

最新小班美工树叶活动教案及反思(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小班美工树叶活动教案及反思篇一

秋天是多彩的季节，秋天的树叶也是多姿多彩的。在艺术主题“秋之彩”开展中，我们带孩子去捡落叶，孩子们发现每片树叶都有不同的色彩，有的一片树叶就有好几种颜色，他们被多彩的树叶吸引了。

我们以秋风姐姐邀请树叶精灵参加舞会来设置情境，引导幼儿为树叶精灵制作美丽的服饰。中班幼儿有描边画及均匀涂色的经验，而且在活动“美丽的树林”中幼儿能选用相近色用接色的方法画树林。因此，我们进一步增加幼儿的涂色经验，引导幼儿用叠色的方法来表现树叶渐变的效果。同时，结合树叶实物，引导幼儿发挥想象，用落叶来装扮树叶精灵，启发幼儿当树叶精灵的肢体（身体、四肢）、服装（帽子、裙子等）、饰品（发饰、项链、耳环等）、舞蹈道具（扇子、伞等）等，或直接画上手脚姿态和树叶精灵一起参加舞会。展示、讲评过程中也始终围绕情境，以树叶精灵是怎么打扮的、怎么跳舞的来评价。最后，请幼儿和树叶精灵一起翩翩起舞，达到活动的高潮。

一研后的调整与反思：

1. 在欣赏幻灯时，可以围绕目标，重点让幼儿观察树叶颜色的变化，如红色到黄色的渐变过程，感受两种颜色在交接处的互相融合，激发幼儿用叠色的方法表现这种渐变的过程。

2. 叠色作为活动的重点，在教师示范时可以更详细些，重点示范讲解两种颜色交接处的涂色方法，及叠色的方法。

3. 范画中应更多体现两种颜色叠色的效果，而不仅仅是颜色的排列规律。欣赏时也要重点让幼儿感受叠色的效果。

附：二研案例：

（一）活动目标：

1. 感知树叶不同的形状和颜色，学习运用叠色的方法表现树叶的多彩。

2. 大胆想象、拼摆组合，感受树叶舞会的热闹和快乐。

（二）活动准备：

幻灯、范例

各种形状的大树叶多余幼儿人数、各种形状颜色的小树叶六份、

油画棒、纸、浆糊、抹布

（三）活动过程：

1. 说说落叶的颜色

2. 学习叠色的方法

3. 了解树叶组合

4. 欣赏范例

5. 幼儿自由创作，教师提要求，幼儿自由创作。

6. 欣赏、舞会

1. 内容来源于生活，又高于生活。活动内容符合季节特点，贴近幼儿的生活，而且是幼儿感兴趣的事物。能拓展幼儿的经验，提高美术的技能，同时又满足了幼儿感受美、表现美、创造美的情感需要。

2. 材料来源于生活，又美化生活。树叶是幼儿身边的废旧材料，我们引导幼儿把树叶进行美化，制作成手工艺品来美化自己的生活。

3. 感受美、发现美。

活动前创设一个充满情感色彩的审美环境。用“树叶王国”的照片引导幼儿观察秋天树叶的形状、颜色，重点观察树叶上两种颜色的融合、渐变，感受秋天树叶的多姿多彩，充分感受美的情感，发现美的特征。当幼儿有了深刻的审美情感体验后，才能激发创作的动机。

4. 创造性地表现美。

（1）刺激幼儿创作的欲望

丰富的材料：提供了不同形状的大树叶供幼儿描画形状，还有很多不同形状、色彩丰富的较小树叶来装饰树叶精灵。这些来自幼儿生活的多姿多彩的树叶能刺激幼儿的创作欲望，激发幼儿想象力，而且能使画面更具美感。

情境的创设：以秋风姐姐邀请树叶精灵参加舞会创设情境，激发幼儿为树叶精灵制作美丽的服饰的欲望。

（2）启发幼儿创造性思维

在启发幼儿大胆想象拼贴时，我用提问、暗示、创设情境、

联想等方法给幼儿一些启发的线索，开阔他们的思路。创作前出示的范例有抛砖引玉、举一反三的作用，能引起幼儿思考和创作出富有创造性的作品。

(3) 丰富的表现手法

采用绘画和黏贴相结合的方法来表现树叶精灵。引导幼儿沿树叶边描画形状，用叠色的方法来表现两种颜色的渐变，以及用不同颜色、形状的小树叶进行大胆想象、拼摆来装饰树叶精灵。

