

2023年伤感随笔散文(优秀8篇)

文学经典是指在人类文学史上具有重要地位和影响力的作品，它们反映了作者的思想、情感和生活体验。如何正确理解和解读经典？我们需要从多个角度去思考和探索。接下来，我们将为大家介绍一系列经典作品，让我们一起来领略它们的魅力。

伤感随笔散文篇一

月光如水般地流泻在墨染的夜色之中，泠泠的清辉，仿佛是一个清凉的梦境，将远山近水围困在愁眉不展。风也似乎格外的清凉，在如水的月光里放肆地奔跑，仿佛是一条没有潮汐的溪流，流淌着淡淡的忧伤和深深的牵绊，在滞留于发梢、耳际、脸颊、腕间的每一瞬间，都是清凉的，如握住一段段清秋凌晨的雨丝一样。

细细聆听，风中，有喃喃低语有窃窃轻唤，那都来自于自己的感觉和触觉。思念，亦如风样的放肆，在月光里游走、喘息。只是，它们带着温暖和温润，带着眼眸里闪烁着的期盼，在夜的深邃处，左顾右盼停停走走，在歇下脚步里，有着如花儿样的娇柔清芳，缀成梦境斑驳的痕迹，亦如思念的印记，从爱上你的那一时刻烙上。

多想，你抚上我的双肩，你手心的暖如细水长流般地一缕一缕地注入我的心湖，应和我喷涌而出的欣喜，在我们爱的原野上，唱响高山流水。多想，你多情的目光驱散清冷的月色，盛放出一片琉璃般的晴空，将夜色撕开，染一场无边的繁花似锦。剪云为袖，我在纤陌上如蝶花飞舞，你，执一管玉笛，倾诉着三千情深，一声高亢一声低吟。

多想，轻启的嘴唇，颌上花朵般的芳香，轻轻地吻上你的眉梢。在被你的温柔打开的那一瞬间，呼出的，都是我思念的

甘醇，已在等你到来的时刻酝酿了许久许久。你可以醉入我怀，坐在子夜的水边，我用单薄轻拥着你，你如婴般地睡去，而我举着微笑，去点亮你梦里的星星。

我知道，所有这些都只是一种想，比梦还要虚空。这一生，你我，只是此岸与彼岸

关于月光的抒情散文随笔：独步月光

那是一个仲夏之夜。

我还住在四合院式的桃园。桃园，并无桃树，或许曾有过，但现在徒有其名而已。当时，我因闷热而坐不住；窗外的天空悬着一轮明月，散发银辉的光。我就更坐不住了，便想出去走走。

我顺墙外的水泥路走向苹果园。

苹果园在月光下依然黑森森的，只有树枝的缝隙漏下零星的斑驳的光点。我没进入它的深处，只是在它的外围的小径上走着，慢无目的，闲逛。山边闪着一些灯火，那是依山而筑的农舍。秧田里的蛙鸣，此起彼伏，赛歌似的，偶尔夹几声犬吠。这时，我经过苹果园旁的一处茅房，没开灯。房前有个小院坝。一个老人独自坐在院坝，身边窝着一只狗。狗没向我扑来，静静的，仿佛也在享受这无边的月色。

伤感随笔散文篇二

皎洁的月光，如初婚的新娘，羞答着弯弯的酒窝。她娇嫩的脸庞上悬挂着腴红的圈晕，眼睛里却刻满了忧伤的音符！

-----诗情画意

四月春风的夜里，天空总是很宁静。一个人呆呆地躺在小床

上，此时，感觉心里有一阵阵心疼。多少年来，我曾追逐地梦，回往过去总会感叹今生。依然记得那时候，我们很年轻，每逢春天到来，你总是第一个把我提醒，那时候地我们很幼稚，说出了什么天长地久，柳暗花明，到现在怎么都觉得很心疼。也许，那些曾经日子都是一部电影里面地插曲，终究会让我们各奔西东。

转眼间，真的好快，已经杨柳青青，荷塘里面的那些鱼儿现在已经长大了没有，我也开始模糊不清。这些天，本来是要打算再去回到觅春亭，看看亭前的牡丹花开了没有，还有我们曾经一起摘过的那颗月季花，是否已经绽放的腴红？可是，我已经不敢再回去，那里的花草花丛，都是破碎记忆里残落的梦。你说，四月的牡丹花很美，清晨初露，那花瓣上的颤抖的露珠是天使的眼泪吗？我只是沉默片刻，一时说不出你的问题算不算是一道春光里的风景。但是心，在那一刻，似乎我加快了跳动！

今晚的星光很亮很亮，而我，依然静静地一个人躺在卧铺上，辗转反侧，不知是从哪里袭来一阵凉风，夹杂着花香的四溢，飘入了我的鼻孔。不知道此刻为什么，也许我是已经倾情于这个多情的夜，醉花香里带有淡淡的温情。我彻底失眠了，何干脆起床再溜嗒几圈，感受一下夜空的宁静！

