

课题应用情况 课题工作报告

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。那么什么样的报告才是有效的呢？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

课题应用情况 课题工作报告篇一

而现实教学中，老师们“一批到底”，批作文成了教师最烦恼的事。耗费了大量心血，收效却不大。学生怕写作文，总是对作文不感兴趣，更写不好作文。作文批改也就成了贯彻教师写作意图的过程，学生则变成了被动接受的容器。这样做的确充分发挥了教师的主导作用，却严重忽视了学生的主体地位。基于此，我确立了《培养学生互批互评作文能力的研究》这个课题。

本课题的研究有三个概念：

学生，他是作文的主人，也应是批改和评讲的主体，学生成了主体地位，他就会有兴趣，就会乐学。

互批互评：作文写好后，是学生间的互相批改，互相评讲，不是老师包办。

作文：是学生自己写的文章，不是其他地方选来的文章。

1. 通过互批互评来激发学生写作的积极性，培养学生的阅读赏析能力。
2. 培养学生批改作文、评讲作文的能力，使批改成为习惯，以提高写作的能力。
3. 充分发挥学生的主体作用，使教师从繁重的工作中解放出

来。

培养学生互批互评作文的能力

文献研究法：通过查阅、收集有关学生作文自改能力培养方面的科研文献，获取相关信息，并进行分析综合，从中提炼出与本课题研究有价值的资料。

调查研究法：通过访谈、问卷等方法，对学生作文批改现状以及学生自改作文能力进行调查研究，并加以分析综合，为课题的研究提供第一手资料。

实验研究法：以课题研究计划为目标，对各个阶段的研究不断地进行计划、研究、总结、修正，使课题研究科学、规范、合理。

经验总结法：通过对课题的研究，不断地加以总结，把获得的经验加以提炼总结，以期从中探索出一些教学规律，来指引今后的教学工作。

本课题研究拟分三个阶段进行：

第一阶段□20xx年10月：1. 学习理论，我们学习了黄大龙、朱治国合编的《生态课堂理论》，学习了《蔡明讲语文》和蔡明老师的一系列有关生态课堂的文章。2. 酝酿制订了方案，我们的方案获得市方案评比二等奖。

第二阶段□(20xx年10月——20xx年1月)按计划实施，根据实际情况，搜集整理第一手资料，认真分析研究并小结；及时上传到网页。

第三阶段□(20xx年2月——20xx年3月)我们积极做好研究活动，成员们每人围绕课题开公开课。有几人多次上了课题公开课，及时资料整理、总结，及时上传。最后完成课题研究报告。

首先，我们学习理论，以提高理性认识。组织课题组成员学习生态理论，基于蔡明的生态课堂的原则和黄大龙朱志国的生态课堂理论，我们认识到让学生互批互评作文就是以关注学生生命为主的生态教学活动。他是培育学生发展的有效途径。

日常活动

09年9月朱建荣对市骨干教师开作文评讲课

10年3月24郑永梅老师校级作文评讲课——《捕捉特征细致描绘》

10年10年4月7方芳开校级公开课作文评讲《你在我心中》

10年4月14号施路平老师开作文评讲课——怎样围绕中心选材

10年4月27蔡秀兰校级公开课——怎样批改作文

20xx年5月13市督导室来调研，市学科带头人朱志国听了朱建荣的作文评讲课，说值得推广。

20xx年9月29朱建荣老师参加袁建忠书记的生态作文结题会

20xx年10月19朱建荣老师给苏北宿迁市曹集中学老师交流学生互批互评作文的做法。

20xx年11月22号，市教研室书记中听了朱建荣老师的课后说值得推广。

1. 港区初中的语文老师凸显了一个理念——用教材教，学后注重应用，培养学生素养和能力。

2. 实施了一种策略，让学生充分参与到学习中来。

3. 养成了一种市进修学校卢金霞老师评价朱建荣的课：“将批改与指导相融合，将批改与作文升格训练成一体，将这次批改的目标与本次作文训练的目标达成相一致”。

推荐课后与进修学校张老师交流，受到张老师邀请。

本课题基于课堂，恰好符合张家港市生态课堂教学的理念，让学生互批互改互评作文，就是以关注学生生命为主，能充分发挥学生的主体作用，使生本性原则、生命性原则、生成性原则、生动性原则、生活性原则、生长性原则得到充分体现。

1. 通过本课题的研究提高了学生的阅读鉴赏能力。学生互批作文，是对同学作文的鉴赏，又是对课文鉴赏的复习应用，能督促他们在阅读课上作批注，他们的评语越来越准确，表明鉴赏能力越来越高。

2. 通过本课题的研究，提高了学生写得体的批语的能力，同时也提高了运用规范符号的能力以及语言表达能力。学生经过训练，批语越写越得体，各种修改符号都能准确运用。在评讲同学作文中，能够积极中肯的发表意见。语言表达能力明显得到提高。

