

读书阅读的心得体会

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

读书阅读的心得体会篇一

在阅读的过程中，我经历了无数个思绪的起伏，经历了故事的起伏和曲折。每一本书都是一个新的世界，每一次翻开一页都是进入一个陌生的世界。读书给我带来了无数的收获和启迪，下面我将从培养兴趣、开阔眼界、提升能力、挖掘智慧和享受快乐五个方面，谈谈我读书的体会。

首先，读书培养了我的兴趣。曾经有一本书触发了我的好奇心，引起了我对历史的兴趣。我从那本历史书里了解到了曾经的故事和英雄们的传说。渐渐地，历史在我心中开出了一朵绚丽的花。我开始寻找更多关于历史的书籍，并且爱上了搜寻历史的过程。读书不仅是获取知识的工具，更是培养兴趣的源泉。通过读书，我认识到了自己对历史的热爱，也激发了我的求知欲望。

其次，读书开阔了我的眼界。读书是一扇通向世界的窗户，让我见识到了世间的奇妙和多元。通过阅读，我了解到了世界各地不同的文化、风俗习惯和社会背景。我可以在书中跟随主人公的脚步，在各种场景中穿梭，看到不同的人生轨迹。这些故事无时无刻不在提醒我：世界如此广阔，而我的眼界较窄，我应该勇敢地去探索和学习。读书让我知道自己是渺小的，但也让我意识到我可以通过不断学习和努力，变得更加充实和自信。

第三，读书提升了我的能力。通过阅读，我提高了语文和写作能力。每一次接触到新的词汇或者深奥的语句结构，我都会积极查阅词典，去理解它们的含义和用法。同时，我在读书中学到了如何运用合适的语言表达自己的想法和观点。读书也培养了我的阅读理解能力，让我能更好地理解一本书的背后含义和作者的用心。这些能力的提升在学习和生活中都起到了很大的帮助。

第四，读书让我挖掘了智慧。书籍是智慧的源泉，它们将作者的思想 and 经验分享给读者。每一本书中都蕴含着作者的智慧和心血。通过阅读，我深刻地体会到了作者们对于生活、道德和人性的独特见解。这些见解启发了我思考和判断的方式，让我从一个新的角度看待问题。读书让我不断地思考、批判和反思，这些思考让我变得更加理性和明智。

最后，读书带给了我快乐。在繁忙的生活中，读书是我最好的伴侣。我可以通过书中的故事走进一个纯粹而美好的世界，忘却身边的烦恼和压力。每一本书都是一个朋友，伴我度过孤独的时刻，带给我快乐和陪伴。读书就像与作者交谈，与他们分享人生的喜怒哀乐。每一次读书，都让我体验到了一种独特的情感和乐趣，令人心旷神怡。

总之，读书是我生活中不可或缺的一部分。通过阅读，我培养了对历史的兴趣、开阔了眼界、提升了能力、挖掘了智慧并且享受到了快乐。我相信，在读书的道路上，我会不断收获更多的成长和收获。我也希望每个人都能够认识到读书的重要性，并通过阅读去开拓自己的人生和心灵的天地。

读书阅读的心得体会篇二

《平凡的世界》，全景式地描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾情感纠葛，作者围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终获得生

活上的成功，谱写了一曲充满活力又沉重的生命之歌，向人们揭示了人生的自强与自尊、奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐，并以一幕幕催人泪下的苦难所展现出的人物的顽强坚韧的信念告诉人们：苦难与挫折只是一个外壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活理想所保持的生生不息的虔诚与热情中所体现的坚强的信念——“相信自己能飞!”。

1、孙少平与田晓霞的爱情

他们那样的相爱，又爱的那样真诚，可命运又是这般爱捉弄人，田晓霞的离去，独留孙少安在这个世界上悲伤缅怀。

黄土高原初夏的傍晚，暖暖地春风如醇酒般令人沉醉。孙少平，田晓霞，这对黄土高原的儿女，如他们的母亲一般朴实。不仅他们的个人本性朴实，他们也爱的朴实，他们不求回报地对方付出着，无关金钱与名利。

这不禁让人感叹!在那样一个门当户对的年代里，在那样一个贫穷的年代里，开始这样一段爱情是需要莫大的智慧与勇气的。

但无疑，孙少平与田晓霞都是极具勇气与智慧的人，虽说田晓霞是省委副书记的女儿，而孙少平是个家民的儿子，他们的身份地位相差十万八千里，但他们在精神上是平等且相通的，他们拥有一样的胸怀，拥有一样的生活哲学。晓霞钦佩孙少平，因为他对生活有着非同一般的体会与感悟，他从来没有瞧不起过自己，他只是选择了一条比常人要艰难的道路去实现自己的理想。他崇尚劳动，他站在了更高的角度去理解劳动。这些都正是晓霞所需要的，她本身就不是个平庸的人，她当然不会去找一个平庸的男朋友。他们的真情，他们的结合源乃是源自共同的价值观，以及心灵的相通。正是这样，他们的爱不是盲目的，所以，他们的爱是稳固的，是长久的。只可惜这个青年没有得到命运的垂青，上帝的眷顾，还没有和亲爱的人过上几天幸福的日子，亲爱的人就永远地

离去了。

美丽的花儿凋谢了也还是美丽，从此以后，她的美丽永远地盛开在了少平的心里。夜幕里，黄原城依旧如往昔般亮起了点点的灯火，像极了天上的繁星。他并没有因为这两个小人物的悲伤而停止喧闹。

