

2023年初中语文八年级教学工作计划(模板7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。什么样的计划才是有效的呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初中语文八年级教学工作计划篇一

本学期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于八年级学生一方面继续坚持语文基础知识的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，口语交际训练，开展综合性学习活动，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

【学情分析】

从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在以前都是接受式学习，所以，八年级语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

【教材分析】

本册教材为20xx年全新改版,共分为六个单元。

本学期记叙类文本增加了科学环保和民俗文化的相关内容;文言文篇幅长度增加,理解难度增大;诗歌单元增加了宋词和元曲。这些变化,有助于学生思考语文与生活、与科学、与传统文化的联系,扩宽语文学习和运用的领域。

八年级下学期,绝大部分学生已能比较准确地概括文本内容,评析人物形象;能借助工具书和注释读懂浅易古诗文的大意;书面表达能做到叙事完整,并能初步运用记叙、描写、抒情等多种表达方式。但在品味语言的含义及妙处,评价文本的思想内涵,赏析文本的艺术手法,理解、鉴赏相对复杂的古诗文等方面的能力有待提高,对古诗文学习的兴趣尚需激发和培养;根据表情达意的需要恰当运用多种表达方式的能力和写作兴趣也有待提高。

【教学目标】

1. 能准确确认读本册教材“读一读写一下”中表现的字词并正确、规范地书写;能结合语境体味和推敲重要词语在文中的含义。
2. 能根据不同的阅读目的和文本类型选用朗读、默读、浏览、略读、精读等阅读方式;朗读做到流畅自然,并能通过恰当的语气语调传达语言背后的情味。课外阅读量不少于80万字。
3. 在通读文本、梳理文章内容结构的基础上,能针对课文内容和表达方面不易理解之处发表自己的看法,并通过有效的合作解决疑难问题,发展独立阅读能力与合作学习能力。
4. 通过研读文本,能辨析和鉴赏叙述、描写、议论、抒情等表达方式和常用修辞手法,能对作品中感人的情境和形象有所体验,对自然、社会、人生、传统文化等有正确的认识。

5. 能再读懂古诗文大意的基础上，积累本册教材中出现的常见文言语言，客观评价作品的思想内容，初步欣赏古人写景、叙事、议论的艺术。至少背诵优秀古诗文27篇（首）。

6. 能在45分钟内完成600字左右的记叙文；能根据需要恰当选用多种表达方式，做到内容具体充实。口语交际中，能有中心、有根据、有条理地表达看法。能运用知识积累和生活经验完成综合性学习活动。

【教学重、难点】

1. 要求学生掌握八年级(下)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。

2. 学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。

3. 培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。

4. 培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。

5. 大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。

6. 指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。

7. 培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

【教学措施】

1. 重视学生的学习习惯的培养,促进学生良好学习习惯的养成。

2. 营造轻松、活泼的自主学习氛围,让学生在学习中学知识,在生活中学道理,促进学生形成良好的人生观。

3. 改进自己的教学方法，用新课程理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4. 指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5. 建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6. 督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

初中语文八年级教学工作计划篇二

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那么你真正懂得怎么制定计划吗？下面是小编收集整理的，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

一、现状分析

八年级现有学生80人，纵观学生的语文平时的学习以及七年级期末考试的成绩，及格有50人，优秀2人，平均分66.24分，成绩很是不理想，很多同学语文的学习存在着一定的问题。经过了解，学生中有接近30%的同学语文学习兴趣不高，学习态度不够端正，对于语文学科的重要性认识程度不够，也有极个别学生存在着汉语拼音不过关的问题，基础积累不扎实，阅读方法不得当，作文写作水平不高等原因导致语文成绩不是很理想，这些都有待于进一步的提高。

二、教材分析

（一）、知识结构

河大版八年级语文上册共计六个单元，三十篇课文，其中包括五篇文言文，六次“写作实践”，三个“拓展链接”，三次“综合实践”，十六篇诗词诵读，两个附录。第一单元为对故乡回忆与怀念的文章；第二单元为人类文化类的文章；第三单元为人生感悟类的文章；第四单元为科学与生活、科学与文学类的文章；第五单元为歌颂生命的文章；第六单元为讽刺与幽默类的文章。教材安排以话题为单位，结构科学、合理。三个拓展连接分别为：龙与中国文化、科学与文学的完美结合、《鲁宾孙漂流记》导读。附录分别为：短语结构类型表和学好行书，提高数学速度。

