

2023年东周列国志读后感(优秀9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

东周列国志读后感篇一

三国虽然有趣，但过于短暂；秦朝虽然勇敢，但过于残暴；明朝虽然战无不胜，但过于无能；只有东周呆若木鸡才是给人带来无穷情趣。那些惊险的宫廷斗争，充满智慧的外交故事、场面宏大的战争，各国国君贤纳的感人故事，全面体会了东周“得民心者得天下”的思想。

东周历史的记载，离不开的明代小说家冯梦龙的《东周列国志》里面精彩的故事，也离不开冯梦龙良苦用心地将纷繁芜杂的线索处理得有条不紊。《东周列国志》记述了从西周末年到秦始皇统一中国五百多年的历史事情。第一个故事周幽王烽火戏诸侯，从此，西周灭亡，春秋开始，春秋开始后，周王朝国力一蹶不振，取了代之的是强盛的诸侯各国们。映入脑海的是“春秋五霸”，后来，是“战国七雄”。他们使中国国力突飞猛进，无论是军事、教育、经济还是政治都占据了世界的一席之地。此外，我们现在经常用的很多成语，典故都来自《东周列国志》，如：一鼓作气，完璧归赵等等。

《东周列国志》最大的意义是得民心得天下的道理，在最后一回——三十回统一六国上说：二世残暴，不得人心，虽兵甲数十万，但义兵志也，次发反击大战，敌朝灭。

《东周列国志》这本书告诉我们为人处世理，解决疑难，走

出困境的事情，也有很多以理服人的论辩，我们可以从中吸取许多做人的智慧。

东周列国志读后感篇二

我在暑假里，读了一本很喜欢的历史小故事《东周列国志》。

《东周列国志》是明朝人冯梦龙所写，讲的是西周末年，以及春秋、战国时代的历史小故事，从“周幽王无道失国”开始，到“秦始皇统一天下”，一共五百多年。期间存在许许多多诸侯国，周王朝已名存实亡。秦王政灭了六国，统一了天下，称皇帝，战国时代终结。

这本书给我留下较深印象的是《晋灵公荒淫遭弑》，晋灵公是春秋时代晋国的一个昏君，爱滥杀无辜：他喜欢用弹弓打人，有时甚至以打掉人的眼珠、牙齿为乐；有人走过就放狗咬人，把人咬死为止；因为菜没熟就杀掉厨师等行为，弄得满朝人心惶惶。相国赵盾几次进谏都没有作用，这反而惹恼了晋灵公，所以几次派人去杀赵盾，而刺客却认为赵盾是忠臣，不肯去杀却无法抗命撞树而死。晋灵公的荒淫遭到了人们的不满，公元前607年，他被赵盾的侄子赵穿所杀。

这个故事告诉我们，一国之君，不能修身养性，反而荒淫无道，不能获取民心，必将被历史的洪流淹没。

东周有许多人才，如石碣、管仲、鲍叔牙等，他们都为自己的国家贡献了一份力；这是个人才辈出、风云激荡的年代，

《卧薪尝胆》、《负荆请罪》、《纸上谈兵》这些我们熟知的历史小故事都是发生在这个时代；这也是个群雄角逐的时代，虽然免不了打打杀杀，但绝对是个精彩的年代，我们现如今只能捧着书本，遥想乱世之中，英雄辈出，金戈铁马。

如果你也想了解这些历史小故事，就一起来读读这本《东周

列国志》吧！

东周列国志读后感篇三

读《东周列国志》给我最大的启发就是：为有智者可以生存。何为智者？简单的说智者就是有头脑的人。如宴婴、勾践。智者是时代生存的主宰，只有智者才能摆脱死亡的噩耗，智者永远都是时代的上从人物，当然作为一名智者是需要历史的选择。然而智者不是无所不能的，他们也有无奈，因为他们也想名垂青史，至此不会做一些没有目的的事。智者之所以能成为智者是因为他们的心思缜密面面俱到。成为智者必不可少的就是知识，知识是的奠基石，有了它如鱼得水。所以我认为只是可以改变我们的命运，使我们屹立于世。

