优势，去配合他人开展好各项工作，才能不愧对别人的信任，不愧对这些难得的机会。同样，对学生，我们更加具有责任，在教学上，我们必须遵循教育规律，循循善诱，因材施教，不歧视、放弃任何一个学生，让他们在知识技能上得到进步。但这份责任还不仅仅只是“传道授业解惑”这么简单，每一位学生都是一条生命，一个个体，除了知识上面的教导，我觉得更要把主流正确的价值观灌输给学生，学会做人，学会感恩，明白事理更能培养学生良好品行，促进他们的全面发展。不一定要让所有学生成为专家、教授，但每一个学生都必须是一个思想心理健康成长的孩子。教育无小事，事事见真理，因此有了这些责任，我更要时刻注意自己的一言一行，争取能够以高尚的人格去感染人，以整洁的仪表去影响人，以和蔼的态度去对待人，以丰富的学识去引导人，以博大的胸怀去爱护人。

过去的这一年是充实，丰富，多彩的一年，我觉得我们这一批青年实习教师也是充满希望、拥有活力的团体，但在职业生涯中，我们才刚刚起步，以后一定会拥有许许多多的机会，也会面临不计其数的困难，但在这一个成长过程中，我始终认为学会感恩，学会做人，学会学习，认清责任，会是我们的立足之本、发展之机，力量之源。希望在今后的工作和生

活中，在领导和老师的带领下，少走弯路，少犯错误，能够顺利的走向成熟，变成一名优秀的教育工作者。

高中历史课题工作报告篇四

导语：在历史的长廊里，前人给我们留下了太多的东西。作为历史老师的我们，也是要写工作总结的呀。下面是三篇历史课程的教学总结。

一、政治思想方面：

在本学期，热爱党的教育事业，钻研业务，团结同志，热爱学生，师生关系融洽，出勤率高，完成教学任务。认真学习党的各项方针政策，结合学科特点，积极推进素质教育。作为一名历史教师，在教学实践中，注重从本学科思想性政治性很强的特点出发，注重从高中学生更热衷于从历史与现实的联系去探讨问题的特点出发，充分发挥历史学科在爱国主义教育中的重要作用，每学期初制定历史教学德育渗透计划，发挥历史的教育功能的作用，自己也在授课过程中自我素质得到升华。

二、教学情况：

由于多年没有下到高一教学了，对高一学生学情的掌握，着实费了一番工夫。针对职业教育扩招带来的普通高中学生基础较差的特点，着重从扎扎实实地落实基础知识入手，并通过对具体史实的讲解，逐步提高学生运用历史唯物主义、辩证唯物主义分析历史事件、评价历史人物的能力，帮助学生完成从初中的“是什么？”到高中探讨“为什么？”的转变。

首先，认真上好第一节课。以生动而充满时代精神的历史事迹去吸引他们，让他们感到学习历史能丰富自己的学识，开阔自己的眼界。以历史的人文精神和凝重历史责任去感召他

们，使他们认识到学好历史能提高自身的人文素质，增强现代公民的使命感；同时也讲明历史学习的特点与方法，使学生感到历史不是难记难背枯无味的东西，只要有严谨的乐于思考与探索的精神，一定能学好。上好第一节引导课，还能转变学生初中时把历史课当作副科来应付的心理，以积极热情的求知心理投入到学习中，推动教与学的互动良性循环。

其次，发挥各班科代表的作用，认真抓好课前预习。在学生预习这一环节上，按照学校教导处的要求，制定学案，规划整篇课本知识，重新组合内容，指导学生制作预习提纲，鼓励他们在学习中大胆质疑，积极思考。一学期来，我所任教的6个班中，大多数学生都认真做到了这一点，其中有高一(1)、(3)班科代表一直自觉地将每节课前提醒学生预习时，完成学案，并提出的许多值得深思的问题记录下来，要求老师参与讨论共同解决。课后，又督促学生完成课后练习。这样既培养了学生自主学习和积极思维的学习精神，同时对我的教学也起到有力的推动。

第三，落实教学常规内容。在教学过程中，从教学方法到学习内容，我都始终坚持以学生为本，以培养学生健全的人格和正确的人生观历史观，及现代公民应具备的思想理念为准则。对教材中一些不符合新课程标准要求的内容，进行删除；对一些需要补充的知识，坚决补充完整，讲明讲透。我在讲清高考解题要求后，鼓励学生查找资料，向他们介绍一些史学界的研究成果，教会他们用自己的头脑去客观分析和认识历史，开放历史思维，不要迷信课本，人云易云。