（二）、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。结合课程标准、教材的知识结构特制订一下教学目标：

- 1、掌握八年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的语文学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加课外阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

8、培养学生的语文阅读能力，学习三大文体的基本阅读方法，以课内阅读带动课外阅读，全面提升学生的'阅读能力。同时学会鉴赏小说。

10、学会写精记叙文，基本会写作说明文、议论文。

（三）、重点难点

1、教学重点

（1）、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

（2）、培养学生良好的语文素养，培养学生正确的世界观和人生观。

（3）、文言文教学和作文教学。

2、教学难点

（1）、三大文体的阅读。

（2）、文言文和作文教学。

（3）、学生阅读能力的培养。

三、教学措施

依据教材、课标，并根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视

积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程中突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中提高学习兴趣和成绩。

11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13、实行培优辅差，面向全体学生。

14、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

15、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

初中语文八年级教学工作计划篇三

从以往的表现来看，学生素质比较低，悟性比较差，在教学内容的理解上都有问题，学生学习习惯并不好，所以本学期对学生重点还在于整治课堂纪律，提高课堂教学效率。

二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以民俗为主题组织单元。《社戏》记录了鲁迅在归省平桥村的一段童年的回忆；《回延安》节选贺敬之诗选，展示出了浓郁的陕北风情；《安塞腰鼓》刘成章给我们描绘了安塞腰鼓的粗犷豪放、刚健雄浑；《灯笼》吴伯萧为我们抒写了他关于灯笼的一些记忆，从不同方面表达了灯笼对于他乃至民族的重要意义。

第二单元，主要由事理说明文构成。所选的课文涉及物候学、地质学、生态学等领域，体现了求真、严谨的科学精神。

第三单元，是以自然美景，幸福生活，人所向往，奇绝艺人等为内容的古诗文。学习这个单元，要先借助注释和工具书读懂大意，然后通过反复诵读，领会诗文的丰富内涵，品味精美的语文，并积累一些常用的文言词语。

第四单元，活动·探究。本单元，我们将跟随演讲者，走入演讲的现场，去感受他们不同的风格，汲取自己需要的营养。

第五单元，以旅游为主题，本单元所选课文都是游记，通过记述浏览见闻，描摹山水风光，吟咏人文胜迹，抒发作者的

情思。

第六单元，文言文单元，本单元所选课文，都是传统的名家名篇。这些诗文有情趣，有理趣，表现了古人的哲思和情怀。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的‘单元说明’中都依据这三个方面设计了单元教学目标。初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

四、教学措施

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。
2. 在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5. 教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

五、本学期个人提高方面

(1) 定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

(2) 写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

(3) 上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

(4) 课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

(5) 黑板上的板书要字字珠玑，既有利于学生对生字词的掌握，又锻炼学生的书法。

总之，在语文教学实践中，我会严格要求自己，不断反思，不断总结。做到有爱心，有耐心，有信心，时刻关注学生的成长，通过各种方式提高学生的语文素养和语文能力。

初中语文八年级教学工作计划篇四

一、教学目的：

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

二、教学要求：

意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会190个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写，学习在口头和书面语言中运用；认识80个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；有一定的识字能力。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中动用。注意语言的积累，养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语

气。能背育指定的课文。

6、在教师的指导下,能初步把握课文内容。默读有一定速度,读后能提出问题,发表自己的感受,并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物,了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读不少于30万字。

8、认真倾听别人说话,了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情,做到语句完整通顺,说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中,培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流,在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物,初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯。

来,内容具体,感情真实,语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

三、教学内容:

四、教学重点:

精读课文是教材的主体,是全书的重点。

1、要突出重点项目的训练。

2、要继续重视词、句、段的训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

五、教学难点:

积累、运用是语文基本功的综合训练,包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

六、教学措施:

