

# 最新最奇妙的蛋教案设计意图 幼儿园奇妙的水教案(优质9篇)

教学时效是指在合理时间内完成教学任务，我们需要合理安排初三教学时效。高二教案范文的查阅和研究可以帮助教师发现自己教学中的不足和问题，以及改进的方向和方法。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇一

很久以前，有三只奇妙的鸡：圆圆、琪琪、毛毛，圆圆最爱美，身穿彩色大衣；琪琪最好动，腿儿非常长；毛毛爱啼叫，红红鸡冠立头上。三只母鸡一直在争吵谁是最漂亮的鸡，可是谁也不服输，于是他们找到了国王，让国王来评判。

国王说：谁能生出世界上最奇妙的蛋，谁就是最漂亮的母鸡。就这样，三只母鸡开始比赛下蛋。圆圆在草地上坐了下来，刚开始它一点也不慌，用嘴梳了梳身上的羽毛，过了一会，只见草地上立了一只又圆又白的蛋，形状好看极了，像磨光的大理石一样闪闪发亮，听（课件国王的话）连国王都开始惊讶了。接着该轮到琪琪了，大家都为它觉得有点难过，因为大家都觉得它再也生不出一个更漂亮的蛋了，可是它一点也不紧张，只见过了一会儿，草地上竟然立着一只连鸵鸟都要嫉妒的蛋，因为它比鸵鸟蛋还要大，大家又惊讶了。毛毛最后生了一个方形的五彩蛋，真是稀奇，大家看了都觉得它的蛋最奇妙。

最后国王觉得他们的蛋都非常奇妙，把他们都封为了公主。从此他们再也没有争吵，过着幸福快乐的日子。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇二

本活动运用的知识是有关与饱和溶液和改变液体密度等有关知识。饱和溶液：在一定温度下在一定溶剂里不能再溶解溶

质的溶液。增加溶剂密度的方法：添加溶质。本活动的科学原理在于将糖溶解在水里制成饱和溶液，使该溶液的密度增大，沉入水底。

本次活动采用了观察、实验、探究等方法。

这是本活动开始的部分。为了让幼儿对活动产生浓厚的兴趣，教师采用了先观察的方法。请幼儿观察教师手中的两种液体——一杯普通的水，一杯红色的水，请幼儿想一想：“把红色的水倒在透明的水里会有什么现象？”教师在到红水的时候应在杯子后面放一张白纸以便幼儿观察。在幼儿看到水分成两层后，请幼儿用自己面前的两种水试一试看看能不能分成两层。让幼儿在浓厚的兴趣下自己亲手实验，引起幼儿实验和探索的欲望。

本环节大大激发了幼儿的语言表达欲望。幼儿可以通过自己的亲手的实验和教师倒的水进行比较，教师应该尽可能的让幼儿把自己想说的事说出来，并提出一些让幼儿既感兴趣又能回答的问题以加强他们的自信心。“小朋友倒的水和老师到的水一样吗？那你们知道是为什么吗？”教师可以在幼儿急切的期盼下说出答案“把许多白糖放到红色的水里，使劲的搅，一直到化不开为止。”让幼儿明白，红色的水能沉到水底是因为里面有许多的糖，水就变重了，重的东西自然就沉到了水底。

本环节是采取了幼儿自己动手实验的方法。在幼儿实验时知道什么样的液体可以沉到水底，用什么方法制作这样的液体。让幼儿和第一杯水比较，知道两杯水的不同。

1. 通过幼儿的观察和实验等方法，培养幼儿的动手操作能力和对事物的探究能力。激发幼儿的好奇心和求知欲。
2. 鼓励幼儿运用恰当的方法表达、交流探索的过程和结果。

## 科学活动《奇妙的水》

### （一）活动目标：

1. 通过不同的水的变化，培养幼儿对科学现象的兴趣并萌发初步的探索欲望。
2. 在幼儿实验的过程中培养幼儿的动手操作能力。
3. 乐意用自己的语言表达出所看到的现象并愿意和同伴交流。

### （二）活动准备：

两杯红色的水，一杯透明的水，白糖。小勺（此材料幼儿人手一份）

### （三）活动过程：

#### 1. 看一看，想一想

谈话导题：“小朋友看看，老师手里有什么？请小朋友想一想，如果老师把手里的红色的水倒在透明的水里，会有什么现象呢？”（教师把事先调好的红色的饱和的糖水倒在透明的水里，请幼儿仔细观察有什么现象？为了让幼儿观察方便，在透明杯子的后面衬上一张白纸。幼儿可以看见红色的水沉到了透明的水底，成了两层，非常好看。）

