

# 最新高中语文高一下学期教学计划 高一下学期语文教学计划(优秀5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 高中语文高一下学期教学计划篇一

根据新课标的精神和要求，暨第一学期的教学探索，我们的教学目标继续定位为以下五个方面：

（一）积累整合、

（二）感受鉴赏、

（三）思考领悟、

（四）应用拓展、

（五）发现创新，使学生获得良好的语文素养，能力得以全面发展。

高一所有的语文老师都是课改成员。所有成员都要认真学习语文新课程内容，探究其精神。充分利用每周的备课组活动时间，有计划、有步骤地讨论每个单元的教学内容、操作程序、教学方法，做到活动主题明确，有中心发言人。

语文课堂教学应为学生创设良好的自主学习情境，帮助他们树立主体意识，根据各自的特点和需要，调整学习心态和策略，探寻适合自己的学习方法和途径。而合作学习有利于在

互动中提高学习效率，有利于培养合作意识和团队精神。因此，我们鼓励学生在个人钻研的基础上 .....

## 高中语文高一下学期教学计划篇二

### 一、学情分析：

五年级二班共46人，其中男生28人，女生18人，学生学习习惯很不一致，学习纪律有很大的差异，这需要长时间的培养。本班班风相对来说比较纯正，充满活力，具有创新精神与发展潜力，学习成绩优异，优秀生占25%左右，这些学生基础好，像吴津弘、吴英、钟明、秦伟杰、刘凯悦、刘家毫等同学学习认真刻苦，在班上起了模范带头作用，是老师的好助手，同学们的好榜样；一般生60%左右。差生占15%左右，像刘云龙、邱彭、路和盛、刘国伟、秦海利、李金荣等这些学生基础差，学习习惯没有养成，再加上平时没有好的学习习惯和方法，导致学习成绩很差，针对本班情况，应采取多种办法，提高学生的学习积极性与主动性参与性和创造性，充分发挥班级群体效应，使学生最大限度地投入到学习中来，同时发挥个体思维作用，相互启发，互相帮助，让学生有成功的体验，从而提高学生的学习成效。

### 二、本册教材内容分析：

教材按专题设计单元，共安排八个专题，分别是：走进西部、永远的童年、语言的艺术、他们让我感动、中国古典名著之旅、走进信息世界、作家笔下的人、异域风情。其中第三单元“语言的艺术”和第六单元“走进信息世界”还安排了不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。

每个单元包括导语、课例、口语交际、习作和回顾拓展四大板块，各板块相互联系，构成一个有机的整体。

本着大纲“加强综合、突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神。本册教材精选课文，将课文分为精读、略读、选读三类。本册除第六组外共有28篇，其中精读课文14篇、略读课文14篇，选读课文8篇。

### 三、教学目标：

- 1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，学习普通话，识字200个。能正确认读学过的多音字，能辨别形近字。会写150个字。
- 2、继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。会毛笔字临帖，坐的姿势、握笔姿势都要正确，养成认真写字的习惯。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文。会背诵指定的课文。能提高默读的速度；能选择句子的表达方式；学会积累词语，养成良好的读书习惯；会读科普文章，初步掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。
- 4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。
- 5、能借助字典或有关资料独立阅读适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。
- 6、乐于参与讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适度。听他人说话认真耐心，能抓住要点。
- 7、能抓住重点观察事物，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，情感真实有一定的条理。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，学习辩论、演讲等一些基本方法。

10、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的方法，并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

#### 四、教材重点、难点

1、识字教学中多音字，难读准的生字或易混的生字是教学的重点，高年级要培养学生具有较强的独立识字的能力。

2、朗读是最经常、最重要的阅读训练，重点是要调动学生的情感积累和知识积累，在如何让学生有感情的朗读上下工夫。

3、默读能力有待于提高，加快默读的速度

4、理解词句的意思，结合联想和想象，加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高运用语言文字的能力。

5、在理解内容、体会思想感情的教学中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习过程，通过自悟自得或交流讨论得出结论。

