

最新大班再见了幼儿园教案(大全7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班再见了幼儿园教案篇一

今天，我上一节了大班的健康活动《好玩的报纸》一课，这节课我共分三方面来进行教学，幼儿自由游戏、与教师一同游戏、幼儿自由探索游戏。

活动一开始，我出示报纸球的时候，幼儿都已经玩过报纸球，所以能说出各种各样的玩法。当我让幼儿自由游戏时，他们便能自主地进行各种各样的玩球活动。在幼儿游戏时，我及时与幼儿互动，让幼儿在游戏时相互合作，培养幼儿的合作精神。

在第二环节中主要让幼儿与教师一同游戏，(在报纸上单脚跳)由于幼儿是第一次玩游戏，幼儿的兴趣一下子调动起来，他们积极的参与到游戏中。掌握了游戏的规则和基本动作。

第三环节是活动的高潮，幼儿积极讨论玩报纸的方法。孩子们对玩报纸很感兴趣，都积极举手发言，(可以折飞机、可以做风筝、可以做围裙，可以挡太阳.....)气氛非常热烈。幼儿在自由探索游戏过程中，发挥自己的想象，愉快地进行玩报纸的游戏。活动的目标基本达到了!

看过幼儿园大班健康反思的人还看了：

大班再见了幼儿园教案篇二

活动目标：

- 1、通过多人配合创编各种舞龙的方法，培养幼儿相互合作的能力。
- 2、通过活动培养幼儿对民间舞龙活动的兴趣，体验舞龙的快乐。
- 3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 4、让幼儿知道愉快有益于身体健康。
- 5、了解多运动对身体有好处。

活动重点难点：

- 1、重点：能够跟随音乐熟悉舞龙动作。
- 2、难点：龙头、龙身、龙尾在跑动的过程中动作协调一致。

活动准备：

人手一面做操红旗、舞龙视频、自制成龙一条。

活动过程：

一、创设情境，激趣导入

出示舞龙的视频画面，引起幼儿的兴趣。

他们在干什么？我们在过年的时候，总会在电视里看到好多人兴高采烈舞龙、舞狮，今天我们也来学学舞龙。

(进行热身活动，活动一下。)

二、学习舞龙，主动合作

1、小朋友自己学一学舞龙的.动作(幼儿自由练习)

2、教师示范：舞龙有很多种，今天我们就来学一下“蟠龙出海”。

教师先做一遍。讲解动作，手上动作：双手伸平，先向左，左手在上向上伸直，换右手在上伸直，向右伸平。

幼儿自由练习，教师巡视纠正动作。幼儿说说自己的感受。

3、幼儿人手一面做操红旗，手拿红旗自由组队进行练习。教师巡回指导，帮助幼儿纠正动作。)

4、教师小结幼儿刚才舞龙情况，并请各组舞给老师看。

三、激发思维，开拓创新：

小朋友想到的舞龙动作还有那些?(幼儿积极表演，师幼共同总结)

摇头摆尾(左右摆臂、上下抖动、后面的人紧跟着龙头做动作彩龙旋转)

灵龙戏珠(龙头跟着彩球灵活运动，后面的人跟着龙头运动)

首尾合一(龙头与龙尾连接在一起围成圆圈状)等等

四、巩固练习，不断提高

1、师幼第二次舞龙，要求是听着《金蛇狂舞》的背景音乐舞。

2、师幼第三次舞龙，手拿成龙舞，教师拿彩球，带着幼儿听着歌曲《金蛇狂舞》表演数次。

五、活动结束，幼儿做放松运动

活动反思：

通过活动幼儿学会了步调一致的简单舞龙动作，体验了活动的乐趣，但在龙身部分有的幼儿动作与其他幼儿不一致，出现了脱节现象，需要进一步熟悉动作，协调配合，提高合作能力。

大班再见了幼儿园教案篇三

活动目标：

1. 了解舞狮是民间的一种民俗活动，知道它的来历。
2. 了解舞狮时的动作结构特点及配乐演奏。
3. 提高动作的协调性与灵敏性。
4. 了解多运动对身体有好处。。
5. 学会在日常生活中保持乐观的情绪，逐渐养成乐观开朗的性格。

重点难点：

幼儿进行舞狮时的动作结构特点及配乐演奏。

活动准备：

1. 事先与幼儿收集有关舞狮的vcd□图片、资料。
2. 舞狮的道具：凳子代替狮子头、乐器。

活动过程：

一、开始部分

1. 以谈话的形式引入：

师：“今天我们一起来学舞狮，老师、小朋友当狮子头。小狮子们…。我们开始练习了。”

2. 队列练习：立正、稍息、看齐，向左(右)转，原地踏步。

3. 热身运动。

(1)听信号走和跑，齐步-走-----跑步走

师：“请小狮子们听我的信号练习跑步，齐步-走-----跑步走”。

(2)练习活动：摩拳擦掌(转手腕)、(转脚腕)、拉力器(扩胸)、登山(跳跃)等。

(3)师：“小狮子们，原地踏步走。”师吹口哨，每节四个八拍。

二、基本部分：

1. 幼儿讨论：

(1)“说一说什么时候有这种活动?”

