

伊索寓言感悟(大全5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。那么心得感悟怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

伊索寓言感悟篇一

产生于古希腊时代的《伊索寓言》是西方寓言体文学的开山鼻祖，也是古希腊文学中的一块闪光的瑰宝。正是这样的一本书让我明白很多道理，使我受益匪浅。

这本书有三四百个小故事，每一篇虽短小但精湛。每一篇都是一个大道理，让我们明白做人要诚实、守信、乐观。它就像我们的一个无声教师，更像我们的一个好朋友。让我印象最深的一则就是《真花与假花》。

老天爷根本不理会假花这一套。“假情假意！”老天爷斥责到：“你们这些假花永远不会比真花更长久。”风雨过后天又晴了，真花开得更艳了，假花却成了堆废纸。这故事告诉我们：假冒伪劣的东西是不会存在长久的，原形毕露之日就是他们身败名裂之时。

而我们在学习上，更不能像假花学习，要一步一个脚印踏踏实实。经过自我的刻苦努力，才能开出那无比美丽的学习之花。

伊索寓言感悟篇二

记得上一个星期天，我去好朋友王冬艳家玩！明天，如果我变成一朵白云，我要去观赏黄山的奇松、怪石、云海、温泉。

原来是一片片落叶。他“恩”了一句，继续黑钱去了；“我们异口同声地说.我只好发动全家去找爷爷，可几乎找遍了大街小巷，也毫无收获.正当我们急的像要爆炸的气球时，“咚咚”，有敲门声，一看是爷爷.原来爷爷为了和别人下棋，跑进了别人家里。。

这则寓言的内容是：狐狸讥笑母狮子每胎只生一子，母狮子回答说：“然而狮子！”。这个故事虽然不长，但它带给我的启示却不小。它让我懂得了，事物不在多，而在于精。也就是说，美好的事物在质而不在量。

记得上小学时，有一次，老师布置了一项作业，要求把语文书第一单元的生字一个抄两遍。回到家，我就翻开作业，以最快的速度三下五除二地抄完了。抄完后，觉的第一单元的生字还比较少，便自作主张又把第二单元的生字抄完了。合上作业本，我就喜滋滋地等着第二天交上去后老师给我的表扬。可当作业本再次发下来，我的本子被老师用红笔写道：“写得不认真！”，看着这几个红字，我心里很不服气：哼，多写了一点还要受批评，什么意思嘛！现在，我明白了。就像那一则寓言里的狐狸与母狮子一样，就算狐狸一胎生五六个，可见着一头狮子，还不照样得都点头哈腰、毕恭毕敬的。学习也是一样，如果只是盲目地为了完成作业而完成作业，心不在焉地学习，学那么多到头来还是一无所获。

我认为，学习不在于学的科目的多少，比如学绘画、学舞蹈、学手提琴，若你什么都学，而什么都浮在表面，不深入下去，这有什么用呢？而如果精于一门，在一门上下功夫，在完全掌握了一门后再学另一门，也未尝不可。或者，就专于一门。比如只研究数学，当一名数学家；只研究音乐，当一名音乐家；或只研究科学，当一名科学家。做任何一件事都深入下去，功到自然成。

以后，无论学哪一门课程，我都要深入地去学，而不仅仅是学一些肤浅的东西。这样，才算真正掌握了这门课程的知识。

当然，那本《伊索寓言》我一定会好好地珍藏，它将使我终生受益。

伊索寓言感悟篇三

读了《伊索寓言》这本书，使我爱不释手，有了许多感想，心里总是想着这本书的资料，里面的人物时时浮此刻我的眼前。

《伊索寓言》的作者是古希腊的伊索，他是传说中的人物，他写的都是对生活中某种现象的批判、启示和教训。

用大家最熟悉的几个寓言来举例吧。

《狼和小羊》这一则寓言中讲的是：狼想把小羊吃掉，用各种方法来和小羊狡辩。揭穿了当时社会的黑暗。

《龟兔赛跑》这一则寓言，结果大家都明白，是乌龟赢了。因为他不懈的努力，换取了胜利。而兔子却高傲、自大。低估了别人，总认为自我最厉害，其实有自信心是好的，但不能太过于自信，因为那就不叫自信了，而叫骄傲。

