

最新教师十大素养心得体会感悟 教师人文素养心得体会(优秀9篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

教师十大素养心得体会感悟篇一

人文素养的缺失构成教师成长的最大障碍，缺乏人文精神的教师不可能真正成长起来。教师的综合文化素养状况直接影响教师的成长，影响着基础教育教学质量的提高。从事教育教学活动的教师必须具有丰厚的文化底蕴，才能承担起历史重任，完成教书育人的历史使命。

所谓文化素养是指科学素养、人文素养、审美素养。从本质上说，这三方面是有机统一和不可分割的，他们共同构成了一个人的整体素质。只是为了说明、研究的方便才分而为三，但他们又是有区分的。其中，人文素养是一个人素养的基础和核心，科学素养和审美素养以人文素养为出发点和归宿，是人文素养的延伸。因为科学离不开人文，科学离开了人文就会迷失前进的方向。科学也要人为本，科学离开了人就失去了存在和发展的意义。

在实施“科教兴国”的战略中，科学的重要性，已经在很大程度上引起了党和国家的重视，尽管科学尚未得到完全普及。然而人文的重要性，尚未引起人们足够的重视。近年来，在我国由于人文素养的缺失与萎靡已在社会生活的各个领域表现出来。信念遭到嘲讽、理想受到冷落，道德濒临危机、情操蜕变为欲望，责任淡漠并与金钱捆绑在一起，诚实成了愚昧的代名词，堕落成了聪明和强者的象征，金钱常常法律

和正义，权力在手中成了买卖的商品。所有这一切已经并且正在严重影响着个体的幸福和社会的发展，蚕食着社会稳定的根基，动摇着人们的道德信念和理想，迷乱着人们的政治信仰，导致了许多的社会矛盾和危机。假烟、假酒、假药屡禁不止，道德失范、未成年人犯罪、贪污腐败等不良社会风气，这些固然有多种因素的影响所致。但不能否认，人的文化素养，尤其是人文素养的缺失也是十分重要的原因。因此，提高人们的人文素养是社会发展的迫切需要，是社会主义精神文明建设的需要，是全面建设小康社会的需要。

在我国目前的情况下，要提高教师的综合文化素养，固然要提高教师的科学素养和审美素养，但我们认为，更为重要的、紧迫的任务应该是提高教师的人文素养。因为没有人文素养的提高，就不会有教师综合文化素养的提高；没有人文素养的教师，也不可能具有真正的科学精神，也就不会有很高的审美修养。人文素养中所包含的人文精神是整个人类文化生活的内在灵魂、根本之所在。科学离不开人文，否则就会失去主导，走向邪道。所以我们说，只有提高教师的人文素养，才能确实提高教师的综合文化素养，提高教师素质。也只有具有人文素养的教师，才能真正懂得并尊重科学，努力去把握科学的本质，并把培养科学精神和科学探究能力，当成自己义不容辞的责任，进而促进教学质量的提高。

新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。这就在客观上要求，必须提高教师的人文素养。因为只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”、“以学生为主体”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当“人”看，当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人，而不是把他们当作“工程师”手下的“产品”，当作“园丁”手下的“花朵”。教育毕竟不同于植物的栽培或动物的饲养那样的工作。教育是通过主体、为了主体的发展，而在主体间进行的一种精神交流和对话。通过这种交流对话，教师要引

导、激发学生的自觉意识、自尊意识，使其主动地寻求自我发展和进步的目标，不断完善自己。

要达到这样的目标，没有人文素养肯定是不行的。为什么这样讲?这是因为，没有人文素养、缺乏人文精神的教师就不可能充分理解人性，爱护学生，尊重学生的人格;这样的教师不会在心中有爱的阳光，也不会拥有教育的智慧和灵感;这样的教师，也不会有教育的耐心，缺乏对社会和人生的责任感，心中又没有爱，试问这怎么能教育好学生，感动学生的心灵，促成学生的转变和成长?谁都知道，爱和尊重是教育的前提，但在教学活动和管理中，我们却时常见到冷漠、粗暴、野蛮这又怎么能教育好学生，唤醒学生的心灵的觉悟呢?这样的教师必然会压抑学生的主体意识，制约学生主体意识的发挥，窒息学生的思维活力，最终使学生成为应付考试的机器、分数的奴隶，根本无法培养和提高学生的素质，塑造强健的心灵，当然也谈不上让学生适应市场经济的需要和迎接国际竞争的挑战。因此，提高教师的人文素养是教师职业的需要，是培养学生适应市场经济和国际竞争挑战的需要，是培养高素质人才的需要。要提高人们的人文素养，就必须从小抓起，从学校教育抓起，而首先必须从提高教师的人文素养抓起。

教师的人文素养就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学生成长的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

一个优秀的教师，一定是文化底蕴深厚的教师。一个文化底蕴深厚的教师，一定是具有人文精神的教师。只有提高自己的人文素养，教师才可能从教书匠成长为能师、经师甚至名师。而要提高自己的人文素养，教师就必需善于读书，学会学习，与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。

学习是现代人的第一需要，是每位教师的人生必修课。从某

种角度说，学会读书和学习已经成为现代人的生存和发展基础。只有学会读书和学习，我们才能提高自身的人文素养。没有学习，就没有教师的成长；不吸收人类几千年的历史中创造和积累的文化财富，教师在教学和管理活动中就无法做到从容不迫，游刃有余，把握有度；不汲取人类几千年积累的智慧 and 道德理念，在社会主义市场经济的浪潮中，就无法抵御物欲和声色的诱惑，远离浮躁的心态、宁静致远；教师也无法在现实的、繁重的日常教育生活保持冷静和克制，把握教育的契机。因此教师要学会学习和读书，在博览群书中思考、积累，丰富自己的知识和思想，拓宽文化的视野，提高思想的高度，加强思维的深度和广度。教师尤其要阅读经典，与人类的思想家、教育家对话，学习他们的研究成果，提高人文素养，尤其要提高人文素养，并在此基础上培养科学精神，这是教师的教育思想和智慧形成、发展的基础，也是教师成长的必备条件。在一定意义上说，教育思想和智慧的形成，就是教师跨越东西方文化经典所构成的桥梁的过程。在我国，作为一个优秀的教师，一定要在汲取西方文化的科学精神、民主精神、讲求实证精神的基础上，重视中华优秀传统文化的学习，背靠五千年博大精深的中华文化，从中汲取营养，学会思考和拿来。唯其如此，教师才能远离平庸和浮躁，才能真正成长起来，成为学生心理健康的维护者，精神生活的指导者，让学校和教师的管理更有效，教育更成功、更有智慧，更加人性化。

当然教师还要向周围其他同事学习，学习他们的教书育人的经验和方法；还要利用计算机网络学习，不断提高自己的信息素养，熟练的运用计算机获取、传递和处理信息；还要积极向教学实践学习，积累经验，不断思考、总结，改进教学方法，提高教学艺术等，所有这些都是必要的。但这一切都有一个必要的前提，这就是教师必须首先具备一定的人文素养，具有人文精神。没有了人文素养，缺失了人文精神，教师是绝对不可能真正成长起来的。

总之，努力读书和学习、提高教师的人文素养、培育人文精

神，这是教师成功的必备条件，是教师成长为能师、经师乃至优秀教师的必由之路，也是新课程顺利实施的关键。

教师十大素养心得体会感悟篇二

【摘要】媒体素养是新形势下教师的职业素养之一。文章从幼儿教师的角度出发，阐述了当前社会幼儿教师媒体素养在幼儿感知世界、幼儿园课堂教学以及幼儿教师的职业素养中的重要性，并在此基础上提出如何选择、运用媒体素材，建立共享资源库以及通过评价与反思来完善自我等幼儿教师媒体素养的提升策略。

【关键词】幼儿教师；媒体素养；提升策略

当今社会是一个信息化、技术化的社会，信息技术几乎占领了社会生活的各个领域，教育也囊括其中。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（一）》第十九章指出：信息技术对教育发展具有革命性影响，必须予以高度重视。到20，基本建成覆盖城乡各级各类学校的数字化教育服务体系，促进教育内容、教育手段和方法现代化。幼儿园也不例外，在信息化的大环境下，为紧跟时代的步伐，发展教育教学优势，使得教育也能达到现代化、科技化和高效化，各幼儿园在软、硬件方面都向信息化靠拢，然而，信息化是一个过程，这个过程的成败与否离不开幼儿教师媒体素养。

