

幼儿园老师一天的心得体会(精选9篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

幼儿园老师一天的心得体会篇一

我国于1995年3月18日第八届全国人民代表大会第三次会议通过《中华人民共和国新教师法》。深入学习后，我再一次了解宪法赋予教师的法律责任，明确教师作为一支具有高素质的社会队伍，所拥有的各项权益和义务，为自己在日常的教学工作中做到知法、守法、用法、护法提供了一次很好的思考与学习的机会，下面我摘取几个方面，谈谈自己的一些粗浅的收获。

一、为人师表，言传身教。教师的人格力量来自于学术水平与道德情操的完善统一，不仅要在自己讲授的课程中学识渊博，循循善诱，更要通过言传身教，通过榜样无言的力量教给学生做人的道理，使学生树立坚定的信念和远大理想。在学生的眼中，教师具有无可怀疑的威信，教师是一切美好的替身和可效仿的榜样，教师的一言一行，对每一个现象的态度，都通过这样那样的方式，对学生的各个方面产生影响。

二、虚心向学生学习，做到教学相长。“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。对于老师则不可以“家长”自居，应该与学生平等相待，虚心向学生学习，做到教学相长。爱学生就要尊重他们的人格和创造精神，与他们平等相处，用自己的信任与关切激发他们的求知欲和创造欲。在教学过程中，教师是主导，学生是主体，教与学，互为关联，互为依存。“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”。一个好老师会将学生放在平等地位，信任他们，尊重他们，视他们

为自己的朋友和共同探求真理的伙伴。

三、处处关爱学生。没有爱就没有教育。热爱一个学生等于塑造一个学生，而厌弃一个学生则无异于毁坏一个学生。学生正处于人生观和世界观形成的重要时刻，在成长的道路上，难免会遇到各种困扰和问题，需要我们去帮忙引导。如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功教师的原动力。那么如何爱心去打开学生心灵的窗户？首先就要了解他们。了解学生的爱好和才能，了解他们的个性特点，了解他们的精神世界。只有了解了每个学生的特点，了解他们的精神世界，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。

四、刻苦钻研业务知识，提高自身各方面的知识修养。新形势下新的理论知识层出不穷，业务知识学习不能仅停留在学过、看过、听过即可，如果钻研不深不透，特别是在理论和实践相结合上做得不到位，就会对工作产生不可预知的影响。我们应该时刻记住，只有不断学习新的知识，不断加强业务进修，才能满足新时期对教师要求的“从经验型向知识型研究型的转变”，才能更好地做好服务于教育教学这项本职工作。

五、工作作风需严谨，工作标准需严格。孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”我作为一名教师，就要一身正气，就是要突出“为人师表”，就是要追求“以德立身”。我们教师的基本职能就是“传道、授业、解惑”。因此，我作为一名教师，首先要学识渊博，品德高尚，还要富有教学经验。而要做到这些要求，就应该做到坚持学习与实践。要刻苦学习教育科学的理论，要进一步学习新知识，不断增强业务水平。

幼儿园老师一天的心得体会篇二

一提到调皮的孩子，相信很多幼师都会疼痛。因为我曾经也

有这么一段头痛的经历。

有句话说得好：幸福的家庭是相同的，不幸的家庭各有各的不幸。我现在想把这句话改一下听话懂事的孩子是相同的，调皮的孩子们各有各的不相同。

记得刚毕业来到幼儿园。第一次走进教室就发现我们班调皮的孩子们就非常多。一抓一大把。一个调皮的孩子们就够让我们头痛了，现在还是一群调皮的孩子们。对我这个刚刚走出校门的新手来说真的很难应付。

刚刚接到这个班，我对每一位孩子都充满了爱心。对那些调皮的小朋友我也是非常有耐心的跟他们沟通交流。但是几个星期下来，我发现他们根本不买我的帐。甚至变本加厉起来，这些孩子往往个性强、胆子大、对自己约束能力差，吵吵闹闹的给班级带来了很大的影响。一个调皮孩子带动了一群本来懂事的孩子开始调皮，这一群调皮的孩子们就带动了我们班半的孩子调皮起来。我最初的耐心也被磨平了。我对他们发脾气拍桌子都不管用了。由于每天对他们施行河东狮吼，加上我的发声不正确，我的声音时常会变成沙式比哑。

对于这些，我真的是苦不堪言。我对他们已经失去了信心。曾经的小天使群变成了小魔鬼，一看到他们我就头痛。但是，在一次集体教育中我偶然发现，这些孩子特别喜欢受表扬。只要我每次说要表扬谁谁谁，他们的神情就都开始专注起来。就连那些特别好动的小朋友也会安静下来。其实他们都喜欢被老师关注被别人表扬的。

看来，他们也不是对什么都无动于衷的。从这开始，我对他们施行了一套策略。

当我们在平时遇到孩子时，或上课前，我就会鼓励的语言和喜悦的微笑提醒他们这节课不要再捣蛋了。甚至可以摸摸他的头说：你上节课，已经有进步了，这节课要表现更好噢。

上节课，你认真听老师讲课，回答问题不错啊。相信这节课你会表现更好，希望你继续努力。我的名言是：鼓励，鼓励，再鼓励。想想看，我们大人都喜欢听好话，何况是一个孩子，何况老师的表扬在孩子的眼中是多么的宝贵。

在上课开始一段的时间里，可能孩子还能记住老师的话语，可是，后来就忍不住插嘴、开小差、走动、做小动作等等。像我以前会制不住说：叫你不要说话！再说，再动我就让你站到前面来可是，我们的老师们，如果你不能忍住心中的怒火，这样大动肝火，你的身体会受得住吗？你的课还怎么上呢？孩子以后还会想努力地去改吗？我想：其实我们可以用一个很小的动作或是一个很严肃的眼神来提醒孩子，如果孩子还在玩心爱的玩具，虽然你三番五次强调不准在上课时候玩，带来会没收。但是，请你现在一定要忍住，你可以悄悄告诉他，快点学习，老师暂时帮你保管一下，放学以后再来拿。否则，你没收他的玩具，他会整节课无心学习，甚至对老师心怀忌恨。如果孩子在你讲得兴致正高的时候，突然有插嘴，你可以说：你的问题回答得不错。要是你举手回答，就是个有礼貌的孩子了。下次记住好吗？可当学生插嘴，是无理取闹时，你可以停住讲课三秒，用眼神告诉他，他犯错了。这就是考验老师的忍耐性的时候了，这就是彰显你教育魅力的时候了。

下课了，老师还可以找孩子谈一谈。跟他说说他这样做得不对，为什么不对；问问他当时是怎么想的，或者为什么改不了坏毛病；知道他犯错的原因后，可以告诉孩子相应的解决办法。并通过谈话，让孩子明白，老师所做的一切都是为了他好，而不是仅仅为了自己能完成教学任务。这就是与心换心。心理学认为：一个好的习惯形成需要21天。就这样周而复始，三番五次耐心地对孩子进行教育，相信，就是一块顽石也会变灵石的。