(2)“在哪里见过这种活动?”

2. 了解舞狮是民间的一种民俗活动，知道它的来历。

3. 讨论：为什么要舞狮?有什么意义?它和什么民俗活动相同?(复习游大龙、走古事等)

4. 引导幼儿边看边讨论：舞狮时的动作特点及配乐演奏。
5. 幼儿玩舞狮的游戏。

三、结束部分

1. 幼儿随音乐做放松运动，教师小结。
2. 师生共同收拾场地结束活动。

活动反思：

体育活动—舞狮，具有竞争、竞技和趣味性强的特点，有一定的激励程度，幼儿参与的欲望一般都比较强烈，这就使得他们在参与过程中比较容易忘乎所以，也会不同程度地产生一些激动情绪，在加上体育活动中允许幼儿自由发挥、自由活动，在这其中，我们老师也无法完全预料到活动过程中会发生什么事情。因此，在组织幼儿开展舞狮活动时，一定要多观察幼儿的行动，再给予适当的提醒。比如，我们小朋友在游戏时经常发现小朋友们之间总不免有你推我，我撞你的行为，这样的行为其实很危险，我把观察到的现象告诉大家，让全班的孩子一起来评价，一起来解决，怎样才能玩好舞狮的游戏。因此我在体育游戏“分角色”解决了以上问题，让孩子们明白狮子表演不能掉队，走路时不推不挤，还能有秩序地一个跟着一个走。又如：结合大型玩具游戏舞狮，大型玩具是孩子们特别喜爱玩的，在玩之前，我们先检查了一下大型玩的安全性，但在玩滑滑梯过程中，发现小朋友们喜欢从下爬到上，再倒滑下去，而且是头朝下地滑。发现了这种情况，我们首先做的`事情是制止，然后根据这些情况，找一些相关的图片及录像来给小朋友们一起看，让孩子们知道身上的任何部位碰伤，出血了都很疼痛，而且有可能会有发炎、发烧或是有更加危险的事件发生。由此，小朋友们被录像中的小女孩的疼痛感受到：玩滑滑梯时更要注意不能倒滑，不能从高往下跳等。我们在不断地观察，不断地提醒教育中提

高了幼儿的自我保护能力，也增强了幼儿的自我保护意识。

大班再见了幼儿园教案篇四

- 1、初步尝试单双脚跳的快乐，学习单双脚连续跳格子房子，锻炼腿部力量，有良好的动作协调性、灵敏性。
- 2、喜欢参与体育活动，遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏带来的快乐。
- 3、发展幼儿的弹跳能力，培养幼儿的创造思维能力，感受跳格子房子的乐趣。
- 4、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。
- 5、学会与同伴协商合作游戏。

1、幼儿事先已掌握双脚、单脚跳的方法。

2、画有四种不同形状格子房子的场地一块。

3、录音机、磁带、小红旗一面。

一、热身运动幼儿随音乐练习各种走的动作，（高人走、矮人走、脚尖走、脚跟走、脚内外侧走等）

二、合作探索，尝试练习

（幼：单脚跳、双脚跳、跨跳、分并腿跳、单双脚交替跳等。）

2、请几个幼儿示范创意玩法。（教育幼儿在活动过程中不要互相碰撞，学会保护自己 and 同伴，学会商量合作、交往，规则是不踩到格子房子的边缘线。）

3、教师小结：请幼儿轮流演示自己的玩法及分享合作的创意玩法。

(1) 师：你刚才和谁一起玩的？你们是怎样跳格子房子的？鼓励幼儿介绍不同形状的格子房子的玩法或一种方式多种玩法。

(2) 你还能想出什么样的跳法来？你还能想出什么形状的格子房子呢？

4、教师为幼儿示范连续弹跳的技巧，然后组织幼儿集中练习1——2次。

(1) 讲解连续跳的方法、技巧、规则和安全事项：从第一个房子起点开始，逐格单脚跳跃到终点。走到第二个房子起点，逐格双脚跳跃到终点。走到第三个房子起点，逐格跨跳到终点。走到第四个房子起点，逐格单双脚交替跳。跳跃时，要求跳到格子中间，不能踩到边缘线。