另我感触最深的是《胆小鬼》这个故事，他讲了一个人，胆子很小，生活条件不好，却很贪财，总想得到不劳而获的财物。

有一天，他上山砍柴。累极了，背着柴下山回家去了。在山脚下的一条小路上，看见了一头金色的狮子，他不敢碰，心想：这到底是活的，还是雕像呢。那狮子一动不动，也不出声音，必须是雕像，这是神恩赐给我的，看我这样的穷，想让我卖一个好价钱。

他向四周巡视了一遍，确定没有人，就抓起“狮子”的前爪和后爪，可它太重了，拿不起来。他好像很聪明似的想：人

多力量大吗，我回去把家人找来一齐搬。之后，他就跑回家去了。

等他把家里的，男女老少都找来时，那个金狮子已经不见了。

他告诉人们，做事必须要果断，不能拖拖拉拉的。否则，什么事情都变的很糟糕的。有一句话说的好，“效率就是金钱”。做事要讲究效率，如果做事慢了，就什么事情也办不好了。这就叫做“一事无成”。

《打破神像的人》是我觉的最趣味的故事，大家不妨来听一听吧。

主人认为这个问题很复杂，像一道永远也解不开的数学题，但他好像很明白的样貌说：“只要买一座神像放在家里供着，就能够变得富裕起来了。”马夫信了。

过了几天，富人就开始吃喝嫖赌，把钱财都花掉了。可是他死前却在神像里藏了很多金币。

他要死了，把儿子叫到身边，说：“你不要把神像卖掉，宁愿摔了也不要卖。”

他的儿子以为父亲在说胡话，就没当回事。可他穷的不行了。家里仅有这个神像值钱，就把他卖给了马夫。

这个马夫把他放在家里。一年过去了，他仍然没有富裕起来。一气之下，马夫把神像摔了。这时，金币都出来了。他生气的说：“我尊敬你的时候，你却装模作样，我把你打碎了，你这时才明白来帮忙我。”

道理：想富裕，就要勤劳，用自我的双手和大脑去挣钱，才能富裕起来，不能靠别人。

我还要给大家讲一个故事——《驴和马》，古时候，有一个国家总是发生战争，所以，人们家里都要养一匹战马，准备在战争的时候骑。

一个年轻人，养了一匹十分好的战马和一头很普通的驴，战马每一天都吃的很好。而驴天天干重活不说，吃的也不如战马。

驴不明白，就问马：你为什么吃的好，还不用干活？而我一天天却很累？”

“我也不明白主人为什么要对我这么好，但我明白每一头驴都是要干重活的。”驴不说什么了。

不几天，又要发起战争了。战场离这个年轻人家很近，年轻人骑着战马去打仗了。

驴跑去看，他看见所有人都在打仗。这时候，他的主人被别人砍死了，马在他身边很难过。敌人看可是去，把马也砍死了。

驴回到家，悲痛极了，明白主人为什么对马这么好了，它也不计较了。

安逸的生活的背后是时时刻刻都会发生危险的，代价实在是太高了，而忙碌的生活，看似艰苦但却能够平安无事。

是不是这个故事太趣味了，还想再听一个吗？那我就再讲一个《牧人和驴》的故事吧。

一个牧人在打猎的时候，发现了一只小狼，他见它可怜，就把它抱回家，和狗一齐养着，它们长大后，就看护羊。

有一天，一匹狼夜里来叼走了一只羊，狼就去追，可这羊已

经被咬死了，它就和那一匹狼一齐吃羊，它这时候才发现，羊肉是那么好吃。

回家后，它什么都不想吃了。又有一天，狼又来偷羊，家狼就假装去追那只狼，跑出去后，就和野狼又一齐吃羊。

野狼好几天都不来了，狼就把羊叼来和狗一齐吃。这一切都被牧羊人尽收眼底，第二天，他就把狼给杀了。

人不能相信恶的东西，有句话说：江山易改，本性难移。的确是这样。

最终再让我讲个附有生活哲理的小故事

这则故事讲的是一只蚊子自认为能战胜狮子，想和狮子比比谁厉害，它吹着喇叭飞到狮子那里，向狮子挑战。它冲到狮子的脸上，专咬狮子鼻子没有毛的地方。狮子气得用爪子把脸都抓破了，还是抓不到蚊子，只好认输，要求停战。蚊子战胜了狮子，十分得意，它继续吹着喇叭唱着凯歌，骄傲地在空中飞来飞去。不细心粘到了蜘蛛网上，被蜘蛛抓住了。在临死的时候，它悲叹道：“我已经战胜了强者，却被弱者所消灭。”