何况，调皮是孩子的天性，我们怎么可以把他的天性给抹杀了呢？幼儿心理研究表明：孩子的成长发育和调皮是紧密相连的，孩子的成长发育需要调皮，学龄前儿童身心发育很快，

生长需要运动，运动帮助生长，孩子的很多调皮现象都是这种帮助生长的运动外部表现，从这个意义讲，调皮是孩子的天性。由于生长孩子要动，但又缺乏知识经验，这一对矛盾是孩子调皮的本质。例如：幼儿普遍爱玩运动玩具，这就是他们生长过程中必须伴随运动的表现，根据这一要求，社会及幼儿家长就要为幼儿配置适量且符合幼儿特点的运动玩具，以满足他们的生长要求，此外，在孩子玩耍过程中，应加强引导和看护以防磕伤、碰伤。又如，有的孩子骂脏话，就是他需要动口，但又缺乏经验，就在成人那里学来脏话骂人，这就是调皮，对此孩子周围的成人就要讲文明、讲礼貌，身体力行，给孩子做榜样带头作用。如：给孩子讲一些知识性、趣味性的故事，教孩子背诵一些儿歌，朗读一些诗歌，这样不仅能丰富孩子的口语能力，又能满足孩子生长过程中口动的需要，经这样正确引导定能使幼儿养成良好的习惯。以上证明孩子的父母硬是强制孩子不能动，就等于给生长中的孩子心灵上带上了枷锁，这对他们身体的发育、智力和个性的发展都是有害的。

有些调皮其实是孩子求知的反映，有些孩子的好奇性特强，但他们知识经验有不足，这一对矛盾的发展就表现为调皮。例如：有个孩子他妈妈每次洗衣服，他就去玩水，每次都把衣裤弄湿，挨了打骂，但他还是要去玩水，妈妈问他为什么要玩水，孩子回答：我用手一搅，就搅出很多泡泡。原来是孩子对肥皂水泡很感兴趣，所以百玩不厌，打骂不怕，这看来就是调皮，其实却是在好奇心的驱使下，孩子的求知欲旺盛的表现。知道了孩子调皮的根源，就要正确对待孩子的调皮。孩子的文明，一方面要顺其自然，另一方面是正确引导，使孩子在生长过程中，即学到知识，又养成良好的品德习惯。

看来，无论什么样的学生都是可以有改变的。好动的孩子都是比较聪明的孩子，我们应该充分调动这些孩子好动的习性，让他们协助我们工作，给予他们鼓励与表扬，而不是一味地要求他们安静，不要动等，这样效果可能要好一些。

原来我也曾经认为，有些孩子真的就怎样怎样了，调皮孩子再怎么付出也是没有用的。但是现在，我改变了这样的想法。在他们玩劣的外表下，我已经看到了希望，跟他们在一起，我已经感受到了一个成功的雕玉者的喜悦，因为璞玉只要精心雕琢是会成为好玉的。现在我也真正的体会到为人师者的真谛付出，也需要用对方法！

1. 在环境创设中渗透常规提示教师可以将班级的常规要求用绘画作品、照片、图示、文字符号等形式展现在幼儿的活动环境中，提示幼儿遵守常规。

例如：幼儿进餐后常常忘记需要做的事情，面对这种情况，教师可以将摆放餐具、进餐、漱口、擦嘴等几件事情用照片记录下来，张贴在教室的墙面上，从而提示幼儿按顺序做事。

2. 强化幼儿的良好常规教师要通过及时的表扬和鼓励，对幼儿良好的行为进行强化，使幼儿感受到自己的优点和进步，使其良好的行为得到巩固和发扬。例如：有的小班幼儿初入园时总是让老师喂饭，不肯自己动手。当教师一发现这类幼儿有自己吃饭的行为时，就及时在集体面前表扬他们，还可以送给他们一些小礼物，以强化其良好行为。

3. 和幼儿一起制定常规针对班级常规中存在的问题，教师要和幼儿共同分析、讨论、制定常规。此方法比较适合中、大班幼儿。例如：户外活动上、下楼时，幼儿会大声喧哗、推推挤挤。教师针对这个问题和幼儿一起分析其中存在的危险，共同制定上、下楼的常规要求：一个跟着一个走，靠一边走；手扶着栏杆眼看着地面；不急不挤。

在这样的引导下，幼儿便知道了应该如何走路。用游戏激发幼儿学习常规根据幼儿喜欢游戏的特点，教师可以用游戏的形式或采用游戏的口吻激发幼儿学习常规，把对幼儿的要求转化为幼儿的内部需求，从“你必须这样”转化为“我要这样”。比如，小班的幼儿非常喜欢游戏情境，在情境中他们

会不自觉地融入角色。

6. 榜样的力量是无穷的根据幼儿“爱模仿”的年龄特点，教师可以强化某些幼儿的正确行为，以激励其他幼儿以他们为榜样。例如：教师对认真洗手的幼儿进行表扬和鼓励，希望其他幼儿向他们学习，也要认真洗手。好榜样还可以是父母、教师或者是幼儿喜欢的文艺作品中的某个形象等。

7. 家庭与幼儿园同步培养教师可以通过家长会、班级教育博客等家园沟通的渠道，让家长了解幼儿园的一日常规以及幼儿常规、行为习惯培养的正确方法；还可以通过家庭教育讲座、教子经验交流会、专家咨询等活动让家长学习科学育儿的知识和方法，避免家长在家庭中过度保护幼儿和包办代替，鼓励家长让幼儿进行自理、自立行为的尝试。总之，常规教育就是帮助幼儿学会遵守集体生活规则，逐渐地从他律向自律发展，也就是从服从别人管理发展到自我管理。常规教育的目的是促进幼儿的社会化发展。教师要结合幼儿的实际情况，运用多种方式持之以恒地、灵活地促进幼儿常规的养成。

在全面实施素质教育的今天，多元化已成为未来教育的趋势，这就要求每位教师把儿童的需要作为教育的切入口，以人为本，遵循教育发展规律，促进幼儿与教师的共同发展。因此，我们的观念不能仅仅停留在传统教育的师道尊严上，我们不仅呼唤着一种新型的师生关系，提倡一种平等交往；更要去体察和探明幼儿的兴趣与需要，并及时提供支持。

一. 建立新型师生关系，用欣赏的目光去注视身边的孩子。在孩子的眼睛里，常常会写满对老师的崇拜，他们对老师是那么的尊敬和信赖，老师说什么，他们就信什么。那么，我们教师应该怎么做呢？我们也不妨时时用欣赏的目光去注视身边的孩子。

