

演讲稿冬日暖阳(精选5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

演讲稿冬日暖阳篇一

同学们：

凉风吹拂在这个冬至即将到来的日子里，在这白天少得仅有看见太阳的时光里，我们散步在这个小公园的路上。太阳在我们的正前方照耀着，散发着比以往更加灿烂的阳光。

弯弯曲曲的小路上，广阔的草坪中，站满了我们班的人。草儿不免得有些枯黄、发白，光秃秃的高树上也满目沧桑，那一道道深深浅浅的痕迹，代表着时间，也代表着生命……在那草儿上，更布满了繁多的银杏叶。

当然，并不是所有都是如此的，甚至可以说，这只是仅有的一点儿枯黄、光秃。余下的便都是那些调皮捣蛋不肯顺从时间的绿色娃娃。小小的树丛中没有一片不绿，没有一棵不亮，有些更是结上了红彤彤的小果子，一点儿也不逊色；转眼一旁，高高的竹丛更显新绿。，如不畏严寒的战士，挺立的战场。一片小小的叶片，更比本身绿极了；漫步草坪，突然发现，一棵独一无二的树苗，它也没有掉落树叶，它的叶子也是翠绿，但它上面的叶子，却没有一片不残缺，全被虫子蛀满了洞。但它仍然生长着，没有因此枯萎，继续萌发出新的嫩叶在最顶端的枝头上。

回过头，原路返回，走到那棵秃树下，看着。弯下腰，正发

现那掉落在土壤之上的一片叶子。遂即捡起，捧于手心。这一片看似不引人注意的叶子：一半红，一半绿，边缘如头发一般散开却都是红色，茎脉也是红色，自中枢延伸开来，平行伸展到末端弯曲；翻过身，却发现更是茎叶分明，纵横交错，与绿色相融。我自然知道这是如何形成的，但它的半边天红半边绿，我却不知了。

红，就让它成为太阳吧；绿，就让他成为春天吧！在这个凉风习习的冬日里，让我们在心中装满永恒的太阳和春天！

演讲稿冬日暖阳篇二

同学们：

在这个傲雪凌霜的初冬里，我一个人走在铺满落叶的小径上，转身，那傍晚天空勾勒出的阳，暖暖的洒在那一大片芦苇地上。只一眼，我驻足，这一刻的时光，突然变得那么漫长。

没错，有些风景一秒爱上，便无法再次遗忘。

已经成熟的芦苇在风的吹动下轻曳，那依旧挺拔的枝干似乎在默默彰显着它们的坚韧。夕阳在天际收敛起白天耀眼的光芒，抛下浅浅的金色光影，柔和的笼罩着大地，阳光的金色与芦苇成熟后温和的黄色完美地交织在一起，透出令人沉醉的暖意。那是一种无法用言语来形容的感觉，似乎往日的烦恼，内心的迷茫，街市的纷繁杂乱，都被这苇与阳的暖消融了。本应沉寂的傍晚忽然富有了生机，即使是黑夜将至，仍不阻挡他们地陷温芒。

就像我们青春年少里那些不惧岁月长的日子，即使前方大雨滂沱，也依然能放下心中的迷茫，选着笑着在雨中奔跑。

抬起头，远方那触手可及的一抹红色，像是被水晕染了一样退去，消逝。夜幕已至，那些芦苇依稀可见，他们依旧挺立

向上，依旧向着太阳升起的方向轻曳。纵然是寒冬，纵然已是黑夜，他们所选择的依旧是暖阳，是黎明，是美好可期的明天。

其实我们都如芦苇一样，在岁月季风的沐浴下一点点成长，有时候会失去方向，会遇到黑夜，会碰上冬天。想想那个傍晚芦苇地勾勒出的暖阳，所有的失望终究会烟消云散。

也曾走过万水千山，看良辰美景，也道风景旧曾谙，任如水的时光匆匆远去，过去的已然过去，就像夕阳西下，无法回头，却能够重新从东方升起。只愿我们，能如苇一样，选择自己的暖阳，陪我一起过出岁月静好的模样。不比事事苛求完美，万物皆有裂隙，那是光照进来的地方。