3. 通过本课题的研究，激发了学生乐学，提高了写作能力。“学生的乐学心理主要来源于自己的创造个性和创造思维所产生的结果能被认可和接受，其价值能被实现。”苏霍姆林斯基曾说过：“人的心灵深处，总有一种把自己当作发现者、研究者、探索者的固有需要，这种需要在中学生精神世界中尤为重要。”让学生评讲作文，就是肯定学生的能力，相信他们有鉴赏能力，是尊重学生在学习中的主体地位的表现，表明老师重视学生的观点、意见、建议。学生得到了老师的信任，课堂的民主和谐度就高，学生心里就轻松了，没有压抑了，学生就能积极思考，大胆发现，大胆发表意见。学生的日记可以证实他们对作文的兴趣和快乐。学生的兴趣

起来了，他们的作文就越写越好了。

4. 通过本课题的研究，能促进师生成长。

学生评讲作文是在学生互批的基础上的评讲，既要评讲作者所写文章优劣，又要评讲批者的批语是否准确。这是一个鉴赏过程，要检查作者的写作水平，又要检查批改者的赏析能力，无论是批改还是评讲，都要检查对以前所学知识的掌握和运用。具体到评讲，又要听力、判断能力，语言表达能力等。所以，每一次的互批互评对师生都是一次挑战，一次提高。它激发了学生自我提高，自我发展，自我完善的个体意识。这种成长过程包括强化自省、强化自评、强化自控。学生在自省、自评、自控中成长起来。这种课堂也激发了教师的知困意识、探究意识和问题意识。有了知困意识就促使你去多读多看。所以也促使了教师成长。

6. 通过本课题的研究，提高了对新课改的认识。

老师们明白了学生互批互评作文就是关注学生生命的生态作文教学。互批互改作文最能反映生本性原则，学生评讲作文最能显示生命性原则，在以学生为主体的作文评讲课上，生态课堂的生动性原则、生成性原则都得到充分体现。

7. 通过本课题的研究，提高了教师的指导作文能力。

课题应用情况 课题工作报告篇二

我是一名幼儿教师，从事幼教工作十多年，在长期的教学工作中发现“信息爆炸”的时代对人的阅读能力提出了更高的要求，“文盲不是不识字的人，而是不会阅读的人”。阅读能力应从学前开始培养的观念，目前已逐渐为世界各国幼教界所认同。但是，通过早期阅读现状调查我们了解到，幼儿园及家庭对幼儿早期阅读还不够重视，在观念和行为上存在一些问题：首先是家长、教师不理解早期阅读的正确含义，

多数家长和部分教师认为早期阅读就是识字，幼儿不识字就不能阅读；其次，幼儿园及家庭缺乏良好的有效指导。这些现象引起了我们高度的重视和深深的思考，《幼儿园教育指导纲要》指出：“家庭是幼儿园重要的合作伙伴。应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，帮助家长提高教育能力。”因此，我们希望通过开展分享阅读家庭读本运用的教育研究来解决以上问题。

1. 通过家庭读本阅读，来发现家庭读本阅读对于幼儿的学习动机和阅读兴趣都能得到提高。
2. 培养幼儿良好的行为习惯，从而提高幼儿自主阅读的能力。
3. 通过实施分享阅读课题，提升幼儿的综合素质，深化幼儿园教育改革力度，提升教师的科研能力。

1. 研究对象：3~5岁幼儿。

2. 具体研究方法：主要采用文献法、问卷调查法、自然实验法、访谈法及观察法。

3. 研究时间□20xx年8月至20xx年6月。

1. 准备阶段□20xx年8月收集整理。确定课题实验研究方案，选拔实验老师、成立实验领导和实验小组。

2. 实验阶段□20xx年8月至20xx年6月，根据实验研究方案实施研究工作，对儿童阅读能力展开前期测评工作，开展家教讲座，写出调查报告，实现初步研究目标，围绕活动目标探索分享式阅读的途径和策略。小班主要研究在分享阅读活动中培养幼儿阅读兴趣和习惯、中班主要研究在分享阅读活动中培养幼儿倾听和表达能力、大班主要研究拓展阅读内容，促进幼儿实践能力和创造力发展。并在实践中探索、梳理主题背景下分享阅读活动设计的方法和策路。不定期进行阶段