1、以公正的态度欣赏孩子孩子们都渴望得到老师的关注与赞赏，教师一次点头、一个微笑、一句表扬就如同一场知时节

的好雨，赋予幼苗向上的信心和生长的力量。如果教师把欣赏的目光、成功的机会只投向个别几个孩子的身上，那么，作为陪衬品的其他孩子的自尊心和自信心必然会受到重创，对老师对班级的情感也会随之淡化。因此，这就要求我们教师要以公正的态度对待每一个孩子，给每个孩子以发展的机会。

2、以发现的目光欣赏孩子这就是《纲要》所提出的发展性原则，要求我们教师要以发展的眼光看待每一个孩子，要看到他们身上的闪光点。俗话说：世上没有两片相同的树叶，同样，孩子间的禀赋品性也是各不相同，要使孩子的潜能在各自己的起点上得到充分的发展，教师就应以发现美的目光去捕捉、欣赏孩子身上的闪光点。在孩子缺乏自信时，我们教师要鼓励其点滴进步，帮助他树立信心，而且，对于不同的孩子，也需要我们从不同的角度去欣赏，去挖掘他们身上微小的闪光点。以宽广的胸襟欣赏孩子这就是我们所说的要宽容孩子的过错，允许幼儿尝试错误、允许幼儿宣泄情绪、允许幼儿说出自己的不同意见。俗话说金无足赤，人无完人。对于自治力十分有限的幼儿而言，有缺点、有过失是在所难免的，作为一名教师，我们不仅要看到孩子的可爱之处，还要接纳孩子的不足，更要宽容孩子的破坏行动。

二、及时提供支持，促进幼儿的发展如果说，欣赏的眼光能够使我们真正从孩子的视角去看待世界，那么，当孩子在活动中遇到困难、出现问题、需要帮助时，作为教师，我们又应该怎样支持他们，以引发其更有价值的学习行为呢？我认为：首先，我们要学会倾听要倾听幼儿心声，及时捕捉教育的契机。这就要求我们教师要走进孩子的内心世界，深入地了解他们。在与孩子日常接触和交往中，我们教师要时时做个有心人，注意倾听孩子们说什么；耐心观看孩子们做什么；适时询问孩子们想什么，及时体察和探明他们的兴趣和需要，创造条件满足需要。其次，我们要学会等待就是当孩子在活动中出现问题时，我们不要急于把知识呈现给他们或回答他们的问题，而是给孩子充分提供探索的时间和空间，鼓励他们

自己寻找资料，获取信息，去探索发现解决问题的方法。

其三，我们要学会适当的回应在探索性活动中，由于幼儿缺乏知识经验，他们对事物的认识往往只是停留在表面，这时候就需要我们教师借助特定的情景、材料，借助开放式的问题，适时地对幼儿进行点拨，引导他们发现新疑问，产生新主题，从而，有效地促进幼儿的活动向纵深发展。

二、每天给与幼儿一种成功感一种习惯需要一个月甚至三个月完成，幼儿的成功感也是一样的，所以作为教师的我们，要给予幼儿成功感，使他们产生自信，可以在班中为动手能力不强的幼儿或者自信心不强的幼儿，最大限度发掘它们的优点，设置专门的小专题的主题墙，给与幼儿自信，内容有观察幼儿制作的过程图片与文字，还有观察到幼儿进步点。给与幼儿展示作品的空间，让幼儿感受到一个宽松，自主的环境，支持幼儿自主发展，成功总在细节中体现，或许孩子不知道可以尝试哪一种材料帮助自己时，你可以给幼儿两种选择，请幼儿选择一种进行尝试，当孩子用这种材料帮助自己把作品完成，这就是一种成功的感受。

当幼儿像你展示作品时候，即使你能够看出画面的所有内容或者你认为这幅画面没有内容，你可以踏实下来，装作什么都不知道，向幼儿请教一般，可以问你告诉我你画的是什么呢？我很好奇你这个用绿色的笔画的是什么呢？激发幼儿表达的欲望，这又是一种帮助孩子获得成功的方法。孩子像你清楚地讲述了他的作品内容，也许你认为他画的是什么呢。但是他给你讲述的时候，你会感觉到柳暗花明又一村，它融入了自己的创意，以自己的想法，这一点是非常可贵的。既锻炼了幼儿的语言表达能力又和成人的关系进了一步。

案例背景：说到区域游戏的开展已不是一朝一夕的事了，从小班的娃娃家、中班的生活角、大班的表演区。区域游戏是教师根据幼儿的发展现状和发展目标，创设多种领域的学习区域。并提供活动材料，让幼儿通过自身的摆弄、操作去感

知、思考、寻找问题的答案。而教师的任务是关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感的察觉他们的需要，及时以适当的方式应答，让孩子成为游戏的主人，和孩子形成合作探究式的师生互动。

案例一：谁来当老爷区域活动开始了，小朋友都到自己喜欢的区域角活动去，只听见表演区里传来了吵闹声，“我要当小姐，是我先来的，我要当公主，我才不要当老爷呢”。我随声望去，原来是大家都为自己扮演的角色所争吵，很多孩子都吵着争当小姐。尤一卿和沈馨宁争着当公主，他们正互相争夺代表公主标志的头饰，谁也不肯让。而胡一桑当了夫人，只有一个老爷就是没有人愿意当。就在他们争执不下时，他们发现我在一旁，就把求助的目光指向了老师，希望老师给他们一点权威的评判。像这样争吵经常发生，真是见了头疼，原先我们是想培养孩子的独立性，多给孩子一些自主权，就让他们自己选择角色，自己分配角色。

迫于无奈，我只好指定谁当小姐，谁当是公主，分到自己喜欢的角色的小朋友很开心，没有分到得嘟着嘴巴，最后见瑶瑶还没有角色，我就问她：“你来当老爷吧？”她说：“我才不要当老爷呢，我喜欢当夫人。”我说：“那到底谁愿意当老爷？”小朋友你看我我看你，谁也不愿意当老爷。反思：在区域活动中，幼儿根据自己的意愿自由选择活动，这样能更好的按照自己兴趣能力来进行活动，能使幼儿体验成功、愉快的机会，从而激起他们对学习的主动性、积极性。例如：我班幼儿他们对于角色扮演有着浓厚的兴趣，他们最关心自己扮演什么角色，自己会选择喜欢的角色，却不善于分配角色。所以当她们遇到自己喜欢的角色，往往会争论不休，这与他们的自我为中心状态有关。

作为老师可以不用硬性指派谁谁去当客人，可以采用相互协商分配角色，协商后没有争议了再开始游戏。教师可以引导幼儿自己互相分配角色，以一种协商的态度来选择和分配，当孩子的意愿与角色之间相距太远而无法协商，这时教师应

酌情协调，启发幼儿制定轮换角色的规则，让每个孩子都有机会担任主要角色和自己喜欢的角色，当孩子得到自己喜欢的角色，教师应该对其提出一些游戏的要求，让他学会珍惜自己的机会。同时对做出谦让的幼儿进行表扬，这样有助于帮助幼儿逐步学会协商、合作，学会克制自己，去理解和满足同伴的需要，同时有助于培养幼儿的社会交往能力。