这个世界就是这样，好像每天都这样不停地运转着，没有什么多大的改变。但，变了，活在这个世界里的小人物们每日都在起着巨大的变化。

2、孙少安与田润叶的爱情

十三岁那年，少安参加了升初中的统考，以全县第三名的好成绩被录取了，然而，随着录取通知书的到来，也宣告了他学业生涯的终结，为了家庭，为了弟弟妹妹他做出了人生的第一次选择。那年他第一次看到了刚强的父亲流泪，那年他告别了最好的童年朋友——润叶。当润叶坐着汽车离开村子的时候，他一个人偷偷地躲在公路上，望着远去的汽车，童年多少美好的回忆，化作两行热泪在脸上肆意的流淌，从那天起，他们开始走向不同的方向。

转眼间润叶已经二十二岁了，这在当时是一个多么不可思议的年龄，可怜的人儿为了自己的最爱付出了多少勇气，等来的还是无言的结局。当少安接到润叶露骨表白的纸条时，他被一道耀眼的光芒照晕了，一股暖流充满了炽热的胸膛，然而现实的生活又让他很快清醒了：这是不可能的！“一个满身臭汗的泥腿把子怎能和一个公家的女教师在一起生活呢？”是啊，残酷的现实无情的拉开了他们之间的距离，有些故事一开始就注定它是悲剧结局。对于一个普通人来说，只好听命于生活的裁决。这不是宿命，而是无法超越的‘客观条件。在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或者实现。

二十三岁的孙少安，站在高高的山顶上，望着润叶所在的县城方向，带着太多的不舍，两手紧抓着自己的胸口。他面对黄昏中连绵不断的群山，热泪在脸颊上刷刷地流淌，原谅我吧，润叶！我将要远足他乡，去寻找一个陌生的姑娘。别了，我亲爱的人……少安和山西来的大眼睛姑娘结婚了！这个消息把润叶送向了崩溃的边沿，爱情的火焰早已烧红了那片感情的自留地，想要冷却是何等的不易。经过多少个日夜感情的挣扎，润叶依然不能接受李向前的爱情，看着向前痛苦的表情，她何曾不心痛，一个不幸的人儿，你为何爱上了一个不该爱的人！

在《平凡的世界》史诗般壮阔的长卷中，爱情，这一美丽的词儿，充满了瑰丽的芬芳。路遥曾经感叹：“雪夜之中，依偎在街角的恋人是最幸福的，也是最让我羡慕的！”读路遥的小说，便能看见这样的爱情。

最近宫校长为我们老师推荐了李志敏博士的励志书籍，我非常喜欢读这类的书籍。非常有幸我读到了《做最好的自己》这本书，读完整本书后，感觉自己收获了很多，自己的心灵也重新得到了洗礼。宫校长，谢谢您，谢谢您让我感悟到怎么样才能做最好的自己，让我在工作中始终以积极的心态去面对所有的问题，让我踏踏实实，不断超越自己。

高尔基曾说过：“书是人类的进步阶梯。”书是我们的好朋友，通过它可以“看”到广阔的世界，“看”到银河里的星星，“看”到中华瑰丽的五千年，“看”到风土人情和世间万象……对我们扩大视野、增长见识、丰富积累、提高素质，有着十分积极的意义。

我国伟大诗人杜甫说过：“读书破万卷，下笔如有神”。

首先吸引我的是书名，当书到手时我怀着好奇的心情去读这本书。读完后不禁觉得神清气爽，以前也曾读过一些书，读后似乎感觉都是一些空话，仅仅留给我一些无谓的说教，没

什么实质性的帮助。看了这本书后，感觉与众不同，如何才能做最好的自己？这需要每个人进行思考。是的，更多的时候，大家都在审评对方，研究对手，却很少有时间静下心来了解自己。李博士用平实的语言为我打开了一扇了解自己、重新审视自己的心门。他告诉人们：做人不是只有自省才能更完美，但是不时的自省却能让自己更加的清醒；做人不是简单的树立理想就可以轻松实现，但是没有理想的人却一定无所适从；做人一定要有广阔的胸怀，真正做到严于律己，宽以待人才有容天下之大量的非凡气度；做人要有勇气，真正敢于追逐自己梦想的人才能让更多的机会停留在自己身边……他不仅提出了浅显易懂的“成功同心圆”说，而且运用了发生在他身边的大量故事来阐述成功的秘诀。这些故事很值得我学习和品味，从中吸取经验和教训，指导我走向成功之路。

其次，每个人对成功的理解不同。相信许多人和我一样，或许经常有这样的感觉：不知道什么才是真正的成功，怎样才能得到成功，搞不清真正的人生价值是什么，如何实现。现在看了李老师的“成功”学后，体会到：人和人之间千差万别，每个人都有自己的选择，不能用同一个模式去衡量所有人的成功，无论是所处地位与名望的高与低，拥有财富的多与少，只有发挥了自己的兴趣和特长，又对社会和他人有益，同时还体验到了无穷的快乐，这就是成功，做到了最好的自己就是成功。

世界本来就是一个矛盾的集合体，每个人在生活中，都会遇到各种各样的抉择，但不需要为压力过重而苦恼，更不需要为了失败而哭泣，也不要让事情来主宰我们，而是要用积极的态度来主导、推动事情往更好的方向进展。

最后李博士认为：成功就是不断超越自己，就是“做最好的自己”。

对此我的理解就是每个人都有成功的机会，形式不同，成功的意义也不同，不要去在乎世俗的模式，只要自己努力去实

现理想，并且每天都在向理想靠近，就是成功。成功的标准并不是单一的，社会给每个人提供了不同的舞台，只要在自己的舞台上将自己的价值发挥到极限，无论是令人瞩目还是平凡普通，都是成功。当然，在现实社会中或许我们每个人都有自己无法实现的梦想，我们的理想和现实永远存在着差距。而许多事情是我们无法改变的，我们所能做到的就是改变心态，调节情绪，改变思考方式，不断超越自己，努力让自己的生命充分燃烧，做最好的自己。

