

2023年神奇的魔术教案反思小班 神奇的魔术师幼儿园小班教案(精选8篇)

初二教案的编写过程中，教师需要选择合适的教学方法和教具。接下来，我们将为大家呈现一些精心策划和编写的三年级教案，希望对大家有所启发。

神奇的魔术教案反思小班篇一

神奇的魔术师（小班）

复习巩固对三角形、圆形、正方形的认识。

魔术师的衣服、帽子各一件，三种图形卡片各一张，头饰各一个，不同表情的三种图形卡通挂饰每人一个，三种图形的彩色卡片若干（粘在“图形妈妈”身上），三种图形的标志牌各一个，户外布置好“小商场”，三种不同形状的实物若干。

（一）以变魔术的游戏形式导入，激发幼儿兴趣。

1、老师打扮成魔术师的样子对孩子们说：“我是神奇的魔术师，我能变出很多很多的东西，看我变变变”。（边说边转一圈，从袖子里拿出三角形）。

提问：

（1）我变出了什么？

（2）三角形有几条边？（伸出手点数）

（3）你见过什么东西是三角形形状的？

2、用同样方法，从左兜里变出正方形，提问相似问题。

3、用同样方法，从右兜里变出圆形，提问相似问题。

（二）进行游戏：图形娃娃找家

1、以魔术师的身份变出图形娃娃，送给孩子们。

2、变出“图形妈妈”

（1）师：图形娃娃也有自己的妈妈，你们愿意和自己的妈妈一起做游戏吗？妈妈在哪呢？看我变变变（从屏风后面拉出头戴三角形头饰，身上粘有三角形标志的“妈妈”）

图形妈妈：我是三角形娃娃的妈妈，我的. 孩子们，你们在哪呢？（三角形宝宝跑到妈妈这，大声地说：我在这里）

（2）用同样方法变出“正方形妈妈”，引导幼儿找自己的妈妈。

（3）用同样方法变出“圆形妈妈”，引导幼儿找自己的妈妈。

3、“图形妈妈”带幼儿找自己的家，介绍游戏规则。

“图形妈妈”：今天咱们一起玩一个“图形娃娃找家”的游戏，先来看看咱们的家在哪呢？（带幼儿找和自己形状相同的标志牌）

介绍规则：孩子们听音乐跳舞，自己随意表现，音乐一停，就去找自己的家，看哪个宝贝找得又快又准。

4、进行游戏，游戏时可随意变换标志牌的位置，老师注意观察孩子们的兴趣，随时结束。

（三）结束：

师：孩子们和自己的妈妈一起玩真高兴，我还能给你们变出一个“小商场”，看我变变变，商场在哪呢？请娃娃们到外面看一看。（带幼儿到户外）

“图形妈妈”：孩子们，妈妈带你们到商场买东西，你们每人去商场买一件和自己形状相同的东西带回家，看哪个宝宝又聪明又能干。（幼儿自取和自己形状相同的物品）

神奇的魔术教案反思小班篇二

1、通过仔细观察，寻找、发现魔术表演的秘密，喜欢探究魔术表演的奥秘。

2、通过尝试魔术表演，感受魔术的神奇，体会表演魔术的快乐。

1、音乐《未来的魔术师》。

2、每两人一块手帕、一枚硬币。

3、玻璃杯、盛有凉水的大水杯、明信片、水盆。

4、纸袋、宽大的外套、细长形状的物品。

（一）幼儿随音乐入场。音乐渐低，幼儿围坐在一起。

教师：

1、刚才进教室时听到音乐了吗？是很动感有些神秘的音乐，它的名字叫《未来的魔术师》。魔术师！

2、有没有看过魔术表演？在哪里看到过？

（二）教师：魔术表演看上去感觉像有魔法哟！魔术师表演

魔术时真的有魔法吗？

（一）教师表演《听话的小磁铁》。

提问：猜一猜小磁铁为什么这么听话？（幼儿回答——请不善于表达的幼儿来回答）教师：原来小秘密在这儿呢！

（二）教师表演《百宝袋》。

提问：猜一猜这个魔术的秘密在哪里？

总结：其实魔术的秘密有时候就藏在特别制作的小道具里。

（三）教师表演《流不出来的水》魔术，激发幼儿的兴趣。
（纸片托水：取一只塑料小杯，装满水。将硬纸片盖在杯口（纸片比杯口略大）。用手按住了硬纸片，迅速将水杯倒置。将按住纸片的手轻轻移开，可见纸片托住了杯中的水，使水不会流出）。

