

孩子学画画心得体会(大全5篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

孩子学画画心得体会篇一

初次拿到孙云晓的著作《向孩子学习》，我和大多数人的观点一样，心里想当然的认为：儿童有什么好理解的，有什么可发现的，他们那点儿事，一目了然。再说我们大人们，毕竟比儿童高明多了，还需要向他们学习吗？可是，读了著作的一部分以后，我深深感到：自己的认识是肤浅的，自己的认识是错误的。

很长时间以来，很多学校教育以升学率为本，关注的只是那些所谓的“尖子”和精英，是面向少数人的教育。这样的教育，是对人的漠视，是“目中无人，大家关注的只是眼前的利益，很少去考虑长远的发展，更谈不上培育有益于孩子终身的生命机能了！这样无形中是按部就班地把孩子固化成了一部强大的考试机器。意大利著名教育家蒙台梭利在《儿童教育》一文中指出：“像所有别的人一样，儿童有着他自己的人格，他自身具有创造精神的美和尊严。”而现代教育的错误在于经常注意的是儿童的明天，他将来的生活，现在从来没有被严肃地考虑过。

教育家卢梭认为：儿童期是个体生命发展的重要时期，其中的意义不仅仅是成人生活的预备，儿童应该享受大自然赋予的童年生活。只有经过这样的阶段，儿童身心的健康发展才有可能，儿童的现在和将来是一个连续发展的过程，教育不应该为儿童的将来牺牲儿童的现在，而使他们受到各种各样的束缚，应该重视儿童的现在。

孙云晓是一个儿童工作者，她牢固树立了一个儿童工作者的职业伦理，热爱儿童，尊重儿童，以儿童为本。读他的作品，我从中深切地感受到：他对青少年儿童的信任和关爱，感受到他对当代教育深深的忧虑和反思，更能够领悟到，他理论上深刻的极其独有的思想魅力。他在文中所提出的问题，大多是我们家庭，学校，孩子父母身边的，甚至是我们每日每时都会遇到的。他所做的分析，也都是我们熟悉的，贴近我们所思所想的。他给予的指导，是我们能够做到的，是生动具体的。

本着对儿童的信任，关爱，负责以及虚心的向儿童学习的想法。我将认真地阅读这本书。紧跟孙云晓，去进一步了解儿童！

孩子学画画心得体会篇二

第一段：引言（100字）

作为孩子们的导师和监护人，我们常常为他们的学习方法而烦恼。尽管大多数孩子都具备了学习的基本能力，但他们却往往缺乏一种有效的学习方法。通过观察和实践，我对于孩子学法心得有了一些深刻的体会。接下来，我将分享这些体会，希望能够为孩子们的学习生活提供一些启示和帮助。

第二段：明确目标（200字）

首先，孩子们需要学会明确目标。在学习中，一个明确的目标能够引导孩子们更加专注和投入，并激发他们的学习热情。作为孩子的家长，我们可以帮助孩子设定目标，并且通过反馈和奖励来激励他们的学习。当孩子们能够明确自己想要达到的目标时，他们会更加有动力去克服困难，并且不断努力进步。

第三段：制定计划（300字）

除了明确目标，孩子们还需要学会制定计划。一个好的学习计划可以帮助孩子们合理安排时间，并掌握学习的节奏。当孩子们制定计划时，我们可以向他们展示如何将任务拆分成小步骤，并且制定时间表来提醒他们。此外，我们还可以教导孩子们一些时间管理的技巧，如集中注意力、合理分配时间和紧急与重要的区分等。通过这些方法，孩子们可以更好地管理自己的学习时间，提高学习效率。

第四段：积极思考（300字）

积极思考是孩子们学法的重要环节。在学习过程中，孩子们可能会遇到许多困难和挫折，而积极思考是战胜困难的关键要素。我们可以引导孩子们认识到失败和挫折是学习过程中的一部分，并教导他们如何从中吸取经验教训。同时，我们要鼓励孩子们正面思考，关注他们的进步和成就，培养他们的自信心。只有积极思考，孩子们才能够从挫折中站起来，并不断前进。