这则寓言告诉我们骄傲是没有好下场的，有些人虽然击败过比自己强大的人，也会被比自己弱小的人击败。强中自有强中手，能人后面有能人。骄傲自满的人必须会得到惩罚，最终会落到和蚊子一样的下场。

读了《伊索寓言》这本书，让我懂得了许多道理如不要贪得无厌，行动胜于言论，骄者必败，不一样的事要用不一样的办法解决等等，那本《伊索寓言》我必须会好好地珍藏，它将使我终生受益。

假期里，姐姐给了我一本书，这本书是《伊索寓言》。

《伊索寓言》产生与古希腊，它是西方寓言体文学的开山鼻祖，也是古希腊文学中一块闪光的瑰宝。作品经过两千多年时间的锤炼，其特有的智慧和艺术魅力像一粒钻石，在历史洪流的冲刷下，愈加熠熠生彩，成为历传不衰的传世名篇。

这本书的作者是伊索，他是一位传说中的人物，生活在公元前六世纪左右的小亚细亚。他以他非凡的智慧，运用动物为主角的拟人手法，漫游各地，给人们讲寓言故事。后来人们根据他留下的寓言故事，有加入一些民间传说，编成了《伊索寓言》。

这本书，相信很多人都知道它。而且对他有千篇一律的看法：“它是一个大大的百宝袋，装着许许多多的道理，需要人们去思考，领悟。一开始，我也是这么认为的，但后来我改变了这个看法，有了不同的理解：伊索把这本书里的故事写的这么生动，形象，是因为他就遇到过这样的事情。而那些道理也不是简简单单就能感悟出来的。而是要经过反反复复的思考，深入的了解。

从中我们就可以知道两个知识。一阅读：阅读要反反复复的读文章，理解意思，深入故事。把自己看做是故事里的主人公，在自己的脑海里细细的去品味。二写作：要写真事，可以先参考作文书，在吸取作文中的好词佳句，恰当在自己的写作过程中贯通过去。让自己的作文给予读者一些流连忘返的感觉。既然这本书里有这么多的大道理，何不把它深深地印在自己的脑海里。到什么时候你遇到困难了，说不定就会想起这些故事里的方法，怎样去对待，去面对，去用什么样的精神。这么多的道理，它当然是来教育人的：不要忘恩负义，得寸进尺，背叛朋友等。如果你想要更有礼仪，更有道德，就先来看看这本书吧！

我读了它悟出了许多与众不同的理解，相信你也一定会有收获，收获可大可小，不要放弃，相信你也可以创造出属于自己的天地！

我十分喜欢看伊索寓言这本书，里面有好多的寓言的故事，给我留下深刻的印象。

其中动物篇中有《狮子、熊和狐狸》的故事，狮子和熊它们为了一只小羊羔，先是争吵，之后就动手打了起来。经过一场激烈的搏斗，双方都受了重伤。其实狐狸早就躲在远处坐山观虎斗了，它看到了狮子和熊搏斗的全过程。狐狸把躺在它们之间的小羊羔抢走了。这个故事说明鹬蚌相争、渔人得利，两者相争，让第三者得了利。

人物篇里面有《农夫和蛇》的故事。在一个冬天里，一个农夫在路边看见一条蛇冻僵了，他把蛇救了起来放在怀里，蛇慢慢的苏醒了就咬了农夫一口，农夫感觉剧痛，他把那该死的蛇扔在地上踩死了，最终农夫说了一句蛇就是蛇，怎样也改不了它那丑恶的本性。这个故事说明即使对恶人仁至义尽，他们的邪恶本性也不会改变，怜惜恶人，后患无穷。