案例二：乱七八糟了在开展主题——有趣的水时，其中有一个活动是〈溶解的秘密〉，教学活动中老师和小朋友一起做了有关溶解的实验，当时小朋友都很感兴趣，对于溶解非常好奇，在活动中对于那些介于溶解与不溶解的材料小朋友更是想探索。于是我们老师在益智区里给孩子提供了操作材料。区域游戏开始了，小朋友先是向上次教学活动一样，一种一种材料做实验，做完了还会在纸上做记录。我在一旁看了心想：他们倒是挺乖的，把老师教的都记住了。过了15分钟左右，我又来到了益智区，可这次我看到的却不如人意。

反思：我很庆幸自己没有因为一时冲动而阻止小朋友的自主探索活动。我们觉得在科学探索性的区域中，应该多些自主，少些束缚——旧式的教育观、儿童观使教师忍不住要说、要管、要问。觉得班级常规不能不抓，游戏规则不能不讲。于是，“看图书不能说话、不同的玩具不能混着玩……”，这些所谓“规则”框住了孩子的言行，抑制了他们的自由创造和表达。

《纲要》中指出：“教师应耐心倾听、努力理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励他们大胆探索与表达。”可见，幼儿才是游戏的主人，教师提供的应是支持、鼓励，而不是管理、束缚。老师应该多些鼓励，少些说教。当孩子面对成人赞许、肯定的目光时，孩子心理会更自信、思维会更活跃。我认为只要是孩子喜欢的、孩子愿意的、孩子主动的，在安全范围之内的，我们老师都应该有目的的鼓励孩子去尝试。我的感想：只有解开束缚，为幼儿提供一个尽可能宽阔的自主空间才能达到“促进每个幼儿富有个性的发展”的教育总目标。

在幼儿区域游戏过程中，教师应成为幼儿游戏的支持者。不吝啬赞美的语言，及时表扬他们的点滴进步，鼓励他们大胆创造与表达。同时，要成为幼儿的游戏伙伴，以平等的身份与幼儿共同游戏、共享欢乐。教师的童心、游戏心会使孩子倍感亲切、自然和融洽，从而营造出宽松、和谐的游戏氛围，使幼儿的游戏更自主、更愉快。

幼儿园老师一天的心得体会篇三

教育不仅是科学，而且是艺术。看起来一件件小事或一件件繁琐的平凡事、调皮事、捣蛋事、认识糊涂的事、行为偏差的事，都可以关系到学生的成长，都是大事，都要悉心研究，高度重视。小事处理得当，引导得好，就能构成育人的大文章。（面试网）

寒假中读了于漪老师主编的《心灵的对话——我和我的小天使》，感受颇深。书中针对未成年人的生理、心理、学习、生活展开探讨，许多教师觉得艰难、困惑难以解决的问题；许多家长虽用心良苦，却又往往感到束手无策的问题都可以在这里找到答案。

书中的每一位作者都用第一人称写出了自己教育或教学的真切体验，内容具体，实在。通过一个个生动的故事阐发育人的道理。读着读着，你会觉得书中的许多人和事都似曾相识，有的就好像发生在家里，发生在学校，发生在教室。家庭里的、师生间的、同学间的、亲友间的；学习的、考试的、生活的、思想的、性格的、习惯的，五花八门，林林总总。有的曾使您焦虑；有的曾使您困惑；有的曾使您烦恼；有的曾使您“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”读罢掩卷，你会受到启发，会发现更佳更妙的方法来赢得学生的信赖，赢得学生的心。

教育是人与人心灵上最微妙的相互接触，这是其中一篇《成为孩子们的朋友》的引言。在我们平时的工作中，怕于跟孩

子接触，懒于跟孩子沟通的现象也有，这样就不能和学生打成一片，当然也做不了他们的知心朋友。而作者潘老师(还是一位男老师)为了缩短与孩子们的距离，主动和孩子们做游戏、邀请孩子们到他家作客，他的这些做法，正努力改变着长久以来教育工作者认为师生之间的关系只是教育者与被教育者之间的关系。孩子们觉得和老师在一起是件快乐的事情，老师觉得和孩子们在一起更是件快乐的事情。

教育的力量在于学生对教育者的认同，只有当教育者被学生认同时，教育的效果才是实在的。教师只要让自己成为孩子们的朋友，与孩子们平等的相处，依靠自己的人格魅力来感染学生，就一定会体验到成功的喜悦和工作的快乐。

自然教育是由法国教育家卢梭提出来的，他所提倡的自然教育，归根到底，就是教育要服从自然的永恒法则，适应儿童天性的发展，促使儿童身心的自然发展。这与当前的教育改革思潮是一致的，而且，对于我们开展教育教学工作是很有借鉴意义的。

首先，我们要尊重儿童的意识和情感。儿童虽然不是成人，但也不是成人的宠物和玩物。他首先是一个“人”，有自己的意识和情感的人。作为教师在一定程度上要尊重儿童，按儿童的意愿去做。如今不少父母都望子成龙、望女成凤，为了“打好升学的基础”，也不问问孩子，就要求他们参加各种各样的学习班，让儿童不停地学，学一些他们根本就不感兴趣的东西，弄得孩子们没有了自己的自由活动和爱好。如此的教育，在不情愿的状态下，儿童是不可能用心去学，也不会专注于这一方面的学习，相反会给儿童造成厌学的情绪，以及对父母的反感，最终成为教育的牺牲品。因此我们应该尊重童权，让儿童的天性真正释放，根据儿童身心成长的自然规律来因材施教，而不要强迫儿童。作为老师，我们也要根据儿童的特点开展活动，要把每一个儿童都看成是优秀的，特别不能对一些能力差的儿童抱有任何偏见，培养儿童形成良好的学习能力，使儿童的身心健康发展，形成良好的道德

品质，成为一个多方面发展的人。

其次，要把儿童看成“儿童”。毕竟孩子就是孩子，他们有自己的特有的想法和感情，我们有时不能很好的揣摩他们的心理，也不能了解他们的思想。因此，当我们把自己认为的真理告诉他们的时候，在他们的头脑中可能灌入的是许多荒唐和谬误的东西，而非真理。所以，在许多情况下，如果老师的正面引导不能教育孩子时，我们可以对其采取“自然后果法”。所谓“自然后果法”就是让儿童自己通过切身体验来认识周围事物和现象，认识活动和活动结果的意义。我们没有必要对儿童高谈道德、法律、准则，只有他们自己从自身的行为中接受了经验教训，才会有所认识和改变。例如，孩子把积木都扔到地上，我们不必急着帮他捡回来，就让那些积木在地上，趁他们不注意的时候藏起来。当下次儿童提出玩积木时，就告诉他们，积木没有了，在上次被他扔走了，让他自己去找，结果他不能找到。如此他尝到了自酿的“苦果”，才会意识到不对，下次才不会那么做。我想这比谆谆教诲循循善诱要有效的多，但必须掌握一定的度。

