

# 最新无奈于现实散文(实用8篇)

在艺术领域中，即兴表演被视为一种展示创造力和才华的方式。即兴表演中如何处理情绪和情感的表达？让我们走进即兴表演的世界，探索其中的乐趣和挑战。

## 无奈于现实散文篇一

1、一见钟情，不是看了一眼就喜欢上了你，而是在看了一眼之后，就再也没有忘记过你。

2、恋爱是短暂的，而婚姻很长，相逢是喜悦的，分手却艰难，选一个人品过硬的人，不但能保证这一生有一个稳定的表现，也能确保万一走到缘尽的那一天，双方还能体面退出，平静生活。

3、当你决意不再颠沛流浪，我便奉我姓氏将你此生收藏。

4、后来，我再也没有说不要走这种好笑的话。

5、你以为找到一个可以保护你的人，可是后来的大风大浪都是他给的。

6、女人自己太可靠，身边的男人往往就不可靠。姑娘越是不靠谱，就越能找到可靠男。女人自己太会挣钱，就找不到能干的老公。女人越是不能干，男人反倒是很厉害。这个世界很公平的，男女之间总是互相搭配。你有什么，对方就会缺什么。所以啊，不要让自己当女英雄，那只会注定辛苦的生活。

7、别人能给你的，我不一定能给你。但我保证我能给你的，别人永远给不了！我保证！

8、女人的美色可以征服一切，但吸引来更多的是色狼。男人

的钱财也可以征服一切，但却会吸引贪财的人。千万不要因为优势而沾沾自喜，爱你优点的人，都是贪慕外在。真正爱你的人，根本不在乎美丑。只有爱你内心，才是爱到骨子里。

9、许多的人，爱一生，恨一生，痴念一生，却也只能惆怅一生，遗憾一生。仅仅一个转身的距离，一切成了断点，原本如此熟悉的两个人从此永不相见，形同陌路。

10、鸟受伤了会痛，植物受伤了会痛，我们受伤了会痛。每一次的疼痛都是那么的难以忘怀，都是那么的痛侧心扉。

### 朋友圈说说现实语录

1、人这一辈子，遇见对你好的人比较容易，可遇见始终待你如初的人很难。

2、生活是自己的，嘴巴是别人的，你何必向那些不值得的人解释，懂你的人，不会把你议论，不懂的人，才会制造是非。

3、也许有一天，你发觉日子特别的艰难，那可能是这次的收获将特别的巨大。

4、没有力气再往前走，也没有余地往后退，原地踏步又心有不甘，这就是所谓的焦虑。

5、愁海无边，笑便是岸。人生辛苦，笑便是甜。事业艰难，笑便是帆。学海无涯，笑便是船。

6、每个人都活在自己的故事里，不必知道自己是谁，只需知道自己需要做谁。

7、在有生的瞬间能遇到你，竟花光所有力气。在这日才发现，曾呼吸过空气。

8、水的清澈，并非因为它不含杂质，而是在于懂得沉淀；心

的通透，不是因为没有任何杂念，而是在于明白取舍。

9、放得下就不孤独，站得远些就清楚，不幻想就没感触，不期待就不在乎。

10、一个人的自愈的能力越强，才越有可能接近幸福。做一个寡言，却心有一片海的人，不伤人害己，于淡泊中，平和自在。

11、人生就是道场，活着就是一种修行。内心就是信仰，灵魂就是图腾。你把内心修成什么样，你就会拥有什么样的人生。

12、放弃也是一种选择。任何收益都要付出代价，没有放弃就不可能得到。放弃，是一种量力而行的睿智，一种顾全大局的果敢。

13、不要做廉价的自己，不要随意去付出，不要一厢情愿去迎合别人，圈子不同，不必强融！

14、不要让彷徨的欲望迷离幸福的方向，蓦然回首的瞬间才发现你已遗失了最真的幸福。

15、这个世界已经有很多人和事会让你失望，而最不应该的，就是自己还令自己失望。请记住，社会很残酷，你要活得有温度！

16、伤口不管有多重，总有痊愈的一天，但遗憾不一样，它会跟随你直到生命终结。

17、走不通的路就回头，爱而不得的人就放手，得不到的回应就适可而止。

18、一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌。