为了提高学生的素质,提高教学质量,将在教学中采用以下四步教学法:

和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑,合作探讨促思。不明确目标,自主研读的基础上,教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围,激发兴趣,设置悬念,唤起情感,集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读,师生交流研读,或互助竞争研读。方法是:读一读,问一问,议一议,品一品,写一写。引导学生求异求新,主动发展。

4、点评深化,模拟拓展创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手,指导学生运用学到的知识,联系生活实际,借助联想、想象进行多向思维,拓展延伸,模拟仿用,迁移创新,从而开发潜能,学会创新。

初中八年级语文教师工作计划范本

一、指导思想:

转变思想观念,强化质量意识,继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神,以新课改为契机,以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针,努力培养一批有扎实、活泼、语感丰富、文化底蕴深厚,语文能力强的现代中学生。

二、教学内容分析:

第一、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法,情感态度和价值观三个方面。力

图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力,养成良好的语文学习习惯的同时,丰富学生的人文素养,培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一,培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第二,积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式,注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神,充分关注学生的个体差异和不同的学习需求,为学生提供各自的发展空间。阅读部分,选文的练习和提示,都尊重学生阅读的自主性和独立性,引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义,鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。使学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分,注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际,成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性,特别注重探索和研究过程,培养创新精神。

第三,遵循语文教育规律,突出学生的语文实践活动,使学生在实践中学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程,变成读写听说的不断实践的过程,在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第四、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合,使教科书由课内走向课外。

可以看出,教材选文文质兼美,难易适度,符合学生的阅读心理,适合学生学习。

三、教学目标

新课程教材的教学目标,不再是教材的教学目标,而是学生的语文学习目标,教材只是例子,重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初二(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

初中语文八年级教学工作计划篇五

八年级下学期是承前启后的关键一学期,学生们在前三个学期系统地学习了语文各方面的常识,本学期侧重点在于学生自我学习能力的培养,侧重于阅读能力的培训,为初三做好准备。

一、教材分析

第一单元,是以人生为主题组织单元,且均出自大家名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在日本留学的一段人生思想转变历程;《我的母亲》节选胡适自传,叙述了母亲对自己人生的深远影响;《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述,表明了读书对人生的意义;《列夫托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”,揭示出其深邃而卓越的精神世界;《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师不懈追求人生的小部分。“综合性学习写作口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，内涵丰富，含有哲理，很适合诵读。此外，“写作口语交际综合性学习”——寻觅春天的踪迹，也是一个具有诗化、抒情性的活动。

第三单元是以人与自然为主题的科学文艺作品，以不同的题材，从不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习·写作·口语交际”是“科海泛舟”，这是一次跨学科的综合性的学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元以民间文化为主题。五篇课文中，《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间高人。此外，“综合性学习·写作·口语交际”也是围绕民风民俗为主题设计。

文言文课文的编排方式是单独组元，每单元五篇，共有两个单元。文言文(含古代诗歌)狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。此外，“写作·口语交际·综合性学习”是一次小型的综合性学习活动要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。另外，“背起行囊走四方”的实践活动，主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯，培养在观赏过程中勤于记录、乐于考证的意识。

二、 教学重点、难点

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

- 1、 要突出重点项目的训练。
- 2、 要继续重视词、句、段的训练。
- 3、 要重视朗读的指导和训练。
- 4、 要充分发挥学生的积极性和主动性。
- 5、 积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

初中语文八年级教学工作计划篇六

本学期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于八年级学生一方面继续坚持语文基础知识的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，口语交际训练，开展综合性学习活动，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步

的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。根据学校教务处的工作安排，按照学校的教学工作计划要求，本学期我们八年级语文备课组制定工作计划如下：

一、学情分析

从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在以前都是接受式学习，所以，八年级语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。本学期记叙类文本增加了科学环保和民俗文化的相关内容；文言文篇幅长度增加，理解难度增大；诗歌单元增加了宋词和元曲。这些变化，有助于学生思考语文与生活、与科学、与传统文化的联系，扩宽语文学习和运用的领域。