读《东周列国志》让我知道，当我们在痛苦绝望，对生命感到极度时如果只有一刹那的时间，听到意义的肯定回答，纵使下一刹那就被浊流所吞噬，我们也会觉得满足，而且在短暂的时间内，还会继续活下去，那不单只是忍受痛苦的活下去而已，而是爱生命的表现。只要我们心中有生的意念，只要不轻易放弃自己的生命，在困窘的环境也能重生。因为生命是人的本源，没有了生命一切只是空谈。但蓦然回首却发现，这这个世界的悲剧和无奈太多，我们能做的就是好好的生存，好好珍惜现有的美好，然后在自己力所能及的范围内帮助他人，做实际的自己才是最真实的。

然而当我把《东周列国志》读完两遍之后，却猛然发现，自己的见解有点偏激。这才发现自己对生命的理解只是微乎其微。生命是孱弱的，她柔弱如花芯，所以她需要赞美，如同需要花瓣的保护，茎叶的扶持，硕根的支撑；生命是单纯的，她单纯的如一粒种子，所以她需要赞美，如同需要厚实的土地，和煦的阳光，温暖的春风；生命是辛苦的，她辛苦如跋涉征程的溪流，所以她需要赞美，如同需要舒展的河床，坚固的。堤岸源头的生生不息。因此我们要热爱生命。让我们

的生命有价值有意义，让我们的生命放出耀眼的光辉，让我们为自己拥有而美丽的生命而自豪。

读《东周列国志》之后，仿佛脑海无形中有了规划，也许是潜在意识上的熏陶，他好像指引我前进，为我明确了方向。是生命在背地里操控着一切呢？又是谁将我带到这无暇的空间？原来是理想在我的内心生根、发芽。理想是人生的指明灯，是鼓舞我们前进的巨大动力，是战胜困难的力量源泉。有了理想就等于有了灵魂，前进的路即便障碍重重，也挡不住我们理想的帆舵。明确了自己的理想，我想生活也会因此而精彩。

读《东周列国志》我知道了许多精彩故事，“完璧归赵”、“负荆请罪”等。无不成为中华文化的宝贵遗产，在于它拥有了后无来者血的经验，也是中华民族血的教训。中华民族的千年文化无一不是历史瑰丽的“结晶”，然而这却是亿万人民用生命所衔接起来的，是人类的瑰宝。读了它真让我获益匪浅。希望大家也来读读，相信定有所获。

东周列国志读后感篇四

还有书中的第三十二章讳疾忌医也让我爱不释手，故事中的扁鹊好心好意的为齐桓公看病，但齐桓公却毫不领情，还说其求名心切，真是好心当做驴肝肺，最后齐桓公因不听扁鹊的话而活活病死了。现在世上的好人太少了，如果人人都像扁鹊那样乐于助人，那人与人之间就不会有猜疑，但人人都像齐桓公那样的话那人与人之间将会发生更多的猜疑，人与人之间也不会再互相信任了。

书中虽然有许多的好人，但坏人也不是没有，比如在书中第三十章出尔反尔的晋惠公就不是什么好东西，在晋国遇到荒年时，秦国给予他救济粮食，但当秦国遇到荒年时，他却乘机攻打秦国，让我感到欣慰的是最后他也没有什么好下场被秦国俘虏了。如果晋惠公也给予秦国救济粮食的话，便不会

遭此下场了，如果人人都像晋惠公那样忘恩负义的话，那世上就不会再有乐于助人的人了，国家也会乱的不成样子了，所以我们要反对这样的是发生，而要多帮助别人。

历史是一面镜子，我们每一个人都要在了解历史时用其积极的一面走向未来，用消极的一面鞭策自我。只有这样人人才能进取，社会才能进步，国家才能自强！世界才会太平！

东周列国志读后感篇五

读了《东周列国志》，我明白了做人处事不能像周幽王那样荒诞无道，明白了要像仲管，鲍叔牙忠心；明白了要像齐桓公一样宽容大度，不过齐桓公后来宠幸小人，是我们不能学的。

让我来介绍一下各国的人物吧。周幽王是一个荒诞无道，宠幸小人的人。是个整天沉迷于酒色的一位君主，大家可千万不能学他。

第二个就是齐桓公小白，他年轻的时候是个听信于忠臣的好君主，十分关心百姓，所以才有了春秋战国时期的千乘之国——齐国，到了晚年听信于小人所以才会被小人所害，齐国也就慢慢衰败下来了。