鸟类篇里面有《公鸡和珍珠》，讲的是一只公鸡肚子饿得咕咕叫，为了寻找食物，便向粪堆走去，它想粪堆里有什么虫子或没被消化的食物，公鸡满怀期望的翻着、挖着……扒着扒着，突然扒出一颗闪着光芒的珍珠。但公鸡不觉得珍贵，拿起来看了看，又把它扔了：“这么一个又冷又硬的石头，除了会发光，什么都做不了，还不如一粒米好吃了”！但珍珠一点也不在乎，因为总会有识货的人要它的。之后有个过路人发现了珍珠，赶忙捡起来，高高兴兴地把它拿走了。这个故事是说，自我最需要的东西，才是真正珍贵的。

寓言虽然篇幅短小，但它的形象地反映了人们生活各方面的资料，并经过故事背后的哲理，给人们深刻的启示，也是我从中得到教益。

“书是人类进步的阶梯”“书是知识的源泉”书就像是我的朋友，天天伴着我成长。

我爱读书。今年暑期我兴致勃勃地跟着妈妈来到城里，亲自在购书中心挑选了一本《伊索寓言》，并当即买下了。这本书看似一本普通的书，书中的一个个小故事深深地吸引了我，给我留下了深刻的印象，里面的故事蕴含着许许多多的生活哲理，我受益匪浅。

《伊索寓言》这本书是伊索所著，他是古希腊的著名寓言家。书中大部分以动物为主人公，我最喜欢的是《狮子和狐狸》。这则寓言的主要内容是：狐狸讥笑母狮子每胎只生一子，母狮子回答说：“我虽生一子，但纯属是自己的小狮子，样子也像我们！”这个故事虽然不长，但它给我的启示却不小，深深地让我懂得美好的事物要看品质而不是在于数量。

记得有一次，老师布置了我们一项抄写课文的生字作业本，我只用了十分钟左右的时间就完成了，当时心血来潮，觉得生字太少，便往下把另一课没学的生字也抄写好了。那时我暗暗自喜，心想下次老师布置抄写的时候我就可以开心地玩了。第二天我把生子抄写本交给老师批改时，被老师发现了，还在我的抄写本上写着这样一句话：“请认真书写，做到规范，整洁！千万不要超支过急地完成作业就草草了事就算了，下一课的生字可以等学到了再抄写吧。”现在我明白了。就像寓言里的狐狸与母狮子一样，就算狐狸一胎生五六个，但却抵不上一头狮子。学习也是一样，如果只是为了应付老师，心不在焉地学习，到头来还是一无所获。我认为，学习绝不能急于求成，应一步一个脚印，踏踏实实地学好，这样才能走向成功。

《伊索寓言》这本书有很多故事，这些小故事各有各的魅力，言简意赅，平易近人，在寓言文学史上有着非常大的影响。我觉得其他的寓言故事远远不如它。《伊索寓言》通过拟人化的手法，将那些性格各异、喜好不同的飞禽走兽加以描绘，用来比喻形形色色的人。又如《挤牛奶的姑娘》这一则寓言，讲的是一个女孩子把牛奶挤出来，要把牛奶同送到乳品店，在路上看到一件好看的衣服，于是他有了一个想法。

想着想着桶掉了，牛奶倒了。这个故事告诉我们不要过早打如意算盘。

《伊索寓言》我相信你一定喜欢这本带有梦幻般的书。这是一本世界上拥有读者最多的一本书。也是古希腊文学中的一块瑰宝，劳动人民智慧的结晶。你不妨在灿烂的阳光下一处草地上观看它。这时，它会用神奇的魔法将你领你进入它们的世界，展现在你的眼前的将会是：弱小的老鼠也能救出强壮的狮子；强壮的猎狗也会被瘦弱的狐狸打败；愚蠢的驴也当了强壮哨兵；胆小的兔子也当了传令兵；龟兔赛跑、牧童恶作剧——狼来了、狐狸吃不着葡萄说葡萄酸、带有善良的农夫、骄傲孔雀……这一个个生动鲜活的形象开启了你的想象力的王国，开启你想想里的极限。正应了那一句：只有你想不到，没有他做不到。在这里谁都是主角，人人平等，坏人有坏人的下场，好人有好人的好报。

此时此刻你应该感谢梦幻的主人，梦幻王国的国王、塑造者——伊索。

还记得我看过一则寓言：一只饥肠辘辘的狐狸经过葡萄架下，看见翡翠般的葡萄悬挂在上面，饥肠辘辘的狐狸顿时满嘴流出了口水。它拼命的点着脚尖儿，想摘一些尝尝，却怎么也不够不着，他又搬来一块石头踩上去，结果还是够不着。狐狸没办法了，满不甘心的狐狸地走了，边走还边自言自语地说：“葡萄一定是酸的”自我安慰到。”