多么简单多么朴素的道理，为什么我当初就没想到呢，想想我们在工作学习中难免会与人产生摩擦，如果我们只盯着别人的错误，那么只能让矛盾越来越激化，但是我们如果想别人的优点，就会使我们很快的冰释前嫌，问什么同样的问题发生在学生与老师的身上就这么不可调和呢？其实还是缘于“爱”，如果我们给学生多点，再多点的爱，对于他们的错误我们都用理解之心，包容之心，责任之心看待，而不去苛求他们像成年人那么懂事，师生关系会不会更和谐一点呢？在众多的压力与竞争下，要保持积极的心态，不论遇上什么困难都不要气馁，积极心态战胜一切困难，一样可以做到优秀。

事实证明，我们每个人都可以做一个最好的自己，都可以做到优秀。我们更不必为自己赶不上别人而太过自责，也不必因为境遇不好而太过感伤，怨天忧人。我们所需要的，是追随自己心灵的选择，不求其他，但求做最好的自己。我们就会变成一个更美好、更大度、更成功的人！

作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。教师，作为一种职业，承担着传播人类思想文化的重任，在人类社会发展中起着桥梁和纽带作用。随着新课程改革的实施，教师“一言堂”已全盘否定，学生是学习的主体，教师是学生在学习过程中的引导

者，教师要成为研究者、专家和名师。

读书让我更深刻得体会了教育的民主，在学生眼里，教师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的教师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，向我诉说烦恼，向我倾诉困难，我因此常和学生交流，这不能不说是一笔最宝贵的财富。

当今社会，科学技术突飞猛进，知识应用期日趋缩短，知识创新日趋鲜明，这就要求教师要不断吸取新信息、新知识、新理念，不断充实自己，始终站在知识的前沿；要不断完善知识结构，做到博学多才，与时俱进，学生才会“亲其师而信其道”；对所教学科，要知其然，更要知其所以然，才能抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，才激发学生的学习兴趣。学习文化知识，提升综合素质。作为教师，不仅要学习专业知识，精通本专业知识，还要学习与本学科相关的人文知识，如社会、心理、信息技术等，力求知识全面。只有自己的专业知识、业务水平提高了，对教育教学工作才更加热心，态度才更加积极向上。

一、时刻警醒自我

对于教师来说，爱是不可须臾成缺的，只有以挚爱奠基，教师才会倾尽精力，激活智慧，把自己的全部热情，甚至生命献给他所热爱的事业和学生。有效教师们都有一颗不泯的童心，他们总是保持着真诚、热情、乐观和积极，他们十分乐意与学生一起活动，一起游戏，一同欢笑，一同烦恼，钱梦龙老师说：教师只有始怀着一颗“赤子之心”，才能以自己的心去发现学生的心。“多改变自己，少埋怨环境”是魏书生老师总结的涵养性情的一条法则。这给予我的启示便是教师要以平稳的情绪和愉快的心境投入工作，善于营造亲切、和谐的愉快的教育气氛，使学生进入最佳的学习状态，激发他们生动、活泼、主动的学习与发展。在今后的工作中，以名师们为榜样，努力成为学生的良师益友。

二、在合作交流中，不断提高自我

新课程标准非常明确地把“合作交流”作为营造新课堂氛围和培养不宪政的重要目标。作为教师更重要懂得合作交流的重要意义。开敞胸襟，乐于交流勾通，不孤芳自赏、不自我封闭。与学生亲密交往、平等对话、真诚交流，同事之间、上下级之间埋诚相对，相互扶持。教师的成长离不开身边的长者、名师的指名和帮助，团结的力量大，集体的智慧永远大于个体。

豁然大度，宽以待人，不斤斤计较，不“同行相轻”也同样是一名有效教师应具备的条件。不断的自我反思，不断提升，在合作交流中不断提高自我。

三、立足本职，做好工作

爱岗敬业，加强师德修养。由于教师的职业，是育人、塑造心灵的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会对学生产生潜移默化的深远的影响。因此，教师要时刻注意自身道德情操的修养，通过言传身教，在传授知识的同时渗透为人的道理，帮助学生塑造健康人格，为他们今后美满人生铸造坚实的基石。

用心育人，建立平等关系。教师的工作对象是人，人是有情感的，需要教师的关爱和关心。教师要在生活上、思想上和情感上要给予关怀。因此，教师要学会缩短与学生的情感距离，要善于发现学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们成长过程中的难处与烦恼；要建立起新型的平等的师生关系，才能拉近与学生的心灵距离，沟通情感，真正做到教书育人。

既然选择了“教师”这一职业，就要无怨无悔！对教学过程负责。为了使自己的教学水平不断提高，要坚持经常学习时事政治、专业理论等；要多听课，虚心请教，学习别人的长处，领悟教

学艺术;每上一节课,都要根据教材的特点及学生的实际情况设计教案,做好充分的准备,认真完成每一个教学环节。对学生未来负责。教育是一个长期的又是环环相扣的过程,一个环节出现缺陷就会影响其它环节,从而影响学生的正常成长。因此,教师要立足当今,放眼未来,以苦为乐,甘于寂寞,充当人梯,为家长负责,为学生负责,为社会负责,为我们伟大祖国的千秋大业负责。对学困生负责。帮助学困生是教学工作的重任,因为一个班级里面总存在学困生。对于学困生,教师在教学上、情感上应给予特殊的关顾,如课堂上多提问、多巡视、多辅导,对他们取得的点滴成绩及时给予肯定和表扬,让他们树立信心,激发学习兴趣。

教师要勇于摈弃旧事物、接受新事物,要敏锐地了解新思想,认真地研究新理论,主动地、迫切地学习新知识,开拓进取,更新观念,始终站在时代的潮头,才能“百尺竿头,更进一步”!