性小结，并向总课组汇报阶段性研究成果，并定期收集论文。

3. 巩固、扩大成果阶段□20xx年6月至20xx年7月，实验检测、分析结果、撰写论文，进行理论总结，上报结果。

1. 问卷调查。

2. 阶段性测评：小结、总结。

3. 跟踪调查，并有针对性地开展家长研讨会议，同时采用各种激励措施。

四年来课题有序、平稳地开展了系列活动：召开了“亲子阅读”的沙龙活动、幼儿自制图书的活动，举行幼儿分享阅读大赛。

同时结合对分享阅读的实践及教学活动的思考，我撰写了经验论文和分享阅读的案例。分享阅读专家袁园老师来园对课题进行指导，给予了较好的评价及合理的建议。对课题的实施、阅读环境的创设给予了肯定。同时我园与北京分享阅读的专家与老师进行了《幼儿园主题活动背景下，分享阅读活动的实践研究》课题的交流，对分享阅读课程进行了诊断，专家认为课题立足于新课程新教材的实施，挖掘和拓展适宜各个年龄段“分享阅读”的内容和读物，既丰富新教参的内容，又促进幼儿、教师的发展，提高了幼儿园的保教质量，形成幼儿园阅读特色。

20xx年4月，幼儿园在全园召开了《主题背景下的分享阅读实践研究》课题结题论证会。论证会上，为了能全方位、多角度的向大家展示我的课题成果，我展示主题背景下分享阅读集体活动以及相关的一些拓展活动，并进行了《快乐阅读，分享快乐》案例介绍，家长就幼儿园开展分享阅读以来的感受进行了分享，孩子们还进行了“唱诗诵诗”等有趣的活动。

我们坚信：通过一个课题，形成一门园本课程可以带动一支教师队伍，提高其整体水平，促进幼儿全面和谐地发展，提高办园质量，形成办园特色。

课题应用情况 课题工作报告篇三

写字是一项重要的语文基本功，《语文课程课标》中也对不同的学段写字教学提出了不同的阶段目标。写字课题研究目标是能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。我在班级课题教学研究中，抓住六年级小学生的年龄及心理特点，正确激发学生的情感，培养了学生写字兴趣。与此同时，还培养了学生的审美能力、创造意识和创新能力。

写字的教学过程不仅仅是知识、技能的传授和训练，更重要的是要引导学生在对写字美的感受、认识、理解的过程中产生一种情感体验，同时受到教育。在写字教学上，我着力抓好写字课堂教学常规的同时，十分注重对学生写字的具体指导。

1、加强写字指导，规范写字姿势

2、在观察中识字、写字

兴趣是最好的老师。在写字教学过程中，除了运用故事、儿歌以外，比喻也是个好方法：“撇”像小扫帚，“捺”像桨，“点”像水滴……我引导学生观察笔画，让学生充分发挥自己的想象，看看这“撇”像什么，“捺”像什么，就好象自己和同桌互相支撑。有了生动的视觉感受，有了如此形象的比喻，一些字变得生动可爱，激起了学生写字的热情。

汉字是一种形体优美的文字，书写时讲究结构、笔势和神韵。实践证明，写字是一项十分精细的活动，它要求写字者神情专注，注意力集中。培养学生的写字注意力，要引导学生“静心、专心、细心”地写字。

1、教学中严格要求

为切实提高学生的书写质量，要适当控制学生使用自动铅笔和圆珠笔，要求学生使用钢笔。要严格控制学生使用涂改液、橡皮等涂抹工具。强调书写的规范性，主要是笔画的规范。严格按照正楷字规范书写，逐步达到书写熟练、行款整齐。

2、保证写字教学的时间

写字是一种技能，技能的形成不是一蹴而就的，需要长期的、坚持不懈的磨练。课堂上教师要努力做到每节课的书面作业，尽量让学生在课内完成，在写字时也要落实“三维目标”，即教师不仅关注学生书写的正确与否，还要关注学生的书写姿势、握笔姿势，同时要关注学生书写的美观程度，最起码要达到“工整”；按规定开设写字课，保证学生有一定的写字时间，让学生潜心练字。

3、营造写字教学的氛围

学校营造一种人人关心写字教学，人人参与写字教学，人人研究写字教学。关注各科作业，使学生真正做到“提笔即练字”；学校还要开展好丰富多彩的写字类活动，如每周更换班级写字专栏，举行写字比赛，兴趣小组等，激发学生写字的积极性，提高学生的书写能力，加深对汉字的实用功能与审美能力的理解。

三、

1、老师的评价要及时，要有激励性

在教学研究中经常采用及时的、富有激励性的口头评价，以及奖励的方式，使他们对自己一点一滴的进步感到骄傲，使他们的写字兴趣也会更大。及时发现学生的进步，小到一个字、一个笔画，或笔画的起笔、顿笔，给予学生到位的评价。