再次，在对儿童进行教育过程中，可以进行一定条件下的“直观教育”。我们现在的孩子，有很大一部分被长期关置在家里，不少长期娇生惯养，生活在狭小的空间中，对书中所描述的大量知识很难转换成自己的语言和想法，也不能够真正了解书中的含义，因此适当的让他们到大自然中去捕获他们所缺乏的知识是非常必要的。如今的孩子都是家里的“小皇帝”，衣来伸手，饭来张口，他们不爱劳动，我们根据以上情况，开展“我是小能手”的活动，让他们知道劳动的价值并热爱劳动，同时更加了解父母赚钱的辛苦，更加爱他们的父母，收获将收益非浅。

第四，人的天性发展是有秩序的，教育必须适应不同时期儿童天性的发展水平。教育必须要遵循这个自然规律。卢梭强调说：“大自然希望儿童在成人以前就要像儿童的样子。如果我们打乱了这个次序，我们酒会造成一些早熟的果实，他

们长的既不丰满也不甜美，而且很快就会腐烂，儿童是有他特有的看法、想法和感情的；如果想用我们的看法、想法和感情去代替他们的看法、想法和感情，那简直是最愚蠢的事情。”教育在适应儿童天性的同时，还要适应儿童的个性差异。我们只有很好地了解每个儿童之后，才能对他发展给予正确的指导，使他们身上的天性自由自在地发展起来。

最后，遵守自然的教育必然是自由教育。我们要让儿童完全自由地进行活动，并尽可能多地给儿童以自由活动的机会，仍他们能以自己所特有的方法去看、去想、去感觉一切事物。教育者的任务就是创造一个能够促进儿童自由发展的适当的环境，通过仔细观察，进行适当地诱导，只是在儿童感到经验上或力量上不足时给予适当的帮助，而不应该强迫他们接受成年人所特有的方式方法。

综上所述，卢梭的自然教育思想顺应人的自然天性，崇尚自由、平等和自然，尊重儿童发展的规律，是有其实践价值的，他对儿童的认识也是值得我们参考，在今后的教学中我们要更加关注儿童的天性，尊重他们，让他们更加自由快乐的发展。由此可见，卢梭的自然教育思想对我们现如今的教育是有很大的启示的。

幼儿园老师一天的心得体会篇四

我是个刚刚踏上幼儿园教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才能够教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先就应做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下简单快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

教师真挚、深厚的情感能够发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间透过精神的交流，到达思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就仿佛是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就务必调

动群众的力量，透过群众的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮忙、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选取地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着应对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也务必会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业就应是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

幼儿园老师一天的心得体会篇五

情感教育即情感领域的教育，它是教育者依据一定的教育教学要求，通过相应教育教学活动，促进儿童的情感领域发生积极变化，产生新的情感，形成新的情感品质的过程。情感不仅仅是成人的专利，幼儿也不例外，我们应该让幼儿懂得人与人、与环境、与动植物和大地间的可持续发展的关系与情感。

关爱是人的一种基本道德，是我们要着力培养的一种良好品德。教育、引导幼儿学会关爱，是当今幼儿教育中的一个重

大课题。《指南》对培养幼儿“关爱”品德做出了具体的描述，幼儿期是情感培养的重要时期，处于这个年龄阶段的幼儿，知识经验贫乏，思维具体形象，情感的感染作用大，可塑性较强。如果我们能利用幼儿的这些特点，不失时机地有目的有意识地对幼儿进行关爱情感的培养，就会使幼儿形成比较稳定的良好的情感品质。在二期课改的背景下，孩子的学习内容以主题的形式呈现。老师对幼儿进行关爱情感的培养，应该充分挖掘主题中的隐性教育内容，培养幼儿关爱的情感。

在主题活动中培养幼儿的关爱情感

幼儿的情感教育的内容是丰富的，我不是将他们割裂开来，而是有机的将其整合，将情感教育融入到主题活动之中。本学期我班就以“爱，从这里开始”，为主线，对孩子们进行爱的情感教育。这条主线将不同的主题活动中的情感教育都串联起来，并还在继续延续，通过为幼儿创设视觉环境、心理环境，打造爱的环境氛围，为幼儿搭建平台，丰富他们爱的情感。让幼儿在欢快的节日中，学会感恩——感激他人、关心他人、热爱生命，让爱的情感在幼儿心中升华。

(一) 爱同伴、爱幼儿园、关心周围的变化

今年暑期我园大修，幼儿园的面貌焕然一新，开学的第一天，家长、孩子都对新校舍赞叹不已，我们抓住契机，生成了二级主题“幼儿园的新变化”，老师引导并带领孩子们一起寻找观察幼儿园里的细小变化，并结合我园的教育早期阅读特色，鼓励幼儿把自己看到的幼儿园新变化用绘画及图夹文等各种形式表现出来布置教育环境。让孩子们从细微之处感受“我爱幼儿园”的情感。

作为大班的哥哥姐姐，开学的第一天，园级主题“关爱他人，成长快乐”活动也拉开了序幕。由大班哥哥姐姐戴上红帽子组成的“红帽子礼仪队”开始行动了。从礼仪接待到大班哥

哥姐姐带小班弟弟妹妹，“红帽子”随时出现在孩子们周围，帮助有需要的孩子。通过担当“小向导”、“小主人”的角色，体验自我意识；通过活动，激发幼儿爱的情感，增进幼儿与同伴的交往。

(二) 爱家人、爱老师，关爱弱势群体

爱是幼儿精神需要中最珍贵的部分，爱是教育的基础，而老师的爱是培养滋润幼儿美好心灵和高尚品德的重要源泉，是幼儿健康成长的阳光。教师节不光是属于老师的节日，同时也是一个对幼儿进行“爱”的情感教育的好机会。为了使幼儿感受到老师的爱，组织幼儿讨论思考：老师是怎样关心爱护小朋友的？从而使幼儿萌发出对老师的爱的情感。我们还组织幼儿仔细观察思考：周围的人为小朋友做了哪些事情？启发幼儿以实际行动向关心自己的人表示谢意，激发孩子爱他人的情感。

教师节这天我园邀请了所有的退休老教师来园参加“我爱老师”的活动，新老教师共庆属于自己的节日。活动中，老教师们对后生晚辈和孩子们语重心长、互相共勉的寄语，表达了她们的殷殷期望。孩子们则用诗朗诵、歌表演等形式向这些“奶奶级”的老教师们献上了深情的祝福。当全场响起歌曲《我爱米兰》的乐曲，孩子们向全体老师们献上鲜花和贺卡时，老师们都被深深感动，孩子们在被爱的过程中学会了爱，孩子们也能从中体会到爱老师的情感。