媒体素养，又称为“媒介素养”，最早源于欧洲，是指人们对各种形式的媒介信息的解读能力，也包括使用宽泛的信息技术来制作各种媒体信息的能力[1]。在信息化的时代，媒体素养所针对的媒介信息无疑是各种信息化产品以及这些产品所衍生出来的各种媒介产物，这种素养可以说是当代社会公民必备的素质之一。对于幼儿教师而言，除了具备大众所必需的基本媒体素养之外，更重要的是具备与幼儿园课程相对应的学科媒体素养，这种学科媒体素养指的是幼儿教师在进行具体的教学中所具备的媒介知识和能力，开展幼儿媒介素

养教育的能力[2]。幼儿教育和中小学教育不一样，教师所面对的是心智、能力各方面发展均不完善的幼儿群体，其注意力、记忆力、思维、想象等方面的认知发展都需要在这个阶段进行开发与培养。而媒体的加入，使得幼儿教育更加丰富、多样，幼儿能通过媒体增强了学习的趣味性和直观性，教师也能够借助媒体的力量满足幼儿各种活动所需，同时，因为现代化媒体与传统的纸质媒体不一样，具有更长的保存和延续时间，更换和修改的操作更加简便，使得愈来愈多的幼儿教师倾向于使用高效的现代化媒体以节省不必要的物质资源及时间。

二、幼儿教师媒体素养的重要性

在幼儿园中，教师借助媒体，融合各学科领域的特点，用图像、声音、文字、动画等来模拟现实生活，幼儿通过教师提供的媒体教学去感知世界。因而，幼儿教师的媒体素养是通过教学来间接影响幼儿的发展。

1. 幼儿教师的媒体素养能够帮助幼儿更全面的感知世界

相比于传统的教学素材，现代化的媒体素材更直观形象的反映了现实生活，幼儿通过视觉、听觉、触觉等感官来认知世界。这个过程并不是幼儿自发产生的，它需要幼儿教师的积极引导，因而，幼儿教师良好的媒体素养是帮助幼儿通过媒体全面感知世界的奠基石。具备良好媒体素养的幼儿教师，能够根据幼儿的身心发展水平，借助声像同步、动静结合的媒体素材来吸引幼儿的注意力，引导幼儿以更生动形象的视听效果来感知、理解世界，使得幼儿在对世界的感知上有了更全面的体验。

2. 幼儿教师的媒体素养能够丰富幼儿园课堂教学的内容和形式

媒体是一种现代化的教学手段，具备良好媒体素养的幼儿教

师能够借助媒体丰富幼儿园的课程教学内容和形式。现代化的媒体为教师搜寻教学素材提供了巨大的便利，教师可以足不出户，甚至可以不用动手操作便能获取一系列的教学素材，这使得教师在课堂上的教学内容更加的丰富、完整。同时，诸如电子白板、触摸一体机的出现，更是使得幼儿园的课堂教学突破传统的师幼互动，增添了人机互动等形式。教师能根据自身的需求和教学的需要，用多媒体来开展各项教学活动，以最便捷、有效的形式来丰富课堂教学。

3. 幼儿教师的媒体素养是新形势下教师职业素养的体现

《幼儿教师职业素质基本要求》明确提出了：幼儿教师应当有高尚的职业道德、一定的文化素养、扎实的专业知识、较强的专业能力和进行教育科研的能力。会在教学中运用多媒体是幼儿教师一项必备的专业知识技能，然而，在新媒体高速发展的冲击下，许多教师会表现出不适应的行为，但需要把握的一点是：教学媒体的主导者是教师。幼儿教师可结合自身的媒体素养，对教学媒体进行二次开发，使其适应于教学，并灵活运用于教学，以积极主动的心态去顺应教育信息化的改革，从而体现幼儿教师更加全面的职业素养。基于此，幼儿教师媒体素养的提高不仅是信息化时代的发展的需求，也是教师个人职业素养提升的需求，更是对幼儿身心发展所应尽的职责。

《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出，全面提高幼儿教师的信息素养是21世纪国家社会发展的需要，要把“信息化从教能力”的培养放在核心的位置上[3]。为适应社会发展及幼儿教育的需求，笔者认为可从以下几方面来提高幼儿教师的媒体素养。

1. 根据幼儿身心发展水平，选择适宜幼儿的媒体素材

幼儿的身心正处于迅速发展的阶段，对各种新奇事物具有很好奇心。市面上出现的各种媒体素材，以其形象、动感、

有趣的特点吸引幼儿，极大地丰富了幼儿的认知经验。然而，幼儿尚处于不成熟阶段，对于许多事物还不具备分辨和正确选择的能力，作为引导者的幼儿教师，应当结合幼儿各年龄阶段的特征，对现有的媒体素材进行二次筛选，将适宜的媒体素材运用于教育教学中，激发幼儿的学习兴趣，并逐渐培养幼儿能够欣赏、鉴别甚至是运用媒体素材的能力，从而帮助幼儿更好地在媒体中学习与发展。

2. 结合自身能力与资源，有效运用媒体进行教学

一名合格的幼儿教师，不仅仅要会用各种教学媒体，还要善用、活用。幼儿教师除了要了解各种教学媒体的一般功能和基本操作方法外，还应结合自身的认知水平和能力，善于发现新途径，灵活运用各项教学资源，对各类来源不同的媒体进行整合，取其精华，去其糟粕，最后将最适合自身教学特点及符合教育目标的媒体教学渗透到日常教学当中，从而加大媒体使用的有效性，更好地完成教育教学工作，教师也能从中提升自身的媒体素养。

3. 建立共享资源库，优化媒体的开发及应用

新媒体时代的一大特征就是资源共享，幼儿教师可将已有的媒体资源存放在资源库中，这样在幼儿园中便形成了一个共享资源库，教师们将所收集的资源集中在一起，按照一定的类别进行分类，并对园内所有教师开放，教师可随时随地获取资源库中的教学资源，从而加大资源共享性，并提高资源的利用率，节省教师搜寻、改进的时间，使得教育教学更高效地进行。同时，幼儿园与幼儿园之间也可以创立网络资源共享体系，使优秀的资源得到更加广泛的利用，在园与园之间开展信息技术应用活动，做到学以致用、教研一体，从而调动幼儿教师对媒体素养的重视和积极性[4]。

4. 对自身的媒体素养进行反思与评价，完善自我

要提升自身的媒体素养，除上述之外，幼儿教师还必需进行评价与反思。在每次教学活动后，都应该反思教学效果、反思媒体运用是否得当，反思自己在过程中所遇到的问题及解决措施。通过一系列的反思与评价，寻求提升自我、完善自我的途径，增添自己的教学经验，更加有效地通过媒体来进行教育教学活动。当前，媒体素养已成为信息时代人们的一种基本素养[5]。教师在不断运用媒体教学的同时，也在不断地完善自我，丰富幼儿园的教学形式，推动教育信息化的发展，为幼儿更好地发展提供了坚强的后盾。因此，提升幼儿教师的媒体素养值得每一位幼教工作者的关注与重视。

参考文献

[1]余燕芳. 学生媒体素养教育研究[d].上海师范大学, .

[2]谢美芳. 幼儿教师媒介素养培养策略研究[d].南京师范大学, .

教师十大素养心得体会感悟篇三

教师对素质教育提高思想认识，结合小学数学教学的培养目标、数学学科特点和学生的实际，在教学过程中不断地对学生渗透思想品德、文化科学、劳动技能、身体心理及良好的行为习惯等方面的教育，使自己对素质教育进小学数学课堂有正确认识，并付诸于自己的课堂教学中。

随着社会进步和科技的发展，数学知识更具有广泛的应用性，现行小学数学教材更是渗透了现代教学的内容和思想，在教学要求上也更趋向科学的思维方法和数学技能。

小学数学教师要搞好素质教育，除在教学思想观念上有一个大的转变外，在自身的科学文化和业务素质上也要随之不断更新。

具体是：

1□

要认真学好教育理论(教育学、教育心理学、教育测量学)，要用科学的态度和工作方法搞好教学工作。

素质教育不仅要求小学数学教师在数学方面有丰富的专业知识，还要懂得教好数学的教育规律，研究学生学好数学的心理状况。

这些都要求教师认真学习和在教学中正确运用教育理论，这是用科学的方法指导教学，也是教育改革的基础。

2□

要努力提高教学基本功。

教学工作离不开师生的双边活动，教师的语言、行为对学生起着潜移默化的作用。

教师精炼的语言和高尚的行为，对学生的人生起着示范作用。

“教师是人类灵魂的工程师”，“严师出高徒”的道理也就在这里。

所以对教师教学基本功要求做到：

(1) 语言准确、生动。

数学教师还要做到语言简练富有逻辑性。

(2) 要熟练地掌握和正确运用小学数学教材中的教具、学具。

能根据需要，自己设计制作教具，指导学生制作和运用学具，

以提高教学效果。

(3) 提高自身的书写能力(粉笔字、钢笔字、毛笔字)，做到板书工整、美观、突出重点，作业批改认真规范，批语能起到激励学生的作用。

(4) 要具备使用作图工具和徒手作图的能力，能画简笔画。

1□

努力学习教育科研的理论和方法。

克服教育科研中的盲目性和随意性。

要善于根据教学中的重点和薄弱环节进行选题、实验、评价，从本质上搞清教育中存在的问题，采取正确的方法予以改进，提高实效。

2□

开展多种形式的教学研究活动，以往的一些好的教研制度、教研形式、教研方法，要坚持下去并在此基础上不断提高教研的质量。

3□

认真总结经验。

素质教育才开始起步，由于受“应试教育”的影响，教师要从教育思想、教学观念、教学方法等方面加强学习并在实践中进行探讨，不断总结经验，使小学数学的素质教育不断深化、完善。