“你的字写的像你一样漂亮。”“‘撇’画写的真舒展。”教师的鼓励使学生写字越来越专心、越来越有兴趣。

2. 学生也是小评委

写字教学中不但老师的评价会激发学生写字欲望，同样，同学间的评价也很重要。作为被评价者的学生若总是处于相对被动的状态，是不能充分调动学生主动学习的积极性。所以我在对学生写字情况进行评价时采用了先学生自评，互评，教师评的评价方式。学生学着用自己喜欢的个性化方式鼓励自己的同桌，自己的同学，或一句赞美的话，一个大拇指，奖一个笑脸，贴一个小卡通图片等。为了得到同学的鼓励，每次写作业，大多数学生都会非常认真地对待，认真读帖，看好生字的间架结构，一笔一画的书写。这样，充分体现评价主体的多元性，使学生重视学生自己、生生之间、生师之间的评价。

3、让学生成为小老师

三尺讲台并非教师的“专利”，教师的教是为了促进学生更主动、高效的学习。小学生的表现欲较强，渴望自己得到老师和同学的认可和赞赏。同时，他们也掌握了一定的写字方法，具备了一定的思维能力、语言表达能力及相应的解决问题的能力。因此，在课堂上，鼓励学生大胆地走上讲台参与“教”，让他们介绍自己写字的心得，充分表现自我，当好“小老师”的角色。

经过半个学期的实验，发现大多数的学生养成较好的写字习惯，主动的识字，认真的写字，学生学习情绪高涨，教师热情洋溢，使大家沉浸在“人人来参与，个个是主角”的氛围中。古人说的好：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”。我认为写字教学使得学生达到乐于练字的状态，我们的写字教学才算真正的成功。在写字教学中，努力激活情感因素，使学生从内心深处喜欢写字，认真写字，以正确的书

写姿势写字，让良好的写字习惯陪伴自己一生。

课题应用情况 课题工作报告篇四

21世纪的成功者将是全面发展的人、富有开拓精神的人、善于与他人合作共处的人。由于我国以生子女家庭为主，孩子在家中无同龄伙伴，父母的爱十分集中，容易娇气、骄傲、以自我为中心、不易与人相处等问题。在幼儿园的一日活动中，我们经常可以看到，由于孩子不会合作，不善于合作，所以常会因争抢玩具而争得面红耳赤，然后就赌气自一个人玩游戏，不愿再与同伴交流。为了让幼儿体验成功与喜悦，获得合作的快乐，我们游戏这一幼儿活动的主要方式，助幼儿学会合作交往，使幼儿身心健康发展，真正适应时代发展的要求。

社会性发展的一个主要方面，它也必须遵循一个知情意行的发展过程。

（一）利用一日活动的各环节，通过环境创设、故事引导等方法有意识的助幼儿学会合作交往的技能。

（二）发挥家长、教师的榜样作用，潜移默化的影响幼儿。

（三）根据幼儿发展的不同，开展有针对性的个别指导，从而有效的促进每个幼儿合作交往能力的提升。

（1）教育理论——互动合作

教育主张：儿童的学习不是立建构的，而是在诸多条件下，主要是在与家长和教师、同伴的相互作用过程中建构的。在互动过程中，儿童既是受益者，也是教育资源的提供者。在互动过程中，儿童既是受益者，也是教育资源的提供者。

（1）“纲要”中提出：引导幼儿参加各种集体活动，体验与

教师、同伴等共同生活的乐趣，助他们正确认识自己和他人，养成对他人、社会亲近、合作的态度，学习初步的人际交往技能。

(2) 联合国教科文组织在《教育财富蕴藏其中》这一权威报告中提出，面对未来教育的挑战，教育必须围绕四种基本能力来培养新一代，这四种基本能力是：学会认知、学会做事、学会共同生活、学会生存。其中“学会共同生活”是指培养孩子在人际活动中能与人共处和合作，提高幼儿的交往水平。合作交往是人类生存、发展的要求，更使建和谐社会的必备人才素质。美国哈佛心理学教授乔治·赫瓦斯博士把“与同事真诚合作”列为成功的九要素之一，而把“言行孤僻，不善与人合作”列为失败的九要素之首。一个具有良好的身心发展和较强的合作交往能力的人，往往能较好地适应社会生活，并取得较高的成就。

(一) 问卷调查

- 1、多数幼儿缺乏合作意识。
- 2、能主动有礼貌交流的幼儿也很少。
- 3、部分幼儿知道说“分享”但是行动上做不到。
 - 1、小班的分享活动从食物玩具情感分享。
 - 2、中班的互助活动利用幼儿一日生活的各环节有意识的引导幼儿才互助意识的养成再到互助行动的发生。
 - 3、班的合作活动两两合作小组合作集体合作，培养幼儿学会分工、协商。

(三) 实践活动

1、主题教学活动

根据孩子的实际情况，他们出现的一些共性问题，如生子女依赖性强，以自我为中心等，设计了专门的集体教学活动，通过有针对性地集体教学，助孩子养成一些良好的交往合作能力。

