

2023年大苹果读后感一年级(通用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

大苹果读后感一年级篇一

带斑的苹果读后感今天，我读了一篇文章《带斑的苹果》，读完后，我颇有感受，受益匪浅，下面就和大家一起分享吧。“我”的父母在乡下生活。每逢节假日，“我”和妻子去看望他们。“我们”知道二老不爱吃点心之类的食品，就买些苹果。因为妻子是护士，她说老人多吃苹果好。可是，老人们总舍不得吃，所以苹果都放得带斑了。妻子看了，就把坏苹果都扔了，而母亲却捡起苹果，说他们爱吃坏苹果。于是，妻子对“我”说以后就买带斑的苹果给老人们吃。有一次妻子在给父母削带斑的苹果，母亲对妻子说这不像坏苹果。妻子说皮刚变色，不能久放，要快点吃。直到有一次，只有“我”和妻子在时，“我”按不住火，一下子把苹果扔了一地，说妻子不孝顺。妻子扔来一条毛巾让我擦苹果。我一擦，苹果上的斑点不见了。原来这些斑是妻子画上去的，这些带斑的苹果都是好苹果呀！《带斑的’苹果》有一个令人深思的细节。妻子与丈夫给老人们带好苹果，可父母不舍得吃，直到苹果出斑点或放烂了才舍得吃。大家都知道，吃坏苹果是有害的，而妻子为了让老人们心里坦然，多吃好苹果，便想出了这个点子——在苹果上画上斑点。这充分地流露出了她的孝心。并让妻子的性格、人物的美德——孝顺产生出艺术的印证。这难道不让人感动吗？读了这个故事，不由地让我想到了自己。爸爸妈妈经常到食品城给我买一些零食。每次我都会让他们先吃，可他们总是说不好吃、吃不惯。过年了，亲戚们给我们送来很多礼品，我自己根本吃不完，直到一些食品放的快到有效期了，我才发现爸爸、妈妈也喝起

了饮料、酸奶。看了这篇文章，我才明白爸爸妈妈的心，理解他们那伟大而又平凡的爱。我想对自己说、对大家说：让我们学着做一个聪明而又孝顺的孩子吧。

大苹果读后感一年级篇二

《人民教育》读后感

——读《擦亮每一个日子》有感

和谐小学刘可可

我想是如今的考试制度和屈服于考试制度的“我们”——这个被称为太阳底下最光辉的职业。每年两次的期末考试，在我们看来就是一次生理和心理的挑战，每次的考试排队更令我们烦躁不安，诚惶诚恐！有时感觉自己很自私，可能在有的学生和家心中，每次的成绩并不那么重要，只要达到相应的标准就可以了，并非得尽善尽美去博取高分。（这也是我内心真实的想法。）经常会问扪心自问：这么强调成绩是不是存有很大的私心？是不是在拿学生的快乐和成长换取自己那点可怜的荣誉？毕竟我不能像薛瑞平老师那么有魄力——可以忽视成绩对自己和学生的影响！

快乐是相互传递的，我们如负重担，孩子们怎能感到快乐；我们不能放平心态、轻松面对，孩子们怎能感到快乐？而快乐这一人类最美好的情感，这一童年最重要的体验，在孩子们中间越来越少。

上一星期，连续几天，太阳炙烤着大地，（）温度都在三十度以上，天地之间似乎下了火，热浪滚滚，星期四中午天气转阴，四周像一个大蒸笼，闷得透不过起来！预备时，突然狂风大作，大雨倾盆而下，怎一个“痛快”了得！走到教室门口，几个调皮的男生在走廊里边戏水边说笑，自己也很想加入他们的队伍！因为毕竟这几天太压抑了！这场雨下得真是

酣畅淋漓！转眼看见班里的几个踏实好学的孩子还在教室里无动于衷，晕晕乎乎地写作业、改作业！就招呼他们一块儿出来放松放松、凉快凉快。可他们竟像木头人一样毫不理会，依旧干着他们自己的事。那一刻，我感到特别的.悲哀！因为在长期的压制下，他们不知道什么是劳逸结合，对周围的事、物都有点麻木了，有怎么会有创造的灵感和快乐？可悲！

孩子在受教育的过程中，不仅能体验到求知的快乐、思考的快乐，而且还能充分体验到来自野外嬉戏的快乐、来自少年天性被纵情释放的快乐，后者会是他们幸福生活的源泉！如果因为外力的干扰得不到释放，难免会出现诸如高考后看似病态的景象！

大苹果读后感一年级篇三

现在或许你还在武侠，玄幻的小说中迷茫。不妨来看看人民教育，这才是真的好书！

寒假只有七天，在忙年的喧嚣中，难得寻求一片安静的空间去读书。按照自己的计划，将的《人民教育》通读了一遍，说是通读，只不过是有所选择的将自己平时关注的文章再仔细地咂摸一遍，有些文章就蜻蜓点水一带而过了。尽管如此，仍旧感觉七天的收获很大。