我读完这个故事以后就想：无论做什么事，首先要去考虑事情的结果，然后再去做。也就是说，不能盲目地听信别人的话。要是不考虑结果，盲目地去做的话，就容易上当受骗。严重的时候，还会有很大危险。世上有很多心口不一的人，不能随便听信这些人的话。还有许多坏人，用甜言蜜语诱骗人们，所以更要认清这种人的真面目，时时刻刻提防他们，否则到时候就会后悔莫及了。寓言是一个魔袋，袋子很小，却能从里面取出很多东西来，甚至能取出比袋子大的多的东

西，读这本书使我获得深刻的人生智慧，使我受益匪浅。面对寓言大师伊索的文章，会让我感受颇深，受益匪浅。它可以培养我的阅读能力，理解能力，更能让我感受到生活的真谛，领略到生活的智慧，想象的魅力和做人的道理。读一篇寓言，我就好象长大了一岁，又积累到了一点经验，对生活看得更透彻了。寓言是一座独特的桥梁，通过它，可以从复杂走向简单，又可以从单纯走向丰富，在这座桥梁上来回走几遍，我们既看见了五光十色的生活现象，又发现了生活的内在意义。寓言很美，美在简洁，美在内涵，美在语句。这就是伊索寓言带给我们的精神财富。

《伊索寓言》这本书是世界上家喻户晓的寓言集，篇幅短小，形式不拘，浅显的小故事中常常闪耀着智慧的光芒，爆发出机智的火花，有着深刻的寓意。它不仅是向少年儿童灌输善恶美丑观念的启蒙教材，而且是一本生活的教科书，对后世产生了很大的影响。

《伊索寓言》共收集了三四百个小故事，寓言通过描写动物之间的关系来表现当时的社会关系，主要是压迫者和被压迫者之间的不平等关系。寓言作者谴责当时社会上人压迫人的现象，号召受欺凌的人团结起来与恶人进行斗争。

非常喜欢《伊索寓言》里的故事，篇篇都有着深刻的寓意。如对富人贪婪自私的揭露；对恶人残忍本性的鞭鞑；对劳动创造财富的肯定；对社会不平等的抨击；对懦弱、懒惰的讽刺；对勇敢斗争的赞美。还有许多寓言，教人如何处世，如何做人，怎样辨别是非好坏，怎样变得聪明、智慧。

例如，《农夫和蛇》的故事劝告人们不要对敌人仁慈；《狗和公鸡与狐狸》告诉人们要善于运用智慧，战胜敌人；在《狮子与鹿》、《捕鸟人与冠雀》、《两个锅》等故事里，作者揭露出当政权掌握在贪婪残暴的统治者手中时，贫苦的人是不可能平安地生活下去的。

我最喜欢的是《龟兔赛跑》、《乌鸦找水喝》的故事，相信这两个故事也是人人都耳熟能详的，可是生活中又有几人能有乌龟的毅力，却有很多人一不小心就变成了那个兔子，在学习上或生活中比别人聪明一点点，或者是比别人跑得快一点点时就有骄傲自满的情绪。这个故事告诉我们，如果你想永远比别人快一点、聪明一点，那你得戒骄戒躁，如果比别人“笨”一点或是慢一点也没关系，你只要向乌龟学习那种一刻不停始终坚持到最后的坚韧毅力和精神。

这样到最后你一定会成功，一定会胜利。

我觉得，世界上的每一个寓言故事都是用心灵编织的梦。尽管它们有些很美好，有些很残酷，但都反映了人们对现实生活的不满，决心改造世界、创造生活的理想和愿望。

我喜欢读寓言故事，因为它总是能给我的心灵带来强烈的震撼。《伊索寓言》，是这本书让我爱上了对生活的思考和人生错误观念的纠正，开启了心灵的窗户。

有着这样一个寓言故事：乌鸦非常羡慕天鹅洁白的羽毛。它猜想天鹅一定是经常洗澡，羽毛才变得如此洁白无暇。于是，它毅然离开了它赖以生存的祭坛，来到江湖边。它天天洗刷自己的羽毛，不但一点都没洗白，反而因缺少食物饥饿而死。

