

2023年中班热闹的花草地教案反思(汇总5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班热闹的花草地教案反思篇一

活动目标：

- 1、通过多媒体课件，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。
- 2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。

活动准备：

- 1、多媒体课件。
- 2、已剪好外形的蝴蝶若干，记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。
- 3、轻音乐和“蝴蝶飞”的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，

身穿五彩花袍袍，

劳动辛苦我不怕，

跳起舞来我最好。(蝴蝶)

二、利用课件，欣赏各种蝴蝶。

1、让我们跟着蝴蝶姑娘到蝴蝶王国去看看吧!(欣赏课件)

提问，了解蝴蝶的外形特征：

1) 蝴蝶有几对翅膀?(两对翅膀)哪对翅膀大?(前翅大，后翅小)

2) 蝴蝶有没有眼睛?。(有一双小眼睛)头上还有什么?(还有一对触角)

3) 蝴蝶的身体是怎样的?(细细长长的)

4) 蝴蝶有几只脚?

2、教师引导：蝴蝶身上还有五颜六色的花纹和图案呢，让我们一起来看看这些美丽的蝴蝶吧!找一找，你最喜欢哪一只!

幼儿欣赏课件。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、利用

课件出示蝴蝶姑娘的信：

亲爱的小朋友们：

同时，出示。

2、每人一只纸蝴蝶，请幼儿装饰。

1) 引导幼儿利用左右对称的方法装饰。

2) 鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆用色。

四、评价，并展示幼儿作品。

在“蝴蝶飞”的音乐中，幼儿学做蝴蝶飞出活动室。

教学反思：

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线条的练习。

中班热闹的花草地教案反思篇二

活动目标：

1认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

2体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

3让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

5培养幼儿的欣赏能力。

重点难点：

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

活动准备：

1印有花朵的纸(幼儿人手一份)，勾线笔(人手一支)。

2三张白纸。

活动过程：

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们叫一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1、教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2、教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，

里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1、教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2、教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

中班热闹的花草地教案反思篇三

一、推荐主题：

《美丽的春天》

二、教学设计生活化、游戏化的相关性分析：

1、春天悄悄地来了，越来越多春天里的动、植物、小昆虫引起小朋友的兴趣。蝴蝶的美丽外形、漂亮的色彩吸引了小朋友，是小朋友非常感兴趣的小昆虫。

2、小朋友在日常活动中也常谈及到蝴蝶，对其外形特征很熟悉，同时通过此次活动，让孩子们能了解蝴蝶翅膀的对称美。

三、建议活动过程：

（一）活动目标：

- 1、学习用对称的方法来表现蝴蝶的美丽。
- 2、在活动感受美、体验美。

（二）活动准备：

- 1、蝴蝶范例若干，花园背景图一副，装饰好一半的蝴蝶范例一张。
- 2、幼儿人手一张蝴蝶状的彩色绘画纸、油画棒、勾线笔。

（三）活动过程：

- 1、以猜谜的形式引出课题。

谜语：头上两根须，身穿花花衣。

飞舞花丛中，快乐又逍遥。

（分析：在这个环节中教师采用猜谜的形式让幼儿“猜一猜”，让幼儿猜一猜后自己去寻找蝴蝶两边的共同点。）

- 2、教师出示蝴蝶范例若干，引导幼儿欣赏并讨论。

（1）你喜欢蝴蝶吗？为什么？

（2）蝴蝶有几队翅膀？

(4) 小结：蝴蝶不仅左右两个翅膀的大小、形状相同，而且翅膀上的图案和颜色也相同，这就是对称。

3、教师出示只装饰好一半的蝴蝶范例，引导幼儿边讨论边示范。

(1) 讨论：蝴蝶的另一半是怎样的？

(2) 示范：先画线条还是先画颜色？如何让颜色涂得更均匀？上色时应上

淡色还是深色？

4、幼儿装饰蝴蝶

教师以指导对称为重点，并对不同幼儿有所侧重。

(分析：在看、想、涂、画的过程中，大部分幼儿能抓住蝴蝶的对称画出它的美，少部分幼儿是在教师的指导下才达到要求的。)

5、展示和分享幼儿作品。

将幼儿作品展示于花园背景图中，找一找哪只蝴蝶最美丽。

中班热闹的花草地教案反思篇四

活动目标：

1、用欢快的情绪演唱歌曲。

2、表达自己喜爱花卉的情感。

3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的'表现力。

活动准备：

音乐磁带。

活动过程：

一、欣赏歌曲。

老师有个小花园，你们知道里面有什么吗？

教师念歌词：我的小花园，种满了鲜花。这里有白花，那里有红花。每天早上，我给它浇水，茉莉和玫瑰，开放得多美丽。

欣赏歌曲录音，说说听到些什么。

二、学唱歌曲。

教师边按歌曲旋律节奏念歌词，边带领幼儿拍手。

教师放慢速度清唱，幼儿轻轻哼唱。

播放录音，幼儿跟唱。

幼儿完整学唱，鼓励幼儿在“茉莉和玫瑰”处替换自己知道或喜欢的花卉名。

幼儿再次完整学唱，注意休止符处要唱出跳跃的感觉，以表达欢快的情绪。

三、表演歌曲。

请幼儿蹲下做花园里的鲜花，教师做花园的主人，边唱歌曲，边走动着做与歌词相应的动作。其中在“我给它浇水”处摸幼儿的头部。

请一个幼儿做花园主人，其余幼儿蹲下仿花园里的鲜花，再次表演。教师注意用自身欢快的情绪来调动幼儿的表现欲望。

活动反思：

这是一首节奏轻快、有趣、优美的歌曲。目标是用欢快的情绪演唱歌曲。能表达自己喜爱花卉的情感。

通过这个活动后，我觉得自己好的方面是利用游戏法，幼儿活动的兴趣很高。不足的方面是

：一、请幼儿第一遍欣赏时，幼儿录音磁带的歌曲太长，开始我让幼儿静静的听，到后来我让幼儿边拍手边欣赏，使幼儿的注意力有点分散。

二、在幼儿跟着老师弹唱时，幼儿的兴趣还很高，我却没有让幼儿再跟唱一遍，而是让幼儿分组跟唱了，使活动有些松散，幼儿的兴趣也稍微减低了。然后我还发现，利用歌词图谱法，幼儿很容易理解歌词并记住歌词。歌词：我的小花园，种满了鲜花。这里有白花，那里有红花。每天早上，我给它浇水，茉莉和玫瑰，开放得多美丽。

在以后的活动中，我会改进不足的地方，不会再遇到同样的问题了，努力使每一个活动完整一些。

中班热闹的花草地教案反思篇五

活动目标：

1. 理解散文诗的内容，知道春天是万物生长的季节。

2. 尝试续编散文诗。
3. 运用绘画形式表现自己想象的春天景象。

活动准备：绘画材料

活动过程：

1. 说一说：春天在我们身边。

小朋友，你们知道现在是什么季节吗？你怎么知道春天来了？引导幼儿从自己的服装变化，自然界中花木等的变化等方面寻找春天的特征。

2. 欣赏散文诗《春天，花园里有什么》。

教师有感情的朗诵散文诗春天的`花园里有什么？他们都在干什么？

教师带领幼儿朗诵散文诗。

3. 续编散文诗《春天，花园里有什么》。

春天的花园里，还可以看到些什么？听到些什么？闻到些什么？如：看到美丽的花儿、翩翩起舞的蝴蝶；听到布谷鸟的叫声和小溪欢快的歌唱；闻到百合花的清香和泥土的芳香等。