教师十大素养心得体会感悟篇四

随着课改的不断深入，“以人为本”的教学理念也渐渐被大家所接受，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。这就在客观上要求，必须提高教师的人文素养。

“人文素养”是人的整体素养之中的重要组成部分，“人文”是指“人”处在人类活动的中心位置，“人”是行为的出发点和最终归宿，也是基本的价值衡量标准。“现代教师的人文素养”是指教师在现代教育理念的指导下、在从事教育教学的过程中所体现出来的关心学生生存、促进学生发展的修养，教师的人文素养直接影响着学生。

在学校里，教师是学生最亲近、尊敬的人，是最直接的榜样，学生具有天然的“向师性”。教师的人文素养，会像一丝丝春雨“随风潜入夜，润物细无声”，潜移默化地影响着学生的人格。教师的素养之光对学生心灵的铸造深刻且久远，甚至可能影响学生的一生。陶行知说过，真教育是心心相印的活动。有了这样的“心心相印”，学生的人格的成长会在具有丰富的人文素养的教师的'影响下，逐步成熟与完善起来，而学生的人格完善，是一切良好的学习心理的基础。学生人文精神的培养，很大程度上依赖于教师人文素养的提高，教师在教育教学活动中，直接与间接地影响着学生的人格完善。

一位人文素养深厚的教师，肯定是一位有抱负有追求的教师，往往呈现出人格形象完整，精神焕发，精力充沛，性格坚毅，乐观向上，作风严谨，给人以力量感。在他教育与影响下的学生，必会在潜移默化、耳濡目染中不知不觉受教师的影响，使学生也形成坚强的意志与自制力，因而更加富有理性，善于思考，发奋学习。这样会自觉不自觉地树立远大的目标。教师的追求与抱负已经深深地成为学生人生发展的指标。教师的努力与成功，激励他们的学生追求更远大的目标与成功。

学生的学习动机，往往表现的比较单纯，情绪化比较重，这就需要教师具有一定的影响力。一个学生一门功课的学习成绩好坏，与他是否喜欢教这门功课的教师相关。教师的师德状况、人格水平是他的教育教学能力的重要组成部分。教育观念、教育思想、教学能力固然很重要，人格修养同样很重要。学生的学习动机强烈，学习效果自然就好些，而这一切还是取决于教师的人文素养。

教师是学生学习的参与者、指导者与监督者，教师的行为举止与爱好习惯直接或者间接的影响着学生的学习习惯。在学校教育中，教师作为榜样被学生所模仿，并以潜移默化地方式发生作用。教师对学习习惯作用的认识如何，直接制约着学生对这个问题的重视程度。教师独特的教学风格集中反映了教师的精神风貌，它包括教师的道德修养、知识结构、能力水平、认知策略、对学生的态度及其教师的主观追求等。拥有独特教学风格的教师，在学生中自然拥有较强的影响力，这样，教师的正确要求就容易化为学生的行动。

因此人文素养处在现代教师整体素养的核心位置，决定着教师职业的意义和价值。作为现代教师的我们要有以人为本的教育观。

第一、正确认识教学基本目标。教学的基本目标是什么，长期以来，人们一般理解为，教学就是教师教学生学“知识”。教材是知识的载体，教师是知识的传授者，学生是知识的接收者，学习成绩是否良好标志着学生完成学习任务的质量与水平。但从人文的角度看教学，其基本目标就是另外一种样子。人文主义的关注点是人，教学就是教师教学生学“做人”。教材是学生学做人的平台和中介，教师是学生学做人的引导者和帮助者，学生就是“人”的成长主体。做人的核心要素是人生存的价值和对待事物的态度方法，“知识”对于做人来讲只是辅助条件。由此看来，学生的生存状态和成长能力，才是学生完成学习任务质量与水平的标志。目前在中小学推行的新课程，提出了三维教学目标，即知识

与技能，过程与方法，情感态度与价值观。这是对“知识”本位的超越，是对“人文”本位的回归。

第二、尊重学生的人格和权利。我们的传统文化中，教师有着十分重要的地位，所谓“师道尊严”，所谓“一日为师，终生为父”都是通俗形象的概括。这种传统虽经现代化观念的洗礼，依然没有动摇其根基。学校“从严治校”，教师“从严治教”，家长要孩子“听话”的训诫，都在强化着教师的专制权威，同时也培养着学生的奴性，造成师生关系的严重不平等。媒体已经披露的教师给学生脸上刺字、逼迫学生相互打嘴巴，都是极端的例子。在这些极端的例子背后，还有大量的司空见惯的有损学生人格、剥夺学生权利的现象，比如罚站、罚做作业、停课之类的处罚，比如不允许学生在校园内跑动和大声讲话的校规，比如逼迫学生在周六、周日上课的措施，这些现象还常常打着“教育”的幌子，似乎还是“为学生好”。

从人文的角度看，学生首先是“人”，不是等待雕琢被动塑造的“物”，是独立的个体，有他自己的思想、观念、个性、习惯，他们有权利设计和规划自我。诚然，学生处在成长阶段，教师有责任帮助他们完成社会化进程，但实施这种责任的前提是尊重学生的人格和权利。学校的规章，班级的制度，是学生团体意志的具体体现，必须适合学生成长的需要，必须得到学生的认同，教师的工作方式和工作水平，要经受学生的评判。学生组织要参与学校和班级的管理，即使学校教师认为有效的教育方式，目的也许是“为学生好”，但也必须获得学生的“现场认同”，必须建立在学生自觉自愿的基础上。要相信学生“向上”“向善”的天然本性。“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”的时代流行用语，展示出了教师为学生服务，学生是主体的师生关系。

教师十大素养心得体会感悟篇五

听了孟健校长老师给我们上的职业素养课，让我更深层次的

认识到了提高职业素养的重要性。

其实我们每个人都渴望成功，而成功的过程不是甘来苦尽却是苦尽甘来，正因如此，却非人人所能及。天下是没有免费的午餐。每个人都在改变，“适者生存”这个道理我想大家都懂，所以我们必须改变自己。当我们坐在这培训室里的时候，我们要深刻的认识到这是在为自己而学不是在为学校也不是在为父母为朋友而学，无论什么时候什么场合都应如此。一个人的思想决定了一个人的所为，所以我们必须突破自己的思想从态度上去改变自己。一个人的态度决定了一个人的人生出发点是否正确，这也就好比为一座高楼筑基。所以思想态度的改变在提高自身职业素养上边显得尤为重要。

而在态度之外更重要的一点是找准自己的目标和方向，有了一颗进取之心却没有正确的人生导向，那无疑是人生的悲剧。有人忙碌了一辈子，辛辛苦苦，直到两鬓斑白，仍然一无所成。这就要求我们在梦想之路上立下志向，确定目标，不能老是停留在迷茫当中。这就好比你去打出租车，上了车司机问你去哪里你却告诉他不知道去哪一样的道理。一旦决定了目标，你就要学会承担。《职业素养》告诉我们：要梦想，就得承担；既选择，就得承担；一旦决定，就得承担。

懂得知福和珍惜并不是每个人都能体会并做得到的。但是我们一定要谨记一点：你所得到的的一切都是你付出的积累，但并不是所有的付出都有回报。所以，没有回报，叫正常；得到回报，就叫福气。这就如人的生死，人生来就一无所有，那么后面所得到的一切都是回报，我们还有什么理由抱怨自己获得太少？我们要懂得真正的付出：力求回报的不叫付出；期待回报的也不叫付出。

有这样一个故事：一个小朋友手中握着一只小鸟问智者，他手中的小鸟是活的还是死的。这是一个典型的两难命题，如果智者说是活的，小朋友就会无情地捏死这只小鸟；而一旦智者说它是死的，小朋友就会松开他的手。这个故事在这里并

