

最新马丁金我有一个梦想 读马丁·路德·金我有一个梦想有感(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

马丁金我有一个梦想篇一

暑假里经常看中央少儿频道电视剧《外星小子哆布哆》，于是我有了这样一个美丽的梦想：让外星小子哆布哆给我设计一个先进的家。

“呼……”我坐在电梯上，平稳快速的电梯眨眼间把我送到了1028层楼——我的家。

这种电梯的名子叫音速，它底端有一个大风扇，你调到几楼，它就瞬间把你吹上去。来到家门口，门上有一个仪器，这就是门锁的地方。所谓门，就是把手指到仪器上扫描一下，如果是主人的指纹，门就会自动打开，如果扫描三次不是主人的指纹，就会把人弹到警察局里去。

来到屋里，客厅里的灯是感应式开关，用手在上面点一下，灯就打开了，旁边有一个红色按钮，这是整个房间的控制装置，它有几种模式：有正常模式；有舞会模式；有宴会模式……只要按一下，这时的东西就会沉下去，浮上来另一个模式的东西。活动一结束，再按一下，就还原了。

“哈哈……”我在床上笑醒了。噢，原来是个梦，嗨！真可惜，梦还没做完呢！但是，总有一天，这个美丽的梦想会成为我们生活中的现实，这也不是哆布哆帮我设计的家，而

是通过我从小努力学习，把梦中的家变成我未来真实的家。

马丁金我有一个梦想篇二

书中的：当我还是一个不懂事的小孩子的时候，走在街上，母亲就紧紧地拉着我，不准我离开一步，惟恐我冲撞了白人，招来灾祸。由于家庭贫困，父母不得不把我放在孤儿院里。有一次，母亲给我送来一件新上衣。她刚一离开，白人的孩子就命令我把上衣脱掉，换上破的。

当时我哭了。哥哥也用小手臂搂着我滚出了眼泪。别人把他拉开，围上去，揍他耳光，打得他后来成了聋子。这就是我童年的遭遇。后来我长大了，当了一名工人，情况也没有改变多少。为了进饭店和咖啡馆，我受到不少的污辱和打骂。渐渐我学乖了，如果半小时之内没有端上食物，我就得起身……很是值得我感动。

“有些文字只要浅尝即可，有些文字只要粗知即可，有些文字却要深入钻研、仔细揣摩。我们从千百种图书中精选出这些文字，旨在激发孩子对老师、父母、自然和动物的爱，增加孩子对自我、社会和生命的认识，使尊严、独立、使命和梦想成为滋养孩子成长的最丰富的精神营养。”这是《我有一个梦想》中的一句话，一直令我记忆犹新。

读后感范文汇总

读后感大全汇总

中外名著读后感汇总

四大名著读后感汇总

马丁金我有一个梦想篇三

读到《我有一个梦想》，我对此文非常崇敬。这样震撼人心，激励斗志，充分论理，洋溢热情，坚定信念，逻辑严密的演讲很少见。不论从思想性和艺术性上都可称得上极品。他的演讲，揭露问题一针见血，毫不隐晦，明明白白。你看：“一百年后的今天，在种族隔离的镣铐和种族歧视的枷锁下，黑人的生活备受压榨。一百年后的今天，黑人仍生活在物质充裕的海洋中一个穷困的孤岛上。一百年后的今天，黑人仍然萎缩在美国社会的角落里，并且意识到自己是故土家园中的流亡者。”他的演讲，提出斗争的目的要求十分的清楚和坚定。他说：“现在有人问热心民权运动的人，‘你们什么时候才能满足？’只要黑人仍然遭受警察难以形容的野蛮迫害，我们就绝不会满足。只要我们在外奔波而疲乏的身躯不能在公路旁的汽车旅馆和城里的旅馆找到住宿之所，我们就绝不会满足。只要黑人的基本活动范围只是从少数民族聚居的小贫民区转移到大贫民区，我们就绝不会满足。只要密西西比仍然有一个黑人不能参加选举，只要纽约有一个黑人认为他投票无济于事，我们就绝不会满足。不！我们现在并不满足，我们将来也不满足，除非正义和公正犹如江海之波涛。他的演讲，对前途充满激情和希望。