最后你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就那么忘记了。

19、信任就是一把刀，你给了别人，他就有两个选择，捅你或者爱你保护你。

20、知音，能有一两个已经很好了，实在不必太多。朋友之乐，贵在那份踏实的信赖。

21、对不起是一种真诚，没关系是一种风度。如果你付出了真诚，却得不到风度，那只能说明对方的无知与粗俗！

22、人生路上，总有一些不期而遇的相逢，也总有一些失之交臂的陌生。缘分有聚散，有人能随行，就是一种温暖。

23、我想去你的城市走走。走你走过的路，去你爱去的酒吧，逛你常去的超市。

24、每个人从出生开始，生命就在进行倒计时。时光飞逝，随着岁月一同走远的，还有我们所经历的那些人和事。

25、没有人是天生脾气好，最先道歉的人最勇敢；最先原谅的人最坚强；最先释怀的人最幸福。

26、最闹心的烦躁是你根本不知道自己究竟在烦什么，无缘无故就全身负能量爆棚。

27、失去的东西，有必要去追讨吗？失去的东西，其实从未曾真正地属于你，不必惋惜，更是不必去追讨。

28、不喜欢的人少接触，但别在背后说坏话，说是非之人，必定是是非之人，谨记，祸从口出。

29、人生最重要的不是已经失去的，也不是尚未得到的，而是此刻拥有的。过去无法挽回，明天还是未知，只有当下是

实实在在的。

30、你把事情做成了，放个屁人家都觉得很有道理，你失败了，说得再有道理人家也觉得是个屁。

31、人世间所有的相遇，都是久别重逢，而每一次分开可能今生再也不相见。

32、十生命犹如一片绿叶，随着时间的流逝，慢慢变的枯黄，但他的叶脉还是那么清晰可见。

33、有些情，没了就没了，终归无法再继续;有些人，远了就远了，其实原本就不属于自己。这个世界上，谁也不是谁的永远。

34、圆规为什么可以画圆?因为脚在走，心不变。你为什么不能圆梦?因为心不定，脚不动。

35、没有任何人会成为你以为的今生今世的避风港，只有你自己，才是自己最后的庇护所。再破败再简陋，也好过寄人篱下。

36、拥有本不该拥有的，拥有是一种失落;失去了本该失去的，失去是一种收获。

37、人生不过如此，且行且珍惜，自己永远是自己的主角，不要总在别人的戏剧里充当着配角。

38、生活总是让我们遍体鳞伤，但到后来，那些受伤的地方一定会变成我们最强壮的地方。

39、没见过草原，不知道天多高地多厚。没见过草原上的白云，不知道什么是空灵，什么是纯净。

40、不要说自己有多好，别人一般不信，不要说自己有多坏，

别人一般会信。

41、人生就是一场路过，不经过挫折和磨难，就不可能坚强，就不可能成熟，就不可能达到人生的高级境界。

42、就像鞋一样，如果一个人注定是你的，他就会完全合适你，没有勉强，没有挣扎，也没有痛苦。

43、无论你今天要面对什么，既然走到了这一步，就坚持下去，给自己一些肯定，你比自己想象中要坚强。

44、维纳斯在乐观主义者眼里是美丽的，在悲观主义者眼里是残疾的，在现实主义者眼里是美丽且残疾的。

45、人生就是一次感恩之旅，开心是一种觉悟的境界，幸福，从来都没有捷径，也没有完美无瑕，只有经营，只靠真心。

46、不要忘掉别人生气时说的话，因为往往那才是真相；不要记恨说这话的人，因为这是他用另一种方式让你看清楚自己。

47、生活本来就是一场恶战，给止疼药也好，给巴掌也罢，最终都是要单枪匹马练就自身胆量，谁也不例外。

48、生活，在喜怒哀乐间走走停停。不知道会遇见什么，有时也不知道自己追求的是什么，只知道阳光这么好，别辜负了今天。

49、不论你在什么时候开始，重要的是开始之后就不要轻言放弃；不论你在什么时候结束，重要的是结束之后就不要后悔。

50、世上没有任何只有以前我以为爱爱情只有当它是自由自在时，才会叶茂花繁。

51、活着就是为了追求，为了探讨，态度决定一切。有什么态度，就有什么样的未来，性格决定命运。

