

# 初中生物教师教学反思 教师课后教学反思 (汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 初中生物教师教学反思篇一

首先，我关注了学生多种方式的阅读。上课学生听老师范读课文，整体感知了课文内容，初步了解了搭石风景的亮丽。接着，我又引导学生通过默读、自由读、感悟读、齐读、背读等多层次、多角度地读，充分地接触文本，在阅读中感悟美、欣赏美，突出了教学重点。同时，通过重点段的品读，又让学生进一步感受到家乡这道风景的亮丽。在整节课我注重了对学生关爱他人美好情感的熏陶和正确的情感态度和价值观的引导。比如在过渡语、小结语、评价语和激情语中潜移默化的‘渗透。学生情感与文本产生了共鸣，感受到乡亲们浓浓的乡情。

二是加强了说写训练。课文中多次出现假设句子。教学中，让学生初步了解了假设句子的意义，然后仿照课文中的句式说身边的美，进行说写练习，训练了学生的思维、语言内化与表达。

三是注重传授学习方法，揭示学习规律。在本节课教学中，我不光引导学生了解意思，也提示理解的方法。如在理解重点词协调有序时，学生通过课前预习了这个词的本义，我又引导学生说出了这个词的引申义，即在具体语言环境中的意思，然后再联系上下文理解这个词用得准确。又如：在开课伊始，让学生边默读课文，边思考，边画句子，边理解，学

生在实践的过程中有掌握了一种很好的阅读方法。

## 初中生物教师教学反思篇二

十一假期之后，我先安排讲授了这篇自读课文，让学生找找学习的感觉，调整一下状态，。说实话，学完了这篇课文，我的收获很大，因为作为教师的我也对尘埃有了新的认识。

《假如没有灰尘》是一篇略读课文，文章思路清晰，说明有序，浅显易懂。它也是一篇说明文，语言准确、生动、知识性、趣味性很强。作者运用了假设、列数字、对比等说明方法，清楚而又生动地说明了灰尘与人类的密不可分的关系。揭示了一个深刻的哲理：事物往往都具有两面性，只有正确地认识它们，才能趋利避害，造福人类。

在教学时以学生自学为主，重在激发学生的学习兴趣，并适时点拨引导，。导入课题时，创设了灰尘博士参加联合国评选环保卫士，被拒之门外的情景，先让学生说说为什么灰尘博士被拒绝了，然后让学生找出灰尘博士能参加大会的证据，体会假设的说明方法，再大胆设想一下，假如没有灰尘，人类和自然界将会怎样？引起学生思想上的震撼。然后，引导学生先学习新闻发布会的要求，再现场举办“灰尘的作用新闻发布会”，最后，引导学生想：为什么灰尘有这么多的优点，还不能参加评选大会呢？让学生懂得：灰尘太多确实会污染环境，但适量的灰尘存在，对大自然和人类都有好处。万事万物都要一分为二，既要看到他们的优点，也要看到他们的缺点。

学了这篇课文，课后练笔也很有必要。我让学生结合课文内容及相关的资料进行练笔，并以第一人称写灰尘。这样有助于使学生独特的个性得到充分的张扬，思考能力、表达能力均得到提高。

## 初中生物教师教学反思篇三

尽管初中生物内容比较简单，却是学生接触到的第一理科科学学科，这对于培养学生的理科的学习兴趣和理科学习能力是非常重要的，我们每一位生物教师应该不断转变教育观念，更新教育思想，改革教学模式。改变教学方法和手段。适应新课标的要求。生物新课标要求我们制定每节课的教学目标时，要注意培养学生的科学素养，即三位目标——知识、能力、情感和价值观。

扎扎实实抓好生物概念、生物基础知识的教学，在具体教学中要高扬生物要领的形成过程。讲清生物概念的定义、含义及特性等。知识的学习，我大多使用问题激发学生的互动学习。例如在学习《绿色植物与生物圈中的碳——氧平衡》时，演示普利斯特利所做的实验时，我提出这样的问题：

- (1) 实验1中小白鼠死亡和蜡烛熄灭的原因是什么？
- (2) 实验2中，为什么植物能长期存活，蜡烛也没有熄灭？
- (3) 实验3中，植物和小白鼠为何能正常存活着…….