暖阳将至，未来可期。

演讲稿冬日暖阳篇三

同学们：

不曾忘记那个冬天，不曾忘记山脚下的那一座小镇，不曾忘记那里的孩子们灿烂而纯真的微笑，如冬日暖阳般温暖着我的心。

那一年寒假，我随父母跟着“多背一公斤”活动公益团，来到了“彩云之南”的一座山脚的小镇。从丽江驱车，过了大半天，我们终于拐进了一个藏族小村镇，它依着山，傍着滚滚的澜沧江。不出我的意料，那里只有低矮破旧的平房，狭窄泥泞的道路，稀疏的几根电线杆。但也有引人注目的地方，在最远高山坡的地方，一根旗杆伫立着，五星红旗依然是那么显眼，在暖阳照耀下泛着光。

五星红旗的所在地就是我们一行人的目的地——学校。“多背一公斤”组织就是在旅行的过程中给山村的孩子带一些

书，一些学习用品。每到一处，都会有一个固定的目的地就是学校。这里的教学楼比不上上海校舍高大气派，仅是一幢低矮的两层建筑。尽管放寒假了，还是有些学生在教室里上课。从窗外看进去，他们求知的眼神注视着黑板和老师，都满怀着对学习的渴望。一缕暖阳照入，烘托出一派恬静的景象。

午间，终于有机会和这些山区的孩子们聊聊了，听他们说，他们都是这所学校六年级的学生，有的是藏族的。我给他们讲上海的高楼与繁华，他们眼中现出欣喜与好奇。他们用带有方言口音的普通话和我聊着天，从话语中我听出这些山区孩子的纯真和善美。

别看他们年纪小，却比我能干多了。这群与我同龄的孩子们每日里从十几里外的其他村庄爬着山路走过来上课，放学后还要干农活，这种困苦的生活却没有丝毫动摇他们的求知欲。我发觉了，贫苦对他们来说不是痛苦，而是动力。从他们带着微笑的脸上，我看不出有一丝的忧伤，那闪亮的眸子里显现出明亮的光芒，仿佛对生活充满着憧憬和向往。而我，生在条件优越的大城市，每日有校车接送上学，却依然到处喊苦叫累……我不禁反思起来。

我们一行人即将告别这所山区学校，不忘将带来的书本一一赠送给那群纯真好学的孩子们。我亲手将书本交到他们手中，他们羞涩地接过心爱的书本，连连真诚地向我们表示感谢，兴奋地雀跃着散开。他们急切地翻阅着，交流着，脸上都展现出那灿如暖阳的微笑，映入我的心田。

这时冬日的暖阳，照射在山村孩子们的身上，照射在我们一行人的身上，是那么的温暖。融入在那冬日的暖阳中，我沉醉于给予帮助和给予关爱的暖阳中，心变得暖暖，相信同龄的孩子也一样。

演讲稿冬日暖阳篇四

同学们：

明明昨日还是乍寒还暖，凛冽的寒风却在夜色的掩护下悄悄而来。等我惊觉过来时，放置在阳台外的吊兰已经奄奄一息，失去往日的生机。

我赶紧把那盆耷拉着脑袋的植物搬回家中，打开空调给它取暖，用淘米水细心地喂它，可任凭我再小心地侍弄，也无回天之力，半个月过去了，它还是慢慢枯萎了。

我坐在飘窗上，看着窗外萧瑟的冬景，不禁回想起吊兰在夏日时生机勃勃的样子。散发着幽幽绿光犹如水袖般的叶子，各有各的姿态，有的在练下腰，有的挺直身子在练芭蕾……不知什么时候，茂密的叶丛中甩出一根细茎，没几天，细茎上就绽出几朵小白花，还没等你好好欣赏，花就谢了，不经意间，那细茎上竟然冒出叶芽儿，而且还慢慢变得繁茂起来，远看，像是挂在花盆上的小花篮。