52、如果人生是一段旅途，快乐与悲伤就是那两条长长的铁轨，在我身后紧紧跟随。

53、昨天过去了，没有必要再烦；明天没有到来，暂时烦不着；今天正在度过，不能烦。

54、没有人会为了你的未来买单，你要么努力向上爬，要么烂在社会最底层的泥淖里，这就是生活。

55、这个世界没有人有义务对你好，所以你应该这样想，那些冷漠和刻薄是理所当然，那些温柔相待才更应该珍惜。

56、人生的路上不是每个人都会支持你，在无言的时候回过头来检索下自己。

57、当你学会拒绝别人，学会以牙还牙时，他们反而会尊重你，甚至敬畏你。经历越多你越相信那句话：无情一点并没有错。

58、想得太多会毁了你自己，“若无其事”才是最好的报复。何必向不值得的人证明什么，生活得更好，是为了自己。

59、生活的开心与不开心全是来源个人内心的感觉，你可能在整个春天里找不着一朵花，你也可能在一朵花上发觉春天。

60、人生在于修行，修行则在于领悟。刻意去找的东西，往往是找不到的，天下万物的来和去都有它的时间和地点。

61、受委屈几乎是一个人成长最快的途径，吃下去的是委屈，消化掉后得到的是格局。

62、人，在最低沉的时候总会想着消失一阵子，等着暴雨停歇，等着万里晴空。

63、不必担心失去的东西，因为你最终拥有的会遇见你，即

使那不是你等待的。

64、假如你觉得自己的日常生活很贫乏，不要去指责生活，而应该指责你自己。

65、当你把最难熬的那些事都熬过去的时候，大概你就会变成另外一个人吧。

66、愿我余生从心所欲任性妄为、宁愿做灯红酒绿中张牙舞爪的鬼，也不做平淡生活里委曲求全的谁。

67、理解是两个不同影子的重合，只有站在对方的视野里才能理解，只有走进对方的世界里才能理解。

68、人生之简单，是生命长卷中的几笔线条，有着疏疏朗朗的淡泊；是生命意境中的一轮薄月，有着清清凉凉的宁静。

69、在这个世界上，重要的不是你到底做了什么；更重要的是，你如何让别人完全相信你真的做了什么。

70、人生，哪有事事如意，生活，哪有样样顺心。所以，不和别人较真，因为不值得，不和自己较真，因为伤不起，不和往事较真。

## 无奈于现实散文篇二

1. 人生会有很多的无奈和遗憾，你只能死扛。

2. 我又一次在人生的苦海里挣扎，茫茫然，迷失了方向，无奈、痛苦...

3. 明天太虚幻，今天太现实，昨天太坎坷，人生太无奈！

5. 无奈的人生，虚假的世界；傻瓜的我，狠毒的你。

6. 暧昧是, 明白人生有太多的无奈, 现实有太多的限制。你知道没有可能, 但又舍不得放手。

7. 人生总有这样那样的无奈, 喜欢的未必是自己的, 也许有遗憾才是真的圆满!

8. 人生, 总是十有八九不如人意。处处充满无奈! 我能做的, 只有比昨天更加努力[20xx我要成功!

9. 人生的无奈不在于没有选择的余地, 而恰恰是因为需要作出太多的抉择。

10. 太多的无奈让你变得没有一点斗志, 你面对人生的时候该怎么去控制

11. 人生有两种无奈, 一种是吴邪的涉世未深, 一种是解语花的看透世态炎凉。

12. 操蛋的生活, 操蛋的人生, 操蛋的你我, 操蛋的世界, 太无奈。

13. 人生, 只不过是一篇博泪的论文, 就像雨天里的道路, 泥泞而无奈

14. 痛苦, 无奈, 失望, 病痛所有人生的喜怒哀乐, 而人生就掺杂著这些泪水度过。

15. 人生有很多无奈只要平平淡淡就是幸福

### 无奈于现实散文篇三

1、从此以后你我再无关系。

2、没有任何一段感情, 值得让你为之牺牲掉自己的尊严。

3、人生可是如此，且行且珍惜，自我永远是自我的主角，不要总在别人的戏剧里充当着配角。不论今日多么的困难，都要坚信：仅有回不去的过往，没有到不了的明天。你成不了心态的主人，必然会沦为情绪的奴隶。心若不动，风又奈何。你若不伤，岁月无恙。