一系列问题的提出，激发学生学习的兴趣，更好的掌握知识。同时对知识的系统梳理是掌握知识的重要途径。教师要引导学生发现知识的系统规律，及时对知识进行梳理。

生物课堂教学应理论联系实际，注重应用。这既是生物学科特点的必然体现，也是适应素质教育迫切需要的表现。在课堂教学中，教师要尽量列举身边生活和生产中的实例，向学生介绍身边科技知识，这样可以拓宽学生的视野，提高学生认识问题和解决问题的能力。七年级开展的用显微镜观察洋葱表皮细胞的装片，发现学生动手能力很强，而且对实验也都充满兴趣，及时给与表扬，也能激发学生的学习兴趣。在教学中，教师还要精心设置情境，鼓励学生设计简单的实验

方案，这有助于培养学生的探究能力和思维能力。在学生掌握了一定的生物学知识后，可让他们亲自设计实验。在实验条件许可的情况下，都可让他们去试一试。学生自己设计实验和按书用做的感觉和效果是不太一样的，通过这些过程，既能培养他们独立且科学地思考问题的能力，又能培养他们观察、实验、思维、自学等能力，从而提高学生的科学素质。

情感和价值观必须有机的融入到课堂教学内容中去，并有意识地贯穿于教学过程中，使其成为课堂教学的血肉，成为教学过程的灵魂。在学习七年级生物最后一课，《爱护植被，绿化祖国》时，我给他们展示的是一些具有教育意义的图片，让他们感慨道绿色植物的重要性，激发他们要爱护环境，保护地球。

生物学作为一门以实验为基础的研究生命现象和生命活动规律的学科，具有很强的实践性和严谨的科学性。同时生物学以技术应用广泛、知识创新快的特点，具有广泛的应用性和不断的创新性。在自然界和人类社会不断发展变化的今天，我们每一位生物老师应不断转变教育观念、更新教育思想、改革教学模式、改进教学方法和手段，使学生具有扎实的基础知识、科学求实的态度、灵活多变的思维方式和强烈的创新意识。这就要求我们在课堂教学中应牢牢把握三维目标的尺度，不断提高我们的教学水平。

## 初中生物教师教学反思篇四

认识平均分是学习除法的基础，我在本节课中始终围绕学生的活动展开，充分体现了以学生学习为主体，给学生创设了良好的活动空间，让学生自己思考，动手分一分，圈一圈，说一说，填一填中感悟平均分的意义，同时培养了学生动手操作的能力，让学生在汇报交流中培养学生的语言表达能力。

在教学例1时让学生把6个桃分成两堆，比较不同的分法，让学生在分的过程中感知“同样多”与“不同样多”明确每份

分得同样多的这种分法就叫平均分，再看另外的分法，明确每份的个数不一样就不是平均分。

平均分从其分的过程来看，客观上存在着两种不同的方法：一种是确定每一份是多少再分(几个几个地分)，另一种是先确定平均分的份数再分(一个一个地分)。本课教学按每几个一份的要求来平均分物体，让学生都参与分的过程，直观看分的结果。整节课从例2到试一试到想做做第2、3题，都是让学生操作学具，在交流过程中要突出：分什么，怎样分的，分得的结果是什么?巩固按每几个一份的要求进行平均分，熟练掌握这种平均分的方法，学生对平均分积累了一定的感性认识为后面学习认识除法打下良好的基础。

## 初中生物教师教学反思篇五

《触摸春天》是一篇文质兼美的散文，讲一个叫“安静”的盲童小女孩在春天充满花香的早晨竟然捉住了一只蝴蝶又把它放飞的故事。

在小组内交流后全班交流。引导学生接触文本，重点通过朗读品味，想象画面，抓住课文中的重点词、句推敲，体会文本内涵。当学生的情感被激发后，又引导学生诵读、品读、想象读等等，带领学生以读悟情，以读生思，在读中品，品中读。经过学生自己的朗读会，无声的文字转化为了有声的鲜活的语言。让学生走进了文本，走进了安静的内心世界。