“九九重阳节”到了，我们对孩子们进行了热爱长辈的主题教育，以实际行动来关爱老人。我们把爷爷、奶奶请进幼儿园，孩子们为爷爷、奶奶表演了精彩的节目，给老人们敲敲腿、捶捶背，并亲手制作了小旗子插在重阳糕上送给爷爷奶奶，祝福爷爷奶奶幸福、安康、长寿。一位婆婆激动地说“这个节过得真开心，和孩子们在一起我们仿佛又年轻了几十岁。”

作为20__年世界特殊奥运会的一个热身赛，20__年上海世界特殊奥运会国际邀请赛即将在上海举行，在漕河泾社区迎接“俄罗斯”代表团的欢迎仪式上，大班的小朋友们来到漕河泾社区热情参与了欢迎特殊奥运会国际邀请赛俄罗斯代表团运动员入住漕河泾社区的欢迎仪式并进行了文艺演出。借此契机，我班开展了“关爱自己、关心特奥”主题活动，并收集了特奥会的各种小资料布置环境，在园内形成环境导向。

通过教育活动，孩子们对特奥会的活动特别都愿意关怀弱势群体，与他们进行交流，用自己的真诚和耐心帮助智障人士融入社会，体验到生命的精彩，同时更感到了心灵的净化。

(三) 爱家乡、爱祖国、衍生真实情感

适逢上海旅游节开幕，大二班的孩子们带来的花车照片让人目不暇接，孩子们纷纷赞叹美丽的花车及灿烂的夜景。上海旅游节期间，大二班还特意组织孩子们浦江夜游，在游览途中孩子们纷纷赞叹上海夜景的流光溢彩，也加深了对上海的热爱之情。于是，在家长们的配合下，上海旅游节的建构游戏很快就搭建起来了。你瞧，有龙华宝塔、花车巡游、社区街道等等一一呈现在眼前。孩子们在区域活动中通过游戏加深了对主题的认识。

利用“国庆节”这个节日，结合幼儿的认知特点，向他们深入浅出地介绍我们伟大的祖国：古老的东方有一条龙，她的名字叫中国。在这个龙的国度里有辽阔的疆域、壮丽的山川、富饶的资源、灿烂的文化、勤劳智慧的人民，使他们充分认识自己的祖国：中国文化是悠久而深厚的，既有像四大发明这样的文化遗产，也有像中国武术这样的精神遗产。有意识地培养幼儿的民族自信心和民族自豪感，使幼儿的心灵萌发爱国情感。

我们从情感教育入手，选择与幼儿直接经验相联系的内容，用歌、舞、游戏的形式给幼儿带来欢乐和满足，对幼儿进行

爱国情感教育。把幼儿的积极性、主动性、创造性调动起来，孩子们在自己动手、动脑、动眼、动口的欢快活动中，了解我国初浅的国情，潜移默化地萌发幼儿爱祖国的情感倾向。

节日期间，利用多媒体向幼儿介绍天安门、万里长城与名胜古迹、名山大川，使幼儿有身临其境的感受。使幼儿了解到家乡的美和祖国的伟大，从而感到生长在这样的国家的自豪，萌发了热爱祖国的初步情感。由于许多节日孩子大都在家度过，因此，我们应该和每位家长联系，互相沟通，共同架起一座节日教育的桥梁，家园一致，使节日的情感教育产生良好的教育效应。国庆节到了，在国庆长假期间许多家长带孩子外出旅游。节后，孩子们纷纷带来了各地明信片 and 照片。于是一张中国地图就成为了这些照片最好的背景，让孩子们可以在中国地图上寻找自己的去过的地方，引导孩子们共享的过程中感受到祖国的幅员辽阔，激发他们对祖国这一抽象概念的真实情感。

(四) 爱生命、爱成长、体验合作快乐

在“寒冷的冬天”主题中，我们以“动物过冬”、“冬天的树和花”、“冬娃娃”、等线索开展主题探索活动并展开讨论：说说自己最喜欢的季节。活动“冬眠的动物”，让孩子们用纸盒、棉花、稻草等为小熊、松鼠、青蛙等冬眠的动物建造各种各样的“温暖的家”，培养幼儿关爱动物的情感；活动“给大树穿冬衣”，让幼儿用稻草为小树穿上冬衣，抵御严寒，培养幼儿关爱植物生命的情感。从情感方面入手，以拟人的方法，让孩子认识动植物，了解冬季动植物过冬方式，积累相关经验，深切感知到动植物与我们人类的生活息息相关。

幼儿园老师一天的心得体会篇六

幼儿教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历

史重任。当一名教师不容易，但是要当一名好幼儿教师却是非常不易的，通过本次的培训，我更进一步的了解“学高为师，身正为范”这八个字对于幼儿教师的重要性。我们教育的对象是幼儿，对于幼儿来说幼儿园就是他们接触社会的第一步。身教重于言教，幼儿教师个人的范例，对于幼儿幼小心灵的健康和成长是任何东西都无法代替的最灿烂的阳光，所以幼儿教师要加强师德修养，以自己崇高的情操和良好的思想道德风范去感染幼儿和教育幼儿，为幼儿树立良好的榜样，给予他们正面，积极的教育，使幼儿从小身心都得到健康的发展。

幼儿在园一日常规活动也是家长与老师共同关心的问题。

《幼儿一日生活活动中组织与实施》就针对此问题展开的深入的研究。学习以后觉得幼儿园保育工作是整个幼儿教育期间的重中之重。在我国。实行保教结合的政策，在通常情况下是做好幼儿教育的同时，尽可能完善幼儿的保育工作。幼儿教育与保育应该是相互渗透，相互联系，不可分割的一个有机整体。再有在教育和保育二者有机结合的情况下，才有利于幼儿身心健康发展。也就是说教育中要渗透保育，保育中也离不开教育。

幼儿正处于身心迅速生长发育和发展的时期，身心各方面的机能尚不成熟，对外界的适应力比较差，对疾病的抵抗力较弱。因此，做好幼儿的卫生保健工作，提高幼儿的健康水平，是一项非常重要的工作，关系到一代人的身体素质。幼儿教师在对幼儿进行教育的过程中，必须认真做好卫生保健工作，防止和消除不利于幼儿生长发育的各种因素，为幼儿提供适应的生活和学习环境。

本次学习中讲的家园沟通的策略也让我懂得了一些沟通技巧，家庭是幼儿园重要的合作伙伴。应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。”幼稚教育是一种很复杂的事情，不是家庭一方面能单独胜任的，也不是幼稚园一方面能单独胜

