

# 小树的教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小树的教学反思篇一

本课的教学重点是识字和指导学生有感情的朗读课文。通过朗读，激发学生对树木的爱护，同时培养学生的想象力。教学中，重点抓住以下环节：

本课生字较多，要充分考虑学生的差异，把差异作为一种教学资源。出示生字后，可以问一问学生，哪些生字以前就认识了，怎样认识的，引导学生充分交流借鉴，提高识字的效率。同时鼓励学生用自己喜欢的、常用的方式记忆汉字，如：拆一拆（“召”）、合一合（“唱”、“歌”）、编顺口溜等等。

学完课文之后，说一说，小树对小鸟说了些什么？引导学生将课文语言内化为自己的语言，进行创造性的积累。小鸟听了小树话后会说些什么呢？让学生充分交流，体现学生的个性化思维和想象，强化学生的口语表达，培养学生的创造力和想象力。

## 小树的教学反思篇二

本课的教学重点是识字和指导学生有感情的朗读课文。通过朗读，激发学生对树木的爱护，同时培养学生的想象力。教学中，重点抓住以下环节：

- 1、自主识字，培养独立识字能力。

本课生字较多，要充分考虑学生的差异，把差异作为一种教学资源。出示生字后，可以问一问学生，哪些生字以前就认识了，怎样认识的，引导学生充分交流借鉴，提高识字的效率。同时鼓励学生用自己喜欢的、常用的方式记忆汉字，如：拆一拆（“召”）、合一合（“唱”、“歌”）、编顺口溜等等。

2、引导想象，培养学生的口语表达能力。

学完课文之后，说一说，小树对小鸟说了些什么？引导学生将课文语言内化为自己的语言，进行创造性的积累。小鸟听了小树话后会说些什么呢？让学生充分交流，体现学生的个性化思维和想象，强化学生的口语表达，培养学生的创造力和想象力。

## 小树的教学反思篇三

《小树谣》是一首富有儿童情趣的诗歌。课文共有三节，第一节写小树在春风里摇绿了嫩芽和树梢；第二节写小树在春风里摇红了花蕊和花苞；第三节写小树对小鸟说的话。课文用拟人的手法，形象生动地写出了小树在春风里长大，希望自己长成大树后让小鸟在枝叶间筑巢。课文用拟人的手法，形象生动地写出了小树在春风里长大，希望自己长成大树后让小鸟在枝叶间筑巢。课文通过结构的反复，叠词叠句的运用，让孩子们读起来琅琅上口。

在整个教学设计中，我主要想从抓好字词，读好课文，背诵课文，拓展练习几个方面进行教学，达到教学目标。整个教学中以读促悟，重在体会，发挥学生的主体作用，通过各种形式的读文来理解课文。

第一环节——导入。采取的是复习导入，通过听写和运用字词，检查学生的字词掌握和运用情况，巩固上节课的学习内容。这一设计是符合了《语文新课程标准》中强调低年级字词教学是重点的原则。同时也做到了教学的扎实性和适用性。

第二环节——品读课文。共分为四部分。首先请一名学生读课文，其他同学边听边想你获取了哪些信息。这样的设计意在带着学生回忆课文讲了哪些内容，为品读课文打下基础。接下来就是分小节来理解课文内容，第一节主要是让学生进入状态，让学生扮演小树，举起双臂摇啊摇，营造小树在春风中摇摆的氛围，理解“摇”的含义，同时复习了“摇”和“谣”的区别。再通过反复地读课文，孩子们体会到了小树在春风中变绿的喜悦心情，从而对课文学习有了兴趣。第二节的教学中通过对比前两节诗歌，发现句式结构相同，便于学生理解课文。同时，让学生划出第二节描写小树变化的句子，培养学生圈画重点词句的习惯。第三节内容较多，通过学生的读，引出小树召唤小鸟是为了让它筑温暖的巢。学生用语言和动作解释了“召唤”的含义，又通过学过的代词知识，顺利找出了文中两个“它”分别指代小树和小鸟。

第三环节——口语表达。听了小树的话，小鸟会说些什么呢？同桌之间确定角色，编排对话，全班进行汇报表演。通过课件和教师语言创设情景，营造氛围，学生入情入境，抓住文中的关键词语，充分展开想象，进行说话训练。在表演的'时候，漂亮头饰的出现更是提高了学生的表演兴致，让课堂更加活跃，学生的思维也更加活跃，通过各种形式表达了对小树的感谢之情。

第四环节——背诵课文。语文课堂就应该扎扎实实，该掌握的、该达到的教学目标就应该完成。课后要求背诵课文，因此我通过填空、配乐背诵这两种方式进行了课文背诵的训练。熟读成诵之后，学生的情感得到了升华。

第五环节——布置作业。让学生在课后有学习任务，是对课堂学习的一个延伸。

第六环节——总结。把课堂教学与孩子们的生活紧密联系起来，让学生的情感得到进一步的升华，知道爱护小树。

在刚才的环节设计中我渗透了一些自己认为在设计上比较说得过去的优点，那下面我总体说说这堂课的优缺点。

优点：

1、重视了语文教学的扎实性。在字词的复习、课文的朗读、背诵、形近字的区别、词义的理解上都做到扎扎实实。

2、重视学生的朗读训练，让学生在诵读中有所感悟和思考，受到情感熏陶。通过多种形式的读书、表演、想象、说话活动，让学生参与学习的全过程。在新课标中明确指出：“阅读是学生的个性行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。”阅读就是教师、学生、文本的对话过程，而生本对话才是阅读教学的中心。