提问：猜一猜魔术的秘密可能是什么？幼儿回答。

教师总结：有的魔术是运用科学的小道理来表演的。

教师总结：当然魔术师的手法应该很熟练，这样才不会露出破绽。

在科学区准备了几种魔术道具，小朋友可以试试。幼儿退场，出现音乐。

活动中感到孩子们很感兴趣，但是对于孩子们来说魔术还是太陌生，脱离生活太多了，所以表现得有点茫然，需要老师不断的引导，有的甚至是直接给出答案。另外就是学习魔术时孩子们表现的不自信，这个和经验不多有很大关系。

1、让孩子们在活动前一段时间就有意识的看一些“小小智慧

树”的小魔术表演。

2、让孩子们练习一个或两个简单的小魔术表演的经验。

3、在活动结束前可以有观看魔术大师的魔术，让孩子们有一个视觉上的提升。

神奇的魔术教案反思小班篇三

1、对物体如何保持稳定平衡产生兴趣，能大胆地探索保持平衡的方法。

2、交流探索方法，了解更多的有效办法。

1、能站住和不能站住的物品多种，如：盒、瓶、笔、羽毛、书、吸管（粗、细）等，每组一份。

2、辅助站立的物品，如插塑积木、橡皮泥等。

一、哪些东西能像自己站住？

1、教师有选择地分别演示重心稳定的物体盒子、瓶子等和中心不稳的物体纸、羽毛吸管等，各一至两样。

2、为什么有的东西一站就站住了？有的东西不容易站立？

3、你们的桌上有什么？哪些东西容易站住？

4、幼儿分组尝试，并区分容易站住的和不容易站住的物品。

5、我们把容易站住的和不容易站住的东西分开，放到筐里。

二、帮帮他们站住。

1、有什么办法可以帮助那些不容易站住的东西站住呢？

2、引导幼儿尝试用自己的办法是物体站住。

3、个别幼儿或小组无法使物体站住时，可以引导他们使用辅助物让物体能站住。

三、怎么让他倒下？

1、引导幼儿展示操作结果。

2、引导幼儿互相交流自己的办法。如：吸管站住不倒下，有多少种办法？（把细管剪短，以使重心降低；把多只吸管捆成一束；插在瓶罐里、橡皮泥上，等等）用什么办法可以使羽毛竖起来站住？（插在帽子上、橡皮泥里等等）怎样使笔站稳？（许多笔捆在一起）怎样使纸张站住不倒下？（一折二，折口朝下放；多次折叠，再展开，竖放等）

给幼儿发放记录纸，让幼儿在日常生活中观察，还有哪些东西用辅助方法使其站住不倒下，请家长帮助记录下来。

物体的重心位于它的底部正上方，这个物体就是稳定的。活动中，第二个环节，帮助幼儿大胆探索上述方式；第三个环节通过互相交流表达，使幼儿更具体明确地了解更多的方法是有效的，哪些是无效的。在幼儿操作时，我注重对每一类型的一组幼儿进行引导，并把它们的好办法推广给其他幼儿，激活了幼儿的思维，使孩子们的探索积极性提高，得到了有效的教学效果。

神奇的魔术教案反思小班篇四

活动目标：

1、教会幼儿正确说出各种动物所发出的声音，并用简短的句式进行表述。

2、要求幼儿用清楚、大声的声音说话，培养他们在集体面前大胆讲话的习惯。

3、引导幼儿倾听别人的发言，养成良好的倾听习惯。

4、喜欢参与游戏，体验。

5、遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。

活动准备：

火车头胸饰2个、玩具动物列车一辆

活动过程：

1、设置游戏情境。

将“动物列车”玩具藏在身后，请幼儿听一听“是谁发出的声音”、“它是怎样叫的”。逐一按响动物列车上的按钮，发出各种动物的叫声，请幼儿边听边回答。采集体和个别回答相结合的方式，重复练习，帮助幼儿熟练运用“小羊咩咩咩！小牛哞哞哞！小猫喵喵喵！”的句式。