2、角色游戏

角色游戏时，孩子在自由开放的环境中模仿的生活。他们的交往不受限制，同时在交往中也产生了各种各样的矛盾，于是在处理矛盾的过程中其个性品质也充分地表现出来。因此，教师可以抓住这个教育契机，引导孩子在解决矛盾的过程中体验人与人交往的原则，在快乐的体验中逐步培养了孩子良好的个性品质。

3、借助各种契机努力为幼儿创设愉快交往机会，提高交往能力的有效时机。

(1) 在日常生活中，时时都有幼儿感兴趣的事物让他们情不自禁的想表达自己快乐的心情。节日是幼儿最期盼的日子，“元旦”“新年”等等。幼儿利用各节假日，都会外出旅游。我们为幼儿举办提供一个展示的舞台，让他将自己的外出游记的照片布置成摄像展、还有自己的见闻和趣事以口述日记、画画剪贴的方式向全园幼儿展示。

(2) 班幼儿的能力都很强，他们根据自己的需求，会向我们老师提出要求，为鼓励幼儿积极的社会性交往，我们定期举办幼儿的分享会。

生日会：班幼儿由于在幼儿园是最后一年了，他们都希望自己在幼儿园的最后一个生日，能和小伙伴们一起度过。在“生日会”上，蛋糕将成为小朋友共同分享的物品。

故事会：每个幼儿的童年都是在经典故事的伴随下成长的，尤其到了班，幼儿不仅有听的需求还有讲的欲望了。我们就为幼儿举办了故事会。在“故事会”上，孩子们都希望能同伴面前展示自己，当听到同伴们的掌声，幼儿都会主动的回家阅读图书，以便有新的故事与同伴分享。

通过开展系列活动研究，有效的解决了孩子合作交往的能力。小班的孩子知道了有了好吃的、好玩的要与他人分享，而且有礼貌；中班的孩子知道了主动寻求助，并能主动助他人；大班的孩子知道了家商量，共同完成任务，有时还知道轮流分工。

1、通过课题研究促使幼儿交往合作的能力的提高。

（1）引导幼儿分享自己的心情，表达自己的喜怒哀乐。

在日常生活中，孩子时刻都伴随着一定的情绪，但是很少有孩子会客观地辨析自己的心情。作为教师，除了及时的进行个别教育和谈心以外，更应该对全体幼儿进行情感上的教育。那首先应该让幼儿主动分享自己的心情，为了引起幼儿对自己心情的关注，认识自己的心情，同时也为了便于教师了解幼儿的心情状态，各班创设了“心情墙”，并制作了代表不同心情的心情挂件（如高兴、生气、伤心、失望等）。每天都引导幼儿挂上与自己心情相适应的心情挂件，并根据心情的变化随时换取挂件，养成习惯，为今后学习调节自己的心情打好基础。

（2）幼儿之间学会正圈理矛盾

幼儿在一日生活中常会发生一些，与同伴为了玩具、分工矛盾而争吵，或丢了东西而伤心。在日常生活中，教师有意识地教给幼儿一些人际交往的技能技巧。这些技能的熟练运用，就让幼儿避免一些，也能使他们自己尝试解决。于是我们及时捕捉幼儿的不当行为，随机开展讨论。让孩子自行去商讨

解决的方法。

（3）同伴之间相互助，增进友谊

在课题实施初期，我们先引导幼儿关注自己的心情，识辨自己的心情，而后逐步引导幼儿关注他人的心情，能主动助同伴。“让别人快乐，自己更快乐！”这是我们的口号。孩子在互助中也真正体验到这份愉悦，这不仅提高孩子解决问题的能力，又增进了感情。

（4）初步学会了相互合作

通过儿歌《好朋友》等生动形象的学习形式，使幼儿懂得什么是“友爱”，怎样做才是“友爱”，在活动中观察幼儿的行为表现，有点滴进步便及时鼓励，强化反馈机制，例如：经常让孩子说说你在活动中的友好行为，通过这些措施强化合作行为，使小朋友心理上产生了强烈的愉快体验，为培养幼儿合作性，矫治不良行为提供了动力。这是孩子们在体验友好合作成功后的愉悦心情。

经过研究，不论从理论上还是在实践中，收获都是显而易见的。但是因为家长对于幼儿交往能力培养的必要性认识还不够，对于如何去正确培养却往往缺乏有效的方法。他们或是担心自己的孩子出去会“变野”，或是害怕孩子会受意外伤害，又或是怕孩子在外惹事生非，所以常会将孩子关在家里，与电视、玩具配班，遇事包办代替或横加干涉，长此以往，束缚了孩子的发展。

在今后的工作中，我将加强家园合作，更有效的促进幼儿合作交往能力的培养。其次根据个案观察发现在交往能力的培养中幼儿间存在明显的个体差异，因此对于个别幼儿的指导与观察也是我研究的重点。