任的，必定要两方面共同合作方能得到充分的功效。沟通是一门学问，也是一门艺术。在与家长的沟通过程中，必须了解家长的心理，需要根据沟通对象不同的情况，以真诚的态度，运用灵活的沟通技巧，采取正式和非正式的多种沟通方式，才能收到好的效果。充满爱心，家园合作，运用多种沟通策略，通过灵活的沟通方式，实现有效的沟通交流，使家园协作更密切，教育环境更和谐，孩子的成长更健康，让沟通成为多赢。与家长的沟通在幼教工作中非常重要，要使沟通更有效，需要我们不断学习、不断摸索、不断总结。

培训时间已经结束了，但是老师们学习的兴致很高，每天大家都在结束一天繁忙的工作以后积极讨论，交流。通过这次的学习，我也学到了新的教育理念和观点，也更加坚定了自己从事幼儿教育，服务基础教育的信念。希望自己能学以致用，把这次学习的知识积极运用到教育教学中，做一名积极向上的幼儿教师。

我参加了由仪征市教育局基教处和仪征市教师进修学校举办的全市幼儿教师培训班。回顾这一天来三位权威性的教师为我们培训的种种，真让我们全市幼儿教师受益匪浅。

（一）他提出了三点要求教师做到的：

1、变思路求出路；

2、让科研成为教师的“动力源”；

3、科研能强师：

（1）将科研与教育、与教师成长、学校发展紧密结合在一起；

（2）立足园本；

（3）加强园本特色课程建设。

通过以上几点，让我感觉到教科研在幼儿园教育中的重要性，一个幼儿园如果不能合理实施科研活动，那么幼儿园的教育教学水平就无法进步，教师就永远停留在原有水平上。

我所在的单位是一所农村幼儿园，而我在园内担任着教科研的工作，虽说现在社会重视了农村幼儿园的教育，而我觉得我们幼儿园的科研活动与城区幼儿园的科研活动还有很大的差距，在我们园内科研开展的还是比较少的。

（二）科研需要教师思考的几个问题及科研步骤

1、尽快建立有效的激励机制，调动每一位教师的科研积极性和自觉性。

2、探索科研教师成长的有效方法：

（1）见证我们今天的起步；

（2）指导我们明天的工作；

（3）实践让教师曾经品尝痛苦的体验；

（4）学习让自己拥有“豁然开朗”的体验；

（5）反思让教师经历“不一样”的体验；

（6）研究让教师感受“不一样”的体验；

（7）再实践让教师充满幸福的体验。

在这次学习之前每次担任这种工作都有种力不从心、无从下手的感觉，压力也很大。贾园长详细讲解了科研促教师成长的有效方法，让我对科研有了一定的了解。科研在我们幼儿园还是比较薄弱的一项活动，所以我要多学习，希望将我园的科研活动开展的更上一个台阶，还希望领导能多给我们农

村幼儿园学习科研这一活动的机会，让我们农村幼儿园的科研也能迎头赶上。

（三）、贾园长向我们介绍了宝山机关幼儿园的科研项目的开展情况。

- 1、幼儿阅读的图书物质基础———贫乏、失衡、单一；
- 2、幼儿集体阅读、自由阅读、亲子阅读的生态环境失衡；
- 3、幼儿家庭亲子阅读环境建设落后。

听了贾园长的介绍让我了解到一切教育活动都是为了孩子，从孩子的角度去设置科研的项目。举一反三，把科研渗透到各个领域，让孩子从各项活动中感受科研的存在，从中学到更多的知识。科研的活动可以让更多的人去参加，如社区、家长等等，更重要的是让家长也知道科研存在的重要性。

她重点向我们介绍了开展小班幼儿绘画的几点步骤：

- 1、选择内容，打动心灵；
- 2、系的图形，举一反三；
- 3、设色游戏，丰富感觉；
- 4、关注倾听，给以信心；
- 5、情绪参与，评价互动。

小班幼儿年龄较小、动作协调能力差，身在第一线的老师都知道小班幼儿最难教，更别说让他们在绘画中有什么作为了，一直认为小班幼儿只要能在给域的范围将颜色涂的均匀就很满足了，原来我这样的想法太过于限制了。听了陈老师的讲说大大改变了我的想法，我很懊悔我的限制也限制了幼儿的

“成长”。经过这次的学习我将在以后的教学活动中，借鉴陈老师的方式方法对幼儿进行一次实验，开发幼儿的创造想象力，提高幼儿绘画的能力。

- 1、内容选择要适宜、恰当、有价值；
- 2、目标制定要全面、准确、易操作；
- 3、活动准备要全面、适宜，围绕目标；
- 4、过程设计要科学、有效、实现目标；
- 5、提问设计要恰当、有效，引发思考；
- 6、活动反思要深刻、不断求新。

对于我们普通的一线教师想创造一个属于自己的教学活动，就必须要求教师平时多观察、多思考、多实践、多积累，才能创造出好的教学活动。通过何老师的介绍让我知道了，设计一个好的教学活动首先必须选择一个好的可拓展的题目，然后通过观察、思考、实践等过程积累经验，并经过多次修改才能获得。最后感谢市局基教办、教师进修学校给我们这次学习的机会。教师只有不断学习理论知识，提高教学理念，才能适应、生存。希望通过学习改进教学方式、方法，也希望在以后的日子里市局能给我们这些一线教师多学习的机会，让我们不断进步，从而将我们仪征幼教事业不断发展、辉煌。谢谢！

幼儿园老师一天的心得体会篇七

在新纲要颁布以来，有些教师理解的不够深度，停留在皮毛上，如：我们一再强调要“蹲下来”看幼儿，实际上就是指尊重幼儿，真诚的对待幼儿的精神情感世界。而有些教师的做法是：从动作上真的蹲下来了，但却做着训斥孩子的事，

类似这样，即使老师的高度降的再低，幼儿也不会感到丝毫的平等，从而影响到教育的实施。

如今社会，独生子女成了家中的掌上明珠，大多数父母忙于事业，部分是老人带，还有的是请保姆带，这对幼儿的教育也有一定影响，如我们经常听到爷爷奶奶这样说：“你闹，我就给你送幼儿园，让老师好好管管你”。有的会当着孩子的面说：“老师，您的话就是圣旨，您好好说说他，他就听您的”等等。孩子在这种语言的暗示作用下，在心理上会产生一种对老师的恐惧心理，这也是不利于建立良好师生关系的，从而影响到教育。

过去，在教育活动中，教师把幼儿看作是知识的接受者，而幼儿把教师看作是知识的传授者，虽然其中存在着一定的人际交往，但作为精神整体的人的自觉的理解和沟通不存在，师生关系因而失去了“教育意义”。例如：在教育活动中，经常出现儿童“跟随”教师提出的“是不是”；“对不对？”好不好？等问题随声附和“是”、“对”、“好”这样一来，儿童的回答成了他们不假思索的“齐声合唱”儿童成了教师的“应声虫”，这说明教师所希望的只是儿童能够跟随自己的思路；并通过回答问题“是”、“好”、“对”来判断他们是不在跟随自己的思路，教育活动成了“告知性”的活动，长此下去，儿童很可能形成一种惰性或对教师的依赖性，这种损害是任何现在知识都无法弥补的。