第五段：合理休息（200字）

最后，孩子们应该学会合理休息。学习紧张的同时，我们也要重视孩子们的身心健康。经常的休息可以帮助孩子们放松身心，减轻压力，提高学习效果。我们可以建议孩子们选择一些适合自己的休闲活动，如阅读、运动、绘画等。同时，我们也要合理安排孩子的作息时间，保证他们有足够的睡眠时间。只有通过适当的休息，孩子们才能够更好地面对学习中的挑战。

结尾（100字）

在孩子学习中，学法心得至关重要。通过明确目标、制定计划、积极思考和合理休息，孩子们可以更好地掌握学习方法，

提高学习效果。作为孩子们的导师和监护人，我们应该给予他们必要的指导和支持，帮助他们建立良好的学法习惯。只有在正确引导下，孩子们才能够发挥自己的潜力，迈向成功的道路。

孩子学画画心得体会篇三

古筝作为中国传统的乐器之一，在国内外均有着广泛的影响力。越来越多的家长希望让孩子学习古筝，这不仅有利于提升孩子的音乐素养，还可以培养孩子的艺术兴趣和成长。孩子学古筝的过程是艰辛而有趣的，下面就让我们来看看孩子学古筝的心得和体会。

一、坚持练习是学好古筝的关键

孩子学古筝需要培养持久的兴趣和耐心。初学阶段，孩子难免会遇到一些困难和挫折。但只要孩子坚持练习，持之以恒，就能够逐渐克服困难，并且收获成就感。孩子们学古筝的时间一般比较长，每次练习也需要集中注意力，因此，需要家长的耐心和鼓励。

二、古筝音乐使孩子更有灵感

古筝音乐有很强的表现力和美感，它可以启发孩子的灵感和创造力。孩子们学习古筝后，可以通过演奏古筝表达自己的情感和思想，将自己的内心世界呈现在音乐中。另外，在学习古筝的过程中，还可以培养孩子的音乐鉴赏能力，提高孩子的审美能力。

三、古筝学习增强孩子的自信心

古筝学习需要孩子不断地练习掌握技巧，这样就需要孩子具有一定的自信心和勇气。通过不断地练习和演奏，孩子可以逐渐掌握技能，提高自己的演奏水平，这种成就感和自信心

无疑会帮助孩子在其他方面更加自信和勇敢。

四、古筝学习需要细心和耐心

孩子学古筝需要非常认真和细心地去操作乐器，学习乐曲的一些细节和技巧。细心和耐心是必不可少的品质。很多乐曲需要反复演奏，孩子需要耐心地反复练习，而且很多细节需要孩子的精心打磨，只有这样才能演奏出更好的效果。在这个过程中，孩子不仅能够提高自己的细心和耐心，还能够学会更好地处理事情。

五、古筝学习的愉悦是无穷的

在孩子学古筝的过程中，不仅可以培养音乐素养，还可以增强孩子的细心、耐心、自信心和创造力，更加重要的是，乐器演奏本身是一个非常愉悦和享受的过程。古筝的音乐和技巧需要孩子动手去操作，通过这个过程，孩子可以感受到乐器演奏的快乐和愉悦，这种美好的体验会给孩子的成长带来更多的滋养和启示。

总之，古筝学习不仅可以让孩子拥有音乐素养，还可以提高孩子的各个方面能力，让孩子更加自信、细心、耐心和有创造力。这种体验和成长过程是孩子该趁早开始学习和探索的，相信在不久的将来，我们会看到越来越多的孩子行走在古筝学习的道路上。

孩子学画画心得体会篇四

教育孩子问题，历来是仁者见仁、智者见智。以下本站小编为你带来教育孩子学习的心得体会，希望你有所帮助！

教育孩子没有固定的模式，千万家庭有着千万种形式，关键在于找到适合自己家庭的方式，成功与否在于孩子是否认同。

一、注重思想品德教育，继承和发扬优良传统

一个孩子的成长，不仅仅是看学习、看特长，健康成长的心理，才是应对将来日益复杂的社会竞争的保障。自从孩子懂事起，我们就刻意教育孩子要学会宽容、懂得礼貌，对一些做法能简单的判断出对与错。做一个热爱集体、尊敬师长、团结同学以及遵守规章制度的典范。