第四，在对学生进行健全人格培育和扩大他们的知识面的同时，我也重视对学生应试能力的培养。在教学过程中，我有意识地在每个重要的知识点上，教会学生从不同角度设置不同类型的题目，并要求学生在学习中也养成提出问题设置问题的习惯。另外在每个单元结束后，我都会指导生理清历史线索，根据教材的写作思路把握史实与史实之间的逻辑联系，用书面的形式将历史知识结构整理出来，使学生在学

中重视学习方法的探索与总结。

通过一学期的'教学，我感到最大的不足是学生学习历史的主动性不够。困惑是学生需要精彩的课堂与历史知识的枯燥性的矛盾；忠于课本要求与实际学习需要而补充知识的矛盾；补充知识扩大课时与课时紧张的矛盾。这些教和学之间矛盾需要在往后的历史教学中切实解决的，同样的，对我教学水平推动和提高，有较大的帮助，也让学生在老师的推动下，感受到学习历史的乐趣和意义。

本学期，本人任教初三年级二个班的历史课，一学期来，能以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事毕业班的教学工作。

一、激发兴趣，发挥潜能

俗话说“兴趣是最好的老师”。学生有了浓厚的兴趣，学习就有了动力。历史学科内容丰富多彩、图文并茂、趣味性强、又通俗易懂。在教学中采用做些简单的小游戏、讲故事、辩论赛等形式，让学生主动参与课堂，历史课变得生动了、有趣了，学生自然而然就喜欢上这门学科了。

进入初三后，学习任务更加艰巨，学生无法做到面面俱到。他们对历史学科的兴趣逐渐削弱，如何让学生在诸多的学科中重视它呢？我只能“激”趣了，每次统考后，我会在课堂上表扬一些学生，一种是优等生，让他(她)们介绍成功经验；一种是进步较大的学生，尤其是后进生，我会给予更多的表扬和鼓励。让更多的学生明白：只要端正学习态度，认真地按老师的要求去做，你就会取得理想的成绩。别人能做到的事，我只要努力，也一定能做到。榜样的作用是无穷的。同学们逐渐有了竞争意识，形成你追我赶的学习风气。

二、培养良好的学习习惯，立足课堂，提高效率

缺乏良好的学习习惯是大部分学生的“病根”，尤其是男生课上带着耳朵听，他们挺乐意的，一让他们动笔，就开始偷懒。从初三开始，我就注重培养学生做课堂笔记的习惯。我采用课堂笔记本和历史作业本合二为一，有效避免上述问题的发生。由于历史学科采用开卷考试的方式，在教科书上勾划重、难点显得尤为重要。我要求学生用红笔或彩笔勾划，并注明考点的项目：如“明治维新”的内容，使学生一目了然。上课时，我边讲，边巡视，提醒和督促后进生和调皮的学生勾划课本。

临近期末，九门学科进入都进入大复习阶段，各科作业接踵而至，压得学生喘不过气来。我只能立足于课堂这块主阵地，紧紧抓住45分钟，尽量让学生多读、多写。下课时，人人必须完成课堂训练，交给老师后才能离开教室。课堂上抓紧分分秒秒，关注每位学生，课堂效率明显提高了。课后也没有作业，学生负担减轻了。

三、夯实基础，注重解题方法的指导

万丈高楼平地起。任何一门学科的学习，基础是根本。没有基础，就成了无本之木，无源之水。抓好基础题，这样既节省时间，又能出成绩。初三世界历史的内容，繁杂且琐碎，让学生将所有的考点背出来，对于绝大多数的学生是不太现实的做法，尤其是从2015年开始，历史学科实行开卷考试。对学生而言，记忆是一件看似简单可实际上最为困难的事。

我首先采劝全面进攻”，把中考考点整理好，并在重要的内容下做好标记，印发给学生，再把考点逐题改编为小问答，让学生当堂训练，熟悉中考的每一个知识点。每隔一段时间，我就让学生练习一遍，同样一张小问答，我一般让学生训练三、四遍。一而再，再而三地训练，学生对考点由陌生逐渐熟悉。对于重要的章节，我则采劝重点进攻”，让学生把重要的内容识记下来，课堂上再默写。学生通过小问答题的反复训练，基础知识夯实了。

扎实的基本功是应对考试的第一步，仅仅训练小问答是远远不够的。中考的选择题和材料题对学生能力的要求更高、更全，包括阅读、理解、分析、比较、综合等能力。第二步就是针对中考题型进行有效训练。题目是千变万化的，关键是掌握解题方法。我十分重视解题方法的指导，如“寻找关键词语”、“先读问题，后读材料”等等，帮助学生提高应试能力。

四、专项训练、专题复习，培养综合能力

期中考试结束后，我主要进行专项复习，把近三年来的全国各地的中考题按选择题、非选择题两大项进行分类，再按世界近代时间段进行整理，让学生进行训练。学生感到往年的中考题比平时训练的题目要难一些。这是二轮复习了，我对学生的要求更高了，要求学生最好闭卷完成选择题，这对学生具有一定的挑战性，同学们跃跃欲试，越来越多的学生开始尝试这种做法。

