

# 最新小班课题计划 幼儿园小班组课题计划 (模板5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班课题计划篇一

### 一、情况分析

本教研组是由三个小班和一个托班组成，共有八位成员，本组成员都是些有爱心、责任心强，踏实肯干，积极性较强的老师。本组教师中每班均有一名经验丰富的教师带动搭班较好地开展班级管理、家长工作，有效落实一日活动的每个环节。在这学期又增添了三位老师，在教学的理念与实践中存在着差异，需加强环节指导帮助她们尽快适应新的工作环境融入新的集体。

### 二、指导思想

以《幼儿园教育指导纲要》为指导，继续带领教师熟记《纲要》内容，【】领会《纲要》精神，以推进幼儿园课程改革和幼教质量为目标，坚持“教研园本化、教研实用化”的工作原则，推进我园幼儿教育。根据本学期幼儿园教研工作重点，立足于小班幼儿的身心发展特点，全面实施素质教育，促使幼儿主动地全面发展。

### 三、教研目标

1、初步开展小班“幼儿园活动整合课程”的研究和实践。

继续组织教师认真学习《纲要》内容，重点把握以下几个关系：显性课程与隐性课程的关系，教师主导与幼儿主体的关系，从“关注课堂”到“关注幼儿的一日活动”，要从集体教学活动拓展或延伸到游戏活动、区域活动、户外活动以及生活活动中去。

2、研究探讨小班实验课题关于《小班幼儿不撒饭、不剩饭》的问题。

进一步提高幼儿教师的综合教育能力，加强幼儿常规和自理能力的培养，帮助幼儿尽快地适应集体生活。

3、探索性地开展区域活动。

结合本班特点开展适合自己的区域活动，将区域活动的设置与幼儿园的主题活动进行有机的结合，使区域活动与集体教学活动达到共存和相融。

4、家园共育活动、促进幼儿的健康发展。

充分发挥家园联系栏的宣传作用及家园联系册的桥梁作用，与家长探讨、交流，引导家长合理育儿、科学教育，与家长共同努力，形成良好的教育共识，做好为家长服务工作，及时了解、解决家长的需求和困难。

#### 四、工作重点

1、根据幼教工作计划精神和园务计划，根据本园实际，认真抓好区角活动和园本课程。

2、继续开展有关“心理健康教育”和“课程改革和主题建构的心理教育”，促进教师的发展。

3、大力加强改革力度。深刻学习领会《纲要》精神，大胆尝

试、努力探索，在看站主题课程时，体现课程的地狱化、社会化、综合化。

4、继续开展课程改革，进行整体教学，全面提高教师综合素质。

继续开展实验小课题活动，撰写论文参加评选。

5、开展区角活动，积极创设条件，开展各类游戏活动，培养幼交往、生存能力。

6、认真制订各项计划(周计划、月计划、教育教学计划、主题计划等)符合实际，目的明确，大胆创新。

## 五、具体工作安排

### 三月份

- 1、加强幼儿常规训练。
- 2、做好班内环境创设。
- 3、做好春季传染病的预防和宣传工作。
- 4、幼儿教师、幼儿亲子科技小制作。
- 5、准备开展十个一系列活动材料。
- 6、成立班级家长委员会。
- 7、亲子读书活动周。
- 8、实验课题资料的准备。

### 四月份

- 1、迎接县保教质量视导。十个一系列活动展示。
- 3、家长开放日。
- 4、人人一节优质课。

#### 五月份

- 1、家长育儿经验读书交流会。
- 2、教学效果检查。
- 3、为省级示范园开放日活动做准备。
- 4、幼儿(亲子)才艺大赛。
- 5、实验课题交流，养成教育效果展示。
- 6、准备六一联欢活动。

#### 六月份

- 1、六一联欢。
- 2、参加县级优质课评选。
- 3、十个一系列活动评比。
- 4、家长义工活动周。
- 5、幼儿个案交流。

#### 七月份

- 1、幼儿素质发展测查。

- 2、幼儿拍球测试。
- 3、“好家长”评选活动。
- 4、学期工作总结。

## 小班课题计划篇二

### 小班组下学期教研计划

#### 一、情况分析

本教研组是由三个小班和一个托班组成，共有八位成员，本组成员都是些有爱心、责任心强，踏实肯干，积极性较强的老师。本组教师中每班均有一名经验丰富的教师带动搭班较好地开展班级管理、家长工作，有效落实一日活动的每个环节。在这学期又增添了三位老师，在教学的理念与实践存在着差异，需加强环节指导帮助她们尽快适应新的工作环境融入新的集体。