二、充分发挥家长的表率作用，帮助孩子培养良好习惯

孩子的模仿性很高，很多性格和做法都是从自己的家长身上去学习、模仿。家长是孩子的第一任老师，从出生到上学，孩子接触最多的是家长，他们自觉与不自觉在模仿着父母的一言一行，俗话说：跟着好人学好人，跟着神仙跳大神。因此，家长要做好表率作用。决不能在孩子面前随意，把社会上的不良习俗带到家庭中来，影响孩子形成正确的人生观、价值观、和世界观。

三、增强孩子的专注性，培养孩子的独立性和自觉性

现在大都是独生子女，随着生活条件的提高，孩子在家庭的地位也一高再高。孩子的随意性也显现出来，做事不专注，常常半途而废，家长一定要督促孩子自己做的事情就一定要做完，形成习惯。我们经常看到一些报道，大学生生活不会自理等等，无不给我们提醒，孩子不能独立，永远是长不大的孩子。为了让孩子学会独立自觉，我们家长就把他自己的事情让他自己去完成，绝不包干代办，逐渐养成自觉完成的习惯。

五、学会和孩子沟通，做孩子的朋友

与孩子沟通，最重要的是要平等，每个人都渴望得到尊重。孩子也不例外。孩子在学习的过程中，会遇到或多或少的难题，在他向你求救或者准备放弃的时候，尽量不要批评、抱怨孩子，在任何时候都要信任孩子，给他时间，勉励他、鼓励他相信自己有能力克服困难。我们从旁助他分析原因，查

找问题的所在，从侧面启发他、引导他，激发他解决问题的欲望，和他一起享受解决问题后的喜悦心情。对孩子的不同意见要认真听完，不能随意打断，等他说完再告诉孩子你的想法，一定要站在平等的位置上，不能一味的居高临下，去提要求、下命令，否则你以后真的再也无法知道孩子的真实想法和现实情况了。每天抽出一点时间与孩子聊聊，无论内容，可以海阔天空，保持你和孩子的联系畅通，让我们的孩子身体和心理健康的成长。

这是我作为家长教育孩子的一点简单体会，希望能通过交流，大家都提高教育孩子能力，使每个孩子都能够健康快乐的成长！

俗话说得好“物以稀为贵”，现在小孩都是独生子女，家里人人都宠得爱不释手，同时都体会到现在孩子越来越难管，很多家长同一体会，用软的不行，用硬的也不行，但是现在的家庭教育非常重要，谁都不可忽视，现谈谈本人的心得体会：

二、别老是“人家孩子怎么怎么的”。有时走亲访友，老是听到朋友说自己的孩子：“你看，你这次期中考试，考了85分，人家隔壁邻居家小孩怎么考试100分，你真没用，木头脑袋。”你知道家长讲这些话适得其反，孩子听了肯定不舒服，考试成绩不能完全衡量一个人学习的好与坏，我小孩子考试成绩有时是一般的一般，但我从不批评他，分析考试题为什么会做错，鼓励他下次要仔细、努力，比这次考得好一些，小孩听了总是满意、微笑的点点头。

三、孩子一样有自尊的。有的父母总是喜欢在别人面前说自家孩子不好，例如当着孩子的面，刚刚自家小孩很听话，学习成绩也不错，偏偏在人家面前说自家孩子不如别家孩子听话，学习不好，这恰恰相反，孩子的心里产生逆反心理，孩子应会想，我做得那么好，父母说做得不好，反正好也是不好，不好也就这么不好，干脆就不做好。

我的孩子今年四年级了，她从入学以来，在老师和家长的共同帮助下，很快地适应了学校生活，渐渐地养成了较好的学习习惯，成了一名合格的小学生。在此，我对各位老师的辛勤教育和对孩子无微不至的关爱，表示衷心的感谢。

教育孩子我最大的感受就是：良好的家庭学习环境造就了孩子良好学习习惯。而一个人拥有一个好的习惯，它将使人终身受益。家庭是孩子的第二课堂，家长是老师的助手，在此就孩子的成长教育谈谈几点自己的体会。