不是要给我们分析逻辑学的两难命题问题，而是教育我们要学会掌握自己，活在当下。可以时时提醒自己，我不可能样样顺利，但是我至少可以事事尽力。这样就不会对结果抱有巨大的希望而在它达不到时会产生相应的绝望了。

以上就是我的心得体会，也许很多言论不够成熟，不切合实际，但是我相信只要拥有一个永远积极向上的心，懂得知福和珍惜，怀着感恩，努力回馈，忠实于自己的选择，勇于承担自己的责任，学会尊重与理解，没有什么事情是办不到的。未来的结果，取决于今天的行为；今天的行为，取决于我们的思想；我们的思想，取决于我们的信念；我们的信念，来自于我们的眼光；我们的眼光，来自于我们的态度！

教师十大素养心得体会感悟篇六

一个好教师，不仅应掌握一定的专业知识，懂得教育的规律，具有教学和教育的各种能力，而且必须有较高的职业素养，不断提高对教师职业素养的认识，规范自身的教师职业素养行为，培养崇高的思想情操和良好的道德品质，这样才能充分调动和发挥教师自身的积极性和创造性。在教育过程中，教师良好道德作用于学生的心灵，塑造学生的灵魂，对学生的性格、爱好、品质等有很强的感召力。

作为教师，如何提高自己的素养呢？

在仪容仪表方面“师者，人之范也。”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”教师的一言一行都会潜移默化地在学生身上反映出来，影响着学生的未来。而首先对学生产生影响的就是教师的形象。

那么，我们需要什么样的教师仪容仪表呢？学校当属公务场合。公务场合的性质是“庄重、保守”，能较好的体现这种性质的服装应该是正装。而《中小学教师职业道德规范》中对教师的仪容仪表的要求是：教师应穿戴整齐、朴素大方。

归结为一个词，就是：得体。同样要求得体的还有我们的妆容，最好把握以下五个原则：淡雅、简洁、庄重、避短、适度。这样才能既美化了自己，又表达了对别人的尊重。

1、加强职业道德，做到为人师表。

我认为做为一名合格的教师必须遵守一定的行为规则，因为教师从事的是培养人的工作，教师劳动最有影响力的就是“言传身教”，也就是说教师是用自己的学识、思想品质和人格魅力来对学生进行教育的，无论哪一层的学生都自觉或不自觉的把教师当成自己的榜样。教师不仅具备一定的思想政治素质、科学文化素质、能力素质、教育理论素质、身心素质、风度仪表等，同时更要具备教师职业道德素质。教师职业的根本职责是教书育人。这就要求我们要有较高的科学文化素质和能力素质。

2、学习是时代发展的需要

当今世界，知识经济蓬勃兴起，科学技术日新月异，我们已经进入一个不断变革和快速发展的时代，也是一个居危思进和以学习力取胜的时代，学习就是竞争力，知识越多越好，‘学富五车’是人们追求的目标，常老师形象的用图钉“t”字形知识结构阐述了当代人既要有较宽的知识面，还要有足够的知识深度。作为一线教师更要不断的学习和提高自己，学习新的教育理念来武装自己的头脑，学习教学方法来提高自己的业务水平。掌握本学科最前沿的研究成果，增强科研意识和改革意识，积极参与各种教育教学实践活动，做到理论与实践相结合。在实践中不断进取，刻苦钻研，勇于创新，精益求精，不断提高自己的教育教学能力。真正做到有活到老，教到老，学到老的进取精神，孜孜不倦地吸收新鲜知识来充实自己。现在社会是知识爆炸的年代，我们不能满足现状，而要勇于探索、勇于创新、勇于在教学过程中实践，以适应时代发展需要。

3、教师交际能力的提升

交际是人与人之间使用语言媒介而进行的联系与相互影响。在学校这个小社会中，教师要面对领导、同事、学生、学生家长。他们之间要建立友好关系，要相互了解，相互理解，或建立友谊，开展合作，进行情感交流，这都离不开交际。前苏联教育家苏霍姆林斯基说：“教师是和生活中最复杂、最珍贵的无价之宝，也就是和人打交道。他的生活、健康、智慧、性格、意志、公民表现和精神面貌，他在生活中的地位和作用、他的幸福都决定于教师，决定于教师的能力、水平、工作艺术和智慧。”所以一名教师当具备多种基本教学能力。教师与学生建立民主、和谐的师生关系，成为学生可亲、可敬、可信的朋友。师生间的和谐、融洽、交流和互动，带来的是高质量、有活力的教育，而师生的疏离、隔膜乃至对立、对抗，则无疑是教育的大障碍，这种关系下不仅教学效果大打折扣，而且学生人格成长也要受到负面影响。因此，教师通常都把建立良好师生关系做为一个重要的工作部分。

协调好教师与家长的关系，与家长沟通时首先态度要平和，语气要委婉。将家长视为朋友，尊重家长的意见，虚心听取家长的建议，乐意与家长交谈，以宽厚的胸怀来接受孩子家长不同的意见，以积极的态度和方法来改变家长的埋怨。还应多站在家长的角度去关心孩子，理解家长的心情，如果教师真诚对待每一个孩子，她与家长之间的交谈一定会顺利进行，它会让家长感受到教师是诚意喜爱关心自己的孩子，因而家长就会更容易接受教师的意见和建议，并能积极支持教师的工作。

融洽的和同事相处会使你每天带着愉快的心情工作，作为教师，应该要认识到同事关系的重要意义，以一种开放、宽容、接纳的心态与同事们交往，善于欣赏、善于赞美、善于合作，“静坐当思己过，闲谈莫论人非”。同时在工作生活中要学会忍让，人与人之间要真诚“人心换人心，同事之间的互相切磋，互相帮助，使教师增长教学才能和教育智慧。不为

利益得失、矛盾纷争所困扰，才能全力以赴投入教育事业，创出优秀的工作业绩。

4、注重人文关怀，服务当先。

坚持以人为本，是教育先进性的重要体现。在工作中我们要始终把学生的利益放在第一位，带着责任，带着感情，关爱学生，关注学生健康成长，着力解决好关系他们切实利益的具体问题。改变工作理念，服务当先。不能把自己放在高高在上的管理者的位置，要转变观念，树立一种为学生服务的意识。正确引导充分尊重，关爱学生。“以人为本”要体现在课堂上，就是要求教师要懂得尊重学生的人格，要懂得放活课堂，摒弃传统观点，懂得把学生看成是一个活生生有血有肉有思想的个体。教师还应放弃传统的“师道尊严”，应把学生放在与自己平等的地位上，建立平等的师生关系。

我通过这次培训，总有一种意犹未尽的感觉，总感到还有许多需要学习的地方。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，根据培训的所获我要学以致用，不断完善知识结构，提高业务素质，提高教育教学能力，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

启蒙小学 龙 慧

经过两天的师德培训，我对教师的职责、师德的内涵又加深了一层认识，对教育教学又有了更深的了解。

从走出师范校门到现在，一直以为“在其位，谋其政”把自己的教学工作搞好就是很好的完成了任务。通过在锦屏中学报告厅听到两个先进教师的事迹报告会后，我深深体会到：为为一位教师，不仅仅是在课堂上教好书，给学生讲讲道理那么简单，而是要从社会、学校、班级、甚至每个学生的实际出发，让他们掌握科学知识、养成健全人格，为国家、为

社会培养负责任，有用的人才。

教师的职责决定了教师必须具备高尚的师德，什么是师德？师德，是教师工作的精髓，“师爱为魂，学高为师，身正为范”是其内涵。

第一，高尚的师德必须对学生充满爱。热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。

记得北师大林崇德教授曾说过，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础，学生一旦体会到这种真实感情，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，从而达到真正教育的目的。在工作过程中我也曾经感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢，有时反而对我的爱充满警惕和不屑。通过培训，我真正的认识到，原来我的感情还是没有到位，甚至有点急于求成，其实爱贯穿在我平时的一点一滴，一言一行，相信学生一定会领会到的，就想扎根海岛的那位老师，正是她那无私的、不求回报的对学生的爱，最终得到学生由衷的尊敬，这些是教育的真谛，是我努力的方向。

学习《提升职业素养 塑造优秀教师形象》的心得体会

詹善金

首先，完善个人职业素养，增强对学生的吸引力。作为一个老师，就是学生学习的榜样，无论是内在表现还是外在形式，都是学生学习的模板。因此老师的一言一行都有可能影响学生。也就是说这就要求我们必须严格要求自己。良好的仪表、和蔼可亲的态度、富有爱心的举动、民主管理班级的作风，随着时间的推移都会潜移默化的影响着学生，同时这也