3、课堂环节紧凑，教学内容连贯，其中贯穿了学生的一些小活动、小想象，让课堂比较活跃，学生学习有兴趣。

4、教师的评价语比较有个性，基本脱离假大空。

缺点：

1、教学设计有些中规中矩，整个课堂虽无大碍，但比较缺乏创新精神。本来想有所创意，但因为是“六个一”教学展示，怕有失误，所以走了老路子。现在看来，我还是缺乏勇气，争取下次上出新的语文韵味。

2、课堂的“活用”体现不明显。低年级字词是重点，会写的目标达到了，但是在会用方面做得不到位。比如本节课中区分了“谣”“摇”，学生只是口头解释了，并没有真正去运用。如果在这里加上一个选字填空练习，我相信效果会更好，能达到活学活用的效果。

3、教学经验不足。作为一个在教学生涯中走过3个春秋的年

轻教师，在教学心理、教学理念、教学应变上还是缺乏经验的。正是这些不足，让我更加为这次课担心，当看到30多个人坐在后面听课的时候，紧张的情绪愈加强烈，导致在第一节的讲授中都忘记了板书，幸好后来及时补救。

4、教学中杜绝做一个旁观者。在教学过程中，有时像一个旁观者，没有做到和学生打成一片，没有营造好师生间的氛围，往往会影响到教学效果。以后我会争取让自己成为“学生”，用情绪、动作、语言打动学生。

以上就是我对本次公开课的反思，希望大家都能提宝贵意见，您的意见会让我在教学中有所提高，让我在语文教学的道路上走得更快，走得更远。

## 小树的教学反思篇四

《小树谣》是一首富有儿童情趣的诗歌。课文共有三节，第一节写小树在春天绿了嫩芽和树梢；第二节写小树在春天红了花蕊和花苞；第三节写小树对小鸟说的话。课文用拟人的手法，形象生动地写出了小树在春风里长大，希望自己长成大树后让小鸟在枝叶间筑巢。根据儿童诗歌的特点，在进行教学设计时我力求利用学生已有的知识经验，充分发挥学生的主体作用，让学生自己读书，主动识字，展开丰富的想象，让学生在诵读中有所感悟和思考，受到情感熏陶。

教学中，我重点抓住以下环节：

1、自主识字，培养独立识字能力。本课生字较多，因此我在前一天布置学生进行预习，在出示生字后，让学生先带拼音读，去掉拼音读，在词语中读等等，加深学生的印象。并让学生回忆以前学过的识字方法来识字，提高识字的效率。

2、引导想象，培养学生的口语表达能力。在学习课文之初，我先出示春天的图片让学生进行口语表达，对春天有一个整

体印象；在学习课文时，让学生读诗，并看情境图说话，体会诗歌语言的不同；在学习第三小节时，让学生在读的基础上理解“它”、“我”、“你”这些代词的意思，之后根据学生的理解，拓宽他们的思维，让他们说一说，小树对小鸟说了些什么？引导学生将课文语言内化为自己的语言，进行创造性的积累。强化学生的口语表达，培养学生的创造力和想象力。

### 3、拓展延伸，与《同步读本》关联。

在教学的最后一个环节，我让学生联系《同步读本》，读第13课《树真好》，在文章中感受树的好处，加深对课文的理解。

当然，由于学生的积累少，对学生的阅读能力估计不足，对于拓展的内容学习效果不太好，以后的教学中应注意进行调整。

## 小树的教学反思篇五

### 【教学目标】

- 1、会认12个生字，会写6个生字。学习部首“又字旁、绞丝旁、门字框”。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
- 3、理解课文内容，引导学生爱惜鸟类、保护环境。

### 【教学难点】

理解课文内容，引导学生爱惜鸟类、保护环境。

### 【教学步骤】

## 一、联系学生生活实际导入

- 1、谁家已经领到树苗了？你能说说为什么要植树吗？
- 2、板书课题，学生质疑；

## 二、初读感知，整体把握

- 1、教师范读课文，学生思考问题。
- 2、学生自读课文，要求读得正确、流利、有感情。
- 3、指名认读生字。
- 4、指名读课文，相机正音、指导朗读。

## 三、深读理解，个性体验

### （一）指导学习第三节

- 1、小树对小鸟唱的歌谣是什么？
- 2、长成的大树会是什么样的？
- 3、你喜欢这棵小树吗？为什么？

（抓住“召唤、筑巢”来认识小树。）

- 4、小鸟听了小树的话，会怎么做呢？
- 5、指导朗读小树的话。

### （二）指导学习第一、二节

- 1、现在的小树是什么样子的？

(指导学生图文结合来理解。)

2、我们村子小树林中的小树是什么样子的?

3、指导学生表演领会文字内容。

四、小结

学了这篇课文，你的收获是什么?

五、练习：给生字找朋友

春 ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

叶 ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

六、指导学生背诵课文。

七、指导学生写字 (步骤略)

附板书：

长大后让小鸟筑巢 (爱护弱小动物) 保护小鸟

小树谣

绿叶红花 (美) 爱护树木