#### 二、指导思想

以《幼儿园教育指导纲要》为指导，继续带领教师熟记《纲要》内容，领会《纲要》精神，以推进幼儿园课程改革和幼教质量为目标，坚持“教研园本化、教研实用化”的工作原则，推进我园幼儿教育。根据本学期幼儿园教研工作重点，立足于小班幼儿的身心发展特点，全面实施素质教育，促使幼儿主动地全面发展。

#### 三、教研目标

- 1、初步开展小班“幼儿园活动整合课程”的研究和实践。

继续组织教师认真学习《纲要》内容，重点把握以下几个关

系：显性课程与隐性课程的关系，教师主导与幼儿主体的关系，从“关注课堂”到“关注幼儿的一日活动”，要从集体教学活动拓展或延伸到游戏活动、区域活动、户外活动以及生活活动中去。

2、研究探讨小班实验课题关于《小班幼儿不撒饭、不剩饭》的问题。

进一步提高幼儿教师的综合教育能力，加强幼儿常规和自理能力的培养，帮助幼儿尽快地适应集体生活。

3、探索性地开展区域活动。

结合本班特点开展适合自己的区域活动，将区域活动的设置与幼儿园的主题活动进行有机的结合，使区域活动与集体教学活动达到共存和相融。

4、家园共育活动、促进幼儿的健康发展。

充分发挥家园联系栏的宣传作用及家园联系册的桥梁作用，与家长探讨、交流，引导家长合理育儿、科学教育，与家长共同努力，形成良好的教育共识，做好为家长服务工作，及时了解、解决家长的需求和困难。

#### 四、工作重点

1、根据幼教工作计划精神和园务计划，根据本园实际，认真抓好区角活动和园本课程。

2、继续开展有关“心理健康教育”和“课程改革和主题建构的心理教育”，促进教师的发展。

3、大力加强改革力度。深刻学习领会《纲要》精神，大胆尝试、努力探索，在看站主题课程时，体现课程的地狱化、社

会化、综合化。

5、开展区角活动，积极创设条件，开展各类游戏活动，培养幼交往、生存能力。

6、认真制订各项计划（周计划、月计划、教育教学计划、主题计划等）符合实际，目的明确，大胆创新。

五、具体工作安排 三月份

1、加强幼儿常规训练。

2、做好班内环境创设。

3、做好春季传染病的预防和宣传工作。

4、幼儿教师、幼儿亲子科技小制作。

5、准备开展十个一系列活动材料。

6、成立班级家长委员会。

7、亲子读书活动周。

8、实验课题资料的准备。四月份

1、迎接县保教质量视导。十个一系列活动展示。

3、家长开放日。

4、人人一节优质课。

五月份

1、家长育儿经验读书交流会。

- 2、教学效果检查。
- 3、为省级示范园开放日活动做准备。
- 4、幼儿（亲子）才艺大赛。
- 5、实验课题交流，养成教育效果展示。
- 6、准备六一联欢活动。

## 六月份

- 1、六一联欢。
- 2、参加县级优质课评选。
- 3、十个一系列活动评比。
- 4、家长义工活动周。
- 5、幼儿个案交流。新加坡品格蒙特梭利（中国）运营中心

## 七月份

- 1、幼儿素质发展测查。
- 2、幼儿拍球测试。
- 3、“好家长”评选活动。
- 4、学期工作总结。

## 小班课题计划篇三

——绘本在小班教学中的应用



徐晴

二〇一五年三月二日

幼儿绘本阅读教学是通过幼儿对绘本的阅读和教师有效的引导，让幼儿在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，获得思想启迪，享受审美乐趣，发展观察力、理解力、判断力和口语表达能力。

本学期，我们将根据孩子上学期绘本阅读的情况，继续开展绘本教育教学活动，循序渐进地培养幼儿绘本阅读的能力，培养幼儿的阅读兴趣，良好的阅读习惯，发展能力。

### 一、阶段目标：

1. 充分利用集体阅读、自主性游戏、墙饰等，让幼儿体验阅读的乐趣，激发幼儿的阅读兴趣。
2. 在阅读活动中，运用各种教育的方式方法，引导幼儿学习正确的阅读方法，培养幼儿养成良好的阅读习惯。
3. 培养孩子在阅读的过程中想象和语言表达的能力，引导幼儿体验绘本所传达的情感，提高幼儿的阅读能力、审美能力。