#### 2. 试一试：

#### 3. 说一说：

#### 4. 做一做：

### （四）活动建议：

本活动可以放在大班上学期进行，活动应采取分组教学的形式进行，以方便教师进行指导。

#### （五）活动评价：

科学活动《奇妙的水》很适合大班的孩子，大班的孩子好奇心强，也很想自己有机会动手制做出他们自己喜欢的东西。本活动难度不大，但很容易看出结果，使孩子们通过成功的结果加强他们的自信心。通过本活动使幼儿在观察、比较和动手操作能力等方面都得到了一定的发展，也使他们的语言表达能力得到了很大的提高。

### 最奇妙的蛋教案设计意图篇三

本活动运用的知识是有关与饱和溶液和改变液体密度等有关知识。饱和溶液：在一定温度下在一定溶剂里不能再溶解溶质的溶液。增加溶剂密度的方法：添加溶质。本活动的科学原理在于将糖溶解在水里制成饱和溶液，使该溶液的密度增大，沉入水底。

方法背景本次活动采用了观察、实验、探究等方法。

试一试：这是本活动开始的部分。为了让幼儿对活动产生浓厚的兴趣，教师采用了先观察的方法。请幼儿观察教师手中的两种液体——一杯普通的水，一杯红色的水，请幼儿想一想：“把红色的水倒在透明的水里会有什么现象？”教师在到红水的时候应在杯子后面放一张白纸以便幼儿观察。在幼儿看到水分成两层后，请幼儿用自己面前的两种水试一试看看能不能分成两层。让幼儿在浓厚的兴趣下自己亲手实验，引起幼儿实验和探索的欲望。

说一说：本环节大大激发了幼儿的语言表达欲望。幼儿可以通过自己的亲手的实验和教师倒的水进行比较，教师应该尽可能的让幼儿把自己想说的事说出来，并提出一些让幼儿既

感兴趣又能回答的问题以加强他们的自信心。“小朋友倒的水和老师到的水一样吗？那你们知道是为什么吗？”教师可以在幼儿急切的期盼下说出答案“把许多白糖放到红色的水里，使劲的搅，一直到化不开为止。”让幼儿明白，红色的水能沉到水底是因为里面有许多糖，水就变重了，重的东西自然就沉到了水底。

做一做：本环节是采取了幼儿自己动手实验的方法。在幼儿实验时知道什么样的液体可以沉到水底，用什么方法制作这样的液体。让幼儿和第一杯水比较，知道两杯水的不同。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇四

- 1、欣赏离奇的童话故事情节，拓展想象空间，对蛋的种类有探索的欲望。
- 2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇五

中班活动教案《伞》适用于中班的主题活动教学活动当中，让幼儿能大胆地提出自己想要了解的有关伞的各种问题，并通过自己的努力寻找解决的办法，鼓励幼儿积极、大胆参与探索活动，快来看看幼儿园中班教案《伞》教案吧。

活动目标

- 1、鼓励幼儿积极、大胆参与探索活动。
- 2、能大胆地提出自己想要了解的有关伞的各种问题，并通过自己的努力寻找解决的办法。
- 3、通过多种活动形式和途径去发现和了解有关伞的形状、种类、功用、制作工艺等。
- 4、加强家园合作，通过亲子间的共同制作、收集等活动加强亲子交流。
- 5、感受伞给我们生活带来的便利。
- 6、感受伞的美感。

教学重点、难点

根据制作材料对伞进行分类；伞的功用。

活动准备

- 1、幼儿自带小雨伞。
- 2、请家长帮助收集不同材料和各种样式的伞及有关资料和图片。
- 3、与伞相似的菇类、荷叶及其他物品的实物和图片。

活动过程

活动一 调查活动：我们的问题

通过调查，我们了解到很多孩子对伞的略知一二，对伞的功能和形状感兴趣，于是我决定从欣赏开始，了解伞的种类、形状、颜色。

## 活动二 谈话：欣赏伞

请幼儿介绍自己带来的伞，充分培养幼儿的表达能力。活动中幼儿通过细致的观察、比较，初步了解不同伞的不同特征，对伞的外观评价较多，能用完整的句子表达，但不够连贯。

## 活动三 认知活动：伞的种类

摸一摸你们自己带来的伞，有什么感觉？粗粗的感觉，有绣花的叫“小洋伞”；

滑滑的，尼龙布做的，不吸水叫“尼龙伞”；很光滑，又看得见外面，是用塑料做成的，叫“透明伞”；粗粗的，好像厚厚的纸做成的，叫“油纸伞”这是古时候的人用的，在上面涂了一层蜡防水。