作为一份权威性、引导性都非常强的面向基础教育的杂志，真的很喜欢《人民教育》，她有政策指导，有典型经验，更有教育理念的引领。她的这种引领，既蕴含着崭新的思想、观念，又具有很强的可操作性，她有理想的追求，又没有陷入“理想主义”。毫不讳言，读《人民教育》，开阔了我的视野，丰盈了我的心灵，也让我对教育有了一种新的理解。

以前，总觉得她离我们很远。这一年来，总是在热切的盼望中捧读《人民教育》，所以能真切地感到她离我们很近。在她的首页上，我们可以清晰的看到这样的文字“一本注重思

想含量的杂志”，与其他地方教育类期刊相比，《人民教育》确实给人一种庄严，端方，坚硬，冷峻之感，也许是“人民”一词过于神圣和强大吧！待我们真正走近她，就会发现其真正水灵的另一面——在“教学大观”“思想前沿”、“热点与争鸣”等栏目中，你会从中找到自己教育教学的共鸣或困惑；“对话名师”推出的一位位教育前辈，他们在教育之路上的追寻和探索让我们倍加尊敬；“教学研究”一个个新课程教学案例的呈现，让我们感性陶醉于课堂描述的情境中；“名校巡礼”让我们置身于各具特色的全国名校，感受其独特的教育魅力；（读后感）“专家观点”让我们跟随李希贵、柳袁照等专家型校长一同思考教育……丰富的栏目，前瞻的思想，这本历史悠久的杂志承载了中国教育太多的期望，每每捧读，心中都是充满敬意，同时我们自然会感到教育之路任重而道远。

在最近的阅读中，尤为关注的是李希贵校长的学校管理沉思录，作为国家督学，北京十一学校的校长，他将自己教育生涯中的积淀下来的经验、思考述诸笔端，每一个问题均指向当前基础教育的脉门，在抛出问题之后，他都能用生动鲜活的例子，进行解说诠释，让读者在共鸣中接纳他的观点。“教师的业绩在哪里？”“精确的分数不一定是正确的评价”“评价团队才能形成团队”……每一个观点都让我们警醒，每一个案例都让我们振奋，在他的指引下，我们看到理想的教育是怎样的状态，同时我们也努力地审视自己的工作，寻找我们的差距，探求工作新的生长点。

如果有时间，你也读读《人民教育》吧！她会给你很多的点拨，让你有很多的收获，我们一起用这收获的种子，去播撒美丽的春天！

大苹果读后感受一年级篇四

这个是 其中一个 一直以为世界上没有任何人能承受1009次的失败，也不可能跨越这个横沟。但这几天我读了陈金龙教

授写的《把困难雕刻成微笑》这本书。哈伦德·山德士在经历无数次的失败后，仍不气馁的精神，深深的触动了我，使我深有感触。

终于，在经历了1009次拒绝后，他换来了成功，终于听到了“同意”2个字。那家餐馆用了他的配方后，顿时生意火爆，就这样，在哈伦德·山德士88岁那年，成为了世界有名的富翁。

读完这本书，我被哈伦德·山德士坚持不懈的精神深深感动，我想：“在经历了1009次拒绝后，有多少人能锲而不舍的继续下去呢？”而我也明白了，倒下了不要紧，重要的是倒下了还会爬起来，再向前一步。

成功与不成功之间，并不是一道巨大的横沟，它们之间的差别只在于是否能够坚持下去。

许多时候，只需要我们再多坚持一分钟，或许，就能成功。

大苹果读后感一年级篇五

爱山小学教育集团303班余乐

“小猴子，摘桃子，丢桃子，追兔子，转个弯，没影子，下了山，空肚子。”寒假里，我读了《中国经典童话》一书，里面的《小猴下山》这个故事让我久久回味。

有一只猴子一直住在山上。有一天，它下山路过一片桃树林，摘了一个又大又红的桃子，等它看到玉米的时候，它就把桃子扔了，抱了玉米往前走。到了瓜地里滚圆滚圆的西瓜又吸引了它，它马上扔掉玉米抱起西瓜。当一只兔子从它身边飞快跑过时，这引起了小猴子的挑战欲，它就丢下西瓜去追兔子。

我觉得这小猴实在是太可笑了，它怎么能喜新厌旧、半途而废呢？可是笑过之后，我忽然发现这小猴身上有我的影子。每次上书店我都会要求爸爸给我买很多新书，可到了家里，每本书没翻几页就被我扔进书包，妈妈告诉我不要喜新厌旧，没有看完的书要把它看完才能买新书，可我就是左耳朵进右耳朵出。最糗的一次是，我向表妹炫耀买的新书，表妹问我书的内容，我却答不上来。事后也曾懊恼不已，可还是我行我素。

其至于半途而废，在我身上体现得更明显了。做作业时老是不专心，常常做到一半就厌倦，然后就寻思着玩，玩一会就想出门逛街。就这毛病让我吃了不少苦头。先是完不成作业，后是被妈妈骂，再有就是被禁止玩。

这篇童话让我明白无论做什么事，都要一心一意，不要半途而废，因为只有这样才能成功。