

大名著读后感 四大名著读后感(通用7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢?下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大名著读后感篇一

西游记是我国四大名著之一，讲的是以唐僧为首的四人，去西天取经，经历九九八十一难的过程，读完后给我印象最深的是孙悟空。

孙悟空是从石头里面蹦出来的，被称为“石猴”带领猴群进了“水帘洞”便成为了“美猴王”他当上了大王后就开始教猴子们习武，他去东海龙王宫取得了一件十分厉害的武器后，就去学习了法术，然后去大闹天宫，最后被如来佛祖压在五指山，等待唐僧解救，保护唐僧去取经，孙悟空这个人物之所以给留下的印象很深，是因为该爱该恨，十分活泼，聪明。他有着“十八般武艺”本领高强，所以我很佩服他，他的缺点是有时候欠缺一点“智”如果他有了这份“智”的话，一定会很厉害的。

西游记读后感300字

今天我买了一杯梦寐以求的西游记，刚回到家我就津津有味的看了起来，忽然我似乎又感受到了一种新的活力，向我迎面而来。

其中我最喜欢孙悟空，他是那么的勇敢。

大名著读后感篇二

今天，我成功地读完了《三国演义》这一篇名著，因为自从买上了《三国演义》这一本书后，一直还没有来得及读，幸好有了这个很长的暑假，才让我读到了这么好的书。

本篇小说主要从黄巾起义，终于到了西晋统一，以魏，蜀，吴三国的兴亡为线索，描绘了三国时期尖锐复杂的统治军事斗争。

书中用大量篇幅描写了几次大战役，如袁，曹官渡之战，魏，蜀，吴赤壁之战。每次战役各有特色。作者成功的塑造了一些个性鲜明，栩栩如生的艺术形象，生动突出了人物的性格特征。

《三国演义》里有好多好多的英雄：刘备，关羽，张飞，曹操，诸葛亮……其中，我最喜欢里面的诸葛亮。

我要学习他的“忠”字，他是认定了刘备，就再也没有投靠别人，这让我很敬佩，想起当日本人向我们的国家进攻时，我们中国人可是出了不少汉奸，诸葛亮就像是当时跟着共产党的将军，不是小人，不会为了那个人的蝇头小利而放弃自己的国家，放弃了自己的朋友或战友，在那么险恶的时期里，他能那样的忠义，真不简单！

说点儿难听的，如果说咱们世界又爆发了世界大战，真的，那时还会有几个站在自己国家的，不跑向科技发达的国家的（尤其是那些小的国家），恐怕那时就屈指可数了吧！

大名著读后感篇三

《红楼梦》讲的是一个家族的.兴衰，一个家族的大小故事。主人公为贾宝玉，他们的家族是因为家中一女子进宫当了皇帝的宠妃而盛起，于是他们天天吟诗作乐，而其中又有两女

子，是薛宝钗和林黛玉。林黛玉生性猜忌，多愁善感，可贾宝玉偏偏就是喜欢她，她身子弱，老祖宗看不上她，便骗贾宝玉与薛宝钗成亲，林黛玉闻讯气死，而当贾宝玉揭开喜帕发现并非林黛玉，而林黛玉又身亡，悲痛欲绝，出家当了和尚。

古时女子争着要进宫，因为那样可以使家族富贵，可皇帝有上千嫔妃，得宠一时，没多久又要被淡忘了，她们又何苦进宫呢？皇帝嫔妃们饮酒作乐，衣食无忧，而老百姓则是吃了上顿没有下顿，生活之苦让人难以想象，也怪不得有了一次又一次的起义“造反”了，祸害之缘还是在于皇帝身上啊。让人不由得痛恨起古时的苛捐杂税，它们把老百姓一步一步往火坑边上推，真让人深恶痛疾。