通过观察比较，孩子们对伞的制作材料有了初步的了解。

## 活动四 认知活动：大自然中的伞

寻找大自然中像伞的物品，发散幼儿思维。出示图片，夏天躲到树下，大树就像一把大伞；小花像伞给蜗牛遮雨；荷叶是青蛙的伞；蘑菇是小蚂蚁的伞等。

把你们找到的大自然中的伞画出来。

## 活动五 亲子活动：伞的展示会

运用各种材料，幼儿与家长共同思考，制作别致的小伞，制作过程中幼儿与家长互相协作。

## 教学反思

在整个活动中，孩子们学会了思考和解决问题，他们遇到问题积极用各种方法去解决，提高解决问题的能力。在活动中

我们让幼儿先观察后动手，这样孩子的观察意识增强了。在活动不断深入的同时，孩子们的创造力和想象力有了明显提高。

活动开展的过程中，我们充分地利用了家长资源，家长们的配合带给我们很大的信心。家长也通过活动认识到他们的参与价值。

活动中我力图让环境成为幼儿的老师。将幼儿带来的各种伞和图片布置在教室中，让幼儿了解伞的款式、种类；提供各种材料让幼儿制作，他们无时不与环境互动，环境成为默默无闻的老师。但我也发现，在整个活动中幼儿探索问题的深度不够，在探索大自然中的伞时，孩子们对蘑菇感兴趣，而我没有抓住这个机会深入研究。这些是我以后的主题活动中应注意的。

小百科：伞是一种提供阴凉环境或遮蔽雨、雪的工具。中国是世界上最早发明雨伞的国家，伞是中国劳动人民一个重要的创造。当时被人们称之为“簦”。上至皇帝出行的黄色罗伞，下至百姓的避雨工具，可以说伞与人们的生活息息相关。受中国文化影响，亚洲许多国家很早就有使用伞的传统，而欧洲至16世纪才开始风靡中国伞。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇六

[主题的生成]小班阶段幼儿知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚兴趣，探索世界不妨从幼儿最贴近的自身开始。当幼儿在讨论“奇妙的身体”题目时，许多幼儿充满了好奇，发表了不同的意见和引发了疑问：“为什么我们人有手、脚丫、眼睛、嘴巴呢？”“为什么会有大便和小便，还有‘放屁’呢？”“为什么我们要穿上衣呢？”“为什么身体会发出很多不同的声音呢？”“为什么爸爸的手比我的大呀？”……根据幼儿的兴趣，我们开展了主题活动《奇妙的身体》，通过“搜集资料——认识外形——感知用途——学



习保护”的步骤，让幼儿逐步认识自己的身体。通过各门学科的整合：融合了绘画、常识、歌表演、儿歌、游戏等形式让幼儿初步了解身体的构造，知道五官、消化系统等的外型特征以及其用途，并教育幼儿能保护好自己的身体。

## [主题的的实施]

### 1、子题一：认识身体器官名称和作用

从一起搜集回校的书籍，认识到眼眉、鼻毛、指甲、耳廓、胃、大肠、小肠等的名称和功用。

借着书本解释消化系统的运作过程，知道大、小便是怎样形成的，和要养成良好的饮食和卫生习惯。

### 2、子题二：尝一尝

大家合上眼睛，用舌头试试这些是什么？甜？酸？苦？辣？咸？

### 3、子题三：嗅一嗅

嗅嗅这些是什么？原来我们的鼻子能够辨别出很多东西呢！

### 4、子题四：身体也能说话

身体中有很多器官都会“说话”的，以表达出身体的机能状况，如“打嗝”代表氧气不够，胃发出“咕咕”声代表肚子饿等。

尝试利用自己的身体做出不同动作表达出一些友善和不友善的表情。

### 5、子题五：动动手

利用不同的材料如：羽毛、绒线、粉笔、纸……集合在一起造成一个大巨人！小朋友自选身体其中一部分，例如将鼻子涂上水彩来画画。

## 6、子题六：保护自己身体

从书本、录像带和经验分享，知道怎样才能保持身体健康，如：睡眠充足、适量运动、少发脾气。并认识到怎样去保护身体，如：在猛烈阳光下要戴上太阳眼镜和在干燥时涂上润肤露等。