课题应用情况 课题工作报告篇五

(一)、研究内容及目标

1、研究目标

(1)、通过研究引导学生在学会认知、学会做事、学会共同合作、学会生存发展的基础上，充分发挥学生的个性特长。

(2)通过优化教学活动过程，达到教学活动氛围和谐化、教学活动过程审美化，使教学过程由高耗低效转变为和谐高效。

(3)、探索和谐课堂构建的策略及机制，最终形成师生、生生，师生与环境高度和谐的理想课堂。

(4)、改革课堂教学评价制度，促进学生素质和谐发展。

(5)、通过研究，激发教师课堂教学智慧，使教师掌握和谐教学的内涵，享受专业成长的快乐。

2、研究内容

我们着力从以下几个方面研究课堂教学和谐性的要素：

课堂教学中人的因素是最为关键的因素。无论是教与学的活动，教学内容的确定，教学过程的设想和推进，教学方式方法的选用，都是围绕着学生——发展着的人来进行的。

教师因素：

首先是正确的教育价值意识。这里指两个方面：一是面向所有学生，二是对学生的各种素质进行培养。单纯学科教学的想法应当调整。事实上，教学目标有知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观等方面的要求。如学生的积极主动的学习态度

的培养和巩固,心情的调控,正常的教学程序的建立和优化,认真细致的习惯,学习方法的培养,科学的思想方法的培养,渗透德育教育等是课堂教学的基本要求。还有是主渠道和效益意识。学生一天的学习时间里,课堂占主要部分。学生在每一天的学习中成长。他们的成长需求是多方面的,作为育人的主渠道,课堂教学责无旁贷,既教书又育人。重要的是尊重学生的主体地位和发挥好教师的主导作用意识。这里有一个参考系的问题,我们的课堂教学好不好,根本上取决于学生。教师的教学素养高,教学艺术水平高是基础保证,一节好课根本在于,大多数学生在知识和能力思想修养上有多少真正收获,这些收获对学生现在的近期学习的目标和长远的发展有多大帮助,这应当通过学生来体现,心中要有学生.即教师是服务,引导,指导,而不是主导,更不是包办。还有教师的教学艺术素养、教学实践能力,在建构和谐课堂教学上也具有重要的作用。

学生因素:

首先对于小学生,他们的人生观、价值观还未形成,有意无意在思考这类问题,但又有不够深入、不够全面,容易受外界影响,而易于变化的特点。笔者认为,提价值意向可能更为恰当;他们的身心正处于较为剧烈发展变化的阶段,新鲜感强易于接受新事物,对周围的人和事的接触有自己的看法、有时又身不由己,自觉或不自觉地对事物现象进行归纳和概括。在是与非、对与错、美与丑等的标准正在形成和建立,而又不是很完善;在现在和将来和长远发展的架构上,还处于变化和调整中。这些特点都是我们在教书育人的过程中,应当具体分析和考虑的。因势利导、适宜适度,为构建和谐课堂教育创造条件。

还有智力因素。学生的思维、语言特点和兴趣方向、学生的认知结构的分析。一般而言,正常学生的智力水平差异不大,但个体对某一方面或某一方向的关注程度、敏感程度,和在婴幼儿阶段、小学、初中阶段的感知学习情况不同造成不同学生个体在不同学科学习上的认知结构差异。通俗说法是,

启蒙入门的早晚。就基本能力和思维能力仍不会有太大差距。学生的这种差异使班级集体中的个性化十分明显，给班级授课这种课堂教学，造成一定的现实困难。而这是现阶段还不能有太大改观和不可回避的客观现实。同时，每一个学生又都存在很大的发展空间，这又是我们课堂教学的努力空间，也是师生建构和谐课堂的基本条件，构建和谐课堂教学，就是最大限度地整合，尽可能多的学生的各种有利于因素，包括学生的认知水平充分地调动起来。

非智力因素、学习能力、思维能力的主动养成和发展分析。这里着重考虑两个主要因素：一是心理因素，二是学习习惯和学习方法。心理因素的根本，是让学生喜欢这门学科，喜欢课堂教学，积极投入到教学活动中，并且使自己的知识能力不断提高。学生学习能力培养这方面，是建构和谐课堂教学的重要内容，也是职业教师素养和能力体现的重要内容。这方面能否做好，是课堂教学好与差的基本前提，这是解决学生会学的问题。学习习惯和学习方法，是学生学好的技术保障，是解决学生怎么学的问题。培养学生认真、求实、科学有效的做事习惯，行之有效的适合自己的学习方法，科学、合理、可行的思维方法，这正是教学工作的长期任务，同时也是促进学生进步成功的有效途径，也为和谐课堂教学的长期性和不断优化推广提供保证，满足学生的发展成功要求，也有利于构建和谐课堂教学。