生命力那么旺盛的植物，终究还是抵不住寒风的侵袭。我叹了口气，既然吊兰已经枯萎了，不如就把它扔了吧，来年再植一盆，一定不能大意，不能再让寒流夺了它的性命。带着自责，带着懊恼，带着惋惜，不知道在飘窗上坐了多久，想了多久，感觉浑身燥热时，才发觉一缕缕的阳光不知何时透过玻璃，悄无声息地洒满飘窗，我和吊兰，都沐浴在阳光中。

享受着冬日的暖阳，是如此的宁静，是如此的惬意。我内心的阴霾随着阳光的出现顿时消散了许多。我的目光无意间掠过吊兰，那盆本来已经软踏踏的吊兰，在阳光的召唤下，中间的叶片，竟然抬起头来了！我分明又看到了绿色！致命的打击差点要了它的性命，但它一直在积蓄力量，一直在努力生长，在阳光的鼓励下，它终于活过来了！我相信在春天来临时，它一定会冒出柔软的叶片，那朵朵精致的小白花会在夏天时

如约而至。

不言放弃，才重获新生。人生亦如此，成功的路上从来都不是平坦的，每前进一步，都会遇到各种各样的困难。山峰越高，爬山的阻力越大，需持之以恒，需要不懈努力！如果你放弃了，你永远爬不上峰顶，永远不会有“会当临绝顶，一览众山小”的喜悦。要知道，不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香！

不管遇到什么挫折，只要心中藏着那一缕暖阳，希望的种子就会在心田生根发芽！

演讲稿冬日暖阳篇五

同学们：

今年的冬天看起来是那么的不经意。秋姑娘刚走，冬公子就来临了。

冬天，不知有多寒冷，因为今年的冬天我在家没呆多长时间，学校里有暖气，感觉不到冬天的存在。

掐着指头算算，融入这个班级体没有几天，依旧喜欢一个人靠在窗边的感觉。嘴里嚼着大大泡泡糖，耳朵里插着mp3透不过光的眼睛咕噜噜的转着，盯着眼前这些陌生又熟悉的同班同学。

立冬哪天，仍旧是一个人靠在窗前发呆，那星期没有多少钱了，肚子有点饿。而且衣服也被舍友穿去了，只好在哪里‘哆嗦’。眼睛闭了一会儿，仅仅只几分钟的时间，一缕太阳光照射了进来，恰好照在我的身上。突然回过神来，伸了一下懒腰，好不惬意。

这缕太阳光看起来是那么的柔和，没有一点夏日阳光的毒辣，

也许是因为这是这个冬天的第一缕太阳光吧！

以前对太阳光没做过太多深入的观察，但自从来到这个陌生的地方，我变得越来越孤僻，只感觉刀自己身边自然界中生物的存在。也不愿敞开心扉去主动与别人交流，只想把自己的记忆封锁起来。

上课了，那缕太阳光依旧照在我身上，老师讲的也听不进去，自己完全已融入了这缕太阳光中。

以前看过一篇文章，也叫《冬日的暖阳》。那是一个和我年纪差不多相仿的女孩子写的。文章中女孩用冬日的暖阳来比喻那些身体残疾但意志坚强的人们，但今天我却想用着缕太阳光溶解掉自己心里那块冰冻已久的冰块，却不知道能否融化。

这缕太阳光让我想到了许多，也明白了自己不可能永远这样下去，试着与自己身边的人交流，相信他（她）们都是善良的。

一觉醒来，太阳不见了，身上的温暖感觉也消失了，但我依然在寻找着什么。

冬日的暖阳，不知在2020年我是否还能遇上你。