4、失望到极致是想说一长串证明自己的话，可是话到嘴边却又变成了苦笑，觉得再没有任何必要，说一个字都觉得多余。

5、世界上最远的距离，不是爱，不是恨，而是熟悉的人，渐渐变得陌生。得不到回报的付出，要懂得适可而止。否则，打扰了别人伤了自己。

6、我已承受不起，你再一次的伤害。

7、有些东西，只有失去之后你才会发现它存在的价值。

8、有些东西一旦错过了，就一辈子错过了。人是会变的，守住一个不变的承诺，却守不住一颗善变的心。

9、最后和你在一起的人，往往是你想不到的人。

10、当眼泪留下来的时候才知道芯有多痛。

11、疯过，傻过，执着过，坚持过，爱过，可到最后还是一个人过。才知道，不是我的，当初我就不该要。

12、或许，这一世，我不是你的天荒地老，但两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮？高山流水醉，琴瑟知音惜。青青子衿，悠悠我心，转角遇到爱，愿共谱朝花夕拾，同唱锦瑟流年。

13、即使蒙住双眼，我也能感觉到你的存在。因为你，在我心里。

14、你是这大千世界上的一粒尘埃，却是我眼中的一整个星

球。你深知道路崎岖，生活不易，却努力让我的世界看上去微尘不染，一马平川。

15、人生有太多的不如意，我们要学会去努力。

16、时间就像一位老人，等待着你去了解他的沧桑与无奈。

17、我们都是自己人生的导演和编剧，所以，大可不必把剧本写的太苦，把戏导的太烂。

18、喜欢一个人，就是喜欢无拘无束的自由。生活有时真的很累，需要一个人静下来想想，体会。期望有些情感不会成为束缚，不要连这点卑微的自由也变的压力重重。朋友，在一齐是职责不是负担，谁也没理由成为谁的负担，因为大家都很难不容易的好好地生活着。

19、有些事，我们明知道是错的，也要去坚持，因为不甘心；有些人，我们明知道是爱的，也要去放弃，因为没结局；有时候，我们明知道没路了，却还在前行，因为习惯了。

20、爱上了一个骗子放弃了一个不在乎的影子。

21、本想把日子过成诗，时而简单，时而精致。不料日子却过成了我的歌，时而不靠谱，时而不着调。

22、毕业照是我和他唯一的合影，校服是我和他唯一的情侣装。

23、闭上眼睛，清理你的心，过去的就让它过去吧，用心甘情愿的态度，过随遇而安的生活。

24、别人喜欢你了我可以抢回来别人喜欢你了我可以抢回来，但是你喜欢别人了我该怎么办。

25、别以为笑的大声就是真的快乐。

- 26、别再说那些牵强的理由，我现在就给你自由。
- 27、不开心的时候我就想想你，但你总能让我更不开心。
- 28、不冷不热，在自然界是让人最舒服的温度，但是在感情界，却是最让人想死的温度。
- 29、不期待突如其来的好运，只希望所有的努力终有回报。
- 30、不想活在记忆里，那个阴暗的角落总有什么在悄悄咬噬本已受伤的神经，多少了脆弱的弦就这么断了，就这么硬生生的扯了痛感，却也只能一个人低低的哀嚎，不想让人知道，那个曾经把你捧在手心的人更不会知道，因为是他把你扔在了绝情的悬崖下。
- 31、不要怪我的不懂事，我需要你们的谅解。
- 32、不要问我过得好不好，我只能说，还活着。
- 33、不要以貌取人，特别是女人，漂亮的也许是个魔鬼，丑陋的却可能是天使，上天总是公平的。
- 34、不知道是我自己的原因仍是天色原因，最近脾气暴躁的很厉害，自己很想出往哪里晃荡一下，想往家乡海边玩一两天，可是最近资金很紧缺，没有办法，只能这样的压抑自己了。
- 35、曾经，你的宠爱，是我炫耀的资本！
- 36、曾经的海枯石烂，抵不过一句好聚好散。
- 37、曾经一起牵手走过热闹的大街，如今就剩我一个人细数悲凉。
- 38、曾经以为，伤心是会流很多眼泪的，原来，真正的伤心，