会缩短师生间的距离，增强学生对老师的认同感。通过本次培训让我深深的体验到教师只有在促进学生全面发展上下功夫，当好学生的楷模，才能从真正意义上实现一切为了学生。经过一年以来班主任的工作，从中也有很多的感悟。不仅仅要了解他们在学校的情况，学习、生活，做师生关系，并且还要学会跟学生做朋友，谈心，深入到他们的生活中去，要知道他们在想什么、做什么。另外还需要跟学生做到“以心换心”。虽然我们学校的学生整体素质比较低，但是我还是相信水滴石穿，从细小处关心他们，我想就可以将他们“戳穿”，我想只有这样才能够把班主任工作做好。

很重要的。学生来学校主要就是为了学习知识，虽然我不是这个专业的老师，但是我想学习是相通的。因此在平时的学习过程当中，我会跟他们交流我们的学习经验，相互分享各自的学习方法。希望能够给彼此一点借鉴，大家从中有所收益。因此也跟有些同学成为学习上的良师益友。经过今年下半年以来的实验，班级管理较以前有了明显的进步。

高凤荣

通过对人文素质的学习，在阅读教师人文读本的过程中，可以从中充分的学习到中华人文精神的形成、发展，传统人文精神发展和中华人文精神的新因素等很多重要论述。同时，从各方面的角度表述了人文素养的重要性和在各个领域里所起到的作用。如，中华传统人文的基本特征和西方人文的基本特征间的区别与共同点。教师对于学生的人生观、世界观、价值观的形成，对学生未来的志向抱负、人格品性将产生不可磨灭的影响。因此，教师学识多少、人格好坏、修养高低，将直接决定学生人文素养的水准。所谓“教师的人文素养”就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学成长关心的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。教师自身素养高低，对于学生的素养起着

关键作用。人文素养处在教师整体素养的核心位置，决定着教师职业的意义和价值。由于教师担负着培育学生的重任，于是教师的人文素养便不再仅仅属于道德的范畴，自然地便迁移到教育的功能了，因为它成了一种教育的资源。作为教师应顺应时代发展的要求，由科学知识的传播者走向学生科学与人文精神的培养者。

一、要热爱教育事业，有强烈的事业心。

二、要平等关爱学生，关注学生个性发展。

四、要有求真务实，以德立身的形象。

觉探究的姿态呈现在学生面前，坚持科学，坚持正义，不惟书，不惟上，不惟势，只惟理，只惟实。以严父、慈母、良友之心给学生真诚的关爱和思想的自由，把学生培养成真正的人而不是追名逐利的工具。教师在与学生的接触中通过自己率先垂范，起到“润物细无声”的作用，使学生得以熏陶。有着丰厚的人文素养的教师，情趣高雅，精力充沛，始终以自己勃勃的生机和活力，充满着工作热情，洋溢着生命的激情，闪耀着人性的魅力。久而久之，学生的人格、内涵也在无形中得以提升。而对于教师来说，更应做一名家长尊敬、学生爱戴的好教师，教师的一言一行都将影响着我们的学生，我们要注重自身深厚的文化底蕴、教育的理想和信念、教育的智慧，不断提升教师的素养，让每个学生在学校学习都有所得、有所乐。

学习《教师角色与专业素养》心得体会

通过学习《教师角色与专业素养》以后，我深深地感受到作为一名人民教师所肩负的神圣而伟大的责任，首先作为教师应该具备基本的教师素质，从品德、学识、能力等方面来不断的提高自己，其次更集中的体现在思想道德科学文化专业和身心素质等方面。从内心感谢学校为我们提供了一个学习交流

的平台，给我们提供了一个很好的学习机会，使我们每天都有新的收获。教师是人类永恒的职业，但社会对教师条件的选择并不永恒，时代对教师的要求越来越高。教师良好的素质并非与生俱来，而是通过学校教育、继续教育即终身教育才能获得。新的教育观念认为终身教育和终身学习是当代教师成长和发展的必由之路。通过学习，我学到了很多，也更加感到自己的不足。

作为教师，我对教师的职业幸福感有了更新的认识，因为我们每天面对的是一群朝气蓬勃的孩子，他们每天都在变化，都在成长。和他们在一起，只要我们用心，我们就会发现他们的可爱，我们就会意识到我们在与他们一起成长，我们就会感到自己永远年轻，我为我所担任的教师这个角色而骄傲而自豪，我们从事的职业确实是太阳底下最光辉的事业。通过对教师素质的学习使自己更明确地认识到，作为一名人民的教师的角色，肩负着振兴教育，振兴民族，培养合格人才的重托，其文化素质和思想道德素质将直接影响青少年培养的质量，因此，做为教师应懂得“教育的最高原则是尊重人，学生不只是受教育的对象，他们首先是人，是正在成长中的青少年，他们有权接受教育，正像他们有权犯错误一样”。所以教师实施教育时要面向全体学生，使所有的受教育者主动地将人类在认知、审美、情感、品德、劳动等方面的文明成果，内化为自己的内在品质，使身心两方面的潜能都充分得提高和发挥。其次，通过学习，我更加意识自己才疏学浅，意识到自己教学理念的落后，教法的陈旧，我应该强迫自己改变自己的习惯，利用学校创设的学习的平台，转变教学理念，认真学习新课标，诚心向各位同仁、学者、专家学习，使自己不断地进步。

先强己，育人者先律己，教师要终身加强政治思想修养、加强现代教育理论、国家教育政策、法规和文件的学习；坚定共产主义信念、坚持社会主义方向、坚持正确的教育观、人才观和价值观；“学为人师，身为世范”，引导学生树立各种正确观念，教育学生学会求知、学会做人、学会创造，培

养学生成为“全面建设小康社会”的新型人才。

学校教育使我们获得的知识无疑会让我们终身受益，但不能完全适应现代化的教育需要。知识挑战的严峻程度有目共睹，每门学科都是学无止境。专业知识更新周期越来越短，旧知识淘汰很快，我们随时面临知识危机。新世纪教师要用发展的眼光看待学习，崇尚学习我们不会落伍。迎接知识挑战，不懂就学，没有就补，学习是当代教师补充更新专业知识的最好途径。

成长，是漫长的，所以我需要不断的充实自己；成长，是艰辛的，挫折会磨砺和坚定我的意志；成长，又是快乐的果实。今后，我将刻苦努力当好学习新的知识，勇于创新，努力当好人民教师这个角色。

教师十大素养心得体会感悟篇七

20**年8月月18日至8月28日，为期11天的小学语文教师专业素养提升班开班了。这是区领导组织的，针对广大小学教师进行专业素养提升的培训，我有幸成为这一期的学员。为了让我安心地参加这次培训，学校领导给予了大力支持。

11月9日上午，张东兴老师幽默，课堂极具趣味性，从他的言说之中，我们懂得了老师要具备深厚的文学功底、高超的教学能力以及非凡的人格魅力是如何修炼而成的。我们应该向他学习啊！如果说张老师带给我的是感叹，那么宋云霞的讲座带给我的就是震撼。他把工作之余的时间全部用在了学习和研究上，从他给我们开的书单上就能窥见一斑，他看的那些书，我们一般的老师能看到十分之一就很不错了。听完他的讲座，我就到新华书店买了几本书，准备充充电。

最让我难忘的是李怀源老师。她为人和蔼可亲，言谈里闪烁着灵光。她给我们作了《1+x课程》的讲座。他语言朴实，却字字精当，句句中肯，鲜活生动的课例展示。为我打开了一

扇紧闭的门窗，展示了一幅幅隽美的画面。他把既折磨人又枯燥无味的作文教学变成了赏心悦目的活动教学。更让我倍感耳目一新的是：原来教学是一门相当“活”的学问，教学是真真切切的艺术，是扎扎实实的艺术。

这些讲座从语文教师专业素养的不同方面给我们以启迪。专家们深入浅出，列举一个个生动的案例进行分析，老师们频频点头，心领神会。

培训使我感受到了压力，也增强了信心。通过培训我突然感到自己身上的压力变大了，要想不被淘汰出局，要想最终成为一名优秀的教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。而这就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自己的教育教学进行反思、调控。我相信通过自己的不断努力，会有所收获有所感悟的。

1、必须不断地学习。我们常说，教师要给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里？这就需要我们老师不断地学习、不断地充电。新课程实施后对老师的要求越来越高，要求教师要专业化发展，要学习新课程理论，转变教学观念，改革课堂结构，加强自己的教学基本功训练，特别是语文教师要不断提高自己的语文素养。而所有这些都离不开学习，我们要学习新课程理论，要走理论加实践的道路，要让新课程理论来指导我们的教学实践，要把新的理念渗透到所有的教育教学实践中去，做一名新课程理念的忠实践行者。教师要扩大自己的知识面，开阔自己的视野就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶我们的情操，提升我们的语文素养。