- 1.读书心得体会范文大全
- 2.读书心得体会大全范文
- 3.读书心得范文大全-心得体会
- 4.读书感言大全
- 5.读书谜语大全
- 6.读书心得范文大全
- 7.读书的座右铭大全
- 8.读书宣传标语大全

读书阅读的心得体会篇三

五千年来的中华文明源远流长。而悠悠文明长河中，璀璨至今的依然是那颗“星”——儒家的《论语》。它代代相传、历久弥新、永垂不朽，它就是一部经典，我的成长因它而精彩！

说起《论语》，那可是家喻户晓的一部经典作品，不仅在我国广为人知，更是举世闻名。它是儒家的核心著作，是孔子的弟子及其再传弟子对孔子言行的记录。古人曾云：“半部论语治天下。”而且，我国的社会主义核心价值观大多也体现出了《论语》中的礼教思想。由此可观，《论语》思想，影响了一代又一代华夏子孙。

因此，这更加深了我想去阅读它的渴望。于是，我漫步到《论语》的世界里，尝试着去感受其中的奥秘、陶冶自己的心灵。读后，其中的很多句语录都深入我心，影响我至今。

小学的时候，我并不是很注重学习。虽然我在课堂上积极参与老师的问答互动，会动脑思考，可是却很少做笔记，课本十分地崭新，里边除了印刷文字就如同豆腐一般白花花的。结果，好记性不如烂笔头，我也得到了我的“报应”，那就是复习时总是无法回忆起老师上课所讲的知识点，于是成绩总是处于中等偏下的水平，仿佛一株枯苗不见长势。到了大学后，由于学业竞争的激烈，我终于明白了成绩的重要性。于是我上课就一直埋头做笔记，不肯放过一毫秒，就好像头顶千斤重，抬个头都不舍得。可是成绩却还是不怎么理想，而且虽然做过笔记，但都好像是走个形式化，满足自己的视觉需求，却从未自己动过脑筋自己思考。这时，“学而不思则罔，思而不学则殆”警示了我。它告诉我只学却不思考就会感到迷茫，只思考却不学就会陷于困境之中。这清楚地反映出我当时的状况，让我明白了要把学与思结合在一起，两者缺一不可，这样的话，即使是事半功倍的。对啊！真是“一语惊醒梦中人”，我马上调整了自己的学习方式：当老师讲解例题、重点时，我就应该放下笔抬起头仔细听讲、

认真思考;当老师停下让我做笔记时,我再拿起笔书写。果然,经过了几个月的调整,我的成绩逐渐有了起色,直到至今也受益匪浅,在年级里名列前茅!

这时,虽然我的成绩有了较大的起色,但是在方面却又出现了问题。

我和一个相处得不错的朋友闹起了矛盾,彼此之间相互指责,把事情闹得沸沸扬扬的。后来,因为不想再争执下去,我主动向她提出了道歉,可心中却还是愤愤不平,不能释怀。也许她也是如此,于是我们之间又进行了不约而同的“冷战”。但是,她的家长一直在调整她逃避的心理,希望她能放下往事与我重归于好,她也明白了,也想要重拾我们之间的友谊,便趁着学习之余主动来找我互动。时间一长,我的心竟有些被触动了,就要被她坚持不懈的关怀所感化,却又碍于自己的面子,无法释怀往事。这时,“有朋自远方来,不亦乐乎”犹如雪中送炭,帮助我去解决这块心结。志同道合的朋友从远方来,不也愉快吗?是呀,她如此大度地选择忘记我们之间的不悦,不管自己是否能成功,努力地想重建我们之间友谊的桥梁,态度非常的诚恳,若我还计较这件事、避之门外,不就显得我是个小肚鸡肠、心胸狭隘的小人吗?于是,我慢慢地主动与她多起了互动,并且在学习上互帮互助,有说有笑,呈现出一派和谐的景象。我的心结也慢慢解开,踱步时如踩在云朵上轻松。

《论语》不愧是大名鼎鼎的我国的艺术瑰宝,其中的语录帮助我改正了自己错误的思想、言行与为人处世的。让我明白了待人要友善,共创和谐的社会环境;并且要掌握好学习的方法,为国家大大小小的建设积极做准备,使自己的底蕴丰富强大、了解更多的知识,这样才能承担起自己在国家中应尽的一份责任,成为国家栋梁,能够强国盛国。这正是我身为一名中国学生说“爱国”的强烈体现。

读书阅读的心得体会篇四

作为一个喜欢读书的青年，每当我读完一本好书，总是会有很多感触和领悟。近日，我读完了一本名为《活着》的小说，这本书让我深受触动，也让我对生命有了更深的认识和领悟。接下来，我想分享一下我在阅读《活着》过程中的心得体会。

第一段：人生苦难与坚韧

《活着》这本书讲述的是一个中国农民的传奇故事，他在生命中经历了种种苦难和磨练。从小到大，他生在乱世，经历了家族的繁荣和衰落，目睹了全家被压榨和摧残，又亲手葬送了自己的儿子和妻子。在这样的环境下，他并没有屈服和消沉，反而更加坚韧和努力。他为了活下去，取土医病，卖火柴，甚至变卖家产。他没有放弃生存的信念，他心中始终充满了希望和勇气。他的坚韧和勇敢，让我惊叹，也让我深深地思考：在我们的生活中，也会遇到困难和挫折，但只有拥有坚韧不拔的品质，才能战胜苦难，迎接更好的明天。