通过角色扮演故事“多多告诉你”，小朋友知道怎样保护自己，免受骚扰。

小朋友将带回来的相片和图片加以分类，从而认识一些多身体有益和无益的食物。

## 7、子题七：小小诗歌创作家通过儿歌表达对身体奇妙的赞美。

### [家长工作]

这个主题开展以来得到了许多家长的'支持和帮助，家长们都积极地配合，如：帮助我们搜集有关的书记、录象与大家分享。我们还请家长利用平时的时间引导幼儿观察人的身体部分的外型特征，每个人的异同等。并且，请家长平时引导、督促幼儿应保护好自己的身体。通过《家教园地》以及离园时间与家长密切沟通，使每个家长了解到孩子们最近在学什么，我们的主题开展的程度，家长需要做些什么等。

### [活动剪影]

1、剪影一：今天小一班怎么这么热闹？原来，是小朋友在和小手玩游戏呢！有的小朋友用小手叠被子，有的小朋友用小手搓橡皮泥，有的小朋友用小手给娃娃扎辫子，还有的小朋

友用小手画了很漂亮的画，有的小朋友用小手拼了一辆小汽车……原来，我们的小手有5个指头呀！这5个小指头可真能干！帮了我们好多忙！

2、剪影二：看！我们小一班的小朋友、老师在塑胶跑道上快乐地做着什么呢？大家都光着脚丫跑来跑去，这踩一踩，那跳一跳，玩得可真高兴！“哇！老师的脚可真大，为什么我的脚这么小呢？”不过，别看我们小朋友的小脚不大，它可棒了，我还用小脚印画了好多张漂亮的画呢！我们的小脚还会撕报纸、夹珠子呢！

3、剪影三：“三八”妇女节到了！这可是妈妈们的节日，该送妈妈点什么呢？我们小朋友可要把我们的本领献给妈妈了。瞧！教室的墙上贴得都是我的画《妈妈的脸》。对啦！妈妈的脸和我们小朋友一样：有鼻子、眼睛、嘴巴、耳朵、眉毛……[活动反思]《奇妙的身体》是反映小班幼儿认识自我的教育内容。由于认识、探索的对象来自于认识主体的自身，这对小班幼儿来讲无疑是件神秘又充满情趣的乐事，因此全体幼儿始终情趣盎然地投入活动。在目标的定位上，我们将认识、技能、情感三要素有机地结合，立足于让幼儿在多种感官的参与下，通过感知-观察-比较-推理，提升其已有的经验，将“事物是发展变化的”辩证唯物主义思想渗透到教育过程中。通过各门学科的整合：融合了绘画、常识、歌表演、儿歌、游戏等形式让幼儿初步了解身体的构造，知道五官、消化系统等的外型特征以及其用途，并教育幼儿能保护好自己的身体。整个活动收到了很好的效果。

附：观摩教案《可爱的小脚丫》

设计思路：

小班阶段幼儿知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚兴趣，探索世界不妨从幼儿最贴切的自身开始。小脚是每个孩子都有的，却很少有机会去仔细观察它，创设这样的机会让

孩子感受，在游戏中萌发对身体的初步探索兴趣，着实是件非常有意义的事。

尤其是最近一段时间，天气逐渐炎热，班中许多孩子脱去袜子睡午觉。在这中间孩子开始注意自己和他人的脚，有意、无意地观察触摸现象也开始产生。选择本主题既贴近孩子的实际，又满足了他们的需要，同时还能在活动中将幼儿零碎的经验进行整合，有利于帮助幼儿提升经验，发展思维能力。根据小班幼儿“认识很大程度依赖于行动”的特点，我在活动形式的安排中，着重幼儿的直接体验，注重他们的感受、探索。以游戏为基本活动形式，通过看、说、摸、闻、跳等形式，让幼儿充分感知、观察、比较、体会任何事物都会变，从谈话、讨论中引申出我们会长大，脚会变大，从而激发幼儿对生活、对自己成长的热爱与渴望。