(2) 幼儿玩“跳格子”游戏，重点指导幼儿在连续跳的过程中不踩边缘线。

三、游戏：“争夺红旗”

1、玩法：幼儿分成人数相等的四组跳房子，完成四种方法，在同一时间内速度快的一组夺得红旗获胜。

2、规则：“跳房子”的时候不能踩边缘线，踩到线的幼儿须退回起点重跳。一种跳法完后，依次从旁边绕开，接着队伍继续第二种跳法。

3、幼儿开始比赛。

4、教师小结比赛情况。

四、幼儿擦汗，随音乐做放松运动“炒黄豆”结束。

五、活动延伸：

(1) 在户外活动时间让幼儿继续练习跳房子游戏的多种玩法。

(2) 在幼儿玩的过程中还可生成民间体育游戏如：踢沙包，夹沙包等。

民间游戏是劳动人民口头创作、流传的一种具有自娱性的活动，它形式多样，不但具有浓厚的趣味性，易学、易会、易传，符合了幼儿好动、好学、好模仿、好游戏的心理特点，深受孩子们的喜爱。

本周我组织了《跳房子》的活动中，在活动中我有以下的反思：

1、首先是本节的课的重点应该是训练幼儿的连续向前跳的能力，在环节一的热身运动中，应该从头、手、脚、腰各个部分运动到，这里我有些疏忽了，头部的运动没有注意到。

2、环节二中，教师先让幼儿来试一试，介绍幼儿自己的玩法，然后引出教师今天的主题——教幼儿单脚连续向前跳的办法来挑格子的游戏。在这个过程中，幼儿表现的还是不错的，基本上也达到了这个环节的目的，学会了单脚连续向前跳的本领。

3、在游戏过程中充分发挥幼儿的想象力和创造力，提高幼儿的创造性思维，都能达到很好的教学效果。在活动中老师充分发挥了主导作用，为每个幼儿提供了平等参与的机会，注重与孩子的交流。游戏中，孩子们积极投入，表现出自主探索、乐意合作、挑战自我的精神。活动过程中，活动练习从易到难循序渐进地一步步展开，满足了幼儿自由自在与同伴交往、游戏的欲望，幼儿在游戏中结识成现实的伙伴关系，

满足了幼儿合群的需要，使得幼儿团结合作、乐于助人、遵守规则等社会性的行为得到了逐步的形成。民间体育游戏对促进幼儿健康心理品质的形成有良好的作用，为幼儿融入社会提供了有益的帮助。

大班再见了幼儿园教案篇五

小猫贝贝

- 1、引导幼儿懂得任性是一种不好的行为。
- 2、教育幼儿学会控制自己的不良情绪和行为。

故事图片

一、有感情的讲故事。

- 1、提问：故事的名字叫什么？
- 2、故事里都有谁？

二、出示故事图片、讲述故事。

- 1、提问：小猫贝贝为什么哭？
- 2、贝贝是怎么被骗去的？
- 3、贝贝被谁骗了去？
- 4、是谁救了贝贝？

三、我们应不应该和贝贝一样？

小朋友不应该任性，要善于控制自己的情绪和行为。

大班再见了幼儿园教案篇六

- 1、感知乐曲诙谐，欢快，跳跃的特点。
- 2、学习借助肢体动作表现音乐。
- 3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