是流不出一滴眼泪。什么事情都会过去，我们都是这样活过来的。

39、曾以为只要认真地喜欢，就可以打动一个人，原来却只是打动了自己。

40、成熟是一个很痛的词，它不一定会得到，却一定会失去。

41、承诺有时候就像个骗子说给傻子听的。

42、吃饭不能没有筷子，喝水不能没有杯子，出门不能没有鞋子，人生不能没有好兄弟，互帮互助相互关爱，彼此信任不离不弃，才能在人生的道路上披荆斩棘，如履平地。

43、除了电影里，没人会等你四五年，说白了，感情就是不联系就没有的东西。

44、除了娶你和转账，说喜欢你和想念你基本都是假的，嘘寒问暖不如打笔巨款。

45、寸寸光阴，片片是伤，离落指缝间的细沙，便是那无奈的流年！

46、大概，每个学不会分手的人，都会遇到一个不能在一起的人，放手舍不得，坚持又太累，爱而不得时最煎熬。

47、大概你是没体验过那种被水呛到流出眼泪，被辣椒辣到嗓子的感觉，所以你不懂无能为力的难过。

48、大概我们都败给了胡思乱想，渐渐把彼此推向绝望。

49、大自然总会让我们肃然起敬，不管在你悲伤的时候，在你愉悦的时候活在你旅行的时候。感受到了，你的生活不会太差，可是简单的事物，总是不容易感受到。

50、当你十年寒窗苦读，费劲吧力的考上了重点本科，辛辛苦苦的读个本科，你第一个月拿的工资还没有你隔壁村没上初中的铁柱的零花多。

## 无奈于现实散文篇四

以前听过一句话，人生常恨水东流。那时，我还不懂这句话什么意思，春去春来、青春不在时，我才明白。

那一年，我和那初生的青阳打着招呼，说着话语，梦想飞扬在骄傲的心中。会大声的说话，大声的歌唱，不屈的自由充斥了整个天空，还迷恋优美的文字，是一个骨子里刻满了骄傲，那怕是学习超差，依然昂首潇洒的寻梦。

很多年以后，我感觉很长时间，思绪一片混厄，写不了字，听不完歌，内心纠结着空虚和恐惧，我变了，开始冷漠，因为不知所措，亲情、爱情、友情变的随意，莫不关心，诚然我内心还渴望好多我想做想要的，却不过是对回忆的`留恋！

前些时候，仔细的翻阅自己留下的文字，我吓一跳，写的很有意思，只是怀疑这是自己写的吗？从前，我总写一些复古的文字来体现自己的潇潇和特别，自认为李、杜之洒脱、豪情是自己最喜欢的情。

所以，我不在是我，从前或是现在，我既想忘，又怎去想念…

我已没有骄傲，不在寻梦，但孤独确保留了，成为了习惯…

## 无奈于现实散文篇五

2. 为什么人生都有生死离别，为什么要叫我和最好的朋友分开，好伤心，更无奈，哎••

3. 人生，总是十有八九不如人意。处处充满无奈！我能做的，只有比昨天更加努力[20xx我要成功！

4. 有些人，不能失去，却不得不放手。-人生有太多的无奈，如果你也这样请默默转走。。

6. 操蛋的生活，操蛋的人生，操蛋的你我，操蛋的世界，太无奈。

7. 人生如梦梦一场的悲欢离合喜怒哀乐都会凝聚在其中，无奈中在眷恋的眼眸中化为一片记忆。

9. 人生无奈缺无可奈何。

10. -人生就是这样，各种纠结，各种无奈

11. 人生如梦寂寞无奈痛

12. 有缘无份是人间的悲哀有份无缘却是人生的无奈。。

13. 有缘无分是我们的悲哀, 有分无缘是人生的无奈. 人生往往会遇到很多悲哀与无奈.

14. 人生有很多无奈只要平平淡淡就是幸福

15. 明天太虚幻，今天太现实，昨天太坎坷，人生太无奈！

16. 人生总会有很多无奈，苦过，才知道甜蜜；痛过了才懂得坚强；傻过了，才会成长。

17. 人生苦短，为何诸多无奈？

18. 我和很多人一样在社会上无奈的走下去或许这就是老人嘴里说的人生是我们每个人不得不选择被动.

19. 时光无情，命运无常，人生无奈。

20. 唉，坑爹的社会，苦逼的人生无奈啊!!