### 二、具体措施：

1. 以每周两次“闻书香”活动为主要集体阅读活动。

在阅读活动中，引导幼儿引导幼儿学习正确的阅读方法，培养幼儿养成良好的阅读习惯，掌握初步的阅读技能。鼓励幼儿仔细观察图书中的人或物，通过人物表情、动作、背景，将之串联起来理解猜测故事情节，并大胆表述能，培养观察力、想象力、理解力、语言表达力，发展创造思维。

2. 丰富“宝贝书吧”环境，增添图书数量，分享好书。

根据上学期幼儿在“宝贝书吧”的游戏情况，本学期我们将丰富游戏区的环境，鼓励孩子将家里的好书带来幼儿园，放入书吧的书盒内，供班内小朋友一起分享，同时制定图书借阅制度，避免图书毁坏、丢失的情况发生。

3. 布置墙面环境，让幼儿反复讲述交流表演所学的绘本内容。

预设一块墙面，将孩子所有相关的绘本活动展示出来，激发孩子进步学习的兴趣。

4. 继续开展“小小故事沙龙”。

本学期，经过班内两位老师的商量，决定尝试开展“图书漂流”活动，让孩子们与家长一起来阅读有价值的绘本，同时撰写亲子阅读日记，分享自己的读书心得，让阅读融入生活，营造书香家庭。好的绘本犹如一粒幸福的种子，播撒到孩子的心田，开出美丽的花朵，绘本阅读的世界是有趣、快乐、充满魅力和感动的世界，我们将进一步探索科学的阅读指导策略，更好地培养幼儿的阅读兴趣和能力，和孩子、和家长一起快乐地与书“交流”。

## 小班课题计划篇四

### -----《乡土资源在手工制作的应用》

《纲要》中指出，幼儿园应充分利用自然环境教育资源，扩展幼儿生活和学习的空间。我国著名教育家陈鹤琴先生早在四十年代就提出，大自然是活教材的主张：，大自然是我们的知识宝库，是我们的活教材、活教师，我们应该向它请教、向它探讨。手工活动是幼儿喜爱的一种美工活动，是培养幼儿动手、动脑，启发幼儿创造性思维的重要手段。我园座落在恒济镇隶属于江苏省建湖县，位于苏中里下河平原腹部，地处建湖西南，与盐都、宝应、淮安三县(区)毗邻，东临204国道，北靠盐徐高速，南接盐金国防大道，交通便捷，总面

积80.08平方公里，是远近闻名的鱼米之乡和荷藕之乡。物产丰富，素有‘鱼米之乡’的美称，有着得天独厚的自然资源。大自然赋予了我们各种草茎、树叶、植物的种子，还有农作物的秸杆，河边到处可见形态各异的莲藕、荷花、飘荡的芦花……这些独特的材料可塑性强，稍作加工点缀，就是一件惟妙惟肖、生动逼真的作品。因此，基于以上理论和观点，我园充分利用乡土材料，合理发挥农村资源的优势，生动活泼地开展了各种各样的农村特色活动，使幼儿深深地热爱本乡本土，真正感受到身为农家孩子的无穷乐趣。

## 一、丰富的乡土资源，开展手工活动的好材料

在农村，大自然是丰富多彩的，只要你走进大自然，你就会发现山林间的树叶、毛竹、野果，田野里的瓜果蔬菜、稻草麦杆，沙滩上的沙子、石头……这些都是取之不尽，用之不竭的手工制作材料。这些天然材料以它们独特的优势遥遥领先于市场上的手工制作材料，它们主要有以下三大优势：

### 1、采集方便。

在农村，一年四季的瓜果蔬菜、植物种子常年不断，竹、木、花、草、石、泥不用花钱，随手可得。如：秋天来了，我们可以带孩子去野外拾落叶、捡稻穗、采野果，可以从自家地里拔萝卜、挖红薯，还可以跟爸爸妈妈去河边摸河蚌、找螺丝，可谓其乐无穷。