读完故事，请先不要嘲笑乌鸦的无知，其实，在我们的现实生活中也有很多像乌鸦这种“庸人”。只看见别人有多好，急于去模仿，殊不知你也有自己的优点，要知道人的本性是无法改变的。有些东西本来就是属于你的，别人想拿也拿不走。而别人的呢？那只能永远属于别人。

有一段时间，在我的身上也发生过此事。假小子的我一直希望有一头乌黑的长发，每次看到洋娃娃的头发都羡慕极了。终于有一天我如愿以偿了。可是从那以后，我又十分后悔，因为那些属于我的时间，全花在了那头长发上，这样不仅把

时间给浪费光了，还发现自己并不适合留长发。从此，我就想每个人身上都有自己合适的东西，就像一件量身定做的衣服一样，无论再大一点亦或是小一点都不合身。

做最好的自己，相信自我，一定可以！

《伊索寓言》这本书，其中的内容是以各种不同的故事组成的。这本书讲述了各种形势的童话故事如：受骗、狡猾、机灵、死亡、骄傲、不服气等。还有些动物喜欢挑拨离间。故事中的动物都运用了拟人手法把它们变得像一个人一样可以动了可以说话了。

当然，个人有个人不同的见解，里面的故事所表达的道理，也在故事内容下面标注了。而有些故事的道理，我却认为不尽如此。虽然这本书看起来似乎挺无趣，但却是因为它的朴实，文字上不像其它书籍一样有着许多绚丽的花俏，但是正是因为这种没有任何花俏的文字，与其它书籍与众不同的地方，深深的吸引了读者。也许，一本书正是以各种花样百出的绚丽手段来吸引读者的，但是，真正蕴含大道理的书籍，却是占少数的。

我记得《道德经》第7章曾讲：“上善若水，水善利万物而不争。”而这本书，正好体现了水善利万物这一小段。以朴实无华的语言，寓言，给大众带来的深刻道理，让大家少走了许多弯路，带来了无穷的人生经验和做人道理。

读《伊索寓言》有感作文600字《伊索寓言》的寓意有很多，如果能全部记下来，并且融汇贯通的话，那么你的人生将会减少许多磨难曲折，令人生更丰富多彩。

这本书其中的道理，想必是许多前人的曲折磨难，甚至是以血的教训，换来的人生经验。非常的值得我们去学习，如果生活中我们能够随时应用其中的道理，那么我认为，至少也是前程大好。

这本书给读者带来了许多的好处，甚至如果读者能够耐心的去思考里面的各种寓言，一定能够从中悟出许多的道理，丰富你的人生经验，令你的人生道路更笔直，更宽敞！《伊索寓言》告诉了我很多很多人生的哲理，也带给了我许许多多的启示。寓言是奇妙的，也是启开心灵的窗户；寓言是美好的，也是打开我们道德大门的金钥匙。

书犹药也，善读之可以医愚。今天，我读完了《伊索寓言》这本书，心里的感触十分深刻。

《伊索寓言》这本书主要写了一个又一个的寓言故事，每个寓言故事的最后，都有一句点睛之笔的话语，教会我们许许多多的道理，传说，伊索的一生非常的不好，因为他不会说话，所以大家都排斥他，他被一位富豪开走，变成了奴隶，一天，他梦见有人把舌头安在他嘴里，第寓言二天，他就会说话了，就这样，编出一个又一个的寓言故事。

《伊索寓言》这本书告诉了我们许许多多的道理，让我们受益匪浅，教会我们的道理至关重要，我一定会牢牢地记在心里。

《伊索寓言》是一本非常吸引人的寓言故事书。故事里的主人公都是动物，作者根据各种动物不同的特点，把它们拟成人一样可爱、活泼。不但如此，这些动物做的都是平凡小事，在这些小事里，都包含着一个特大的道理。可以称它为“源于生活却高于生活。”