2、要转变教学观念，做新课程忠实的实践者。现在需要我们转变自己的教学观念，要转变自己的角色，教师是学生学习的

的引导者、合作者，我们要蹲下身子看学生，要平等地跟学生交流，要把课堂还给学生，学生才是课堂的主人。新课程核心理念是“一切为了学生的发展”，所以我们不能急功近利，要为学生的终生发展打下坚实的基础，我们要树立新的评价观促进学生的全面发展。转变学生的学习方式要倡导自主、合作、探究的学习方式。这次培训内容丰富，充满了教育智慧，使我们开阔了眼界。

11天的培训带给我很多的思考。专家们只是抛砖引玉，更多的是要我们如何在教学实践中运用和创新。虽然我们离专家相距甚远，但至少让我们有了更明确的努力方向。

教师十大素养心得体会感悟篇八

听了xx校长老师给我们上的职业素养课，让我更深层次的认识到了提高职业素养的重要性。

其实我们每个人都渴望成功，而成功的过程不是甘来苦尽却是苦尽甘来，正因如此，却非人人所能及。天下是没有免费的午餐。每个人都在改变，"适者生存"这个道理我想大家都懂，所以我们必须改变自己。当我们坐在这培训室里的时候，我们要深刻的认识到这是在为自己而学不是在为学校也不是在为父母为朋友而学，无论什么时候什么场合都应如此。一个人的思想决定了一个人的所为，所以我们必须突破自己的思想从态度上去改变自己。一个人的态度决定了一个人的人生出发点是否正确，这也就好比为一座高楼筑基。所以思想态度的改变在提高自身职业素养上边显得尤为重要。

而在态度之外更重要的一点是找准自己的目标和方向，有了一颗进取之心却没有正确的人生导向，那无疑是人生的悲剧。有人忙碌了一辈子，辛辛苦苦，直到两鬓斑白，仍然一无所成。这就要求我们在梦想之路上立下志向，确定目标，不能老是停留在迷茫当中。这就好比你去打出租车，上了车司机问你去哪里你却告诉他不知道去哪一样的道理。一旦决定了

目标，你就要学会承担。《职业素养》告诉我们：要梦想，就得承担；既选择，就得承担；一旦决定，就得承担。

懂得知福和珍惜并不是每个人都能体会并做得到的。但是我们一定要谨记一点：你所得到的的一切都是你付出的积累，但并不是所有的付出都有回报。所以，没有回报，叫正常；得到回报，就叫福气。这就如人的生死，人生来就一无所有，那么后面所得到的一切都是回报，我们还有什么理由抱怨自己获得太少？我们要懂得真正的付出：力求回报的不叫付出；期待回报的也不叫付出。

有这样一个故事：一个小朋友手中握着一只小鸟问智者，他手中的小鸟是活的还是死的。这是一个典型的两难命题，如果智者说是活的，小朋友就会无情地捏死这只小鸟；而一旦智者说它是死的，小朋友就会松开他的手。这个故事在这里并不是要给我们分析逻辑学的两难命题问题，而是教育我们要学会掌握自己，活在当下。可以时时提醒自己，我不可能样样顺利，但是我至少可以事事尽力。这样就不会对结果抱有巨大的希望而在它达不到时会产生相应的绝望了。

以上就是我的心得体会，也许很多言论不够成熟，不切合实际，但是我相信只要拥有一个永远积极向上的心，懂得知福和珍惜，怀着感恩，努力回馈，忠实于自己的选择，勇于承担自己的责任，学会尊重与理解，没有什么事情是办不到的。未来的结果，取决于今天的行为；今天的行为，取决于我们的思想；我们的思想，取决于我们的信念；我们的信念，来自于我们的眼光；我们的眼光，来自于我们的态度！

教师十大素养心得体会感悟篇九

教师感悟心得体会要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的教师感悟心得体会样本能让你事半功倍，下面分享【教师感悟心得体会通用8篇】，供你选择借

鉴。

根据国家教育局发的《关于切实做好新型冠状病毒感染疫情防控工作》紧急通知，切实落实停课不停学，坚决执行新型冠状病毒感染疫情防控工作精神，还不耽误学生的学习。我们鄢城潭垌村小学全体教师从接到通知起，就立即行动起来，投入到开展线上教学的准备工作之中。

教师们一边通知每位家长为学生准备网络学习需要准备的硬件设施，一边投入到平台选用的准备工作之中。为了保证每位学生能够参与到线上学习之中，不落下一名学生，每位教师想尽一切办法联系没有给老师回复信息的家长。秦艳美为了通知李云霆的家长，打了十多个电话，才联系上他的爸爸。到2月9日前，全校老师百分百收到家长们得到通知的回复。为了让家长彻底明白需要给学生准备些什么，学校给每位家长发送《致学生家长的一封信》提醒每位家长注意事项，得到很多家长的感谢。

为了能够顺利开展线上教学，对于从没有接触过此种方式的教师们而言，是一种全新的挑战。面对困难，全体教师没有一人有怨言。白衣天使们面对新型冠状病毒肺炎危及自己的生命时刻人人迎难而上，战斗在一线给我们全体教师树立了迎难而上的榜样，也激励我们全体教师加班加点的热情与信心。全体教师全身心投入到学习使用各新型平台之中，从中摸索适合学生的教学方法，或自己制作知识胶囊，或寻找好的资源。姜燕老师在外地网上办公，用自己的流量教老师们怎样使用希沃白板制作胶囊；李江林、李海军、郑勇俊等老师，十一二点了还在教师群里讨论交流使用希沃云课堂、使用“小盒老师”的方法……在2月9日晚，全校每位教师都准备好了二套二天所需的一切教学准备工作。

通过四天的线上教学，我们潭垌小学学生参学率100%。教师们每天忙碌在教学一线。给学生讲课，帮助学生理解；听学生读书，指出错误的读音；批改学生作业，指出学生错误的地

方;提醒学生认真学习,鼓励学困生,坚持完成各项作业;教师们看着手机一一统计学生完成作业情况、学习反馈情况……老师们没有上班、下班之分。在休息时间,只要学生有问题,家长们有要求,教师们马上进行回复。

而我们的陈校长,也在为全体教师、全体家长们的流量问题而加班加点询问、统计,在操控大局的情况下,解决大家的实际困难。

为了早日战胜新型冠状病毒感染疫情,我们虽然上不了一线,不能像“英雄白衣战士”们一样冲锋陷阵与病毒做斗争。但是,我们全体教师也在行动,共同为战胜疫情这场战斗出一份力,尽一份责。

停课不停学,我们在行动;抗病毒战疫情,园丁们责无旁贷!
武汉——加油!祖国——加油!!

1. 在教育教学方面。

通过专家的讲座,让我认真地反思了自己以前的教育教学。我们以往过于关注孩子的知识教育、技能掌握,简单地认为,认认真真上好每节课,便能搞好幼儿教育,其实则不然,因为幼儿园真正要给孩子的是良好的行为习惯,良好的规则意识,良好的成长状态,使他们成为身体健康、性格阳光、受人欢迎的人;成为坚强勇敢、自我节制、自我管理的人;成为能保持持续的学习兴趣,养成良好的习惯的人。要达到这样的教育必须做到“一日活动皆教学”,让幼儿在一日活动中,即多角度游戏活动中,学习知识,掌握技能,快乐成长。

2. 在家园共育方面。

要实现幼儿园教育目标,让幼儿能健康快乐地成长,仅靠幼儿园教育是不行的,还得有家庭、社会的力量,我们的幼儿教育总是习惯于家长的配合与支持,通过学习,使我明白:

幼儿园教育工作，不仅需要家长的配合与支持，更重要的应该是合作。只有家园共育，才能培养出健康快乐的孩子来。因此，我们必须更重视家长潜能的开发，建立以促进幼儿发展为目的的共育计划，建立尊重与平等为目的的共育体系。通过家长开放日、家长教师、家长助教等形式吸纳家长参与幼儿园教育教学，与家长共同见证与记录孩子的成长，做到真正意义上的家园共育。

3. 在师德建设方面。

通过听讲座，让我们明白了师德建设的重要性。因为，教育质量的高低，良好的师德乃教师最关键。幼儿园教师的责任大于其他教育阶段的教师，因此，其职业道德素养显得尤为关键。蒙台利梭曾说过：“六岁前孩子是用照相机的原理来学习的，人们的行为像一个个的镜头定格在孩子的脑海里，从而达到模仿学习的。”因此，作为幼儿园教师一定要从平时的一言一行做起，提高自己的素质，建立良好的师德形象，为孩子树立良好的榜样。其次还要多看书，多学习做个学习型的教师，不断丰富自己，提高自己，完善自己。