活动目的：

1、关注自己的小脚，激发幼儿探究自己身体的兴趣；

活动过程：

（二）幼儿自由地通过看一看、踩一踩、比一比的形式感知脚的感知能力。

1、感觉怎么样？

2、你发现了什么？

（三）引导幼儿通过踩一踩、碰一碰的形式探索脚的特点。

1、要求：

（1）和同伴一起看一看、比一比自己的小脚是什么样子的？

（2）与同伴交流自己的发现。

## 2、提问：

(1) 你刚才用小脚玩了什么？感觉怎么样？

(2) 你的小脚是什么样的？上面有什么？

(3) 和别人有什么不同的地方？

3、师小结：脚上有脚心、脚背、有脚趾，有大有小、可以走路、跑、感觉物体的冷热、粗细、软硬等。

(四) 教育幼儿保护小脚的方法。

提问：小脚的本领有什么？应该怎么样保护自己的小脚？

师小结：

1、勤洗脚，保持小脚的清洁。

2、不用力地跺脚、走路，应轻轻地走。

3、不踩有刺的东西，避免伤到脚丫。

(五) 自选游戏：

1、脚撕报纸：用脚把报纸撕碎。

2、脚丫想象画：用脚蘸颜料印在纸上，后想象添画出各种图案。

3、脚步夹珠：用脚在桶里夹出珠子放进小框里，看谁夹得又多又快。

[主题网络图]

奇妙的身体

认识五官的外形特征及用途

教育幼儿保护身体及方法

认识部分内脏的特征及用途

认识手、脚的外形特征及用途

语言《会说话的胃》

常识《可爱的小脚丫》

歌表演〈头、肩、胸、腰、腿、脚〉

体育《蹦蹦跳跳的小兔子》

绘画《我们的心脏》

常识《能干的小手》

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇七

活动目标：

- 1、知道讲的故事是书上的印刷文字的内容。
- 2、学会观察画面的细微之处。
- 3、初步理解适合自己的东西不一定适合别人的道理。

活动准备：

- 1、动物卡片（蚂蚁、青蛙、兔子、小狸、大熊）与其相对应

的叶子卡片。

## 2、图画书。

活动过程：

### 一、出示封面，导入活动。

1、师：小朋友，你们猜她是谁呀？老师告诉你们，她有个好听的`名字，叫娜娜，她碰上了一件很倒霉的事，想不想知道发生了一件什么事吗？接下来就请你们听故事《借你一把伞》。

### 2、师幼共同阅读故事。

### 二、教师引导幼儿讨论。

提问：书中有谁呀？他们都在做着一件怎样的事？蚂蚁、青蛙、兔子、小狸、小狗、大熊分别用什么做伞来帮助娜娜的？他们的伞为什么都不一样呢？（启发幼儿联想不同动物的伞与其自身身体特征及生活环境的关系，如蚂蚁生活在草虫，所以它的伞是小小的而兔子的伞却是喜欢吃的胡萝卜）

### 三、出示动物卡片、叶子卡片，进一步思考。

将动物卡片和叶子卡片一一对应起来（请幼儿来放），突出伞的画面由小到大的渐变过程，表现出一幅有趣的故事情节图。请幼儿思考：为什么适合蚂蚁、青蛙、小兔子、小狸等动物的伞却并不适合娜娜，而强强送的大红雨伞却能让娜娜会心一笑呢？（试着帮助幼儿理解从别人的角度来看问题的重要性）

### 四、师幼再次共同阅读。

1、引导幼儿细心观察前几页的画面背景中隐藏的小动物。找

出隐藏的小动物的依次出场与情节发展间的对应关系。

2、感受隐藏处小动物影子由多变少，前台明亮处小动物的个数由少变多，以及小动物们的伞由小变大的过程。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇八