音乐磁带或cd

悄悄出来的小老鼠

我们先来听一听它从草丛里跑出来的样子。教师引导幼儿聆听a段音乐，用手指动作表现小老鼠跑动的样子。

教师合着a段音乐演示小老鼠出来的样子：瞧，我的两个手指就是小老鼠的小脚。

小老鼠除了跑到我们的肩膀上，还会跑到什么地方玩一玩？

小老鼠除了来到我们身体上，还会来到那里？(椅子上)幼儿用手指在椅子上快速爬行，表现小老鼠跑动的样子。

除了用手指，还可以用什么表现小老鼠跑老跑去的样子？(小脚)幼儿尝试用小脚表现小老鼠跑动的样子。

机灵的小老鼠

引导幼儿聆听b段音乐，用身体表现小老鼠的紧张，放松，下滑等情状。

引导幼儿用身体动作表现小老鼠时而紧张，时而放松的样子。

提醒幼儿随着音乐旋律表现小老鼠紧张和放松的情状。

小老鼠放松下来很高兴，就把草丛当滑梯滑了下来。

引导幼儿聆听音乐，表现小老鼠往下滑行的动作。

跟随b段音乐，引导幼儿完整表现小老鼠紧张，放松，下滑等情状。

快乐玩耍的小老鼠

播放c段音乐，教师描述相应情景：小老鼠来到了大草地上，看到美丽的蝴蝶在飞舞，它学起了蝴蝶飞舞的样子。

幼儿在位子上随c段音乐表现蝴蝶飞舞的动作。

小老鼠看到一只又一只蝴蝶飞过来，可高兴了！我们像小老鼠那样和蝴蝶一起玩一玩吧。

随着c段音乐，幼儿分别扮演小老鼠和蝴蝶，表现一起玩耍的情景。

欣赏d段音乐，引导幼儿表现小老鼠天黑了赶紧跑回家的动作。

草丛中的小老鼠

幼儿坐在位子上，和教师一边听音乐一边完整表现乐曲情景。

这一次，草丛中的全体小老鼠要到外面去玩了，妈妈有点不发不放心，你们说说大家一起到外面玩耍要注意什么？（安全，不要碰撞）幼儿四散和教师一起扮演小老鼠，跟随音乐进行游戏。

幼儿跟随音乐进行游戏，教师在旁边给予提示，指导。

《草丛中的小老鼠》这段乐曲诙谐、欢娱、跳跃，恍如将你带进一个高枕无忧的丛林童话全国。全部音乐分段清晰，节奏理解。

大班再见了幼儿园教案篇七

黑白画是只有黑白两色的画，黑的很黑，白的很亮，大班美术教案及反思。这种强烈的色彩对比，正如白天与黑夜、光明与黑暗。黑白画运用点、线、面的多种组合产生不同的效果，使整个画面充满节奏感和神秘感。幼儿比较喜欢各种鲜艳的色彩，在涂大块黑色时就自然会显得机械和枯燥，失去对活动的兴趣。所以，本活动采用了4人合作作画和画面分割重组的方式，让幼儿在学习合作作画的同时，感受黑白格子的不同组合同样具有神奇的艺术[]效果，体验了合作和成功的乐趣。

1、学习运用黑和白两种颜色完成一幅黑白画，领略黑白色彩的鲜明对比和神秘感。

2、学习和同伴分工、合作耐心完成作品，体验成就感。

1、黑白格子画、不同组合的黑白画若干。

2、幼儿每人一支黑色水彩笔。每组彩纸、浆糊、剪刀各一份。

（一）黑白格子画

1、（出示挂图）今天老师带来一幅很神秘的画，在画中你发现了什么？

2、（出示三张黑白颜色不同的拉杆箱图片）图上有什么？你喜欢哪个拉杆箱，为什么？

3、小结：黑色和白色组合成黑白格子，看上去有不同的效果，

给人带来神秘感。

4、如果你是魔法师，你会把什么东西变成黑白格子的呢？
（教师把幼儿说的物品画下来）

（二）不一样的黑白画

1、这些图片有什么不一样的地方？（有的格子大，有的个子小；中间分开了等）

2、这些黑白格子是由不同的小朋友画的，每个小朋友画一部分的黑白格子，最后重新组成了一幅效果不同的作品。黑白格子画的画面充满节奏感和神秘感，不同的组合方式会有不同的效果。（出示第二张范画）

（三）神奇的黑与白

1、教师示范并演示制作程序：

（1）在纸上画出一样物体，可以是动物、植物，也可以是玩具、水果等，尽可能画得大，画满整张纸。

（2）沿着背面的实线用剪刀将画面分割。

（3）重新组合在黑板上，取其中一部分示范，按照顺序，用间隔的方法有规律地在格子里涂黑色，直到全部涂完。

2、出示分工图，交代作画要求：

（1）第一个小朋友画主体，画得大，充满整个画面；

（2）第二个小朋友沿着后面的直线用剪刀分割画面，分成四份；

（3）每人拿到一份，在主体部分完成黑白格子的涂色，黑白

间隔要有规律；

(4) 第三个小朋友组合画面，在彩色纸的中间重新拼成原来的物品；

(5) 第四个小朋友人把作品一份一份地张贴在彩色纸上；

(6) 最后，大家一起整理用具，把作品张贴到黑板上来。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

(四) 黑白格子画的聚会

1、展示幼儿的作品，组织幼儿互相欣赏。

2、引导幼儿评价自己组和其他幼儿组的作品。