2、交代游戏规则。

先用语言导入：小动物们都乘上了火车，小朋友们，你们也想上我们的动物列车吗？接着向幼儿讲解游戏规则：

（1）一人先扮演火车头，边开边说：“嗨！嗨！动物列车就要开，谁来坐？”大家齐声答：“我来坐。”

（2）火车头扮演者可选一人，则被中者必须以这样的方式说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑，”回答正确者方能乘动物列车。

(3) “火车”继续向前开，每一位要上车的小动物不能重复别人的话，而要换一个动物形象，如说：“我是小牛，小牛小牛哞哞叫，坐上火车快快跑。”如回答与前一幼儿相同，则不能登上动物列车。

3、教师先扮演火车头，在身前挂上车头的胸饰，游戏开始时说：“嗨！嗨！动物列车就要开，谁来坐？”大家齐声回答：“我来坐。”教师请一幼儿起立后，幼儿说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑。”随后走到前面来，用双手拉着教师的衣服，嘴里发出“呜—”的声音，在教室里开一圈后，游戏继续进行。

活动小结：

喜欢小动物似乎是每一个孩子的天性，这一点在小班孩子的身上表现得尤为突出。近阶段，我们小（2）班的孩子和小兔、小猫、小鸡，小乌龟等这些可爱的动物交上了朋友。小动物们不时地出现在好听的故事里、有趣的儿歌里、好玩的游戏里，它们那生动有趣的形象深深地吸引了每一个孩子。孩子和动物之间，似乎有着天然的联系。孩子们喜欢动物，千变万化的动物世界总是能够引起孩子的注意。孩子们对不同种类的动物充满了好奇心与探索兴趣。

我们在开展“可爱的小动物”的主题活动中，注重了幼儿的直接感知和体验，以多种形式（语言、音乐、美术、体育游戏）通过不同的途径（看、听、讲、画、做）帮助幼儿感知并积累了有关常见小动物的基本特征和生活习性。“可爱的小动物”主题活动，从幼儿熟悉并喜欢的小动物开始，通过故事、儿歌、观察、游戏等各种不同的活动内容，发展幼儿对小动物的探索愿望，进而引导他们用丰富多彩的方式了解和获得有关动物的更多的信息，并在活动中帮助幼儿增强感受力。在依据幼儿原有认知经验的基础上设计的，这些活动通过为幼儿创设宽松的可选择的环境（自由选择自己所喜欢的动物形象），以师生、家长共同游戏、操作、制作等形式

贯穿始终，让幼儿在自由、自主的游戏情境中主动参与、积极表现、乐于交流。从而满足每一个孩子表现与表达的欲望和需求，实现幼儿原有经验的再现、整合与提升。

首先在家长工作方面：和孩子们一起积极收集有关动物的各种图片和相关知识，一起制作动物的头饰。另外为了使活动能顺利进行，满足幼儿各方面的需要，我对活动中可能出现的种种现象做了充分的假设，大大丰富自己的前期知识准备。包括在网上查找各种动物奥妙、动物趣闻、动物故事、动物图片、动物的生活习性等。

接着是我班幼儿的特点，我们小班孩子年龄小，独立性差，常常爱模仿别人，他们的思维仍带有直觉行动性，主要依靠动作进行，需在亲身体验、探索中去发现事物的特征。而音乐是用声音塑造艺术形象，通过听觉在头脑中唤起联想、想象中的形象，帮助幼儿感受音乐的艺术美，进而领悟其情感内涵。此活动情节简单，充满童趣，形象鲜明突出，容易引起幼儿学习的兴趣，且游戏融入教学活动过程中，符合幼儿的年龄特点和学习特点。正如《纲要》中所述：“既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成符合教育目标的新经验；既贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。”