鲍叔牙是春秋战国时期著名的政治家，人称鲍子。鲍叔牙是个非常有才能的人，文韬武略，十分出众，对齐桓公有着莫大的帮助。除了他本身的才能，能够名垂青史还有他的先见之明，然而为什么说他有先见之明，而是因为鲍叔牙是‘相马’的伯乐，齐桓公小白就是被他相中的。

仲管是中国历史上著名的军事，政治家。他用他的聪明才智，雄才大略为齐桓公立下了汗马功劳，就在他死之前，也不忘记国家，真是一位像诸葛亮一样鞠躬尽瘁的人啊！

这本《东周列国之志》讲述了春秋战国时期的种种故事，希望大家买来这本书好好欣赏欣赏！

东周列国志读后感篇六

历时两个多星期把《东周列国志》粗看了一遍，它讲的是西周末年到秦始皇统一六国这五百多年的历史，用半白话半文言的方式写了出来，并且加上一部分小说形式的加工，虽然这是一本小说，但关于历史方面的问题还是会以历史史实为依据的。《东周列国志》让我对先秦时期的许多历史进行了了解，并且能够把课本上那些耳熟能详的故事串联了起来。

在我看来，春秋战国时期，是一个非常混乱的时代，失伦常，败德俗，子弑父，臣篡夺，礼崩乐坏的例子不剩枚举。在这种混乱的背景下，出现了许许多多的人物，有治国兴邦的明主，亦有荒淫无道的昏君；有励精图治的能臣，也有谗言献媚的佞臣。一个个以他们为主角，在时间顺序下串联的故事让我看到了这五百多年的璀璨历史。

虽说春秋无义战，但是还能讲究个师出有名，打仗能够讲究礼节，虽战而不重杀，虽胜而不灭国，而到了战国后期，战争才是真的毫无“义”可言，战争动辄灭人国，屠军屠民几十万，面对虎狼，老少妇幼皆起来抵抗，甚至不乏十五岁的孩童就上战场的例子。

我认为本书从头至尾贯穿整本书的是气节二字，推崇的也是气节，在我们看来可以用愚忠、愚孝来形容，但是对许多古人来说气节甚至比自己的性命都重要，他们能够矢志不渝的坚守自己的信仰，就算刀斧加身也面不改色。气节还可以引申出来忠、信、义等等。烛之武退秦师、蔺相如完璧归赵，都是临危受命，明知不可为而为之，就算威胁到自己的生命也在所不惜。渔丈人、浣纱女投河，田光自刎，都是为人谋事而见疑，遂以死明志，只为守信。鲍叔牙管仲相约互荐，申包胥伍员存楚覆楚之论，都是古人朋友相交的例子，古人

的朋友之交可以各为自己的理想信念去奋斗。

读完这本书，联想到自己的生活，明白了许多事情，在平时的工作生活中，要坚定自己的理想信念，坚定心中那一缕气节。

东周列国志读后感篇七

东周列国志是一本集合了春秋五霸和战国七雄的闻名历史典故。这本书讲了：春秋战国时候是我国历史上1个出色混乱的时候，奴隶制社会开始瓦解，新的封建制社会制度开始构成。西周灭亡后，代之而起的东周没有约束力，各地诸侯称霸一方，由此引发了战争。在东周列国志这本书中，不仅仅有倾国倾城的褒姒，昏庸无道的幽王，还有骁勇善战郑伯友等人物。

读了这本书，让我仿佛亲身历程了奴隶制社会变成封建制社会的过程，亲眼看到了正因西周灭亡，东周的建立而置成的战争。心里感受到了当时奸臣的挑拨，致使好多忠臣被陷害，斩头。