月光淡淡，吐出着柔柔的绵情，我轻踏着往昔的边缘，送你一抹幸福的`梦。

伤感随笔散文篇三

独立於城市的地标，观车来人往，依旧喧嚣

看行人脸上益满喜悦，和着漫天雪花，一起

一起飘散在空气中

山和山不能相遇，人和人却能相逢

此刻，於满地的雪花中，我想起了你

哦，原来不曾放下，原来一直把你暖在心底

只是在不同的场景里，变幻着不同的心情与思念

想告诉世界，我在暗恋

想告诉世界，我曾经历过一场盛大的爱情

虽爱你，却与你无关

思念你的夜晚，曾一个人偷偷跑到你的小楼前

只是为了让你楼下的风，飘起我的黑发

只是想听你一句：疯丫头，傻里吧唧的，谁会娶你呀

这样唯美地爱恋，总是与雪花有关

伤感，晶莹

哦，下雪了，满地的雪花

更能托起我的思念

也许此刻你在很远，很远的'地方

也许，此刻，你的爱人就在身旁

可是，没关系，我可以任由雪花把爱的恋歌唱响

邀白雪公主一起，在雪花飞舞的森林里

把爱的华尔兹翩翩荡漾

轻轻呵出一口气，你定会看见空气里雾状的模样

那是，那是凝聚了无数爱恋的幻化，幻化成云淡风轻吧

把黑发编织成羽毛的丝带，与雪花一起放飞

带着思念，带着希望，祝福陪雪花一地飘落

奶奶告诉我说，下雪时一起行走的人，必会白头

因为那个一起看雪，一起向往雪花美丽的人

即是心之所爱，心之所想，心之所恋

独，我之爱恋只关乎自己，与你无关

于是，只能，在雪花飘舞时，深深想起

心中与你相约，即使不能得到

但，我们拥有

於是，同约，同好，同白头

伤感随笔散文篇四

2、你能说出几种方法？

3、只能移动一根火柴棒，你觉得应该怎么移动呢？

4、这图中有多少个3？

5、好好找一下规律，你的答案是什么呢？

6、这块豆腐你说应该怎么切？

7、下面三个小方格是从上面的图片中取下来的，请问它们分别是图片中的几号？

8、找出什么规律了吗？剩下的空格应该填什么？

9、如何选择9以内适当的数字，使得相邻三个数字之和为18？

10、找一找，这图中有多少个正方形？

伤感随笔散文篇五

看见石晓阳来，小沫蹦蹦跳跳地走了。

碧晨柔柔地问：“来了！”

石晓阳站在碧晨身边没吭声眼睛看着小沫远去的背影发呆，碧晨尖锐地叫了一声：“石晓阳你在看什么？”

他这才回过神来低下了头，脸上明显又一圈徘红。

碧晨从这一刻起，敏感的心仿佛被刀狠狠地划了一下，痛的她弯下了腰。她在想这场恋爱自己总是个失败者，小沫虽然没有直接介入他们的爱情，可她的身影却无处不见。

所以碧晨变了，她变得尖锐，变得不可理喻。处处挑着小沫的毛病，比如她回来晚了，她会不耐烦地指质问她去哪了见了谁。

如果她的短信来了，她会扑上去抢过手机，去看短信。她敏感得就像和女巫，伤害着别人，也毁掉了自己。她把别人推上了绝望的悬崖，而她自己却先掉了下去。

石晓阳说：“分手吧！我受不了了，你变得如此可怕。我说了，我和小沫没什么，可是你就是不信，还用我的手机给她发短信试我们，你这样做无疑是对我们感情的最大伤害。”

碧晨的嘴唇哆嗦着，手紧紧地抓住他的胳膊，眼神里充满着哀求。

石晓阳厌恶地甩开了她的手，头也不回得走了。

不知哭了多久，一双手把她拉起来，叫了一声：“姐！”

碧晨推开她咬着牙站起来，咧咧踉跄。

“姐！我和石晓阳真的没什么！你相信我。”

碧晨没回头，身体明显一震。如果不是自己亲眼看他们抱在一起，她会相信他们没什么，真的会相信。可为什么要骗她，为什么他们两个人明明相爱了，还要把她当傻子一样的欺骗。所以她才做了恶人，现在她做够了，伤了自己，也伤了他们。

第二天，碧晨带着一颗受伤的心走了。走的时候她给小沫和石晓阳分别发了一条短信，短信上说“如果你们希望得到我的原谅，就要幸幸福福的在一起。而我去寻找属于我的幸福去了，所以勿念。”

爱情没有先来后到，只有不爱时一地的心碎。

伤感随笔散文篇六

迪吧里那喧闹的dj让姚碧晨的眉头微微一皱，她站在人群里向舞池里望去，一男儿女疯狂地扭动身体，男的叫石晓阳她的男友。

他闭着眼睛身体随着音乐妖异地扭动着，浑身散发着诱人的

魅力，怪不得身边紧贴着几个烟熏妆的女孩姿势夸张得让人恶心。

姚碧晨的心被狠狠揪了一下，痛得她嘴里发出一声尖叫。舞池里闪烁的彩光，星星点点地照在他那张帅气的脸上，他推开身边的女人走了过来。看见碧晨他笑了，拉着她的手说：“晨晨来跳舞……”