6、学习基本的说明方法，体会含义深刻的句子的阅读方法。

7、培养学生独立阅读的能力。

8、明确习作的基本要求，积累习作素材，养成良好的文风。

#### 五、突破措施：

1、加强识字教学的指导，鼓励学生在课外阅读中大胆猜读和跳读，运用一些识字方法进行识字，尤其对一些差生加强辅

导。

2、根据要求。让学生在自主的读书中学习、思考，读书中理解内容，体悟感情、增强语感。

3、精读词句，积累语言。

4、指导学生采取多种方法阅读：一是要抓住重点词句来理解课文内容；二是阅读中联系生活实际深入思考并展开联想和想象；三是让学生联系自己的生活经验，入情入境地读课文。

5、加强课外阅读，培养独立阅读能力。

6、强化学生的习作意识，加强习作形式的指导，引导学生积累习作素材，注重习作交流和评价，重在鼓励。

7、综合性学习要充分发挥学生的主体性，合理安排课内外的活动时间，选择合适的学习方式。

8、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

## 高中语文高一下学期教学计划篇三

遵循教育部制定的《全日制义务教育语文课程标准》，高举新课改理论旗帜，以其鲜明的教育理想和浓郁的时代创新气息，进行语文教育与教学的改革。语文教师应尽快转变传统教学理念，确立适应新课改的教学理念，树立大语文教育观，要克服语文课程孤立、封闭、凝固、僵化等种种弊端，在大语文教育观的指导下，实行课程内容、课程实施等的根本变革，构建开放而富有活力的语文课程体系。充分引导学生关注社会与人生。逐步做到课堂教学、语文活动、综合性学习相结合，学校、家庭、社会语文教育相结合，使语文教学将变得更加开放、创新，教学过程中要紧紧密结合三维目标，即从“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”

三个方面出发设计课程目标，改革课程内容、结构和实施机制。教师在教学过程中应与学生积极互动，共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下，主动地、富有个性地学习。促进学生语文综合素质的全面提高。

本学期要完成“必修三”与“必修四”的讲授，“阅读鉴赏”部分共计27篇课文。约70课时完成。“表达交流”、“梳理探究”，“名著导读”约10课时完成。本期学习时间约为18周，教学任务应完成必修3与必修4两本教材。新编语文教材与传统语文教材有所不同，它以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，教师在使用新教材过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式（穿插）教学，避免单一的直线式重复性教学。对必修三与必修四的教材处理是：

- 1、“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据“表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写六篇，小作文四篇，每两周一次大作文，四周一次小作文，都要求课堂完成任务。本期作文文体训练主要是针对议论文，每篇大作文与小作文都要配备老师讲授和指导资料，每篇作文都要求有学生习作范文及不合要求的病文，作文范文要起到示范作用，对病文要求进行修改。每次大作文完成应花至少四课时进行，总计作文课时为12课时。作文主要针对议论文形式进行训练。同时每两周依据“阅读交流”每个知识点的不同特点，带领学生走出教室，走向社会和自然。

- 2、“阅读鉴赏”单元教学与“梳理探究、名著导读”单元教

学交叉进行。为了避免教学的单一性，也为了调动学生学习积极性，在每上完一个阅读单元后就进行“梳理探究”或“名著导读”单元教学。这样，学生能够充分地利用教材而不断地扩充知识和提高能力。

3、“梳理探究”与“名著导读”采用课内课外相结合，以点带面的形式进行。“梳理探究”与“名著导读”部分采用课内课外相结合的原则，以课内为点，课外为面，辐射开来，扩充教学内容及增强学生的知识积累，提高学生的语文能力。如“梳理探究”部分，就会依据教材，教师与学生一起搜集编写知识资料，依据教材进行整体上的分析和探究，并进行总结归纳，形成文字材料，统一印刷，让学生课外进行阅读与背诵。如名著导读中的《红楼梦》《高老头》这些文学名著，主要利用晚自习的时间统一让学生观看影视资料，并写出影评，基本上不占用课堂时间。

4、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。每个单元精讲1—2篇“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

5、以单元小测验形式检验学生知识水平与能力。新课改并不是就不考学生了，依然要用检测题对学生所学知识进行了解，书本知识掌握的程度高低其实很大程度上决定一个学生水平与能力的高低。所以，一个单元结束很有必要进行一次测验，有利于促进和提高学生学习语文的积极性。

6、因“校”制宜，推荐课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。充分利用学生的课余时间，学生的课外阅读，必须安排一定的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形

式，不走过场。或点评或自读或检测或讲座或串讲。因材施教，将课外阅读教学落实到实处。本期推荐课外阅读书籍篇目有《高老头》《威尼期商人》《水浒传》《谈美》等中外名著及美学论着。

## 高中语文高一下学期教学计划篇四

全面提高学生的语文素养，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力。重视积累、感悟和熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。加强文言文阅读教学，夯实“双基”，强化写作指导，注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格，努力开发有活力的语文新课程。