## 无奈于现实散文篇六

1. 有时候，我真想变成一个木偶。这样，便可以没心没肺的活着。

2. 心里明确的知道你已经离开，但还是忍不住想要努力抓住一丝自嘲般的希望。

3. 纠结着的我们纠结的生活着，纠结的面对陌生的脸孔，纠结的迎来又一个炽热的夏天。

4. 当一个人迫于无奈，走投无路的时候，可能会变得极端，也可能从此心态变得平和。不知道自己属于哪一类人，但我确信，自己更加深刻地认识这个世界了。

5. 太多的欢笑绚丽留给明天，因为我怕会失去这一秒的微笑。

6. 我不明白明明内心支离破碎，为什么外表依然要装做华美如初。

7. 笑着哭最痛，真的好痛好痛，这种痛，从未有过。

8. 在我说“没事”的时候，往往是最难受的时候。

9. 我像个乞丐一样，在这座我讨厌的城市里，苟且的活着。

10. 仰望天空，这世界有太多的无奈。

11. 虚伪又怎样现实又怎样还不一样是活着。

12. 依旧那么浑浑噩噩的活着，像行尸走肉般。

13. 有多少人，经常在夜晚一个人躲在角落里，偷偷抱着自己哭。然后第二天依旧嘻嘻哈哈。

14. 有太多的现实变成了无奈。

15. 快乐不能仰仗别人，只能自己去寻找，面对人生的许多无奈，如果你不能改变，那就改变自己的心态。

## 无奈于现实散文篇七

1、情似游丝，人如飞絮。泪珠额定空相觑。一溪烟柳万丝垂，无因系得兰舟住。雁过斜阳，草迷烟渚。如今已是愁无数。明朝且做莫思量，如何过得今宵去。

2、如果哭，你只能一个人哭，没有人在意你的懦弱，只有慢慢选择坚强。如果你笑，全世界都会陪着你笑，你给世界一缕阳光，世界还你一个春天。很多时候，我们都是在寂寞中行走，在孤独中思考，不要期望他人解读你的心灵，认同你的思想，要知道，你只是行走在世界的路上，而世界却给了你全部天空。

3、不要见谁都掏心掏肺，至交就那么几个。不该认识的人，皆是生命里的过客，无法实现的事，就把缺憾看成一种美。简单纯朴的行走，也是一种漂亮的活法。要学会孤独，喧嚣是世界的外表，孤单才是它的灵魂；学会忘记，记忆终会死去，现实还在延续；学会独立，陪你走到终点的，唯有自己。

4、慢慢才知道，太在乎别人了往往会伤害自己；慢慢才知道，对自己好的人会随着时间的流逝越来越少；慢慢才知道，很多东西是可遇而不可求的，很多东西只能拥有一次；慢慢才知道，真心对一个人好不一定有回报，而你忽略的人往往可能是最重视你的；慢慢才知道，原来现实如此的无奈；慢慢才知道，自己长大了。

5、有些人，看似与你密不可分，等某天他离开了，你才感觉你的世界并无差异，没有人可以成为你难以治愈的癌症；有些事，好像离开你寸步难行，可没有你的时候，地球依旧在旋转，你才知道自己不过是他人人口中的一个喷嚏若有若无。别把某人看得过重，别把自己摆得太高，这样人生才能少些负重。

6、在这个光怪陆离的人间，没有谁可以将日子过得行云流水。但我始终相信，走过平湖烟雨，岁月山河，那些历尽劫数尝遍百味的人，会更加生动而干净。时间永远是旁观者，所有的过程和结果，都需要我们自己承担。

8、如果你不能对我好一辈子，请不要对我好，哪怕只是一秒钟；如果你不能骗我一辈子，请不要骗我，哪怕只是一个字；如果你不能爱我一辈子，请不要爱我，哪怕只是一瞬间。很多爱情，是可遇而不可求的；很多东西，只能拥有一次；很多事情，我们永远无法明白。也许，只有经历过痛过，才会让我们变得更坚强。

9、在你的记忆中若隐若现。思绪如潮涌，断断续续的记得，你嘴角的微笑，静静的眼神，还有那份唯美的记忆。你总说我悠悠乖，不要伤心，一切有我在，于是我开心的笑着，开心的在那樱花园里，奔跑着，嬉闹着。