因此，根据这些原因、特点，我们创设了适合他们的创新活动。

1、改变了传统的教学方法，充分利用网络资源，使老师能从烦琐的前期准备工作中解脱出来，教师的准备工作也依托网络进行。

2、通过激发幼儿的学习兴趣，运用声像并茂、动静结合等教学活动进行有趣的游戏活动，幼儿的注意力高度集中，不仅很快学会了歌曲，而且情绪高涨，兴趣盎然地创编了生动的歌词。

3、多种感官参与活动。在活动中通过眼看（观察）、耳听（倾听），脑想（想象）、学一学、说一说（尝试），做一做（练习）等多种方法来获得知识体验。给幼儿提供表达的机会，引导幼儿通过游戏形式注意倾听，大胆表述、表现。并通过语言的激励机制，给幼儿创造了更大的发展空间，调动了幼儿模仿小动物的积极性，让幼儿敢唱、敢表演。

4、在观察认识的基础上让孩子运用手中的画笔，把自己眼中的、喜欢的小动物可爱的形象描绘出来。

活动启示：

1、主题内容具有生活性。

动物是幼儿日常生活中长接触到的事物，也是小班幼儿感兴趣的话题，本主题内容的确定，既符合幼儿的年龄特点，又贴近幼儿的生活实际，有利于幼儿运用已有的经验进行探究活动，推进主题活动的延伸与拓展，丰富和拓宽幼儿的新经验，引导幼儿在生活中发展，在发展中生活，体现“课程回归生活”的理念。

2、活动过程突显主体性。

《纲要》指出：“教师要善于发现幼儿兴趣的事物和偶发事件中所隐含的教育价值，把握教育时机，提供适当的引导。”好奇心是幼儿探索活动的前提和创造力发展的起点，幼儿的好奇心是基于对事物认知的兴趣，此时教师的角色应向促进者转变，把孩子作为活动的主体，学习的主人，尊重幼儿的选择，质疑，为幼儿提供自主观察，自我发现、自由探索、自我解决问题的机会与条件，鼓励幼儿根据自己的意愿和能力，用自己喜欢的方式去探索，去学习，引导幼儿在自主活动中获得有关主题活动的经验，帮助幼儿在充分展现个体潜能的过程中获得各种能力的发展。

3、活动方式应体现探究精神。

为了促进幼儿知识建构，教师要创设平等、自由、相互接纳的学习气氛，耐心聆听他们的想法，同时还要为幼儿提供多样性的学习环境，帮助他们利用各种建构工具来促进自己的知识建构，这就要求我们应具有正确的儿童观，学会观察，捕捉教育契机，鼓励他们大胆探索，让他们能通过“跳一跳，够得着”去积极思考，采用不同的方式探索、实践、验证，获得经验。本案例中在教师的鼓励与支持下，幼儿通过搜集资料、网上查询、交流对话、实践操作等形式，不断地深化对主题的探究活动，让他们获得了自主学习的能力，促进了幼儿学习方式的根本改变。