历年中考题经常涉及历史知识的纵横联系，这对历史教师提出更高的要求，要对学生进行专题复习。没有相关资料，自己动手，上网查询、结合考纲，整理、编写“欧美早期资产阶级革命”、“世界近代史上的思想解放运动”“两次工业革命的比较”等七个综合性专题，再配以相关的练习题。随着时间的推移，学生日渐疲惫、松懈，学习状况大不如前。好记性不如烂笔头，以前采用多写字，少读书的方法。现在我只能改变方法，让学生少写字而多读书了。历史学科处处都有综合题。我通过查询、收集、整理，自编出中考综合题复习资料，比较全面地概括了世界历史所涉及的综合题。专题复习使零散的知识更加条理化、系统化，便于学生对历史知识融会贯通，培养了历史学习的综合能力。

五、后进生成长的成长

后进生所占比例的大小程度，很大程度上制约了成绩的提高。

如何提高后进生的成绩?这是我们面临又一个棘手的课题。后进生需要老师倾注更多的爱心、给予更多的理解,来驱散他们内心的孤独和自卑。转化一个后进生谈何容易,需要老师极大的韧性。他们屡教不改,让老师头疼、甚至想到放弃,但欲罢不能。《士兵突击》中的一句经典台词是“不抛弃、不放弃”。我们每个人面对困难挫折时,不应该轻言放弃。转化后进生要多动脑、想办法,因势利导、因人而异、把握时机等。后进生的教育是一个长期的过程。这一过程中他会出现动尧反复,老师不能轻易放弃,而要坚持不懈,才能取得理想的效果。

每次考试后,对于学习进步较大的学生,尤其是后进生,我会给予更多的表扬和鼓励,让他们感受到成功的喜悦,从而增强努力学习的信心。我常常利用课余时间与后进生交流,共同寻找考试失败的原因,探讨有效的学习方法,帮助他们自我调整与改进。期中考试后,我常常利用业余时间对后进生进行个别辅导,主要是加强基础题的训练。

以上是我对本学期历史教学方法的一些探索和尝试。初三学生所用的复习资料绝大部分都是我们自己整理、编写的,工作量虽然很大,却很实用,而且在教学中基本做到了扎实、细致、到位,取得了比较明显的效果。在今后的教学中,我要扬长避短,不断改进教学方法,为学生在今年中招考试中考出优异成绩和全面提高我校教育教学质量而不懈努力!

2016-2017学年第一学期,我担任了高一6个班的历史教学工作。这六个班中,有1个春蕾班,1个宏志班,1个天邻班,3个普通班。无论是历史成绩,还是学习习惯、学习态度这几个班都是不平衡。刚刚进入高一,学生对历史学习也不重视,总体来说,学生的历史科整体基础都不是很好,良莠参差。教学中,既要让普通班的学生能听明白,又要让重点班的学生能吃的饱,这给备课增添了一定的难度,现对整个学年度的教学工作做个总结。

一、想法提高自己的教育教学水平。

俗话说的好：欲给学生一滴水，老师须有一桶水。在当代社会，知识不断更新，教学理论理念也要不断的跟进，才能适应时代教学发展的需求。本人深知这个道理，在教育教学中注意不断的学习新的知识新的理论新观念以及史学研究的发展动态，提高自己的教育教学水平！在假期，主动积极的订购相关科目的书刊，并充分利用，借鉴、吸取名师大家的清华，提升自己，发展自己。学习的同时，也增长了自己的见识，提高自己的教学理论。

首先改变教学观念，以适应新教材，由原来的上教材变为用教材，以学生为中心，以提高学生的学习能力为目标。

其次整体上把握教材、了解教材、吃透教材，然后叫学生也从宏观上知道我们的学习内容，感到历史课好学、乐学。

第三，在上课时竭我所能，将历史课本内容与现实生活、本土历史相结合，拉近历史与现实的联系，让学生感到历史就在我们身边，历史与我们紧密相连，从而提高学生的学习兴趣。

第四，积极参加教研活动和备课组活动，上好公开课和研讨课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。争取每一节课都是自己上的最好的一节课。

二、虚心请教。

教师须有一桶水，这桶水应该是取之不完的一桶水，是源泉！教师要成为学生获取知识的源泉，就必须不断的不断学习，虚心请教，多听其他老师的课，互相交流上课的思路，互换教案，学习别人的优点，克服自己的不足，改进自己。

三、备好课。

因为教的班既有重点班又有普通班，而且普通班的层次又不一

样,备课时,就必须得照顾到全体,备教案备教法更得备学生!认真的写好教案,并主动与同行切磋,交流教案!课前先对该课的思路作出总结分析,明确重难点,课后及时写好后记,总结优点及不足,争取下一节有所改进!