一. 家庭教育首先要从自我教育开始

父母喜欢看书，忘情工作，都会给孩子留下深刻印象。同时给他们起到一个潜移默化的作用。对待孩子的学习，不能光说不做。要求孩子做到的，家长首先要做好。现在孩子接触信息的途径很多，信息量也很大，有时他们提的问题，难免把大人难住。大人不学习是不行的。所以我们经常会买书、看书。当你看书的时候，孩子自然而然也会在旁边看书。有时带孩子去运动，也会提到一些常识性的问题。这样既锻炼身体又满足孩子的求知欲，一举两得。我们要求孩子干事情要认真。孩子做完作业，我们会给她检查一遍。发现她字写得潦草，会要求她擦了重写。有时候，她很不愿意，但不能心软，得让她记住，如果第一次做不好，要付出更多的努力。所以干事情一定要认真，应该尽自己最大的努力。

二. 不能过分宠爱，事事包揽，但也不能放手不管。

现在家长都知道对孩子不能过分宠爱，不能为满足孩子的要求，要什么就给什么。这样很容易让孩子在行为上难以约束自己，最终导致自控能力差，没有上进心，缺乏战胜困难的勇气和毅力。随着孩子的长大，生活上的一些小事，我们也都都会让她去做。有时也帮助大人做一些力所能及的事。我们想让她明白不但要读好书，而且要学会生活和关爱每一个人。

三. 期望值不过高，但仍要严格要求。

家长都希望自己的孩子成材，我们同样有这种心理，但我们不会强迫她学她不喜欢的东西。尽量让孩子干她喜欢的事。做到爱好广泛，做事认真，将来做个对社会有用的人。

四、给孩子创造一个良好的家庭学习环境

忠告各位家长一句：孩子做作业时我们不要在她旁边看电视，玩电脑。我们可以看一些专业书籍，或看一些小说杂志。我们家凡是让孩子读的小说杂志全是我们家长读过的，这样会方便与孩子交流沟通。

五、把孩子当作一个朋友，多理解，多表扬，多鼓励，少批评，不指责。

人与人之间的距离是可怕的，哪怕父母与孩子之间也不例外。我认为：如果能找到适当的时间与孩子好好沟通，互相了解，换位思考，多给孩子一些关爱，那么这种努力一定有收益。作为孩子，每个人都希望自己是最棒的，然而不可能每次都是第一。我不求孩子办大事，但求脚踏实地做好每一件小事。可以不在乎结果，但必须重视过程。孩子考砸的时候，帮她分析原因，找差距，在以后的考试作业中不犯类似错误，我的目的就达到了。

做人是孩子的立身之本，欲使孩子成才，先教孩子做人。这是家教的最重要任务，当然良好的行为习惯，学习习惯不是一朝一夕能够培养起来的。只要我们有耐心，有毅力，持之以恒，我相信每一位孩子都能够发出自己最耀眼的光芒。孩子的成长还离不开学校这片沃土，离不开园丁的辛勤培育。还希望老师对所有孩子都悉心呵护，使孩子的明天更美好！

孩子学画画心得体会篇五

在孩子学习的时候，调动他的学习积极性，当他遇到困难时，我不断地给他打气，此时我也会和孩子一起努力，用实际行动感染他，也达到了品德教育的目的。下面是本站小编为大家收集整理孩子学习的心得体会范文，欢迎大家阅读。

对于《3—6岁儿童学习与发展指南》的自学，在教学活动中同事们选择性地、挑重点地对《指南》的背景和内容进行了详细的研讨，让我有了进一步的认识。这是继《幼儿园教育指导纲要》后的又一重要关于幼儿教育的内容。

一、回顾《纲要》

1. 社会现状

当今社会，许多家长都抱着“不让孩子输在起跑线上”的想法，拼命让孩子“超前学习”，让孩子小小年纪就在各种兴趣班、辅导班之间穿梭。等到了三年级、10岁左右的年纪，孩子们已经是“久经沙场”的写作业“老手”了。但是在生活习惯上，孩子们还是普遍滞后的，如“有一个小女孩都快5岁了，特别内向、懦弱，每天在幼儿园都尿裤子，尿完还不敢给老师说。课间活动，她几乎从来不和别的小朋友玩，感觉有些小朋友总是欺负她，经常看她脸上、胳膊上被抓得一道一道的。”再如“有个小男孩在幼儿园里从来不吃亏。看到别的小朋友拿有好吃的、好玩的，他伸手就去抢；别人如果不给，他张口就咬。“老师警告过，如果孩子再咬伤人，就要我们换幼儿园。在家里也真管教了呀，但是从来都没用。”等等。