在众多的寓言故事里，令我感触最深刻的当属《狐狸和葡萄》。这则寓言讲了一只狐狸因为无法吃到高高挂在葡萄架上的葡萄，便说葡萄是酸的，表现出一种自欺欺人的心理。

仔细想想，其实我自己也有犯过类似“吃不到葡萄就说葡萄酸”的错误。每次听到妈妈在我面前表扬比我学习好的同学时，我总是要一一列举对方的不足和缺点。其实我这正是因

为自己没有得到妈妈的表扬而去故意贬低别人。记得有一次我的考试成绩不理想，我告诉爸爸妈妈我的成绩不好，某某之所以考得比我好，都是因为他会作弊，抄袭别人的才得高分。妈妈听后语重心长地对我说：“你不是喜欢读《伊索寓言》吗？里面有一篇《狐狸和葡萄》的寓言，你再去好好地读读，细细品味其中的道理，你将不难发现自己存在的问题。”事后我仔细一想：哎！我这不跟文中的狐狸一样自欺欺人吗，自己没有考好，不知道从自身找原因，却总是以种种借口搪塞，寻求自我安慰。

在现实生活中，你、我、他，往往会出现类似“葡萄是酸的”问题，希望我们以《狐狸和葡萄》为戒，多学别人的优点，认真查找自己的不足，正视自己的问题，不回避问题，不自欺欺人。

现在再读《伊索寓言》我爱不释手。细细想想几乎每天，我们身边都会发生一两件类似《伊索寓言》里的事。可以说这本书对我意义重大，它会使我一生受益。

伊索寓言感悟篇四

这几天我又重温了伊索寓言这本书，《伊索寓言》的故事大都篇幅短小，却能阐述大道理，具有很高的文学价值，因此成为世界上流传广泛的经典作品之一，这也是我喜欢这本书的原因。

其中，我喜欢驴和狼里机智勇敢的驴，喜欢乌鸦喝水里聪明的乌鸦，喜欢牧羊人和狗里细心观察的狗等等。

在所有故事中，我认为最有说服力的要数《目光短浅的鸚鸟》了。它讲的是：不要过于贪恋某种事物，这样会葬送掉性命的。要目光远大，不要像鸚鸟一样目光短浅。

偶然间，我看到一个故事——三个金人，读了这个故事，我

明白了：慎言是一种美德，善于倾听却又能保守秘密，这不但是做人的准则，还是被人信任的重要法宝。

看寓言大师伊索的文章，会让我感到受益匪浅。它可以培养我的阅读能力，理解能力，更能让我领略到生活的智慧，想象的魅力和做人的道理。读一篇寓言，我就好像又进步了一点，又积累到一点经验。

伊索寓言感悟篇五

《伊索寓言》是古希腊、古罗马时期流传下来的寓言故事集。它的内容非常丰富，故事中的角色大多是拟人化的动物，作者通过这些寓言故事来体现日程生活中那些不为我们察觉的真理。有的告诉我们要正直、善良；有的教导我们要惜时、勤劳；有的警示我们要尊重他人，不要骄傲.....

在《蚂蚁和蚱蜢》这个故事中：蚂蚁在炎热的夏天，即使头顶着灼人的阳光脚踏着滚烫的道路也不忘搬运、储备粮食，毫不懈怠；而蚱蜢却在树荫下悠然自得的或弹琴唱歌或打盹儿，好不自在。当冬天来临，积雪覆盖着大地，蚂蚁在洞穴里丰衣足食的生活着，而蚱蜢却饥饿缠身，随时面临死亡的威胁。这个故事正是我们勤奋与懒惰的真实写照啊！如果我们现在不能像蚂蚁那样勤奋工作，努力学习，长大以后只能像冬日里的蚱蜢那样苟延残喘般生活。

在《驮盐的驴》这个故事中，一头驴子由于在过河时不小心滑到河里，致使背上盐袋里的盐融化，得到一个轻松托运的机会。第二次时，它自以为掉到水里还可以再轻松一些，于是又故意让自己带着货物跌进水里，这次它背上的棉花吸水后增重了很多，致使它再也爬不出来，淹死了。这个故事说明：凡事只凭借自己的感觉做事，不用大脑加以分析判断，肯定是要吃大亏的。生活中如果我们也一味的想偷懒，处处想着投机取巧，结果可能就只能像这头驴子一样，只是搬着

石头砸到自己的脚。

《伊索寓言》里每一个故事，背后都隐含着做人的道理，这需要读书的人认真去体会。

伊索寓言读后感