这学期仍带高一3、4两个班。大部分学生学习目的明确，自我控制能力较强，都能按要求学习，基本完成老师布置的学习任务，作业也较认真。但课堂气氛不够活跃，仍有少部分同学学习缺少主动性。当然，这与班主任的指导思想有关，相当一部分学生在高一上学期的语文学习还处在比较被动的状态下，期末考试，两班与级均分差两分多，高分学生略显不足，主要是语文基础知识掌握不够好，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

力求合格率达、优秀率、提高率都有明显提高。努力拓宽语文知识面，扎实深化语基底子，培养学生良好的语文学习习惯，要求每一个学生都能写一手较好的钢笔字；写好议论文，全面提高学生的文学欣赏能力。

### 必修3

1、阅读与鉴赏：古代诗歌散文名篇，中外小说和科普科幻作品。四个单元分别是人物与环境，感受与共鸣，质疑解难，启迪与想象。



## 2、表达与交流

训练一般议论文的写作。安排的专题分别是：学习选取立论的角度。选择和使用论据，学习论证，学习议论中的记叙。

## 3、口语交际：讨论

4、梳理探究：交际中的语言运用，文学作品的个性解读，语文学习的自我评价。

5、名著导读：《红楼梦》《高老头》。

## 必修4

1、阅读与鉴赏：中外戏剧，宋元词曲，古代人物传记及社会科学论文。

2、表达与交流：主要训练议论文的写作。安排的专题分别是：横向展开议论，纵向展开议论，学习辩证分析。

## 3、口语交际：辩论

4、梳理探究：逻辑与语文学习，走近文学大师，影视文化。

5、名著导读：莎士比亚戏剧，朱光潜的谈美。

1、狠抓背诵默写和基础训练，注重课内外结合，立足训练提高，面向高考，以练为主，注重发挥学生在学习中的主体作用。

2、认真抓好课前三分钟活动，实现资源共享。

3、狠抓背诵默写，实行在规定时间内人人过关的方法，务求背诵默写无缺漏。

4、狠抓课堂纪律，提高上课质量。

5、努力钻研教材和专业知识，认真备课，讲求上课质量，务求不虚掷课内时光。

6、注重语基的训练与指导，重视语法知识的讲授，提高学生的语文层次。

7、注重课外知识的讲座，合理运用“梳理探究”与“名著导读”，激发学生的语文学习兴趣，鼓励学生把触角伸向课外。

8、注重对学生学习习惯的培养，指导学生做好知识积累。

9、抓好书写训练和写作训练，努力提高学生的写作水平。

10、努力开展语文活动，全面推进语文教学改革。

周次教学内容课时

1期考试卷讲评（3）寡人之于国也3学习论证17

2劝学3过秦论47

3师说4学习选取立论的角度26

4蜀道难3杜甫诗三首47

5杜甫诗三首1琵琶行45

6李商隐诗两首3学习选择和使用论据25

7林黛玉进贾府5祝福27

祝福3老人与海47

9动物游戏之谜2宇宙的边疆1一名物理学家的教育历程25

10学习议论中的记叙2期考6

11期中考试卷讲评2窦娥冤46

12雷雨4哈姆莱特37

13柳永词两首3苏轼词两首36

14苏轼词两首2辛弃疾词两首3学习横向展开议论27

15李清照词两首3拿来主义47

17廉颇蔺相如列传4学习反驳26

18苏武传4张衡传26

19张衡传2学习辩证分析2期末复习37

20期末复习、考试77

21期末工作总结

## 高中语文高一下学期教学计划篇五

根据新课标的精神和要求，暨第一学期的教学探索，我们的教学目标继续定位为以下五个方面：

（一）积累整合、

（二）感受鉴赏、

（三）思考领悟、

（四）应用拓展、

（五）发现创新，使学生获得良好的语文素养，能力得以全面发展。

高一所有的语文老师都是课改成员。所有成员都要认真学习语文新课程内容，探究其精神。充分利用每周的备课组活动时间，有计划、有步骤地讨论每个单元的教学内容、操作程序、教学方法，做到活动主题明确，有中心发言人。

语文课堂教学应为学生创设良好的自主学习情境，帮助他们树立主体意识，根据各自的特点和需要，调整学习心态和策略，探寻适合自己的学习方法和途径。而合作学习有利于在互动中提高学习效率，有利于培养合作意识和团队精神。因此，我们鼓励学生在个人钻研的基础上。。。。。。。。