《红楼梦》一书让我时而高兴时而忧伤，时而愤怒时而感慨万千，也让我想了很多。或许吧，事事不能完美，而人也如此。

大名著读后感篇四

今天，我要为大家推荐四大名著之一的《水浒传》，它是由明朝的，施耐庵写的。在这本书中，我印象最深的人物应该就是林冲、宋江、武松。

林冲他武艺高强、忠厚老实、有勇有谋，宋江他孝顺父母、能文能武、仗义疏财、扶危济困、爱结交各路好汉（也就是爱交朋友）而武松他武艺超群、刚猛不屈。

前几天我刚刚又学了一遍“打虎景阳冈”，我觉得武松打虎景阳冈让我对武松的印象又加深了。武松要回家去找哥哥武大郎，到了阳谷县地界，武松饥渴交加，看见前面有一家酒店，挑着一面招旗上面写着：“三碗不过岗。”武松喝了三碗，还想喝，却不见店家来倒酒，与店家说了说又喝了十几碗，前前后后一共喝了十五碗，就提了哨棒便走。

店主人说：“前面景阳冈来了只吊睛白额老虎，常常晚上出来伤人，已经害死了三二十条大汉。”武松不信店主人说的话执意要现在上山，武松走了好长一段路，见到一座庙，庙门上果然有榜文。后面不说光说前面，店主人是好心劝武松不要上山，可武松不听反而觉得店主人就是想收住宿费。导致我有点不太喜欢武松。在现实生活中有时候我们不清楚一些事，别人好心提醒我们，我们应该心存感谢才对。

闲话多说了，怎么样，同学们，你们想看其它故事吗？如果想看就快来看《水浒传》吧！

大名著读后感篇五

每一朵花蕾，都期盼着和风与熙日；每一位英雄都渴望着明君与朝政。

才华横溢，表现杰出的英雄正如同缤纷灿烂，耀眼炫丽的。美丽花蕾，永远都是聚光的焦点。我认为花朵不经过风沙雨雪的摧折，绽放不出动人的芬芳与色泽；英雄未曾有过痛苦艰难的洗礼，展现不出特异的气度与风骨。

水浒中有一百零八位好汉，他们没有和风熙日的拂照，而是饱经风沙雨雪的侵袭！在水浒中他们演绎出惊心动魄的一场场传说。

让我印象深刻的是鲁智深，他是一个彪形大汉，身高约莫六尺，腰围足有四尺，满脸的胡子，一看，便是一位无恶不作的坏蛋吧！听，远处，有人在耍棒，卖膏药，此人便是打虎将李忠！鲁智深与两位故人谈笑风生，但李忠却要卖膏药，只见鲁智深向观众说道：“全部都给我滚。”我看到了一个蛮不讲理的鲁智深。后来三人大吃大喝，忽然听见隔壁传来哭泣声。鲁智深赶紧冲过去，质问道：“发生了什么事？怎么哭哭啼啼的！”从这句话中，我又看到了一个与众不同的他，鲁智深并不是一个无恶不作的人，只是未曾发现而已。我敬重他，

敬重他雪中送炭的品质。

这一百零八位好汉如花蕾，绽放出灿烂美丽的光芒；英雄在整个崛起、奋斗，开创的过程中所迸射出光彩，这才是令人赞叹的！

李逵，是一个天真朴实，粗鲁直率的人物，虽然不免有一些性格上的缺陷，如残暴嗜杀，粗俗蛮横。但正气凛凛，有英雄气概。鲁智深虽然粗豪，但其‘粗’与李逵不同，豪爽的性格是有深明大理的智慧。是个精细的人，做事往往谋定而动，看他故意挑三拣四，出尔反尔的卖肉方式，激怒镇关西，好寻得动手借口，可以看出他与李逵的差异。

灿烂的花蕾，终有零落的时候；英雄，如美丽的花蕾，也将归于殒灭，这是英雄的宿命，更是《水浒传》这部史书最动人心魄的魅力。

在假期里，除了走亲访友，我的时间几乎都花在读书上了。作为一个“小书迷”，这可真是太过瘾了！其中给我印象最深的，就是——《三国演义》。

这本书主要讲了蜀、魏、吴三国纷争的故事。它叙述了从汉灵帝中平元年黄巾起义到西晋太康元年三国统一为止，近百年的历史。在书中，我第一次明白了世上有像诸葛亮一样足智多谋的人，也有像董卓一样凶恶霸道的人，更有像周瑜一样细心眼儿的人……几百个人物形象，在罗贯中的笔下，都是那么个性鲜明，栩栩如生。