第二段：人性的贪婪和残忍

在《活着》这本书中，人性的贪婪和残忍也被淋漓尽致地表现出来。整个故事中，人们为了追求利益和权力，不顾一切地压榨和摧残主人公的家族。像私设关卡、抢夺家产、殴打、骂人等等行为，都让人不寒而栗。甚至在主人公妻子失误下去世时，那些所谓的社会精英，却痛快地享受着这个悲剧。他们没有人性的底线，没有良知和责任感。这种人性的扭曲和卑鄙令我们深感恐惧和愤怒。

第三段：人性善良和温暖

虽然人性的贪婪和残忍占据了主要的表现，但是在一些关键的时刻，人性的善良和温暖也会显出来。例如，当主人公的女儿生下他的孙子后，那些并不认识主人公的士兵十分关爱

和照顾，这些都是在所面对的难局下的一些无私的行动。尽管只是一些简单的举动，但却让人们觉得温暖和感动，感受到人性中美好的一面。

第四段：生命的意义和人的追求

在《活着》这本书中，主人公为了活下去，不得不苦苦挣扎，但是他始终活着。这本书还让我思考了生命和人的价值以及追求的意义。我认为，每个人都是一份独特的价值，我们活在这个世上，不只是为了生存，更是为了追求生命的意义和价值。不管身在黑暗中，还是光明中，我们都应该为人类和社会的进步贡献自己的力量，为人、为社会、为世界、为自己追求幸福。

第五段：结语

在读完《活着》这本书后，我更加深刻地领悟到生命中丰富而珍贵的经历和感悟，也更加端正了自己的生命态度和价值观。在我以后的阅读中，我希望通过自己的努力去消化和吸收更多的精华，让人生更加丰富多彩，成就自己的价值和意义。

读书阅读的心得体会篇五

一辆破旧的“1988”，一个奇妙又伤感的相遇，一段段模糊又清晰的回忆，组成了一次既定的旅程。转动的车轮带动车子驰骋，一回首便几百公里；转动的年轮带动岁月轮回，一转身便是数年。多少人在懵懂天真的童年向往着少年，躁动不安的少年憧憬着青年，忙碌茫然的青年之后惶恐着时间。

《1988：我想和这个世界谈谈》中有一个形象的比喻：流沙对希望被西风带走的植株说“你走吧，别告诉别的植物其实他们是动物”。

当我们真正从自己狭小的空间中挣脱出来，却发现这个光明强大的世界有时候是多么黑暗与无力。我们坚信“邪恶不能压倒正义”，但“别人可以定义正义和邪恶”；我们义正词严地说“我的道路自己来规划”，但也许却是“别人规划出来的时候把我们圈进去”；即使我们的生命一帆风顺，也注定要用最后一次失败来宣告成功，就像跳高运动员比赛一样，即使他已经是冠军，他也会选择继续尝试直至结束。

小说中温和却怀揣着伤感经历的路子野和有着一份不正当职业并有身孕的黄晓娜阴差阳错又似乎自然地成为了旅途上的伴侣。他们的心是向往自由的，和所有渺小的年青人一样。他们曾在这个危险的花花世界里辗转，为生计为情感做着愿意与不愿意做的事。路子野和他的同伴以不同的速度在生命的道路上奔跑，他目睹了哥哥、儿时的玩伴、少年时的初恋和这辆破旧的“1988”的改装者在他的前方摔倒并永远地离去。而娜娜把她的孩子托付给路子野，这个孩子将陪路子野一道，在自由中感知世界，质疑世界，并和这个世界交流。

和路子野一样，每一个沉寂的灵魂都有一双隐形的翅膀，一旦心中幽深的山谷有了追寻远方、渴望生存的呐喊，它便会带我们飞向自由，飞向天空。我们在高耸的云端俯瞰人寰，见证了一场场悲欢，然后会说：“哦，这就是世界的轮廓”。

我们走在别人趟出来的道路上，一边成长，一边目送着朋友一个个远去，祈祷再见不会是永远。最后发现只剩自己。

我们懂的越多，就越像这个世界的孤儿，隔离在人海之外。

但不管我们终将走向哪里，至少当我们含泪问自己时，还能说“我没有迷路”。

静心知路，勿忘初心。

读书阅读的心得体会篇六

一、引言（200字）

《》是一本令人深感震撼的书——它讲述了一群人的故事，他们在战争中失去了爱人、亲人，甚至是自己的性命。而他们的经历，不仅仅是一部记录历史的纪实文学，更是一部关于人性的探讨，关于痛苦、亲情、友情、信仰以及人性的种种表现。在阅读这本书的过程中，我的内心被震撼和触动，领悟到了人性的复杂与博大。在此，我愿意和大家分享我的读书心得体会。

二、痛苦与人性（200字）

《》中，人性的复杂体现得淋漓尽致。当人处于生死考验时，他们的真正一面便会显露出来。而作者描述出来的这些形象，其实正是我们内心里的一部分。我们的内心，经常受到痛苦的折磨，无法得到释放和舒缓，而那些个曾经历过沉重痛苦的人，才会知道痛苦的可怕，并有着对求得解脱的渴求。痛苦从来与我们难以分割，而书中的人们对痛苦的反应，也能使我们在自己生命中遭遇巨大痛苦时，学会勇敢地去面对。

三、友情与信仰（200字）

经历了生死之间的人，好友的重要性就凸显出来了。在这段时间里，他们就彼此成为了对方生命的一部分。不同给予安慰、支持，以及共同经历痛苦时的同理心，使他们建立起了深厚的友谊。而在人类寻求思考和回答的思想之中，信仰便是一个颇具争议的话题。在战争中，信仰的力量被赋予了更多的含义。人们发现信仰不仅是他们在精神上的支撑，同时也是在人生道路中追求和奋斗的强大动力。