2. 《指南》学习

针对社会上普遍存在的乱象和误区，《指南》的建议非常清晰、具体、有指向性。它把幼儿的学习与发展分为健康、语

言、社会、科学、艺术五个领域，分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段的幼儿培养提出建议。以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿在体、智、德、美各方面的全面协调发展为核心，旨在引导幼儿园教师和家长树立正确的教育观念，了解3~6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望。它是在《纲要》的基础上，将幼儿的学习与发展目标、要求按不同的年龄段进行细化，对各个年龄阶段的幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理的期望，具有很强的操作性。促进学前教育科学，规范发展的需要，纠正小学化、超前的教育问题。指导家长科学实施保育和教育的需要，对家长的科学育儿具有指导性作用。满足幼儿生活、学习、发展的需要，促进幼儿身心全面和谐发展。它更符合现代幼儿的身心发展规律和特点。

作为一名幼儿园老师，我更有义务和责任来认真地学习并根据《指南》与家长配合进行因材施教，因此，学习《3—6岁儿童学习与发展指南》对我们每个幼儿园老师具有重要的意义。

近阶段，我学习了《3~6岁儿童学习与发展指南》，在学习过程中，我发现其中讲到的每一点内容都是我们现在日常工作中所做、所学、所研究的事情，只有将每件事情真正的落实到位、认真负责完成，才能使得我们的自身素质、工作经验有所提高，教学效果更好。

《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术这几个方面详细地指出了幼儿在每个年龄阶段所该达到的发展目标，以及我们成人在帮助孩子们达成目标时的教育建议。明确了孩子们在每一个年龄阶段末期该知道什么，能做什么，也让我们教师教育不同年龄段幼儿的不同方式方法有据可循。

看了语言领域的第一点听与说的教育建议，我自认为能较好地做到这些。如多给幼儿提供倾听和交谈的机会。我经常和孩子们一起谈论他们感兴趣的话题，坚持给他们讲故事，一

起看图书。并且我也注意培养他们的倾听习惯。以前发现有孩子不够认真，我总是即时提醒，现在我说话相应放轻，语速放慢，让孩子们不由静下心来细细地听，这样也较好地养成了他们的倾听习惯。同时，在和孩子们进行交流时，我总是注意说话的语气，总是能结合情景使用丰富的语言，以便于幼儿理解。特别是讲故事时，注意语音、语调，配上表情，尽量把人物的心情表现得清晰，让孩子一下就能理解。这样操作，我希望能给孩子们做个榜样，让他们也能爱说、会说。

在此基础上，我为幼儿创造各种说话的机会，如来园时和他们交流一路上的所见所闻，有没有什么新闻说说。晨间活动时，今天你玩了些什么，有什么特别的跟大家交流一下。上课时更是鼓励大家积极发言。但是，我却发现，孩子们不怎么说话，或者说，说得没有我预期的那么多。每天上课的时候，发言的总是那几个，难得有匹黑马冒出来，让我欣喜一下。这让我很是郁闷。但仔细想来，问题总还是出在我的身上，于是，慢慢寻找，慢慢发现，再慢慢改变。能力强的孩子总是很能说，也表现很积极。那些知道却不愿意说的，我采取激励措施，让他们从懒洋洋的状态中清醒过来，把自己的想法与同伴共享。能力较差的孩子尽量提问些简单的问题，或把提问放在能力强的孩子的后面，让他们如小鹦鹉般跟着其他孩子学说。

在语言活动时，有时候让孩子们看着图说一句话，请一个孩子说了后，我不断要求其他的孩子，能不能说得更完整？能不能说得更好听？这样也刺激大家一起动脑筋，说得更好。这一点我发现很有用，在今后我也会一直用到。

当然，在孩子们大胆说话以后，不管说得如何，我总是给予肯定。希望孩子们越来越能说，越来越会说。

再比如在表现与创造中，《指南》提出的教育建议是1. 创造机会和条件，支持幼儿自发的艺术表现和创造。提供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、