四、改进教学方法,培养学生的历史实践能力。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要,新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者,由知识的传递者转化为学习的促进者,超越课堂的藩篱,将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程,实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。

这就要求我们教师必须不断的改进自己的教育教学方式方法,多方面提高学生的历史素养,努力培养学生的历史实践能力,使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积,而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的,所学的知识也受时代的局限,他们要在未来有所作为,要在未来跟上时代,就一定要不断地学习,终身学习,去吸收新东西,更新知识结构。正确的学习方法也就显得尤为重要。教学,教授方法才是教学的根本。为此,我针对不同的知识版块,采取不同的训练方法:如作图、采用讨论作出答案等。授之以渔的同时,也有意识的慢慢地培养学生对历史的兴趣。

教学有法,教无定法,从基础入手到提高能力直至学以致用,生动、活泼,扎实、系统,有序、有恒的训练,使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野,提高了学习效率,初步获得了一些现代社会所需要的历史实践能力。

当然,在我的教学工作中也存在着这样那样的不足:

针对这些缺点,在下学期分过文理科以后,我要制定更加详细的计划,比如分组检查学生的背书情况,坚决不许抄袭作业,分层次、分梯度的进行教学等等内容。总而言之,需要努力的地方还有很多,在今后的教学工作中,我要努力向前,绝不退缩!

高中历史课题工作报告篇五

作为教学一个重要的环节,作业一直被认为是课堂教学的延伸和补充,是教师用来衡量自己教学效果的一种重要手段,也是巩固和深化知识的一种有效方法。现代的教学,越来越重视学生素质的全面提高,尤其是学生非智力因素的提高,而学生做作业的过程,也是培养其非智力因素提高的一个重要途径。但是在传统的历史教学中,作业的形式基本以机械抄袭和死记硬背为主,禁锢了学生的创新探究潜能,甚至有很多时候作业流于形式。因此,在新课程教学的实施中,作业的形式和作用也应发生相应的变革。

历史是活的,历史教育的目的之一是为了让后人少走弯路,以史为鉴,指导未来,所以通过教学和作业方式的改进,使学生成为学习的主人,使学生有按自己的独特角度审视历史人物和事件的相对权力,将教科书作为学生研究的材料,创设多点“历史机会”,在布置作业时竭力激发学生的好奇心和求知欲,允许学生创造性的思考、评价、分析、总结能力,培养学生学会建构知识体系,学会整理、归纳、创新能力,培养具有综合素质的人才,真正完成历史学科独特的育人作用。

《中学历史作业的创新研究》

关键词:中学历史、作业、创新

《中学历史作业的创新研究》是对反思现在历史教学中作业布置现状的基础上,结合教学实践对历史作业的实效性和创

新性进行思考和优化改进，以期达到使作业真正起到培养学生能力。的目的。“作业创新”的探索与“实践效果”为研究的重点。

这次研究主要立足我校课堂观察合作体的研究实际，结合我所带班级在历史教学中的实践与思考进行研究，通过尝试性的改进历史作业的形式等实践，观察实施效果，同时结合一些教育专家的相关教学理论与经验，进行实践、探索和思考。

研究目标:通过对历史作业创新的实践，以期探究实现“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力”、“多角度的、有创意的思考历史”的能力，力求通过科学的引导以期达到培养学生创新能力，提升学生综合素质，优化学生思维方式的的目的。理论与实践结合的过程中，不断反思和总结，以期形成比较成熟的教学思想。

研究方法:问卷调查、归纳分析法、案例分析、反思优化等方法。

研究步骤:本课题研究时间为一年，研究的具体步骤如下:

第一阶段:准备阶段(xx年7月——xx年9月)。了解国内外已有的关于本课题的相关成果，结合教学实际，设计本课题的研究思路，完成课题开题报告。

根据学生的建议和教学内容设计新的作业类型，运用到教学实践中，总结梳理历史作业的类型，并在研究过程中以多样方式呈现研究成果□xx年1月30日前，及时上传研究中中期报告。

第三阶段:总结提升阶段(xx年3月至6月)。将实践中的结论和思考进行整合，将实践过程进行整理、修改，在教学实践中不断验证、反思和完善，从而形成具有借鉴意义和推广应用价值的研究成果，并如期完成结题报告。

课题成果的主件为结题报告，同时应形成：

- 1、关于“中学历史作业创新”课题研究的相关论文；
- 2、在研究过程中形成的教育随笔、教学叙事等；
- 3、部分改进后的学生各种形式的作业成果展示；