在教育的路上，我们是一群追逐者；在成长的路上，我们是一群学习者。时代赋予我们新的责任与使命。作为一名教师，我们应该对自己提出更高的要求，努力使自己成为一个有思考力、有创造力、有执行力、有影响力的人。

一、做一名有思考力的教师

人与人的不同，在于思想的差异，而思想则主要来源于思考。一个人是否喜欢思考，做到常态思考，取决于他的思维习惯、问题意识和格局视野。

教师的思考力，主要体现在对待问题的处理方式上，首先愿意拿出一定的时间集中在这个问题上，思考选取最佳的方法达到目标；其次，常时间集中关注在某一主题的研究上，持续

推进，尽量寻找创新点；还有就是常态教学活动中融入自己的思考，为每一次的发言做准备，为每一节课做设计，为每一次阅读做整理，为每一次实践做反思。

二、做一名有创造力的教师

创造力是指产生新思想，发现和创造新事物的能力，它是成功地完成某种创造性活动所必需的心理品质。思考不同，才能有创造。作为一名有创造力的教师，他所做的，都是经过思考的，他所使用的方法都是最简单有效的。不仅如此，他还要善于整合资源。他能够认识到：智力、想像力及知识，都是我们重要的资源。但是，资源本身所能达成的是有限的，惟有“有效性”才能将这些资源转化为成果。

我们日常的工作，常常是缺少创造。一节教案讲了五年，教材都变了，教案还在用。一篇讲稿，反复改了几遍，听众都变了，还在讲，内容仍停留在最初那个年代。经验永远是创造的羁绊，我们却舍不得扔。我们的工作质量需要通过创造去改善，我们的生活境遇需要创造去点亮。没有创造，就没有不同，没有创造，就没有杰出的表现。

三、做一名有执行力的教师

执行力是一种行动意识，是主动发展的反应。如果时间还充足，我们常常是拖延，并不是先将事情办好，然后优化质量。到了必须得干的时候，然后再不得不做，整个过程的心理负担都会很大。与其那样，真不如早点将事情办好。上级领导交待的事情，我们要第一时间完成，这就好比编辑约稿，早点完成大家都省心，更何况早完成对于后期改进有回还、修正的余地。

性急的人容易锻造成具有执行力的人，但一定要克服“不思考”，要三思而后行。将时间安排得有条不紊，就可以变性急为执行力。性稳的人，也要有提前意识，要为后期完善争

取时间。

四、做一名有影响力的教师

一个教师的最大影响力在于给学生以人生的影响，帮助他们完善知识、塑造性格、关注成长、懂得贡献、体味价值，要培养更多能够超越自己的人。如果多年以后，教的学生身上隐约可见他的影子，那么，他就是一个成功的老师！在一个地理老师的影响下，有一些学生毕业后选择了地质、水文、旅游等专业；一位语文老师的影响下，他的学生成为当代著名的作家、诗人；一位英语老师多年以后听到了他的学生熟练标准的同声传异的声音。我们说，这样老师一定是幸福的，因为他的教学已经在学生中建立了影响，已经为学生发展提供了建议。一位老师，在日常教学中通过自己的一言一行，潜移默化地给学生以正向引领。一名有影响力的教师，懂得在方方面面思考“人存在的价值与意义”，不让时光虚度，一直在做好“有意义的事情”，一直在思考“有价值的人生”。

教师的发展理念决定了他对别人的影响程度，一个视野开阔的人，绝不会犯低级错误，这就好比登高望远。远识是由站位决定的。当然，目光短浅者也很难看得远，因为他既近视，又远视，别人看着难受，他自己也遭罪。建立影响最简单的方式是帮助别人，帮助别人你不仅会收获友谊，更会得到同等份额的快乐！

经营需要时间，成长需要过程。让我们在“四有”的路上努力追寻，成长自己，坚信选择，收获快乐！

一、教学工作

我们幼儿园共有两个大班，所以作为班主任我就要负责两个班的班级工作，对接好各班的老师，一起负责好班级的教学工作。同时，我还是其中一个大班的老师，所以在负责班主任工作的同时，我还要负责教学。

作为大班班主任，我和另外一个大班的老师经常开展教研情况讨论，沟通两个班的情况，了解班级学生的具体状况。我身为班主任，深知家长将孩子托付给我们，我们就要担负起责任，不仅要照顾好他们保障好他们的安全，还要交给他们只是，交给他们道理。在交给他们一些基本的学习内容的同时，还要努力培养他们好的行为习惯：尊敬长辈亲爱同学有礼貌，注重卫生讲究文明有素质。

二、心得体会

1、学习上面

我们虽然已经是老师了，但是还是要保持始终学习，我们教的知识都是非常基本的，但越是基本的我们就越容易忘记，所以我在班主任和老师的角色上面，要坚持对基础知识的掌握，只有自己掌握的牢固了，才能交给他们东西的时候才不会出错，给他们打下一个好的底子。而且我们幼儿园是不仅叫知识，琴棋书画和舞蹈等都会教，所以我们身为老师，自己必须要养成始终学习的理念，要自己保持充电，才能够更好地对学生负责对家长负责。

2、思想上面

班里的学生都是才几岁的小孩子，都是正脆弱的时候，家长们给予了我们信任将孩子送到我们学校，我们要有很高的责任心，要对得起他们的信任，对待学生有爱心有耐心，无论他们活泼做出了什么不好的事情，我们也要忍住自己的脾气不能打他们骂他们，而是要冷静地处理问题，告诉孩子这是不应该的事情是不对的，必须要道歉等等，之后也要跟家长反映问题，协同家长管理好孩子。

三、感想

我相信，只要我保持着一颗责任心和一颗爱心，肯定能够做

好自己的幼儿园班主任工作，请家长们放心！

来到新疆已经一个多月了，在五十四中的实习时间也已过半，这一个多月中，我经历了很多人生中的第一次：第一次真正站在这么多学生面前上课，第一次给他们传授自己的知识，第一次体会作为班主任的任务的繁重那么多的第一次让我也学会很多东西。这段充满酸、甜、苦、辣的实习生活，将成为我人生中一次刻苦铭心的经历，也将成为我今后走上工作岗位的一笔巨大财富。从开始上第一节课到现在，我深深体会到了作为一名体育教师的不易。下面是我这些天的实习心得。

在实习之前，脑海中演绎了许多种上课的场景，就像校内实习时给我们班教太极拳，每一位学生都能积极地配合我完成体育训练。在我上课之前，我的指导老师——刘英老师建议我先听两节课，看看学生上课的情况，再决定什么时候开始实习。听了两节课以后，看到学生能够积极配合老师练习，我也就开始了人生中的第一节课。

第一次跟学生上课有点紧张。在此之前我也带过学生，不过只是教孩子游泳和武术，而不是体育课。这是本质上的区别，身为一名体育老师，在体育课上第一要保证每个学生的安全，第二还要让每个学生都要充分的活动，因为学生们一天天的坐在教室里面学习，精神上和肉体上都会很疲惫，很厌烦。所以要在体育课上让他们充分的放松。开开心心的上好体育课，这样有助于让他们的精神和肉体上的放松。更好的去上其他的课。

一节课下来，先不说学生，自己都快累坏了。初二学生活波调皮，课上总是说话打闹，作为老师，需要时时提醒他们注意纪律，但收效甚微。刘老师看了我的第一节课说：还行，学生不是很乱，但有些特别调皮的就要处罚他们。这些学生不像初一刚来的新生那么乖，比较好管，也不像将要面临中考的初三学生，比较自觉，所以，初二学生是最难应付的一

个年级，但只要课上能调动起他们的学习兴趣，这节课就没什么问题了。

第一节课就在我的紧张张张、忙忙碌碌中度过了，接下来的几节课就轻松多了，但有些学生还是管不住。记得有一次，我在给学生教广播体操时，有一个男孩在打扰其他人练习，我罚他跑两圈，跑完之后他故意说：“老师，再罚我跑两圈吧”全班人哈哈大笑，我也气的哭笑不得，我让他归队，他还是在那打扰其他人，但我实在是不想再处罚他了这节课后，我仔细的想了想，觉得我处罚这个学生的方法欠妥当，我不应该当着那么多学生的面处罚他，应该课后找他谈谈话，这样既能保全了学生的自尊，也让我在他面前树立了威信。

现在，每节课后我都会进行自我分析，自己教得好的和做的欠缺的都总结出来，在下节课中就能注意自己的错误不能再犯，教得好的再运用起来，例如教师对学生的要求不能过高，教师在要求学生完成动作或训练时，有必要降低难度和要求。课下还会积极虚心请教有经验的老师，及时在教案中写好课后总结。