四、亲情与爱情（200字）

通过阅读，我们了解到在战争中失去亲人的痛苦。有人失去了心爱的人，有人失去了自己的父母或孩子。每个人的痛苦，都是难以言语的。然而，正是由于这种痛苦，他们更加懂得亲情和爱情的珍贵。亲情和爱情的力量，在书中不断地显现出来。他们成为了人们在沉重压力下坚强的支柱，给予了人们勇气去面对生命中的每一个难关。

五、结论（400字）

在《》中，作者用深刻的笔触描绘了生命中最深沉的一些情感和内涵。通过阅读，我们可以从痛苦中领悟到勇气，从友情中体验到牵挂，从信仰中发掘到坚定的力量，从亲情和爱情中感受到无穷的温暖与感动。最后，我们必须面对生命中最大的挑战——对自己生活的态度。正如书中所说：“我们从未止步，直到死亡结束我们的命运。”因此，在此，我想借此机会，向那些失去亲人和朋友的人表示深切的同情和支持，同时也祝愿我们所有人能够勇敢面对生命中的挑战，并最终克服自己的痛苦，去追求自己的梦想和生命意义。

读书阅读的心得体会篇七

这是一篇极为杰出的短篇小说，文章虽短却寓意深刻，在简朴的文字背后蕴涵着许多道理。作者海明威以此获得了诺贝尔文学奖，而这可以算是他一生的简介，一生的缩影。在小说主人公圣地亚哥的身上，我们发现了许多隐藏在英雄，生命与命运背后的点滴，发现了一种敢于追求梦想，敢于面对挫折的勇气，现在，让我们一起来品读这篇文章。

人的一生从娘胎里降生到离开这个人世，命运只不过是一个圆圈，有些人走了一辈子也没有走出命运所画出的圆圈，其实他们都不知道，圆上的任何一点都是一条腾飞的切线，而怕风怕浪的人是永远走不出命运的悲惨，只有在海上坚持风斗浪，寻觅生存武器，具有任何风浪都打不垮的勇敢精神

的人，才可以走出自己的人生之圈。

就在第85天，老人生命中不平凡的一天里，在别的渔民的奚落声中，老人决定第85次出海，去寻找他自己的幸运之神。凭着多年的捕鱼经验，他独自来到了鱼儿成群，但极其遥远的海域。在海风中，小船飞速地前进着，他发现了一条重量超过1500磅的麻哈鱼，并开始了长达3天3夜的搏斗。他用他的背部和左右手，轮换着拉住钓索，太紧了就放出去一些，松了就拉紧钓索，饿了、渴了，就吃生鱼、喝少量的水。他的背部和左右手都被钓索勒破了，他用海水清洗后，还是继续拉着；左手抽筋了，就用右手。老人是那样的无助、无力。他的脸上划破了许多口子，手也开始不停地抽搐，而且他已两天两夜没有合过眼了，他一显得那样疲惫不堪，但是他始终都没有放开手上的那张网，坚持到底，终于，将那强悍的鲨鱼制服了。他与大鱼搏斗了三天，大鱼才终于筋疲力尽浮上水面，被他杀死。他终于以他自己非凡的自信和勇气，捍卫了自己胜利的果实，成为了一切恶战的胜利者。

在老人的眼中，这是一场英雄与英雄之间的较量。他对每一条鱼谈话，对每一朵浪花谈话，海就是他生命的一部分，而这条鱼，在他眼中，也理所当然地成了英雄。他有恻隐之心，他甚至在同情自己奋力捕捉的鱼，可是出于职业习惯和自尊心，他又不得不去与鱼抗争，与他眼中的英雄抗争。这两种彼此矛盾的观念皆源于圣地亚哥一人——一种出于人的本性，一种则出于人的社会性。某些时候可以协调，某些又不得不互相抵砺，他在征服鱼的3天里也征服了自己、主宰了自己。

在老人辛辛苦苦抓到了鱼之后，考验却并没有结束。鱼有18英尺，比他的小船还长，他只好将鱼绑在船的一边。可回航时，大鱼的血腥味，一再引来鲨鱼的袭击。于是，他用尽一切手段来反击。他用鱼叉叉，鱼叉被鲨鱼带走了；他把小刀绑在桨把上乱扎，刀子折断了；他用短棍，短棍也丢掉了；他用舵把来打。上天似乎就不曾怜惜过这样一位伟大的老人，他

将厄运一次又一次降在老人身上，圣地亚哥没有屈服，他用一切他可以运用的方式来与命运反抗。但是，随着时间的推移及势力的增强，老人最终放弃了一一仅仅希望能够平安地回到岸上，回到家里，美美地睡上一觉，和孩子聊会儿天。在一次又一次与鲨鱼的搏斗过程中，老人终于意识到了这一点：“我出海太远了。我把你和我都毁了。”老人依旧是英雄，因为他敢于与命运做斗争。但这句话在有意无意之间将其生命奋斗的过程体现，老人终于失败了。因为上天的作弄而败，也因为他自己而败，他有能力抓到鱼，却无法将鱼平安地带回港湾。

最终他的顽强意志却并没能得到好的结果，回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。可老人最后说：“不过人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不可以被打败。”这句话在26个字间阐述了英雄的含义，生命的意义，也在刹那间烘托了全文，点明了文章主旨：人要勇敢地面对失败。

在小说的结尾，作者海明威又这样写到：“那天下午，露台饭店来了一群旅游者，有个女人朝下面的海水望去，看见在一些空气酒听和死梭子鱼之间，有一条又粗又长的白色脊骨，一端有条巨大的尾巴，当东风在港外不断地掀起大浪的时候，这尾巴随着潮水瓶落、摇摆。