5. 欣赏、表演增强幼儿美术兴趣。

展示欣赏作品时教师和幼儿对作品的赞赏和鼓励，以及和自己创作的树叶精灵一起舞蹈，会使幼儿感受到创造的快乐，也会使幼儿对美术创作活动产生更大的兴趣。

小班美工树叶活动教案及反思篇二

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要准备好一份教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。我们应该怎么写教案呢？以下是小编为大家收集的树叶精灵小班美术活动教案，希望能够帮助到大家。

- 1、体验与同伴一起利用树叶装饰身体的乐趣。
- 2、发展动手操作能力。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、学过用双面胶粘贴的技能。

2、树叶项链、树叶手镯、许多树叶(背面粘双面胶)、夹子、小镜子、铃铛等。

3、欢快的音乐。

1、欣赏树叶装饰物。

——欣赏教师制作的树叶项链，说说这是什么，是怎么做成的。

——讨论怎样打扮教师，几个幼儿试着用一些现成的树叶项链、树叶手镯打扮教师。

——我们可以怎样用树叶打扮自己？(脸部装饰、头发装饰、腰部装饰、手脚装饰等)

2、尝试用树叶打扮自己。

——你想把自己打扮成什么样子？树叶可以粘在哪里？

——幼儿挑选自己喜欢的树叶粘在自己身上，自己够不到的部位(如背部等)可请同伴帮助。

——引导幼儿用夹子和铃铛作为辅助装饰，教师适当予以帮助。

——教师在观察幼儿的同时打扮自己，与幼儿一起活动。

3、集体欣赏和舞蹈。

——引导幼儿互相欣赏，说说戴上树叶装饰物后像什么人。

——音乐起，教师带领幼儿在欢快的音乐声中一起舞蹈。

- 1、活动前可由教师带领幼儿一起采集树叶，并制作好一些道具，如树叶项链、树叶手镯等。
- 2、教师的参与会引发幼儿极大的兴趣，因此教师应密切关注幼儿的操作情况，对能力不同的幼儿给予不同的帮助。
- 3、活动后可组织幼儿参加快乐舞会，教师拍下幼儿的活动情景留作纪念，展示在表演区里。

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，生活化的材料也可以作为美术教育的重要工具。随着天气的变化，树叶一片一片从树上飘下来的时候，孩子们对此发生了兴趣，有的说树叶在跳舞，有的说树叶在飞着唱歌，有的孩子索性捡起了树叶，培养幼儿的想象力和创造力。

小班美工树叶活动教案及反思篇三

活动目标

1. 体验与同伴一起利用树叶装饰身体的乐趣。
2. 发展动手操作能力。

活动准备

1. 学过用双面胶粘贴的技能。
2. 树叶项链、树叶手镯、许多树叶(背面粘双面胶)、夹子、小镜子、铃铛等。
3. 欢快的音乐。

活动过程

1. 欣赏树叶装饰物。

——欣赏教师制作的. 树叶项链，说说这是什么，是怎么做成的。

——讨论怎样打扮教师，几个幼儿试着用一些现成的树叶项链、树叶手镯打扮教师。

——我们可以怎样用树叶打扮自己?。(脸部装饰、头发装饰、腰部装饰、手脚装饰等)

2. 尝试用树叶打扮自己。

——你想把自己打扮成什么样子?树叶可以粘在哪里?

——幼儿挑选自己喜欢的树叶粘在自己身上，自己够不到的部位(如背部等)可请同伴帮助。

——引导幼儿用夹子和铃铛作为辅助装饰，教师适当予以帮助。

——教师在观察幼儿的同时打扮自己，与幼儿一起活动。

3. 集体欣赏和舞蹈。

——引导幼儿互相欣赏，说说戴上树叶装饰物后像什么人。

——音乐起，教师带领幼儿在欢快的音乐声中一起舞蹈。

活动建议

1. 活动前可由教师带领幼儿一起采集树叶，并制作好一些道具，如树叶项链、树叶手镯等。

2. 教师的参与会引发幼儿极大的兴趣，因此教师应密切关注

幼儿的操作情况，对能力不同的幼儿给予不同的帮助。

3. 活动后可组织幼儿参加快乐舞会，教师拍下幼儿的活动情景留作纪念，展示在表演区里。

活动反思

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，生活化的材料也可以作为美术教育的重要工具。随着天气的变化，树叶一片一片从树上飘下来的时候，孩子们对此发生了兴趣，有的说树叶在跳舞，有的说树叶在飞着唱歌，有的孩子索性捡起了树叶，培养幼儿的想象力和创造力。