### 2、加工方便。

以上这些材料不仅采集方便，加工起来也十分便利。如萝卜、藕、菱、薯类、瓜类，它们肉质鲜嫩，便于雕刻造型；麦杆、草茎呈条形状，又加上柔韧性好，是编织的理想素材；树叶、干花经过处理平整，便于粘贴；小粒干果因其粒小，粘贴时非常便于造型；石头、蛋壳类绘上五彩缤纷的色彩就可以塑造栩栩如生的人物、动物，再如一些鲜嫩的豆类、瓜果、菱

角，由于质地脆嫩，尤其便于穿刺，利用竹签进行三维搭建十分便利，艺术效果非同凡响。

### 3、变废为宝。

孩子的天性是喜欢新生事物，对同一种物品的专注时间很短，可以说他们时刻在搜寻不同的东西，在孩子眼里，永远是没玩过的东西最有吸引力，哪怕是一个小小纸片、一个瓶盖。这样孩子玩的东西需要频繁的更新换代，而利用一些废旧物品来充当孩子玩具，既经济实惠，又能满足孩子的好奇心，增加孩子的活动兴趣。如：农作物收割后的秸秆、稻草、干果的一些外壳、花生壳、瓜子壳还有各种蛋壳，如鸡蛋壳、鹅蛋壳、鸭蛋壳；还有农村来料加工所剩余的小材料、碎布头等等都是幼儿手工制作而又不花钱的好材料。

## 二、利用自然资源，激发制作热情

拟的，同时也为手工制作的顺利开展奠定了基础。

## 三、巧用自然材料，培养动手能力

在农村，色彩斑斓的动物羽毛，形态各异的贝壳，品种繁多的植物根、茎、叶、果实都是幼儿园开展手工制作、培养动手能力的好材料。这些自然物千姿百态，各具特色，据此，我们启发幼儿从多角度思考手工制作的造型，设计了丰富多彩的美工活动。如河蚌造型、麦穗粘贴、玉米制作、蔬果造型、鲜藕印画、麦秆编织等。

### 1、巧妙利用自然形态塑造形象

农村的自然物品种繁多，相应地，其形状也五花八门，如洋葱是圆的，萝卜是长长的，莲藕是一节一节的，麦秆是空心的……因此，在美工活动中，我们引导幼儿根据物体的主要特征进行广泛的联想，认真的琢磨，精心的制作。如在，蔬果

联欢会’的活动中，幼儿找来茄子，由于茄子表面光滑，弯曲自然，其形状犹如海狮，可根据其特点稍加修饰，再在头上安装一只小桔子，做成了惟妙惟肖的，海狮顶球；把一对河蚌壳打开，贴上花纹，装上触须，一只美丽的蝴蝶就振翅欲飞了；把一对蚬子壳竖放，贴上黑色的耳朵、眼睛、四肢就是一只憨态可掬的熊猫等等。在活动中，幼儿面对自然材料积极地与之互动，积极地发挥想象创造力，用它们灵巧的小手做出了富有童趣的作品。

## 2、多角度思考手工制作的造型

为了更好地开展手工制作活动，有效发挥手工制作活动在教育、教学过程中的作用，我们从多个角度思考手工制作的造型并考虑如何对手工制作活动予以拓展延伸。如：在制作活动中利用大白菜、苹果、梨子、南瓜、西红柿等制作果蔬娃娃。幼儿剪贴头发、眉毛、眼睛、嘴巴。将这些果蔬娃娃制作的栩栩如生，俏皮可爱。利用萝卜、胡萝卜做一艘轮船。利用拉瓜制作大白鹅，利用花生制作小鸡，土豆作成的刺猬、鸭子、鸵鸟。一个个形象逼真，尤其是制作《小胖墩》的时候，利用水蜜桃天然的颜色、皮薄肉厚的形状做儿童那胖乎乎的小脑袋。为了突出肉墩墩的可爱的形象用双黑豆做眼睛，鲜红的枸杞子做嘴巴，花生仁做耳朵，肥短菜椒做身体，使他更加可爱，稚趣逗人。如《三个和尚》是利用光滑的土豆做和尚的头部，瘦和尚选用窄长的土豆做头部，胖和尚则正好相反。在制作过程中孩子们的能力大增，同时也启迪孩子们的智慧。