手工、唱歌、表演等艺术活动。经常和幼儿一起唱歌、表演、绘画、制作，共同分享艺术活动的乐趣。营造安全的心理氛围，让幼儿敢于并乐于表达表现。如：欣赏和回应幼儿的哼哼唱唱、模仿表演等自发的艺术活动，赞赏他独特的表现方式。在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时候再给予具体的帮助。了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受，领会并尊重幼儿的创作意图，不简单用“像不像”、“好不好”等成人标准来评价。展示幼儿的作品，鼓励幼儿用自己的作品或艺术品布置环境。这样的教育建议就让我们在教育教学中用儿童的眼光去欣赏他们的作品，让孩子有创造的信心与兴趣，对培养孩子的创造力有很好的指导作用。

作为幼儿教师，我想，我们可以做的是将《指南》的精神内化于心，对每个年龄段每个领域的目标了然于心，遵循幼儿的发展规律，“授之以渔”，让好奇心、求知欲陪伴孩子的成长，在他们的心中点亮一盏爱学习、会学习的明灯，让他们能在浩瀚的知识天地中自由翱翔。千万不能以“拔苗助长”的方式，或是园林工人的“修剪”技能，让所有的孩子“超前生长”或是“千篇一律”。

《指南》中所提到的那样在教育教学中我们遇到的孩子不可能是一模一样的，尊重孩子们原有的水平，引导其不断地向更高一层的水平发展才是只能所呈现出的阶梯性的意义。所以在以后的工作中我将继续揣摩《指南》和《纲要》不断充实自己的理论，让孩子们能够得到真正合理、全面的发展。

“十年树木，百年树人”，教育是一个自人类文明诞生至今，无限存在的永恒课题。她延续至人类文明高度发展的今日，仍是我们无法回避、异常重视的问题。

“人生如梦，人生苦短”，父母一生中应完成的任务，总结起来不过区区两件，一是在社会中实现自我，获得事业的成功。二是教育好自己的后代，完成自我延续的重要部

分.....教育孩子，从与孩子共同生活的时间，在孩子心目中的地位，教育孩子如何做人，到对孩子的言传身教，每一位家长都任重而道远。

孩子的成长应该是立体的.多方位的.多能力的成长，对孩子的教育也是立体.全方位式的教育，仅仅依赖学校教育，忽视家庭教育，对孩子的成长是一种缺憾。

家庭教育既是一门综合性很高的艺术，又是一项异常复杂的过程，它不仅要求家长有个方面的知识和见识，而且要求家长懂得怎样更好地与孩子进行沟通，调动孩子的积极性，让孩子在求知.交友.做人.自我修养等各方面获得良好的教育，促使孩子把潜力完全发挥出来。

教育孩子是一项十分复杂的事情，也是一项伟大的事业。“望子成龙，盼女成风”是普天之下为人父母者最大的心愿。这种心愿从小处看，可以成就一个人的骄傲与辉煌，从大处看，可能造就一个民族的自豪，甚至成为一种文明与进步的代表。遗憾的是，就一些父母而言，望子女成才的心愿却很难实现，下面就我个人在教育孩子方面的一点粗浅的看法。

一.爱孩子，尊重孩子，做孩子的知心朋友

在生活中要尊重孩子，以平等的身份对待孩子，与孩子建立相互信任的关系，组做孩子的知心朋友，只有这样才能赢得孩子的信任。做父母的要爱孩子，也许你会说这个道理再简单不过了，哪个做父母的会不爱自己的孩子呢?但有些父母的爱并不能被孩子接受和认可，我就常常给我调皮的儿子一个个亲切的拥抱，一个个浅浅的微笑，一次次循循善诱的开导，一件件小小的礼物，这会使孩子很自然的感受到父母给予他的爱，也增强了他对父母的信任感，所以我们家长都应该用爱心去培养孩子良好的行为习惯。

二. 父母与孩子良好的沟通的前提是倾听

父母要放下高高在上的姿态，学会平等地与孩子交流，静下心来倾听孩子要诉说的一切，哪怕此时你在忙.再累，也要专心致志地倾听，不时地询问孩子：“在学校有什么有趣的事吗?上课时你对自己的表现满意吗?今天你的笑脸又增加了吗?每当我这样问儿子的时候，他总是十分兴奋的向我汇报一切，当他说出自己事情的看法时，我也会尊重他的意见，与他商量办，给了他足够的信心和自信，我认为这对培养孩子的品格十分重要，倾听是一种艺术，也是一种学问。