“那是什么？”她问一名侍者，指着那条大鱼的长长的脊骨，它如今仅仅是垃圾，只等潮水来把它带走了。

“tiburon”侍者说“eshark”他打算解释这事情的经过。

“我不知道鲨鱼有这样漂亮的尾巴，形状这样美观。”

“我也不知道，”她的男伴说。在大路另一头老人的窝棚里，他又睡着了。他依旧脸朝下躺着，孩子坐在他身边，守着他。老人正梦见狮子。”在这段话里，作者通过老人的梦含蓄的表明，老人依旧有梦想，依旧有热血及与生活抗争的勇气，

他没有倒下，没有失败。游客的无知也说明了一点：或许英雄会不为人知，但只要有与命运斗争的勇气，人人皆是英雄。

《老人与海》也教会了我很多。什么是失败，失败的真正意义是在遭遇了挫折之后没有勇气爬起，失去了再来一次勇气，失去了对生活的希望，失去了自己人生的梦想。什么是英雄，英雄就是敢于面对挫折，挑战挫折，战胜挫折的人，他们有勇气完成自己也许失败了很多次的梦想，这才算得上是英雄。

一切大风大浪都已经过去了，老人浑身被海水打湿，脸上充满了疲惫，被划破的口子还滴着血，然而所有一切都无法改变的是那双充满自信的眼睛。正是它，给了老人出海的信心，正是它，支撑着老人在大海中整整搏斗几天几夜，发挥出在他生命中的所有极限。一个人生来不是总是失败的，就算失败也并非绝望，一个人可以被灭亡，但是他的精神是打不败的，是永存的，只有战胜自己一切的不可能，才能获得胜利。

生活中，能压倒一切的不算是强者，但不被一切所压倒的人才是真正的强者。拿破仑曾经说过：“默认自己的无能，无疑是给失败制造机会！”所以，人最先应当战胜自我。有很多人常常把自己的失败归结于才能的有限，真实，才能往往得力于自我竞争。自我竞争，就是以最快的速度，拿出最好的成绩超过自己原先所创下的“最好成绩”。人要逾越自己过去的最高度的确是一件很难的事，但是只要你跨过这极难的一步，你就再一次战胜了自己，你跨过这极难的一步，你就会更上一层楼。在现实生活中，人和自然是对立的，人总是要受到大自然的磨练，只有能够坚持进行坚强不屈的斗争的人，才能获胜。虽然有时人们会战胜自然，有时会被自然所打败乃至于被毁灭，但是最重要的是，当自己被自然所打败的同时，自己能否使自己的意志不消沉，重新回复自信，以更高的热情去迎接大自然的挑战。

在提倡素质教育的今天，学校、家长对教师要求高，对学生

的期望高。而学生又自己却无所谓，在这样的情况下，我们应该怎么做教师？这是我们经常谈论的话题。有时我们自己都觉得茫然，束手无策，不知道如何去教学生。在暑期潜心阅读《给教师的一百条新建议》使我受益非浅。总观全书，我将一些读书体会归纳为以下几点：一、做一个真实的人，敢于露拙也敢于表现自己。

无论我们多么优秀，和几十个学生比起来，我们不如学生的地方实在太多了，学生在某个方面的知识可能远比我们丰富的多，这是个事实。由于传统的师道尊严，我们有时候不好意思在学生面前露拙。殊不知，这是一个误区。其实，学生也很清楚，老师不会的东西多了，对高中生而言，他们已经不再象小学生那样认为老师无所不知。所以老师如果在学生面前假装什么都懂，反而给学生以假的印象。

反之，如果老师在适当的时候哼上一曲，可以调走得找不着了，在适当的时候露上一小手，哪怕有着明显的破绽，在孩子们哈哈一笑中，让孩子们看到了一个真实的你，一个有血有肉的你，一个和他们一样在许多方面有着这样那样不足的你，孩子们和你的心理距离一下子拉近了许多。另一方面，如果你在适当的时候慷慨激昂的来几句演讲，声情并茂地来一段朗诵，不经意间很专业地评一下当天的球赛，让学生眼前一亮：原来我们的老师还有这么一手！学生对你的好感马上激增。总之，让学生了解一个真实的你！

一个有情趣的老师，他的生命质量才是高的，也才可能得到学生的亲近。谁也不愿意与一个索然寡味的人去和谐地沟通。谁也不愿意与一个远离自己生活的人去沟通。

三、做一个善于反省的人。文中有这样一段话，“中国文化中有一个词是‘反省’，荀子曰：君子日三省乎己。长期以来，我们的教学，包括我们的学生，包括我们教师自己，对自己的长处和短处其实自身都有较全面的认识，但是真正会去反思还比较少。我们做为一名教师需要不断地终身地学习。

我们在日常教育教学工作中，总是说自己加强要自己业务与政治的学习。而实际上往往成为一种泛泛而谈的“学习”。我们教师离不开终身的学习，一旦自己停止了学习，那么工作如同机械的运作，便毫无意义，没有活力。郑杰校长在书上论述：真正的学习并不是一个人关起来苦读，或如古人那样需要悬梁刺股地读死书和死读书。真正的学习借助于有效的表达和倾听，他能很好地表达自己的想法，并以开放的心灵容纳别人的想法。他经常会自问和反思“为什么”，理性地分析并得出结论，然后他会和别人充分交流，并对不同于自己的观点抱宽容和尊重的态度。而我们在学习时常常不考虑与人沟通并听取别人的观点，而无法超越自我的局限，或不能从错误中学习。