姚碧晨摇摇头嘴嘟了起来，样子像只气鼓鼓的青蛙。石晓阳被她的样子逗得哈哈大笑，捏着她的鼻子说：“我的女神又吃醋了？这可不好哟！”

姚碧晨翻了个白眼，无不伤感地说：“我怕失去你！”

“放心，永远不会。”

“为什么这么肯定，你耀眼的就像颗星星，走到哪里都那么吸引人的眼球。”

“可我的光芒只会为你一人闪烁，宝贝！别瞎想了，别让你的猜疑伤害了我的真情。”

姚碧晨靠在他怀里没有再说什么，她还能说什么，除了感动，就只有感动了。

碧晨有个形影不离的小跟班，她的表妹小沫，比她小一岁和她读一所学校，寄宿在她家里。小沫是那种活泼美丽聪明集于一身的女孩。碧晨长长感叹道：“以后谁若娶了你，可真是天生的好福气。”

小沫嘿嘿一笑道：“如果是石晓阳娶了我会怎样？”

碧晨张着嘴还没等说出话来，脸突然变得异常苍白。

小沫突然夸张地哈哈大笑，笑得前仰后合，她说她可不会看

上石晓阳那样的男孩，也只有她才会把他当成宝一样看待。

碧晨没有笑，她有一瞬间的失神，眼前出现了小沫和石晓阳牵着手踏着朝阳嘻嘻哈哈走在路上的情景，他们的相貌竟然如此相配，一种前所未有的恐惧，慢慢地吞噬着她的心。

那一天碧晨早早就睡了，第二天没等小沫就独自上学了，路上竟然和石晓阳相遇，他瞧了瞧她的身后问：“咦！小尾巴那？”

碧晨的脸一沉，扭头就走，石晓阳摸着头不知所措。

在教室里，阳光暖暖地照在身上，可碧晨还是觉得很冷，眼神漂泊不定。小沫终于来了和往常一样笑嘻嘻的坐在她边上，甜甜地叫了一声：“姐！今天咋不等我？”

碧晨低着头没吭声，脸色比墙还白。

小沫把头插在她的怀里悄声说：“姐告诉你个秘密，我恋爱了。”

一道曙光照开了碧晨的眼睛，她惊奇地问：“真的？谁呀？”

“一个叫王乐白的男生，他爱我，爱得很疯狂。他说我就像个精灵虏获了他的心，他愿意一辈子做我的奴仆听我使唤。”小沫眉飞凤舞的说着，眉目之间充满着炫耀。

碧晨笑了，捏着她的鼻子说：“美的你……”

小沫趴在她怀里笑了，眼神却撇向石晓阳，正好和石晓阳的眼神相对，俩人尴尬地瞬间错开眼眸。

可还没到一个月小沫就失恋了，别人失恋又哭又闹，而她却开心的不得了。

碧晨轻声安慰她：“小沫，没事吧！我看你还是每天嘻嘻哈哈的，别是把心思闷在心里？”

小沫说道：“姐！我没事。爱情本来就是分分合合，要是失恋一次都要死要活的伤心，那我可宁愿不恋了。”

碧晨欣赏她的开朗，可是她也深深感受到这段爱小沫根本没有用心，所以她没有伤感。

伤感随笔散文篇七

干净的少年，孤独的女孩，沉默的等在放学她放学后，震动不已却无人接听的手机，匕首般的语言，薄如纸的世事人情，以及躺在...

这部小说不知是写几个人的故事，也许是写那个可怜女孩易遥，还是写那个曾经肯为易遥做一切的齐铭，也许是渴望得到一切的唐小米，还是写那些含辛茹苦的父母，或许还是写那对十分要好的兄妹。

对于不同的人我有不同的观念，对于易遥，我十分同情这个可怜女孩，她就应该和齐铭在一起，而且也不需要在乎其他人的话，毕竟齐铭相信她。

对于齐铭，我认为你错了，你错的大错特错，你不该和顾森湘在一起，易遥那么爱你，真不知道你怎么想的，还有你最后为什么不听易遥的解释，虽不清楚到底是怎么回事，但我想你应该相信她，不仅伤了你的心，还害死了两个那么爱你的女孩，易遥和顾森湘。

她以一个必输的方法，证明自己的无辜，而代价是生命，如果那个男孩能有再多一点点的信任，悲剧不会再次发生，悲伤的河流也会渐行渐远，来的将是个平和的生活，造成错误的原因只有一个念头，那就是他的不信，使她感到绝望，从

而放弃世界。

如果我将来没有得到上天的眷恋，而得到悲伤，我也会在那个世界放弃我的时候，慢慢松开了手..

伤感随笔散文篇八

2、这个也是小学生试题

3、谁会是那一个最倒霉的人，你猜猜看

4、是移动两根火柴，你觉得应该怎样移动？

5、你觉得应该是bcdef哪一个？

6、怎么改变？

7、如果树上的人是你，你应该怎么做才会脱险，可以活下来？

8、下图中隐藏了许多个“100”，你能把他们全部找出来吗？有多少个100呢？

9、你最少需要移动多少根火柴，能够将这个两层建筑变成一层的？

10、问号处应该填什么呢？