教学内容、教法和学法因素：

在人的因素上做得很好的前提下，教学的内容、过程、呈现展开的方法和课堂教学整体框架的结构，就构建和谐课堂教学而言，也是不可忽视的。并且在这方面，表现为大量的可调的日常教学研究的工作，重要的是减少随意性，事前多做分析、研究、比对、优化。基本原则应当是：从学生实际出发，从教师自我特点出发，以教学大纲要求为标准，以学生能有效发展为目标，符合现代教育的思想和原则，来进行内容、方法、方式的优选。

归纳起来主要体现在以下三个方面：

- 1、如何采取各种方式达成师生关系的和谐(好比种子与土地一样)；
- 3、如何改进教师的教法和学生的学法，使之符合课改理论，更和谐、更完美。

（二）课题研究的主要方法

1、理论探究法

2、行动研究法

该课题的行动研究包括：计划、实施、观察、反思四个环节。

3、案例分析法

收集典型的案例实录，进行研究分析、反思、形成共识

4、经验总结法

坚持理论与实践相结合，不断地总结研究成果，进行阶段性小结，调整研究内容、目标等。

1、准备阶段(20xx年3月至20xx年6月)

(1)进行开题论证，进一步修改课题实施方案。

(2)组织教师学习相关理论，为课题研究的展开做准备。

(3)调查课堂教学现状，对教师的教学能力和学生的学习能力做初步的评估。

(4)通过建立博客,把课题研究向深层次发展.

2、实践探索阶段(20xx年6月至20xx年1月)

- (1)通过召开课堂教学研讨会，尝试构建具有“以生为本，自主合作，平等对话，和谐共震”的特征的课堂教学模式。
- (2)对课堂教学评价进行收集整理，以供教师反思，从而完善课堂教学评价。
- (3)收集课堂教学案例，对案例进行剖析，以案例研究促进教师提高。
- (4)在研究后期教师教学和学生学习能力再次进行评估，以作比较。
- (5)制定家校手册，及时与家长联系、沟通。定期召开家长会议，取得家长的配合与支持。

3、总结阶段(20xx年2月至20xx年6月)

- (1)对研究材料进行分类整理和汇总，撰写研究报告。
- (2)对研究的成果进行汇编，形成系列成果。
- (3)召开课题研究成果鉴定会。

课题组组长：陈浩校长(课题总负责)

课题组副组长：张莉(负责课题研究的方案制订，资料整理和分析)

何平、莫礼莉、罗勇、侯科亮(负责课堂教学的研究)

第一阶段：理论研修阶段(20xx.3——20xx.6)

指导教师相关理论学习，搞好教师培训，进行专题讲座：

例如什么是和谐教育？课堂和谐性要素主要是哪些？教师作好学习笔记，提高教师的理论研究素养，为教师的具体实施研究确立理论支撑。形成了完整的规范方案，并在不断的完善。开学初制订了规范的计划，学期结束进行了切实的总结。活动记录系统详实，并及时填写月报表上交。、每次活动重点进行了课堂教学的研究，同时辅之以理论学习，文献资料都是从和谐性要素的三个方面入手的。本期制订了两个评价细则——“绿色课堂”下数学教师评价细则和学生评价细则，还未投入使用。调查表两个——有关本课题的教师和学生的问卷调查表。通过问卷调查，得出了实验初期的一些原始数据。课题组老师都写出了与课题相关的经验论文。何平等老师做了大量的课件。

第二阶段：实践研究阶段(20xx.6——20xx.1)

依据理论模式，实验教师找准自己的实验切入点，全面实施课题方案，进行“和谐教育”的实践。或根据学科特点，探索切实可行的课堂教学模式，构建各自的“和谐”课堂。总课题组开展调查研讨，及时发现问题并解决。进行子课题中期评估。积极制作课题博客，上传资料51份。每人撰写课题论文3——4篇。教师问卷、学生问卷各一份，课堂观察评价表教师、学生各一份。遵循“课题活动服务于课堂教学”的宗旨，扎扎实实开展课堂教学，让课题组每位教师都在学习中进步。邀请市区有关专家到校指导□20xx年12月23日，请市教科所陈祥斌为本课题组指导课堂教学和进行专题讲座，罗勇老师上课题课《解决问题》□20xx年12月8日，请区教科所涂建宏前来指导，何平老师上课题课《商的变化规律》□20xx年4月29日，再次请区教科所的涂建宏前来指导，侯科亮老师和罗勇老师各上一节课题课，分别是《1000以内数的大小比较》和《长方形正方形面积计算》。预计本期第八周邀请江津教科所的张建老师前来对我组的课堂教学和课题活动进行指导，