小班美工树叶活动教案及反思篇四

大自然是一个丰富多彩的物质世界，它为幼儿的艺术创作提供了天然的素材，树叶变黄落下，不仅是秋天来临的信息，更是孩子们最先关注到的现象，在班级开展的“多彩的秋天”主题活动中，孩子们对户外捡树叶表现出浓厚的兴趣，他们轻轻翻开树叶，仔细寻找着，有唱歌的蟋蟀，轻轻一碰就团起来的西瓜虫……，原来树叶下面有这么多的秘密呢！看到孩子兴趣盎然，何不利用树叶作为版画的材料进行拓印呢？幼儿对落叶、秋虫有了足够的知识经验准备，接下来绘画就成为顺其自然的活动。

- 1、欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。
- 2、感知树叶印画的'色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。
- 3、乐意参加美术活动，体验印画的乐趣。

活动重点：欣赏秋天的树叶，尝试用树叶进行拓印。

活动难点：感知树叶印画的色彩美，对用水粉颜料作画感兴趣。

知识准备：了解秋天几种常见昆虫的生活习性。

经验准备：课前和幼儿一起收集落叶。

物质准备：

1、白板课件。

2、落叶若干、调好的水粉颜料（红、黄、桔、绿、褐）、抹布、幼儿人手一张画有昆虫的草地背景图。

一、以树叶和昆虫玩捉迷藏的话题导入，引起兴趣。（遮挡板、拖拽、淡入）

师：秋天到了，小树叶离开了大树妈妈，从树枝上飘落下来，的孤零零的躺在地上！

1、蚂蚁和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁在说话？

（2）小蚂蚁和小树叶在玩什么游戏？

（3）他们是怎么玩捉迷藏的？

小结：小蚂蚁藏在小树叶的后面，他们一起玩捉迷藏的游戏，可开心了！

2、蝓蝓和树叶捉迷藏。

提问：（1）谁来了？

(2) 蝓蝓说什么了？你能帮帮它吗？

3、瓢虫、毛毛虫和小树叶捉迷藏。

师：瓢虫、毛毛虫来了，他们也想和小树叶玩捉迷藏，你能帮帮它们吗？

小结：小树叶和许多秋天里的小虫子玩起了捉迷藏，他们玩的可真开心。

二、介绍作画材料，尝试用树叶进行拓印。（淡入、聚光灯）

1、介绍作画材料，个别幼儿尝试拓印。

师：这是小朋友们上节课画的毛毛虫，今天老师请来了树叶宝宝和颜料宝宝，老师要用一个特别的方法让树叶宝宝和毛毛虫玩捉迷藏，一起来看一看！

(1) 教师讲解树叶拓印的方法。

师：轻轻地拿起小树叶，在颜料里轻轻地压一压，然后放在昆虫宝宝的身上，老师给树叶宝宝施个魔法，哇！你瞧，一条毛毛虫藏好了！

提问：老师怎么给树叶施魔法的？

(2) 小结：先将叶子轻轻地蘸好颜料，压印时要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻地往下压。

2、学习拓印方法，个别幼儿尝试拓印。

拓印规则：(1) 幼儿换颜色时要换树叶。

(2) 将用过的树叶放在指定位置。

三、幼儿尝试拓印，讨论交流。

1、幼儿尝试拓印，教师观察指导。

2、引导幼儿观察自己印画的过程：提醒幼儿将用过的树叶放在指定位置，换其它颜色时要换树叶。

四、幼儿展示作品，相互欣赏。

1、幼儿自由交流印画的经验。

2、师幼相互参观、交流，感受水粉画带来的乐趣。

提问：你用什么颜色藏的毛毛虫？藏了几条？你是怎么把毛毛虫藏起来的？

小结：今天，我们用树叶拓印的方法，让小树叶和毛毛虫玩了捉迷藏的游戏，真开心呀！你们想玩捉迷藏吗？现在我们一起去玩捉迷藏吧！

活动延伸：

（1）户外玩捉迷藏。

（2）在美工区教师准备树枝干的道具，幼儿将拓印好的树叶粘剪下来粘贴在大树枝条上。

小班美工树叶活动教案及反思篇五

一、提出问题：

1、这是什么？

2、他们有什么不一样？(学习词：枯叶、绿叶)

3、猜一猜，叶子里面有什么?有没有水?

(1)介绍记录表，教师交待如何记录。

(2)幼儿把自己的猜测记录下来。

二、幼儿进行实验，探索绿叶里的水。

1、教师介绍操作材料及操作方法。

2、幼儿实验操作并进行记录

三、幼儿交流：

1、你发现了什么?

2、为什么绿叶里有水，枯叶里没有水?

3、师生共同总结。