这不是我们所应该学习的吗？我认为，其实，我们并不是不在学习，每天教学在第一线，每位教师肯定都有所感悟，有所困惑，我们只要多一些讨论，多一些表达自己的想法，多悟多写，这不就是我们身为教师最好的学习方式吗？叶澜说过：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思可能成为名师。”要求教师学会反思，即强调教师从反思入手进行教育教学研究。教师在自我进修、自主学习的基础上，以自己的教育教学活动为思考对象，来对自己所做出的行为、决策及由此产生的结果进行审视和分析，用教育科学研究的方式，主动地获取知识，应用知识解决教学实际问题，提高参与者的自我觉察水平，促进自身能力的发展。

对于教师来说，反思是一个积极的思维活动过程，同时也是积极的行为改进过程；让教师自己承担起学习和能力提高的责任，在整个学习过程中教师具有学习的主动权和自主权。这又是一个不断的自我监督、自我调节、自我激励、自我强化的过程。反思是教师成长和自我发展的基础，教师从经验中学习，在反思中成长，这正是反思的理论支点。教师从自己的实际教育教学活动出发，发现分析其中的问题，并通过教师之间的合作讨论来探索改进教育教学的途径。这是充分发

挥了教师自我导向学习和自主改革教学的积极性的有效途径。

反思强调以问题为中心，着眼于教师在教育教学中遇到的“问题解决”。它是紧贴中小学教师教育教学情境的、常规的、经常性的教育教学研究方式，更有利于教师的成长。反思在手段上主要使用自学、反思、行为纠正、科研等手段进行。这大大突破了传统研究方法的时空局限。反思强调教师的自主学习。要使每一位教师学会学习，使他们在群体学习活动的同时实现个性化。反思强调“学以致用，学用结合”。

以探究和解决教育教学工作中的实际问题为基本点。教师的教育教学工作实践性很强，如果离开教育教学实践，只读几本教育理论专著，是不可能真正把握教育教学工作的。如果说学生是在为“明天”而学习，那么教师就是在为“今天”而学习，这是现实的目标。因此，教师应该带着问题去学习，在学习过程中认识到自己教育教学活动的不足，觉察到自己以前没有觉察到的教育教学中的习惯行为及其消极后果；找出驱动自己教育教学活动的各种思想观点到底是什么，它与自己所倡导的理论是否一致，自己的行为结果与期望是否一致；经过这种分析，教师对存在的问题形成更明确的认识，会积极寻找新思想与新策略来解决面临的问题；教师在解决问题的过程中使教育教学过程达到更优化。

由于教师是带着教育教学中的实际问题去学习，这就使得他的学习更有针对性、实效性，使理论与实践紧密结合起来。教师通过反思，自觉地探索教育教学过程，在学中教，在教中学，这是教师自我提高的最佳途径。读了这本书，里面的很多章节让我沉浸其中，如做《一名称职的服务者》，就是说我们做教师的都要为学生服务，为帮助学生的学习服务。那么我们又是怎样服务于学生呢？我觉得在我现在的教育中，教师要摆正位置为学生的服务，应该以平等的人格对待学生。

服务的好坏要学生来评价。教师还要提高服务手技能和态度，

把学生作为服务的对象，要理解学生，站在学生的立场上去看问题，这样才能更好的为学生服务。在为学生服务的过程中，我们有好的心态，学生就会心存感激。

当学生学会感激之后，才会醒悟，才会更好的回报教师。又如《谁是学校的主人》让我知道了学生、领导、教师谁是学校的主人呢？我们常说学校要生存就得有生源，就此而言学生应该是学校的主人。可是决定学校大事的时候学生有没有决定权呢？那么学生何来主人之言。

那么教师是吗？领导是吗？我觉得真正的主人应该是我们学校的每一个成员，只有你以主人翁的态度对待学校的一切，那你们就是学校的主人。还有很多内容如《把困难当作机会》……读了本书，给了我很大的影响，其中的新一百条建议都比较有其独特的内涵，还需不断地学习以充实、以发展。

读书阅读的心得体会篇八

读书是人类获取知识和智慧的一种重要方式。随着互联网技术的发展，人们的生活学习方式也逐渐发生了变化。但无论如何，阅读这项活动始终是人们获取信息及享受阅读乐趣的一种根本途径。在此，我想分享自己读书的心得体会。

读一本好书，能够提高自己的思维能力、创造力和阅读能力，让自己更加敏锐地洞察社会、理解人生和爱好。随着对不同角度的理解，自己也会不自觉地获取到演绎、引导和创造的能力。阅读是一种自主的学习方法，也是人类获取知识和思维的方法之一。

第三段：阅读的方法

对于不同的读者，阅读方法也会有所不同。如果你阅读的目的是获取知识或者应对某个具体问题，那么可以采取目标核

心驱动的阅读方法。通过针对性地选购和阅读相关书籍，你可以在短时间内快速获取相应领域的知识。但是如果你只是阅读着消磨时间或者追寻一些快乐，那么可以选择随意阅读的方法。这样你可以找到各种不同种类的书籍，从中发掘乐趣和收获。

第四段：如何培养阅读兴趣

当然，想要阅读得多、读得好，首先要树立阅读兴趣。如何培养阅读兴趣呢？首先要注意选择自己喜欢的题材或信仰，这样在阅读中才能感受到快乐和满足。其次，要适当增加阅读的难度和挑战。挑战更高阶层次的书籍可以让自己更加深入地理解和思考一些抽象的哲学概念和社会问题。最后，要注意摆脱一些阅读习惯上的障碍，如过分依赖电视和网络娱乐的读书人，通过减少碎片化时间来培养阅读心态和习惯。

第五段：结语

读书，无论是横冲直撞的阅读还是悠闲自在的沉浸式阅读，都是一种启迪灵魂的过程。它可以让你收获各种思想的滋养和心灵的洗礼。希望我能一直保持这份读书和思考的热情，坚守着对知识的渴望和追求。