小班数学游戏教案《神奇的魔术师》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

神奇的魔术教案反思小班篇五

- 1、能主动参与探索活动，感知影响滚筒滚动方向的原因。
- 2、在活动中尝试迁移他人的经验，体验合作的乐趣。

3、让幼儿学会初步的记录方法。

4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

模拟保龄球场地（kt板、饮料瓶子、及时贴）、统一规格的圆柱体罐子、喇叭形杯子、数字标记、12个饮料瓶子等。

一、介绍游戏场地，初次开展保龄球的游戏

1、引起幼儿兴趣

师：我准备了很特别的游戏场地！等会儿我们来玩保龄球的游戏。

2、提出游戏要求

师：我们就要用这些罐子和杯子打中前面的瓶子。游戏的规则是将罐子和被子放在起始线上，然后松手，让它往下滚，看看能不能击中瓶子？（幼儿玩保龄球，教师指导。）

3、交流玩保龄球的经验

小结：罐子两头一样大，他的滚动路线是直直的，而杯子一头大一头小，滚动式肯定会改变方向。

二、进一步探索选择使用杯子或罐子参与游戏

1、提出新要求：用罐子或杯子打中旁边的瓶子

（幼儿玩保龄球，教师指导。重点指导幼儿发现杯子摆放方向）

2、集体讲评

总结：原来喇叭形杯子摆放的方向不一样，他滚动的方向也是不一样的。

三、进行小组保龄球比赛。

规则：将瓶子分别放在前面、左面、右面，让每组小朋友分三轮进行比赛，击中得一分。

改进杯子的形状。

切我想用这个喇叭形的杯子打中前面的瓶子，你们说行不行啊？我们要找一些辅助材料，在区域活动的时候，请他们来帮帮忙，我们一起再来试一试。

- 1、采用分组教学的方式，可以关注到每个孩子的探索过程。
- 2、开始游戏时，应讲清楚游戏规则，防止孩子因为兴奋而忘记规则。两次小结语用词准确、语言清晰明了。
- 3、根据幼儿探索的进程，可适当调整环节，整体探索能力较强的幼儿可在活动中提供改进杯子形状的环节。

神奇的魔术教案反思小班篇六

一、活动名称：

神奇的魔术师

二、活动目标：

初步认识三角形、圆形、正方形。

三、活动准备：

魔术师的衣服、帽子各一件、三种图形卡片各一张、14个图形卡通挂饰、三种图形宝宝的家的。

四、活动过程：

（一）、以变魔术的游戏形式导入，激发幼儿兴趣。

1、老师打扮成魔术师的样子对孩子们说：“我是神奇的魔术师，我能变出很多很多的东西，看我变变变”。（边说边转一圈，从帽子里拿出三角形）。

提问：（1）我变出了什么？你们认识吗？

幼儿自由回答（2）那请你们说说它的特征。

幼儿自由回答（3）你见过什么东西是三角形的？

幼儿自由回答

2、用同样方法，从帽子里变出正方形，提问相似问题。

3、请小朋友到魔术帽里变出图形，提问相似问题。

（二）、进行游戏：图形娃娃找家

1、以魔术师的身份变出图形娃娃，送给孩子们。

2、图形宝宝累了，我们带宝宝回家吧！介绍游戏规则，先来看看咱们的家在哪呢？（带幼儿找和自己形状相同的标志牌）介绍规则：孩子们听音乐跳舞，自己随意表现，音乐一停，就去找自己的家，看哪个宝宝找得又快又准。

3、进行游戏，游戏时可随意变换标志牌的位置，注意观察孩子们的兴趣，随时结束。

（三）、课堂小结小朋友们，今天我们一起认识了三角形，圆形，正方形，并且还把手形宝宝送回了家，大家高不高兴？好啦！下次老师再带你们认识更多的图形宝宝。

教学反思：

利用多种感官让幼儿去认知事物是我们常用的教学方法。在活动中，我发现幼儿们的态度积极，表现出极大的兴趣，创造力也得到发挥。

神奇的魔术教案反思小班篇七

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，时常会需要准备好教案，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。如何把教案做到重点突出呢？下面是小编为大家整理的小班科学公开课教案《神奇的魔术师》，希望对大家有所帮助。

：神奇的魔术师(小班)

头饰各一个，不同表情的三种图形卡通挂饰每人一个，三种图形的彩色卡片若干（粘在“图形妈妈”身上），三种图形的标志牌各一个，户外布置好“小商场”，三种不同形状的实物若干。

（一）以变魔术的游戏形式导入，激发幼儿兴趣。

1、老师打扮成魔术师的样子对孩子们说：“我是神奇的魔术师，我能变出很多很多的东西，看我变变变”。（边说边转一圈，从袖子里拿出三角形）。

提问：

（1）我变出了什么？

(2) 三角形有几条边？（伸出手点数）

(3) 你见过什么东西是三角形形状的？

2、用同样方法，从左兜里变出正方形，提问相似问题。

3、用同样方法，从右兜里变出圆形，提问相似问题。

(二) 进行游戏：图形娃娃找家

1、以魔术师的身份变出图形娃娃，送给孩子们。

2、变出“图形妈妈”