在《三国演义》的人物中，我最欣赏的要数诸葛亮了。他通天文，知地理，不管别人有什么阴谋诡计都瞒不了他，他还能利用自然环境的变化来完成用兵之计，简直聪明赛神仙啊！

当然，在书中机智聪明不止诸葛亮一个，比如吴国的大都督周瑜也是很有计谋的。可是读完《草船借箭》，我才明白，

聪明才智固然重要，但更需要你有一颗宽宏很多的心。由于诸葛亮才华横溢，料事如神，使周瑜十分嫉恨，他把诸葛亮看作是东吴一患，要找个借口害死他。于是周瑜便让诸葛亮在三天之内造出十万支箭，要完不成，就按军法处死诸葛亮。读到这里，我真替诸葛亮捏了一把汗。但诸葛亮却胸有成竹，凭着他的智慧和机智，在三天之内向曹操“借”了十万多支箭，完成了他的任务，把周瑜气得哑口无言。

可是最让我佩服的，并非是诸葛亮凭着神机妙算，“借”来了十万支箭，而是诸葛亮看穿了周瑜想害他，却没有生气。他反而以大局为重，继续与吴国合作，最终才打败了实力强大的曹操，赢得了赤壁之战。试想，如果诸葛亮也心生怨气，与周瑜缠斗，那战役的结果，怕是要改写了呢。

《三国演义》不愧是四大名著之一，蕴藏了许多做人的智慧与道理，值得一读再读。我期望经过自我的勤奋和努力。成为一个能像诸葛亮一样博学多才，聪明能干，又心胸宽广的人。你也来读一读三国，读出自我的感悟与收获吧！

大名著读后感篇六

今日我读完了中国四大名著中的《水浒传》，合上书书中的景象依然在我的眼前所呈现，删都删不走，似乎整个人还沉浸于书情之中。《水浒传》的作者施耐庵，说起来大家都不会陌生，对于《水浒传》就更不用提了。《水浒传》的历史背景是根据宋朝年间的一些农民起义所以对宋朝黑暗政府，所以书中的一些故事情节都是作者所虚构出来的。

著作的大概内容是：在宋朝年间皇帝昏庸无能，政权动荡，民不聊。社会中有一些人在号召进行起义，这时以晁盖、宋江等人为首在梁山泊会聚了一百零八位好汉。故事首先便写了宋朝年间的状况，下来故事便一一介绍了一百零八位好汉的生活状况和他们为什么会奔上梁山的故事。故事的高潮便是这一百零八位好汉在忠义堂中大畅饮酒三天三夜，于

是便成了与宋朝对峙的一面政权，下来就描述了宋军进攻梁山泊，打打杀杀的场面时常出现于故事的情节之中，尸架成山、血流成河便立于人的眼前。在故事结尾，梁山泊的人物将领减少了许多，许多人死的死，离开的离开，梁山事业就这样消失在了宋军的猛攻之下。

如今，这种事业是不可能再有了，但梁山泊各位好汉的英勇善战，他们那威风的'绰号依然在人们的嘴边所响应。通过时《水浒传》了解，使我知道了那时人民的生活十分艰苦，梁山泊地区的生活却衣食无忧，与宋朝的政治局面形成了鲜明的对比。

通过对《水浒传》的了解使我们知道了那时人们生活的状况，立于今日不得不使我们由衷对梁山泊事业加以感叹！

大名著读后感篇七

住，有时候还差点被蒸了，亏了他的徒弟来救他，才得了一条性命。

他们经过了九九八十一难。终于取到了真经。从这本书里，我学到了做什么事情都要三思而后行，不要太鲁莽。还有做什么事情都要坚持，不能做到一半，就不做了，就象小婴儿学走路，即使摔倒了也不要害怕，爬起来继续向前走，最终才能达到目的。