## 四、妙用家长资源，提高创新意识

而使家长逐渐认识到乡土资源的魅力所在，从中树立神圣的教育责任感，转变家庭教育观念。

## 五、选用积极评价，开发创造潜能

积极的评价是正面的、鼓励的，以表扬、激励为主，将不足之处以建议的形式反映给幼儿，让幼儿对自己有信心，对创造有兴趣，并能激发下次创造活动的积极欲望。作品展示是一种积极评价的方式，它使幼儿的创造思维得到肯定。在展示中，幼儿尽情地欣赏自己和同伴的作品听取同伴的意见、评论，同时大胆地说出自己的想法，有助于增强幼儿的自信心和对创造活动的兴趣，从而促进其他幼儿创造思想的活跃和发展。大自然毫不吝啬，它给了我们这么多丰富、可贵的自然资源。它比一般性的手工制作选材更广，制作方法更为简捷，同时可以节省财力、物力，教师组织起来也得心应手，艺术效果更是独具特色，最重要的是能够更加有效地激发幼儿的创造表现欲望，丰富他们的想象力，激发幼儿热爱大自然，热爱家乡的情感，在富有趣味的创作中提高审美、选材的能力和手工制作技巧。大自然是农村幼儿的欢乐之源，未来是属于孩子的，未来的路要靠他们自己去走，生活要靠他们自己去创造。我们应充分挖掘身边的每一份自然资源，坚持让孩子自己动手，不仅是技能的培养，更重要的是有利于孩子的身心发展，有利于培养手脑并用的好习惯，并对孩子们将来适应社会、生活、创新精神是有很大帮助。本学期具体工作安排如下：

二月份：

- 1、制定年级组课题学期工作计划
- 2、解读课题阶段计划，明确本学年课题研究主题与达成目标。
- 3、小班组讨论交流并确定年级组子课题

三月份：

- 1、对班级已有的乡土资源向有幼儿们简单介绍。
- 2、园本培训：挖掘乡土资源，创设农村幼儿园特色活动

四月份：

1、专题交流分享：“品味乡土·玩转美术”挖掘幼儿园特色区域环境创设。

2、“品味乡土·玩转美术”区角投放检查评比活动。五月份：

1、专题研讨：“乡土·生活”在美术活动中的灵活运用

2、“乡土·生活”全院教师、幼儿特色美术绘画比赛活动。  
六月份：

1、课题结合园本课程教学活动观摩课

2、回顾本学期工作，进行学期交流，完成总结。

## 小班课题计划篇五

-----《挖掘乡土资源推进幼儿园美术特色建构》

### 一、打造浓郁乡土风情和民族特色的校园文化

恒济镇地处恒济镇隶属于江苏省建湖县，位于苏中里下河平原腹部，地处建湖西南，与盐都、宝应、淮安三县(区)毗邻，东临204国道，北靠盐徐高速，南接盐金国防大道，交通便捷，总面积80.08平方公里，是远近闻名的鱼米之乡和荷藕之乡。恒济镇中心幼儿园把挖掘利用具有乡土特色的人文及自然资源对幼儿进行教育作为园本课程建设与发展的方向。在校园文化建设上，幼儿园坚持开展“我爱家乡，我爱祖国”的情感教育，环境布置整体规划、合理布局，在有限的空间尽可能融入多的教育元素，让幼儿处处感受到家乡的美丽、祖国的强大，让孩子们从小就把“祖国妈妈”铭刻在心里，使他们成长为热爱祖国，建设祖国的接班人。

### 二、充分挖掘、巧妙利用丰富的农村自然材料

## 1、农村自然材料唱主角

区域活动的教育功能主要是通过材料来实现的。在材料的选择与利用上，恒济镇中心幼儿园以农村自然材料为主，凸显浓浓的乡土气息。稻草、棉花、高粱杆、玉米皮、石头、野草、松果等自然材料，搜集较为便利，随取随用，在老师们的指导下，孩子们充分发挥自己的想像力，通过一双双小手创作出一幅幅美妙的、富有艺术性的作品。依据石头的本身颜色和不吸水等特点，孩子们在颜料的浓度上反复调制、用多种方法表现，把一块块石头变成了花色鲜艳、图形生动的工艺品。不起眼的干草也在孩子们的手里变了样，他们有的把野草染成五颜六色，然后根据颜色的搭配插在废旧的瓶子里或者盒子里，变成了美丽的花篮；有的把漂亮的干草剪成长短不一的形状，然后贴在五彩的卡纸上，变成了一幅幅美丽的干草图。河里的贝壳经过小朋友的小手，变成了精致的装饰品。孩子们用各种各样的自然材料创造了一件件另人赞叹的艺术品，“美丽的帘子”、“贝壳组画”、“叶的世界”、“草编相框”等等。