他说：“如果美国要成为一个伟大的国家，这个梦想必须实现。让自由之声从新罕布什尔州的巍峨峰巅响起来！让自由之声从纽约州的崇山峻岭响起来？让自由之声从宾夕法尼亚州阿勒格尼山的顶峰响起来！让自由之声从科罗拉多州冰雪覆盖的洛基山响起来！让自由之声从加利福尼亚州蜿蜒的群峰响起来？不仅如此，还要让自由之声从乔治亚州的石嶙响起来？让自由之声从田纳西州的了望山响起来！让自由之声从密西西比的每一座丘陵响起来？让自由之声从每一片山坡响起来。当我们让自由之声响起来，让自由之声从每一个大小村庄、每一个州和每一个城市响起来时，我们将能够加速这一天的到来，那时，上帝的所有儿女，黑人和白人，犹太教徒和非犹太教徒，耶稣教徒和天主教徒，都将手携手，合

唱一首古老的黑人灵歌：‘终于自由啦！终于自由啦！感谢全能的上帝，我们终于自由啦！’”马丁路德金的梦想不只是美国黑人的梦想，实际也是世界人民共同的梦想。他不愧获得诺贝尔和平奖。他不应该只属于美国人民，也应该属于中国人民，属于世界人民。

马丁金我有一个梦想篇四

今天，我看了一本书，名字叫做《我有一个梦想》，我觉得非常好看！

书里主要讲有个小男孩，他想当飞行员，但她家里非常穷，别人都说这根本不可能。可他却还在每天努力学习，一直想着这个梦想最终，经过几十年的努力，他奇迹般的当上了飞行员，这是所有人都感到震惊！

这本书给我很大的启发，每当我又遇到困难，它总是帮我，我永远也忘不了它！

马丁金我有一个梦想篇五

独自漫步在耀州的老城中，走过文庙，文化的传承在这里流淌；走过神德寺，历史的沧桑在这里静默；走过药王山，悬壶济世的医德在这里长存；走过东街的牌坊，位置的迁移改变不了牌坊的恢宏；走过永乐坊，儿时的回忆在脑海萦绕；走过南街，已然不见童年的影像。我不禁驻足沉思，回忆一幕幕涌上心头，南街的茶炉店铺内靠街盘座七星灶，这灶一半在店内，一半在店外，每个灶眼上放个油光瓦亮的长嘴大铁壶，灶旁置一偌大风箱，升火烧水时，风箱啪嗒啪嗒地响着，火苗便随之一蹿一蹿，铁壶滋滋冒着热气，氤氲而温馨。茶楼外，孩子们欢笑着奔跑而过，追逐着成长的快乐；老人

们或在茶楼，或在街边，天南地北的谈天说地；小媳妇们或是嗑着瓜子，或是织着毛衣，嘻嘻闹闹的细语轻声；汉子们或是扛着锄头，或是拉着马车，豪迈大气的哈哈大笑，夕阳西下，这幅最美、最安详的画面久久难以忘怀。

我不禁想起了前段时间看过的《我有一个梦想》，这是马丁·路德·金于1963年8月28日在华盛顿林肯纪念堂发表的著名演讲，内容主要关于黑人民族平等，对美国甚至世界影响很大。“我梦想有一天，幽谷上升，高山下降；坎坷曲折之路成坦途，圣光披露，满照人间。”这是《我有一个梦想》中的一句话，一直令我记忆犹新。梦想像一粒种子，种在“心”的土壤里，尽管它很小，却可以生根开花，假如没有梦想，就像生活在荒凉的戈壁，冷冷清清，没有活力。有了梦想，也就有了追求，有了奋斗的目标，有了梦想，就有了动力，它会催人前进，也许在实现梦想的道路中，会遇到无数的挫折，但没关系，跌倒了爬起来，再跌倒再爬起来，直至梦想实现，这是为梦想前进，无怨无悔。马丁·路德·金的梦想已然实现，他通过自己的不懈努力，带动更多的人实现了他们共同的梦想。