现在，多种形式、自由式的教育观盛行，多种教育模式共存，如今的教育活动是一种对话过程，它表现于教师与儿童在活动中的对话关系，而师幼间的对话关系本身就是一种教育的体现。这就要求教师要从和幼儿者说接触的每一句话入手，提高自身素质，把与幼儿交往的一句一字都看成是教育。

1、师与儿童的对话关系，是对“以教师为中心”“以儿童为中心”的一种批判。

教师与幼儿在活动中应是共同参与、相互合作、彼此投入，就像一家人平平常常的过日子一样，从而把所有的教育融入生活的点点滴滴中，师幼间的对话不仅是指二者之间的狭隘的语言的谈话，而是指双方的“敞开”和“接纳”是对“对方”的倾听，是指双方共同在场，互相吸引互相包容，共同参与的关系，这种对话更多地是指相互接纳和共同分享，指双方的交互性和精神的互相承领。

2、真诚的面对幼儿，是师幼实现对话的基础。

真诚就是认真、诚恳、关切、不欺骗、不虚假——真诚地对待孩子的提问，真诚地对待孩子的“告状”，真诚的对待孩子的表达，甚至是孩子的每一个眼神；每一个表情；每一点变化，作为一名幼儿教师应毫不吝啬的给予每个幼儿肯定的态度，关注的目光，鼓励的话语，卢梭认为儿童具有不同于成人的精神生活“儿童具有他特有的看法，想法和感情的；如果想用我们的看法，想法感情去代替他们的看法、想法和感情，那简直是最愚蠢的事情。

3、重视一日生活中每一次与幼儿对话的机会。

从早上的第一缕曙光到晚上的最后一抹夕阳，这之间的每一分每一秒都为师幼提供了对话的平台，这就要求教师有敏锐的目光，有对话的意识。

幼儿园老师一天的心得体会篇八

望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我感受到一种自豪感，一个学期转眼过去，耳边仿佛还是孩子们刚入园时的热闹声。近半年的集体生活，使孩子们学会了许多，各方面进步也不错，这里，我也该整理一下我的思绪，整理过去的工作经验，以便更好地提高自己的各项工作水平，以下是我个人的工作心得体会。

只有通过多种渠道不断的学习，才能提高忠诚于教育事业的责任心，才能提高自身的素质和教学本领。本人在本学期中，积极参加各项时事、政治学习，坚持把理论同实际相结合，从我做起，从身边的小事做起，用正确的思想引导幼儿，做好保教工作。积极参加幼儿教师培训，认真参加课改活动，从本班孩子出发，注重整合，更新教育理念，使幼儿成为活动的主人。

本学期中，充分发挥自身的凝聚力作用，坚持做到以身作则、勇于奉献、勤勤恳恳，无论是否当班，都要做好并检查班级的各项工作。只有这样才能使其他老师充分把精力投入到工作中，在工作中从不计较个人得失，充分发挥“你中有我，我中有你”的团队精神作用，团结一致地做好班级工作。在狠抓班级常规中，真正做到工作有目的、行动有组织、实施有计划，使班级的吃饭常规、收拾玩具、排队等常规初见成效。做为班主任，我深知自己在班中的位置。

在课改活动中，能积极参加课改的理论学习，转变自身的教育理念，在立足本班幼儿的特点，积极开展主题活动和领域活动相辅相成，在选择中思考，在思考中选择，建立有利于本班幼儿发展的课程。

为幼儿创设了大量的生活环境，物质环境，利用社会、幼儿园、家长资源，使活动开展得活泼生动、丰富多彩，使幼儿在“玩”中“学”，去演绎活动中的主人。幼儿在课改活动中获得知识面更广阔，活动的积极性大大增强，开展分小组活动，使教师可以顾及到每个幼儿根据每个幼儿的情况及时教育，使每个幼儿都能有进步。

俗语说：“没有规矩，难成方圆”。良好的常规可以使幼儿生活具有合理的节奏，即能使神经系统得到有益的调节，促进身体健康，有利于培养幼儿自我服务的生活能力，为今后生活和学习奠定良好的基础。

本学期，根据班级计划中我班的几个弱点，着重开展以下活动来促使班级常规良好风气的形成：制作“幼儿一日生活”评比栏，用红、黄、紫、绿四色花，分别代替良好作息时间、卫生情况、午休情况、活动情况。对进步的幼儿及时表扬，对落后的幼儿给予鼓励。

创设良好的区角，供幼儿分区活动，在活动中，教师有针对性对个别幼儿进行教育，做到“三轻”即：说话轻、拿玩具轻、玩玩具轻；在中餐、午休中，以保育员为轴心，教师积极配合，使各项工作目的、步调一致，目前已有一定的效果；抓好班级的队伍工作，为安全打下良好的基础，在小班是幼儿跨入集体生活的一个转折点，也是关键时期，通过一年的培养，班级常规初见成效，在升中班后，将进一步加大培养力度，争取更大进步。

幼儿园老师一天的心得体会篇九

今年是奥运年也是不平凡的一年，在幼儿园所有工作中安全是重中之重。人们常说，保教并重。我园在我们学区是一所唯一的午休园，我们认真遵守上级的各项指示，从园舍设备的使用与维修到日常生活的各个环节，消除安全隐患，落实安全措施。通过安全工作会议、签定安全协议、健全安全常规检查制度，教师人人都牢固树立了“安全第一”的思想意识，掌握了一定的安全自救知识；及时修缮设施设备。尤其重点抓好幼儿食品安全，幼儿伙食所需用品也一直在定点超市购买，并且有购物索证，三证齐全。幼儿的饭菜都有饭菜留样，幼儿的餐具每日消毒一次，都有消毒记录。（）保证了幼儿伙食安全。同时，各班把安全工作纳入班级日常管理日程，在日常活动及教育教学活动中，为了让老师们上好每一节安全课，我们在北京购买了幼儿卡通安全光盘，激发了孩子们学习的兴趣，提高了幼儿自我保护能力。

本学期，我县爆发了严重的手足口传染病，造成幼儿死亡病例，我园也出现了两例患儿在上级各部门的紧急部署和指导

下，我园积极行动起来，按照上学期制定了预防手足口病应急预案。组织教师学习，先后召开家长会三次，及时向幼儿及家长宣传预防手足口病的有关知识，加强卫生消毒工作和检查，认真做好晨检和幼儿一日生活观察记录；对于未来园幼儿都当天电话回访了解原因并登记，有效预防和阻止了手足口病的爆发和传染。我园结合实际制定幼儿食谱，合理调配幼儿伙食，既保证科学营养又让幼儿吃饱吃好，家长非常满意。今后的日子里认真细致做好幼儿预防接种工作，让全园幼儿麻疹疫苗接种率达100%。