## 2、依据季节变化，及时收集材料

在现实中，很多乡土材料具有季节性的特点，如春天的花草，秋天的各种种子果实等。幼儿园依照季节收集材料，开展丰富多彩区域活动。春天，在孩子与老师共同搜集材料、讨论制作中，充满生机盎然的粉红的桃花丛中灵巧的燕子飞行其间的“燕归来”飞进了教室。秋天，老师带着孩子们到农田中搜集各种果实和种子，各种利用种子、果实制作的作品七彩纷呈，于是有了“小种子大世界”环境展示，各种有关于种子的生长、收获、保存的知识得到了大揭秘。各种具有季节特点的材料充实，使季节性的主题开展得实在而有内涵，使幼儿的生活经验得到提升，形成了丰富的知识建构。

三、依托乡土资源，开展特色区域活动。



依托乡土资源，每个班级根据自己研究课题及幼儿年龄特点，创设了不同的班级特色区域，孩子在活动中体验到剪纸的快乐，了解了扎染工艺，还能用旧布条粘出一个个好看的汉字。数学区内孩子们用花生、玉米芯、高粱杆、核桃、松果、豆子等材料来进行排序、比较、测量、称重等探索活动，从而获得丰富的数学经验，提高数学操作技能。音乐区内孩子们用竹子、木条等做成的乐器奏出美妙的乐曲，尽情享受音乐带来的快乐。自然角内孩子们观察鲜活的动物和植物，并用自己的方式进行详细记录，获得了科学经验。美术区内孩子们运用画、做、剪、贴等多种美术操作方法在蔬果、石头、泥土、沙子、叶子上尽情发挥自己的想像力。特色区域活动贴近身边生活，即张扬了幼儿个性，又提高了孩子们的美术技能，陶冶了孩子们的艺术情操。

#### 四、继承、创新、发展农村民间游戏

中国有着悠久的历史 and 传统，流传下来的民间游戏也是数不胜数。幼儿园充分利用地处农村这一优势，不断加强幼儿园民间游戏改革的探究，根据幼儿特点，遵循继承、创新、发展的原则，挖掘民间游戏活动中的精华丰富幼儿户外体育活动内容。“转蜗牛”、“切西瓜”、“跳房子”、“踩蘑菇”、“投沙包”、“老鹰抓小鸡”、“丢手绢”等乡村游戏被老师们定以新的规则与要求，重新组合，创设融挑战性、创造性、趣味性为一体的“民间游戏挑战区”。几根绳子，孩子们可以用它跳绳、拔河，也可以当做小路走一走，当做小河跳一跳；几个沙包，夹着跳一跳、顶着走一走、用沙包投篮、踢一踢、两个人抛一抛等。操场上，孩子们4人一组，5人一队做着各种游戏，欢乐的笑声充满了校园。

老师们还利用乡土材料及废旧物品研制开发了独具特色的体育运动器械来充实、发展民间游戏。用稻草制成稻草人、草垛、揪尾巴等，用竹竿制作竹马、跳格子、跳竹竿、同舟共济等民间游戏器械；在小木棒两头绑上可乐瓶开展挑水游戏，用可乐瓶制作陀螺，几个易拉罐捆在一起或用旧饼干盒制作成

“梅花桩”，用布条、油瓶、纸箱制作舞龙道具，瓶子里装上水成为“套圈”游戏的材料，这些器械体现了一物多玩，一物多用等设计思路，丰富了幼儿的游戏天地。

把乡土资源融入幼儿园教育教学活动中，既继承了中国的传统文化，又使幼儿园到处充满了浓浓的乡土气息，给人一种回味无穷的清新感觉，彰显农村特色教育。

具体工作安排：

九月份：

- 1、确定本年级组子课题
- 2、制定本年级组课题工作计划 十月份：

- 1、选拔家长委员，做好领头人
- 2、收集乡土资源

十一月份：

- 1、欣赏乡土资源制作的手工作品和图片
- 2、利用乡土资源，进行初步的手工制作 十二月份：

- 1、幼儿手工作品的展示
- 2、进行优秀作品的评比

元月份：

- 1、本学期幼儿手工制作能力水平测试
- 2、本学期课题工作总结