1、了解水由于温度的高低，会发生变化的孩子现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。

2、通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。

3、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

1、请孩子在家里用冰箱做“水和冰”的实验。

2、准备一只煤炉、锅、烧杯。

3、挂图一幅。

一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发孩子的探索兴趣。

二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲述“水是怎样变成冰的”。

三、孩子观察水遇热的变化

教师操作实验，引导孩子观察：

1、你们发现水烧热后有什么变化？

2、你们看到杯口冒出了什么？



- 3、水气是从哪里来的？
- 4、水变成水蒸汽后到哪里去了？
- 5、杯子里的水有没有少？
- 6、水在什么时候变成水蒸汽的？

#### 四、引导孩子讨论“怎样把水蒸气变成水？”

- 1、提问：我们能不能把水蒸汽变成水？
- 2、孩子讨论，提出自己的想法。
- 3、利用实验材料进行操作验证。

#### 五、帮助孩子梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度

以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸气了。水蒸气遇冷又会变成水。

#### 六、跟读散文诗《会变的水》，启发孩子在日常生活中进一步观察水的变化。

## 最奇妙的蛋教案设计意图篇九

活动目标：

- 1、根据故事情节大胆猜测、感受想象的乐趣。
- 2、用封闭的线条表达自己的想法。

活动准备：

ppt课件、水彩笔、白纸若干

活动过程：

## 一、猜故事角色

### 1、听声音，猜角色。

(1)听叫声猜角色

(2)看图片猜角色：

猜猜谁是圆圆，谁是琪琪，谁是毛毛？

小结：圆圆有最漂亮的羽毛，琪琪有最漂亮的腿，毛毛有最漂亮的鸡冠。

### 2、讨论谁是最漂亮的母鸡？

小结：他们奇妙的地方让你们各有各的喜欢。

## 二、猜故事情节。

(一)欣赏故事

### 1、国王是怎么说的？他决定让三只母鸡比什么？

过渡：那我们看看它们三个会生什么样的蛋？

(二)、最漂亮、最大的蛋

### 1、圆圆生了一个什么样的蛋？

### 2、琪琪生了怎样的蛋？

3、你们觉得它们的蛋奇妙吗?为什么?

过渡：你们觉得毛毛会生一个怎样的蛋?

### (三)、创作想象

1、你们可以用桌上提供的材料去画一画特别的蛋

2、幼儿自由创作

3、交流展示幼儿绘画作品

### (四)、最不可思议的蛋，

1、毛毛生了一个怎样的蛋?

小结：这是让人想都想不到，最不可思议的蛋。

2、讨论：你认为谁生的蛋最奇妙?为什么?

三、猜故事结局提问：围王选了谁做公主?

小结：如果你有奇思妙想，你有创意，你的生活就会变得很快乐。

活动反思：

《最奇妙的蛋》是一本非常有趣的绘本故事，故事的主人公是三只各有特色的母鸡，为了争夺公主的称号，国王给她们下了一个任务，就是谁能剩下最奇妙，最特别的蛋就会被封为公主。因此三只母鸡都各自生了不一样的奇妙的蛋，所以三只母鸡都当上了公主。《最奇妙的蛋》这个故事寓意深刻，不仅告诉人们每个人都有自己的奇妙之处，并且每个人的心中的美都是不一样的，通过故事可以鼓励孩子们要接纳自己独特的.美丽和特别。

选择《最奇妙的蛋》作为此次翻课的教学活动，不仅仅是因为故事的独特性，更是因为我想通过故事的情境阅读，发展幼儿奇妙的想象力。作为情境阅读教学，我将根据故事情节大胆猜测、感受想象的乐趣作为活动的重点，通过让幼儿观察、讲述来大胆表现自己奇妙的想法，并且能够通过他评的形式，来强化幼儿的想象行为，让孩子们知道不管他们想到什么哪怕是不可思议的情境，在他人眼里原来是那么的讨人喜欢。

翻课一研结束以后，我对此次教学活动进行了深刻的反思，从活动中幼儿的反应以及教研组老师给予的评价中我觉得有一些不足的地方：1. 第一环节中让幼儿根据图片猜测画面中谁是圆圆、谁是琪琪、谁是毛毛，我再幼儿只能猜测一个圆圆时，没有提供其他两只母鸡的线索，适当进行语言提示，让幼儿根据自己的理解去猜测主人公的姓名。2. 第二环节中让幼儿创作想象中，给幼儿提供的材料不够充分，导致孩子再用线条表达的时候由于材料而限制了想象。3. 我在给予孩子充分想象、表达的时候有些急躁，当孩子纷纷争论的时候，我会想去控制这样的场景，来维持整个活动的秩序，但孩子争论刚刚是他们最想表达的时候，我觉的当孩子想去表达，并且着急想说时就是要为他们提供机会。

反思活动能够让我在教育教学活动中不断提升自己的教学能力，不仅能够理解课程的实施过程方法，也能让我不断的去了解孩子的发展水平和能力。让我再接下来的教学活动中越来越有经验。

### 《奇妙的蛋》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)