届时莫礼莉老师和张莉老师各上一节课题课，分别是《分数的初步认识》和《周长的认识》。我组认真学习学校总课题组下发的20xx-2019学年度“构建小学绿色课堂，促进学生和谐发展”课题研究工作补充要点，进一步理解了“绿色课堂”的实质，明确了本期的研究重点。在此基础上，我组结合自身实际情况首先反思了以往课题开展活动的情况，然后讨论制订了本课题的阶段研究计划。明确了本期的阶段研究目标，并明确了本期每次活动的具体安排及每次活动的负责人等。课题计划制定后，我组张莉老师对课题组博客内容进行重新分类，何平老师组织本组教师对《课堂观察评价表》和《课堂评价标准》进行修改，现正在完善之中。老师们利用活动时间，认真学习，上传资料，到目前为止，本期已上传资料31份。9月下旬，课题组特地邀请了教科所专家涂老师和学校领导一起对课题组的结题工作进行了布置。10月中旬的课题活动，莫礼莉老师和张莉老师各上了一节课题课，分别是《分数的初步认识》和《秒的认识》，莫老师的课重在通过“创设情境、诱趣激学，凸现主体、顺思导学，迁移类推、引导探学，自主探究、应用促学”来构建和谐课堂，切实提高教学的有效性。张老师的课重在凸现给孩子一个生成的学习过程。11月中旬，何平老师上的课题课《用含有字母的式子表示数量》，该课堂把“以学定教”和“善待学生学习中出现的错误”体现得淋漓尽致。12月中旬，罗勇老师送教下乡一节课是《垂直与平行》，同时上了一节课题课《对策问题》，罗老师的课堂总是放手让学生从自己的思维实际出发，给学生以充分的思考空间，学生们如鱼得水，焕发出极大的创造热情，自由地，主动地投身到数学活动中去。学习成了孩子们的一种乐趣，数学课成了活动的课堂、创造的课堂。

第三阶段：研究深入阶段(20xx.2——20xx.6)

进一步推进课题研究。和谐教育环境已逐步形成，和谐教学开始收到实效。课题管理步入良性，汇集经验总结，个案记录，形成初期成果。做到发现问题，解决问题，总结经验，提升理论研究。

在短短的几年时间里，我校以抓好教科研为先导，实现“科研兴教、科研兴师、科研兴校”紧紧围绕课题目标，采取了各种有效和有力措施，花大力气开展了各项实验研究工作，目前实验工作实施得十分顺利，并已经取得实效。

培养“德智体美劳等方面全面发展，成为社会主义事业的建设者和接班人”。是时代对教育的要求，也是社会对教师的期望。而本课题研究恰恰为我们培养“和谐的人”提供了一个绝佳的机会，对教师的教学改革起到了推动作用，提高了课堂教学效率和质量。优秀教师们在具体的教学活动中探讨和谐课堂的构建，有效地提高了课堂效率。

(二) 课题研究促进了学生的发展

课题研究中我们力求保证受教育者的平等权利和体现教育的公正性，实验对象选择时，注意整体考虑，以达到实验的最终目的：全面提高学生的整体素质。实际研究中，我们通过科学测试、观察，高兴地看到学生确实是实验最大的受益者。学生的素质得到均衡发展。使学生在和谐的氛围中快乐学习。

(三) 课题研究促进了教师的发展

几年的课题实验，使教师、学生得到发展，同时也带动了学校的发展。课题经费的投入，不断加大教育投资，改善教学条件使教学环境得到进一步改善。为了实现“集智式”集体备课落到实处，为教师的研讨搭建平台，学校建立了电子备课室，购置20余套液晶屏的新电脑。为每个教室添加了投影机。

存在的差距：

2、政策跟不上：实验学校没有配套校内的激励政策，鼓励教师长期从事应用研究，使得研究停留在做一两次公开课，长期成效不显著。

3、培训不足：部分实验教师对课题了解得不充分，部分实验学校的老师认识上不到位，认为课题研究就是花架子、课堂教学效率不升反降，使得研究停滞。部分实验教师参与课题组组织的培训活动太少，研究思路打不开。

4、课题研究有待深入：课题研究的整体水平不高，理论水平不高、实践经验不足，现在一定的层面上循环，停滞不前。

改进建议：

第一、教学与教研要一体化，在教学中研究，在研究中教学。我校教科研立足课堂教学，以备课组为单位，以构建和谐课堂为目标，以主题课例研讨为主要形式，本学科教师在“同课异构”中对教育教学实践中的共性问题进行研究探讨。

第三、教研与培训要互渗透，研培一体。众所周知：思想是行动的先导，只有思想上认识到位，行动上才能积极主动。我校把培训工作放在教科研工作的首要位置，并贯穿始终，培训前先分层建组，结合我校实际情况，把所任课教师分为骨干教师组，普通教师青年组、普通教师中年组，提出不同的要求，培训不同的内容，一定会出现较好的效果。