在这本书中，我最中意的人物是白起大将军，他是战国四大名将之首，为秦国一起大业立下了大功。只可惜，之后正因残忍的。杀死了赵国的四十万降兵，又接接触怒了秦王，最后被贬为平民，被逼自杀。我想：假如没有范雎这些奸臣的挑拨，白起将能为国内历史进程再立下汗马功劳。

东周列国志读后感篇八

我看了《东周列国志》以后，想了很多，收获了很多的战国故事和一些教训。

我读懂了一些人活在世上的道理。越王勾践卧薪尝胆，勾践

有着不放弃和永不忘耻辱的精神，奋斗的数十年，终于回到越国消灭了吴国。从中我学到了人需要梦想和信念，还要有永不放弃的精神。

我看到了古人的智慧和真诚，如同金子一般可贵，鞭策着我的心灵。我会永远记住的。

东周列国志读后感篇九

这个暑假，我读了《东周列国志》，这本书主要讲述了春秋战国时期的历史故事。春秋战国时期是国内历史上既精彩又混乱的时期，那时，东周王朝已经衰败，对诸侯国没了约束，于是，诸侯们各自为政，并相互攻伐。经过多年的战争，很多国家被消灭了，渐渐形成了战国末期的七个强国。在这本书中，既有“完璧归赵”、“负荆请罪”、“田忌赛马”等脍炙人口的故事，也记载了很多精彩的历史人物，在这部分历史人物中，我最佩服管仲，他很聪明，非常有谋略，假如没他，齐国就灭不了山戎，齐桓公就不可能称霸天下。

山戎是北方的一支游牧民族，他们常常入侵北方的燕国，燕王就请求齐国帮灭掉山戎，但当齐国军队一到，山戎就退兵了，而齐国军队一走，山戎又来侵犯，搞得齐国疲惫不堪，齐桓公于是决定不帮燕国了，但管仲说：“假如不帮燕国灭掉山戎，一旦燕国被山戎所灭，对齐国来讲将后患无穷啊！，而假如大家一块灭掉山戎，燕国将对大家感激不尽，并从此听从大王的调遣！”齐桓公听从了管仲的建议，于是，齐燕两国一块攻打山戎，北方一个叫无终的小国也派大将虎儿斑助阵。

山戎用诱敌深入的计谋，被管仲识破，于是，他让虎儿斑假装中计，另外两路军队从后面包抄，把山戎兵杀得大败。山戎兵退守黄石山，并切断了山口和齐兵的水源，齐军根据公孙夫差的方法，在蚁窝下面找到了泉水，并且，齐军绕道去了戎兵的后面，把戎兵杀去了一大半，戎主逃往孤竹国。

孤竹国有个孤竹山，地势险峻，道路很难行，管仲让士兵们唱歌，士兵们唱着歌就忘记了疲劳。翻过了孤竹山，齐兵又被大河阻断了去路，管仲命令士兵砍到竹子做成竹筏，非常快地渡过了河，到了孤竹国都城外，孤竹国国君送来了戎主的尸体，还说想为齐兵领路，攻打山戎军队的残部，但使者却将齐兵带入了沙漠中，这里白天烈日当空，晚上又奇冷无比。齐恒公带领军队如何也走不出沙漠。管仲建议说：“虎儿斑带来的一些老马长期生活在这里，可以让它们带路。”于是，虎儿斑选了一些老马，松开了马的缰绳。老马们不慌不忙地带大伙走出了沙漠。走出沙漠后，管仲让一些士兵化装成百姓进城，晚上，城里的士兵与城外的士兵里应外合，一拥而上，攻破了孤竹国。

在攻打山戎的战争中，齐军虽然遇见了不少困难，但依赖管仲的聪明才智和谋略最后获得了胜利。其实管仲的才智源自他渊博的常识和勤于考虑的好习惯。只须大家每一个人都能认真学习、多动脑筋、擅长考虑，大家就能成为像管仲一样的人。