第一单元，是以民俗为主题组织单元。《社戏》记录了鲁迅在归省平桥村的一段童年的回忆；《回延安》节选贺敬之诗选，展示出了浓郁的陕北风情；《安塞腰鼓》刘成章给我们描绘了安塞腰鼓的粗犷豪放、刚健雄浑；《灯笼》吴伯萧为我们抒写了他关于灯笼的一些记忆，从不同方面表达了灯笼对于他乃至民族的重要意义。

第二单元，主要由事理说明文构成。所选的课文涉及物候学、地质学、生态学等领域，体现了求真、严谨的科学精神。

第三单元，是以自然美景，幸福生活，人所向往，奇绝艺人等为内容的古诗文。学习这个单元，要先借助注释和工具书读懂大意，然后通过反复诵读，领会诗文的丰富内涵，口味精美的语文，并积累一些常用的文言词语。

第四单元，活动·探究。本单元，我们将跟随演讲者，走入演讲的现场，去感受他们不同的风格，汲取自己需要的营养。

第五单元，以旅游为主题，本单元所选课文都是游记，通过记述浏览见闻，描摹山水风光，吟咏人文胜迹，抒发作者的情思。

第六单元，文言文单元，本单元所选课文，都是传统的名家名篇。这些诗文有情趣，有理趣，表现了古人的哲思和情怀。

初中语文八年级教学工作计划篇七

人教版《义务教育课程标准实验教科书语文》八年级下册四个现代文单元分别以人生、散文诗、人与自然和民俗风情为专题内容，其中以记叙类文章为主，第三单元与传统说明文单元相比，在语文与科学的链接上有突破性的进展，拓宽了语文学习和应用的领域，重视跨学科的学习和现代科技手段的应用。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度和课程目标这两个方面来考虑的。

二、学生的基本情况

八年级大部份学生能够课前按要求自主预习，课堂认真听讲，课后温习，按时完成作业，但一部份学生主动接受知识的意识比较弱，积极思维意识弱；能够透彻理解知识及知识间的内在联系还比较困难；合作、探究学习意识还比较薄弱。知识基础不扎实，口头表达与书面表达存在着诸多障碍，浏览赏析文本的能力较为欠缺，课外浏览量小，知识面狭窄。

三、教学目的

在学习义务教育课程标准人教版教材内容并加上教师丰富的思想,能让处在青春期少年的学生融入自己的生活体验,感悟课文的思想内容和深邃幽远的意境,感悟作者博大精深的内心思想、精神,感悟作者对人生的希望和信念;能培养语文综合素质,培养学生丰富浓厚的情感、理性精神,培养学生的社会实践能力和建立远大理想,并结合社会生活现实,进而了解社会,了解人生,了解生活。

四、教学措施

- 1). 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求动身,使学生在潜移默化的进程中,进步思想熟悉,陶冶道德情操,培养审美情趣,做到既教书又育人。
- 2). 语文教学中,要加强综合,简化头绪,突出重点,重视知识之间,能力之间和知识、能力、情义之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文素养的整体进步。
- 3). 重视学生思惟能力的发展。在语文教学的进程中,指导学生应用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,特别要重视培养学生的创造性思惟。
- 4). 教学进程应突出学生的实践活动,指导学生主动地获得知识,科学地练习技能,全面进步语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课,特别要备好学生,改变繁琐的教学方式,突出重点和难点.要提倡灵活多样的教学方式,特别是启发式和讨论式,鼓励应用探究性的学习方式.要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5). 重视创设语文学习的环境,沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。

6) 作文教学, 贴近生活实际, 富有生活气息, 灵活命题, 情势多样, 多写随笔, 读书笔记, 尝试互批共批, 以改促写, 有效进步作文水平。

7). 实行分层目标教学, 根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学. 利用课外实行培优辅差, 力争整体进步。

8). 引导鼓励学天生立课外学习小组, 培养合作精神, 展开互助互帮, 实行一帮一学习语文, 帮助中下生进步学习爱好和成绩。

9). 优化作业管理, 培养学生自主学习, 自我管理, 加强课代表、小组长的模范带头作用和监视作用, 力争做到每课过关, 单元过关。