我也有一个梦想，在不远的将来，住在便捷、舒心、现代化的锦阳新城，早晨起来漫步在“污水地下走、清水河中流、漫道林中过、两岸绿成荫”的沮河，欣赏“漆沮会流”和“锦阳叠翠”的美丽景色；下班之后，去历史文化名城的“四坊、五馆、八景、十二景点”，感受瓦屋栉比、石牌耸立、晨钟暮鼓的耀州古城；在节假日，带着孩子去具有耀州民俗风情的关中最大的院子—叠翠谷，带孩子们体验农耕文明，为孩子讲述那古老的过去，手把手的体验手工提炼食用油、磨豆腐、织布、磨面。这是26万耀州人的梦想，也是区委、区政府实施“两园两城两景”六大区域目标所在，其中“两城”建设更是直接关系到耀州百姓的安居乐业。为此，耀州区先后投资2000余万元，编制完成了《耀州区统筹城乡发展规划（2012—2030）》、《耀州古城整体概念设计》、《锦阳新城修建性详规》及墓坳等16个统筹城乡试点村（中心社区）控制性详规，并出台了

《关于加快商贸服务业发展的实施意见》、《城市片区开发改造奖补意见》等优惠政策，鼓励和吸引社会资本参与城市建设，推进耀州城市提速转型发展。

为了这个梦想，在区委、区政府的坚强领导下，住建口倾力实干，“十二五”期间，在区级财政紧张情况下，采取市场化模式，用少量的财政资金撬动资本投入城市建设，搭建投融资平台，盘活存量资产，全面推进“两城”建设，完善城市基础设施，提升城市形象。规划面积2.27平方公里，总投资50亿元的历史文化名城，永乐坊复古升级改造、东鑫城天街购物广场、华艺君城和华原商务大厦等8个项目建成投入使用，林徽因故居正式对外开放，耀州城市展馆全面建成，永乐城市广场主体完工，神德寺文化公园、德馨佳苑、文庙、文营路南等城市片区改造项目进展顺利，完成投资16亿元。规划总面积3.43平方公里，总投资50亿元的锦阳新城，柳公权中学和区人民医院新址建设项目建成投入使用，职教中心、文化艺术中心、体育中心、创业孵化基地等公共服务设施等6个项目全面开工建设，沮河生态工程、“三纵三横”城市路网等顺利推进，完成投资11亿元。在改造古城，建设新城的同时，我们全面推进保障房和棚户区改造建设，全区保障性住房已建和在建8413套，47.68万平方米，分配入住890套，基本竣工正在分配2512套，完成投资3.524亿元；棚户区改造以来，17个棚户区改造项目累计完成征迁5483户、17000余人喜迁新居，争取中央专项补助资金8429万元，争取国开行棚户区改造专项贷款6.3亿元。

“十三五”期间，为了这个梦想，住建口将继续奋勇向前。一是把历史文化名城按照“轴向拓展、节点突破、捆绑开发、有机生长”的建设开发思路，改造老城区、保护传统民居、恢复重要民居院落空间关系，修建古槐广场、文庙名人广场、耀州民俗广场等古城重点城市节点景观，修建古城墙保护区；整治重点公共建筑立面，改造公安局、人民医院、区委、耀州中学等重要公共建筑立面；试点改造四大巷部分段落，将耀州历史文化融入古城重要节点，提升城市品位。二是将锦

阳新城按照“统一规划，动态发展，滚动开发”的发展思路，一期延伸功能，聚集人气，树立形象，开发建设沮河水景治理、沮河东岸锦阳新城核心组团建设，建设城市副中心；二期美化环境，引导开发，在沮河风情廊道的重点建设区，以滨河景观建设、住区开发为主，提升新锦阳新城人居环境；三期完善功能，提升品质，在一、二期的基础上，以开发沮河西岸的住区开发为主，更新改造相关村落，美化环境，完善新区功能，提升耀州城市景观和人居环境品质。三是不断深化住房保障供应体系改革，探索社会房源收储回购，拓宽住房保障供应渠道，破解住房资金瓶颈；完善住房保障体系管理，扎实推进两房并轨、共有产权以及“和谐社区幸福家园”等重点领域的改革创新，稳步改善耀州人居环境。

漫漫人生，唯有急流勇进，不畏艰险，奋力拼搏，方能中流击水，抵达光明的彼岸。住建口将坚定不移，行道如水，通过苦干实干，一步一个脚印，一砖一瓦地去建设，把梦想的“两城”变成现实。（作者系耀州区人民政府副区长汪新军）