三. 鼓励孩子敢于迎接挑战

当今时代是一个竞争激烈的时代，所以从小就要培养孩子的竞争意识，敢于迎接挑战的精神，学习上我常鼓励儿子说：你太棒了，真聪明这么难的知识你都能答对，妈妈好佩服你啊，他一听就很高兴，而且还调动了他的学习积极性，当他遇到困难时，我不断地给他打气，此时我也会和孩子一起努力，用实际行动感染他，也达到了品德教育的目的。

四. 教育孩子正确地面对挫折

五. 培养孩子的适应能力

在实践活动中，针对发生变化的客观形势运用自己的智力等诸因素进行自我跳控.自我改造.实现主观与客观相融，从而保证实践活动正常进行的能力，自古以来，它就是求得生存的基本能力，今天人类社会迅速变化和激烈竞争的时代，需要人们更强的适应能力，谁的适应能力强，谁就能生存下去，就能更好地发展下去，就能迈下成功的彼岸。

六. 与孩子一起阅读书籍

家长与孩子共同阅读，孩子可以从中得到快乐及满足，能感

受到爱及温暖，有时更甚与对书本身的兴趣。

七. 表扬是塑造好性格的妙方

八. 父母冲动的行为会让孩子性格逆反

父母应该认识到，逆反是青春期孩子发泄情绪的一种方式，父母应该冷静处理，不要总和孩子“顶牛”多和孩子沟通，这样才能逐渐消除孩子的逆反心理。

九. 学会宽容和忍让

宽容是一道美丽的风景，能够宽容和忍让别人缺点和错误的人，确实是一个高尚的人，这样的人，便是人世间一道道美丽的风景，宽容更是一种能力，人的一半是天使，一半是魔鬼，宽容伤害自己的人不是一件容易做到的事，我们的心如同一个容器，当爱越来越多的时候，仇恨就会被挤出去，我们只有不断地用爱来充满内心. 用关怀来滋润胸襟，才能让仇恨没有容身之处，宽容不仅需要广阔的胸襟，更需要很高的智慧。

十. 遇事允许孩子申辩

申辩也是一种权利，有的父母喜欢那种俯首帖耳“听话”的孩子，父母怎么讲，孩子就怎么做。一旦发现孩子做错了，就会不分青红皂白地训斥，打骂孩子。不允许孩子申辩，这样不但不能使孩子心服口服，还会使孩子滋长一种抵触情绪，为谎，推脱责任埋下恶根，孩子申辩本身是一次有条理地使用语言的过程，也是父母交流的过程，如果父母能意识地找一些问题来与孩子辩论，孩子的思维能力和口语能力可以得到很好的训练。

十一. 避免把孩子的分数看得太重要

作为父母不要整天盯着孩子的分数，做孩子分数的晴雨表。孩子得了高分就心花怒放，得了低分就心灰意冷。弄得孩子整天心情紧张，诚惶诚恐，无心学习，父母应该把注意力放在孩子的品德培养上，放在创造能力、学习能力的培养上，让孩子将来即使上不了大学，也能够自食其力。

十二. 没有教育不好的孩子，只有不懂如何教育的父母

家长总爱将教育孩子当成风筝，任其高飞，线绳终端不离手心才踏实，而孩子却愿当只小鸟，渴望飞翔，家再温暖，也总是孩子练飞的首站，而不是他飞翔的天空，不能将其终生关在小天地里，家长的双手不是用来使劲捆绑孩子手脚的，而应该是用来磨练孩子翅膀的。

十三. 善于发现并培养孩子的兴趣

“兴趣是最好的老师”只有从兴趣出发，才能让孩子乐学，现在社会上有种怪现象，那就是小小年纪，大多数孩子要学很多门知识，很多家长不去考虑孩子学习效果如何，好象是学的内容越多，孩子就离成才就越近，完全不考虑孩子是否愿意去学，有没有兴趣，结果造成浪费金钱，浪费经历，更浪费孩子天真的快乐时光，所以我希望父母从平时的生活学习中捉孩子的兴趣点，加以引导，然后再给他们的兴趣去点温加油，让他们燃烧起来，这样才会获取更加的效果。

一位知名教育家说得好：“国家的命运与其说掌握在执政者手里，不如说掌握在父母手里”孩子的教育和培养是一门很复杂的学问，让我们家长与老师、与学校共同合作，培养出更多更优秀的人才来。