(1) 师：图形娃娃也有自己的妈妈，你们愿意和自己的妈妈一起做游戏吗？妈妈在哪呢？看我变变变（从屏风后面拉出头戴三角形头饰，身上粘有三角形标志的“妈妈”）

图形妈妈：我是三角形娃娃的妈妈，我的孩子们，你们在哪呢？（三角形宝宝跑到妈妈这，大声地说：我在这里）

(2) 用同样方法变出“正方形妈妈”，引导幼儿找自己的妈妈。

(3) 用同样方法变出“圆形妈妈”，引导幼儿找自己的妈妈。

3、“图形妈妈”带幼儿找自己的家，介绍游戏规则。

“图形妈妈”：今天咱们一起玩一个“图形娃娃找家”的游戏，先来看看咱们的家在哪呢？（带幼儿找和自己形状相同的标志牌）

介绍规则：孩子们听音乐跳舞，自己随意表现，音乐一停，就去找自己的家，看哪个宝贝找得又快又准。

4、进行游戏，游戏时可随意变换标志牌的位置，老师注意观察孩子们的兴趣，随时结束。

（三）结束：

师：孩子们和自己的妈妈一起玩真高兴，我还能给你们变出一个“小商场”，看我变变变，商场在哪呢？请娃娃们到外面看一看。（带幼儿到户外）

“图形妈妈”：孩子们，妈妈带你们到商场买东西，你们每人去商场买一件和自己形状相同的东西带回家，看哪个宝宝又聪明又能干。（幼儿自取和自己形状相同的物品）

神奇的魔术教案反思小班篇八

- 1、玩手电筒，喜欢操作、摆弄，能想办法让手电筒亮起来。
 - 2、认识电池的正负两极，了解电池正负相连可以亮起来的道理。
 - 3、体验探究安装手电筒的乐趣。
 - 4、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。
 - 5、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。
- 1、老师准备各式各样的老式手电筒和电池（用于幼儿拆开、观察手电的组成）。
 - 2、记录表每人一张。
- 一、以谜语的形式导出手电筒，激发幼儿探索的欲望。

一根铁柱胆不小，头带玻璃平顶帽；

一只眼睛亮闪闪，哪儿黑往哪儿瞧。——（手电筒）

提问：手电筒是用来做什么的？手电筒为什么会发出光亮？

二、出示手电筒和电池，让幼儿进行组装。

1、出示各式各样的手电筒和电池，请幼儿观察，了解手电筒和电池的多样性。

2、引导幼儿仔细观察电池，认识电池的正极和负极。

小结：电池不管是大的、小的、胖的、瘦的，它都有一个正极，一个负极。

3、请幼儿把手电筒与各种电池相匹配，探索如何组装能使手电筒亮起来。

4、能安装成功的幼儿操作演示，知道正负极相连可以使手电筒亮起来。

三、请幼儿用组装好的手电筒进行探究小游戏。

1、请幼儿把手电筒放在水彩笔一侧约10厘米的地方，逐渐改变手电筒与水彩笔的角度，观察影子长短的变化。了解手电筒与水彩笔的角度越小，影子越长，手电筒与水彩笔的角度越大，影子越短。

2、请幼儿将自己探究的结果记录在记录表上。

3、关掉活动室的照明灯，拉上窗帘，请幼儿用手电筒自由照射，感受光的直线传播和光于影子的关系。

四、手影游戏

游戏玩法和要求：每个小组选一人打亮手电筒照在墙面上，其他幼儿用手组装各种造型进行游戏，然后更换打灯人轮流游戏。

- 1、让幼儿了解生活中各种各样的电池。
- 2、引导幼儿继续观察、了解生活中还有哪些物品需要用电池，电池是什么样子的，自己尝试拆装。

在整个活动中，我注重了以幼儿的自由探索为主的科学活动方式，始终围绕：为什么手电筒亮起来了？这条主线展开，幼儿对活动内容掌握还是不错的，能正确区分出电池的正负极，并能正确安装手电筒，使幼儿充分体验到了探究安装手电筒的乐趣。

但在实验的环节，也存在着不足：如实验次数过多，为保证每名幼儿都能掌握活动内容，实验时间有点长，幼儿交流的时间缩短。在科学活动中，会存在一些不安全因素，比如易碎的小灯泡，电线里面的金属丝等，应时刻提醒幼儿注意安全。