10、我们都能勇敢的面对你爱的人不爱你，但是谁都无力面对当一个爱你很久的人转身离去。那种骄傲那种幸福荡然无存。请珍惜你身边默默爱你的人。或许，有一天当他真的离开了。你会发现，离不开彼此的，是你，不是他。

11、洗尽铅华，自己终究只是个平凡的女子，说什么前世今生，说什么天可怜见，不过都是给心的一个安慰，不过是给自己的一个等下去的理由，万语千言不过是不舍，不忍别离。

# 无奈于现实散文篇八

## 题记

天黑了，人静了，忙碌的日子已接近尾声。无言的坐下来，看着窗外远处的夜色，还有那路上的灯光，也许是我习惯了这个样子。

习惯坐在电脑前，听着一首又一首喜欢的歌曲，在音乐中找到自己的灵魂，找到一个支撑点。写着属于自己的心声。不知道为何写心情时常常需要夜的陪伴，也许是因为夜深人静时自己的心才能够安定下来，回到正常。

霎时间，想起了一些事，脑里浮起了许许多多的画面。回忆小时候的我们，那是我们最幸福的时候，那时的我们无忧无虑，没有烦恼，不会面临挫折，可以任意妄为，但那时的我们并不懂得珍惜，时刻盼望着长大成人。可是，等到我们真的长大的时候，当学业、爱情、事业、挑起家庭的担子等等压力侵袭着我们的侍候，我们却又渴望回到童真的小时候。

现在，长大了，现实似乎离我太近却又似乎离我太远，这个世界，还不太明白，就已经向我宣战，该怎么跟它对白，大脑一片空白，似乎唯有埋藏的童话才能抚慰心灵的空白，又仿佛仅仅只有这样才能远远地逃离现实。

现在的我，忆得起曾经，想不出未来，这样的我，就这样的空白，空白的很无能为力。其实我不是很喜欢忧伤，只是它已变成一种习惯，习惯久了便会成了一种自然，对我而言。笑只是为了更好地忧伤，因为忧伤无需分享，只属于自己，所以笑容是它的衣裳，缠裹的如此安全，没有丝毫穿透的缝隙，这叫做隐藏的'伤。

不喜欢活在现实中，却又无从躲避地置身其中，活在梦里的时间总是那么短暂，从黑夜到白天，从安静到喧闹，交替的

总是那么让我措手不及，讨厌这养，把我的十间就这样无情缩短，让我回到那不想置身其中的现实。活在自己的世界有什么不好，可以享有心灵的安静，没有世俗的束缚。花花世界，有多少人在此埋没，滚滚红尘，有多少人深陷其中。现实的写照，无情的扩展。伤感的文字并不是显示悲观，只是来源于现实。

很羡慕演员，因为活在理想与现实之间，尽管或许有着不为人知的痛苦。其实有些人看似坚强其实脆弱不堪，就像冬天的冰块一样，看似严密地结成一大块，其实只要一个瓦砾或是一根木棍足以砸出一个破洞，然后底下的水就涌上来，经过阳光，又都变成了水，终究没有能力保护看似坚硬的护甲。

很羡慕鸟儿，可以穿行于天际之间，可以盘旋于低空之上，可以飞过一座座高楼，一座座城市上空，可以在故乡的填空中享受雨露阳光，也可以在异域的蓝天里俯瞰山山水水。羡慕它们，可以那么自由地到它们想去的地方。羡慕它们有如此广阔的活动空间。

现实中、我不能同时既看面前又看身后，所以生活中暗箭难防，有时难免受伤。。。

现实中、我不能随季节迁徙，想去哪儿就去哪儿，只能祈盼能有一个机会、往世界名胜旅游。。。

现实中，人的一生其实很简单，生下来，就是为了活下去，等活到了尽头，自然又要离开了。。。

现实中，人生就是一场戏，从出生开始，自己就是天生的演员，一路从婴儿、小孩、成人演到自己成为大人、父母、老人，当生命落幕，自己的戏，也就演完了。。。

讨厌现实，不是因为它不够精彩，不够繁华，不够热闹，只是讨厌它的复杂，说不清，理还乱的复杂。什么虚伪万装，

爱恨情仇，尔虞我诈，阿谀奉承，利欲熏心，勾心斗角等丑陋的世态，真恶心。讨厌它，复杂还显的那么理所当然。。。

这个世界，这个现实，我无语。

这个年份，这个季节，为自己释放一份心情。