开始上课的第二周我就当上了初二(4)班的副班主任，师从罗江洁老师。罗老师，是一位教学经验特别丰富的教师，对于学生的心理等方面的认识是非常深刻而独到的。这个班的课堂纪律好，打扫卫生积极，学习风气也浓，正是由于罗老师的精心管教，学生也很喜爱她。

当时，罗老师就把班里的纪律、卫生，包括班里的一些需要处理的事情，比如订校服，办月票等都交给我负责，她说，想要真正体会到做班主任的感觉，就得让自己完全融入到班级中来，看看他们每天的学习生活，纪律卫生，不然你只是一个空架子，到实习结束也学到东西。听罗老师说完，突然感觉到自己肩上的沉重，不仅对自己产生了疑问：我能行吗但罗老师已经这样说了，我也只好硬着头皮干了起来。第一天早上早早的去监督他们打扫卫生，然后早读，下课了和他

们聊聊平时的学习情况以及生活状况，有解决不了的问题和罗老师一起解决。中午也没有休息时间，有时监考他们的考试一天下来累的躺床上就睡觉，第二天继续。虽然很累，但是很满足，每当我走进教学楼的时候，听到学生们的一句句“老师时都会感到很欣慰。

通过学习在北京师范大学发表的重要讲话“做一名“四有”的好老师”，使我更加坚定理想信念，坚守道德情操；在今后要不断扎实学识，以仁爱之心，积极争做幼儿喜欢和敬佩的好老师！我是一名党员教师更要做到：牢记党的宗旨，立足本职岗位，扎扎实实工作，为家长和幼儿搞好服务。严格要求，以身作则，清正廉洁，做到老老实实做人，清清白白干事，树好自身形象。与时俱进地保持和发展党的先进性。自己今天的思想政治修养与理论修养，对幼儿人生道路的选择，科学文化素质的提高，起着十分重要的导向作用。这就要有坚定的马克思主义信仰，远大的共产主义理想以及为共产主义事业奋斗终身的信念，坚决捍卫和执行党的路线、方针、政策。

一、提高学习能力，进一步增强自身素质。

在日常工作中要深入学习业务知识，掌握过硬的专业知识。每天工作再忙，也要重视政治学习，一定要把学习的危机感、紧迫感，提高素质作为生存和发展的紧迫任务。把学习当作一种工作和追求，牢固树立终身学习的观念。通过学习，不断提高理论水平，提高知识层次，增强做好本职工作的能力。

二、提高工作能力，进一步增强服务本领。

今后工作还要养成习惯于观察幼儿的主动意识，在观察到某种现象后，结合理论加以思索、分析、总结，找出隐藏在现象后的实质。这种观察分析，会使我能更深刻地向家长反映问题，更深入地了解幼儿，为正确地解决处理班里问题、纠正或发扬幼儿的优缺点提供了一把新钥匙。

三、提高创新能力，进一步增强工作的实效性。

随着我园的不断发​​展，我们工作面临的新情况、新问题将会越来越多，工作任务也将会越来越繁重。要使我园工作再上新台阶，要求我们教师必须提高创新能力。作为一名幼儿教师事事要讲发展，不断开拓工作新局面，要以良好的精神状态面对每天的工作。在一线教师中，发扬艰苦奋斗、埋头苦干、自觉奉献的优良作风。

四、要提高自律能力，进一步增强教师的形象。

我的一言一行，不仅代表着个人，而且代表着党的形象，更重要的是影响幼儿。我要着力规范服务行为，树立良好的形象，培养高尚的人格。用自己的全部爱心去教育每一名幼儿。因为爱是教育的灵魂，是教育的天职，有爱才有责任。

总之，要想成为好老师，我不仅要有很强的学习能力，良好的工作能力以及全部的爱心，而且还要有好的创新能力和自律能力。学会用全面的、发展的、联系的观点看人看事，提高辩证思维的能力和认识问题、分析问题、处理问题的能力。要不断地加强世界观、人生观和价值观的教育和改造，塑造教师特有的人格魅力，做教师虽然很辛苦，但我们也很幸福，因为我们是在为祖国、为党的事业培养接班人，我将从幼儿的成长中得到收获。

时间飞快的流逝着，又到了一个学期末。转眼之间，我从事幼儿园教师也已经有五年了。这五年，我从一个什么都不懂、慌慌张张的老师到现在担任作为大x班的班主任老师，变化可以说非常的快。我在工作的第三个年头开始了班主任的工作，到现在，我带的第一个班已经从幼儿园毕业了，即将进入小学。这五年，我也有了自己的一些工作心得。

注意学生的年龄差距。别看小班和大班的孩子只差了大概两岁，但小孩子正是成长最快的时期，这两年也有很大的差别。

所以对待不同年级的孩子，就要有不同的教学方法。小班的孩子在上学之前都是通过家人学习了一些语言，所以在教学的时候语言要尽可能的通俗易懂。但大班的学生已经上了两年的幼儿园，知道了很多东西，所以就不用特意的把语言简化，他们就可以明白了。中班的教学语言可以比小班的更深一点，但要比大班的更简单一些。这样可以让孩子一步步的学会更深的一些知识。

培养好的行为习惯。现在幼儿园大多数孩子从小开始就是交给爷爷奶奶带，爷爷奶奶就会比较的纵容他们一些，在家里吃饭的时候都要喂，不能自己吃饭，其他什么事情也都是爷爷奶奶帮忙。在幼儿园，要帮助孩子们逐渐形成好的行为习惯，让他们逐步尝试自己做这些事。一开始老师肯定不能完全放手，可以在旁边看着或者帮忙，但不能完全都由老师帮着做，这样就没有意义了。

经常跟家长联系。跟学生的家长联系首先是为了向家长汇报孩子们最近的状况，和在幼儿园里的学习和生活。其次是为了让家长跟老师一起合作。不能孩子在幼儿园学会了自己吃饭，回家之后家长还是要喂，那我们老师的努力就白费了，没有用。所以我们要经常跟家长联系，在家里也让孩子尝试着自己做一些能做的事，形成自己做的好习惯。

持续不断的学习。幼儿园教师要持续的学习，不能认为自己有了经验就不用学习了。每一代小朋友的性格不一样，时代也在变化。若想变得更加的优秀，就要一直学习。我在空闲的时候，会读一些教育学和心理学的书，让自己知道更多的教育方面的知识，能够更好的对学生进行教育。要想学生学得好，教师的知识要更加的丰富，才能够传授给学生知识。

虽然我现在已经能够做好所有的工作了，但我认为我还有很大的提升的空间。之后会一直努力，提高我的教学水平，让孩子们在我的班更快乐。

首先，做好教育教学工作。我觉得我应该根据3~6岁指南和幼儿园的发展规划去教育孩子。然后结合本班的实际情况制定唯一的教学计划。根据计划，认认真真的事无巨细的做好本职工作。不管是教师，还是班主任，其工作性质是相通的。教育孩子，对于班级工作，首先要依据幼儿园及园领导制定的幼儿园发展规划及工作计划严格执行，踏踏实实地从小处、从细微处、从常规处认真做好本职工作，学会总结，时刻反思。

其次，建立良好的师幼关系。面对这些天真可爱的孩子们，有时并不需要过高的智商。我们常常会用一个拥抱去向孩子表达我们的慈爱，而孩子们也会回报我们一个拥抱。我们用爱走进幼儿的内心世界，用心去关心孩子，关注孩子每一天的的心情、举动，从而分析孩子心里的想法，这样能针对孩子的心里需求进行教育，和孩子架起一座心里桥梁，能很好的走进孩子的内心，只有这样做孩子才会愿意靠近我们，使幼儿在挚爱的环境中茁壮成长。同时我会感受这份工作的幸福与快乐。在实际工作中，我会尊重孩子，与孩子说话的时候该蹲下来。通过小细节，循序渐进的影响幼儿的成长，和孩子增进关系后，孩子才能愿意听你的话，才能更好的管理班级。能根据孩子的特性给孩子提供他们感兴趣的事物，发展他自身的特长、个性。

最后，与同事处好关系。同事之间相处好关系，能相互帮助、信任，能齐心协力共同营造良好的、温暖的、积极向上的班级环境。和同事相处融洽后，有什么事都能共同并及时的商议，孩子的异常都可以及时了解到，有什么建议也能及时沟通，及时改进，共同进步。

班主任这一职务我还是初接触，自身还存在很多问题，有很多地方需要学习，努力增强自身的管理能力。积极与同事、老教师讨教育儿上的知识、管理方面的能力，认真阅读《新编班主任技能训练》，同时多浏览相关资料、观看视频，从他人的经历中寻找解决问题的办法。