

最新美文摘抄励志 工作励志美文摘抄(实用8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美文摘抄励志篇一

生活不可能像你想的那么美好，但也不会像你想的那么糟。身在职场就是需要一些这样的励志文字和励志文章伴随我们一路前行，一起来看看本站小编为大家精心推荐的工作励志美文摘抄吧，希望能够对您有所帮助。

文|冯唐

第一个习惯是及时。收到的邮件，二十四小时内一定回复，中移动和中联通的网络覆盖不好不是借口。约好了会议，要及时赶到，北京交通拥堵、闹钟没响、你妈忘了叫你起床不是借口。

第二个习惯是近俗。尽管信息爆炸，要学会不走马观花。长期阅读两种以上财经期刊，知道最近什么是大奸大滑大痴大傻。长期阅读两种以上专业期刊，知道最近什么是最新最潮最酷最屌。

第三个习惯是学习。一年至少要念四本严肃书籍。严肃书籍的定义是，不是通常在机场能买到的，不是近五年出的，不是你看了能不犯困的。

第四个习惯是动笔。在现世，能想明白、写清楚的年轻人越

来越少，眼高手低的年轻人越来越多。一年至少写四篇文章，每篇至少两千字。写作的过程，也是沉静、思考和凝练的过程，仿佛躲开人群、屏息敛气、抬头看到明月当头。

第五个习惯是强身。每天至少慢运动半小时，比如肢体伸展、瑜伽、站桩、静坐。每周争取专门锻炼一次，每次两个小时以上，有氧兼无氧。保持身体健康、不经常请病假，也是职业管理者的基本素养。

第六个习惯是爱好。争取培养一个你能长期享受的爱好，不见得很复杂，比如发呆、倒立，甚至不见得你能做得比其他人好很多，比如自拍、养花。工作有时候会很烦，要学会扯脱。很多争吵，如果争吵双方都闭嘴，回房间发呆、自拍、闭眼、睡觉，第二天基本会发现，完全没有争吵的必要。这些不知如何是好的时候，扯脱，侍弄自己的爱好，远远好过硬做。

第七个习惯是常备。除了睡觉的时候，手机要开机，要让你的同事能找到你。如果和上级出差，你的手机几乎要时刻攥在手上。手机没电了不是借口，即使你用的是iphone也可以配个外挂电池。

第八个习惯是执行。万事开头难，所以见到事儿就叉手立办，马上开头。不开头，对于这件事儿的思绪要占据你的内存很多、很久。见了就做，做了就放下了，了无不了。

第九个习惯是服从。接到一项似乎很不合理的工作，忌马上拒绝或报怨。第一，和上级充分沟通，从他的角度理解任务。有时候，你心中对此项工作的要求远远高于上级要求。第二，降低对自己的要求，有自信，不必做每件事都得一百分。第三，上述二条还不能解决心头不快，放下自己，服从。

第十个习惯是收放。阳光之下，快跑者未必先达，力战者未必能胜。同学们啊，从学校毕业之后，不再是每件事都是一

门考试，不再是每门考试你都要拿满分和拿第一。收放是一种在学校里没人教你的技巧，练习的第一步是有自信，不必事事胜人。

曾有个月薪三千的女孩子，编的稿件漏洞百出，老板怒拍桌子，她却回了句：“一个月三千块工资，你还想怎么样！”琢磨她这话挺有意思，就像我们买了件便宜货，用不了两天就坏了，于是宽慰自己：就花那么点钱买的东西，你还想怎么样？当然，她的潜台词是，你给我八千，我自然就做得好好的。但问题是，老板付薪水也是一分钱一分货，你必须在拿三千工资时，先体现出八千的价值，老板才愿意买单。

当年我刚入职时工资也是三千，但第二个月就涨到了八千。因为每次老板要文案，我不仅写到位了，还会拿出两个以上的版本让他挑：一个是按他的要求写的，其它则是我建议的方案。

当时我没有去想其中的关窍，只是因为喜欢写作，就会琢磨怎样写会更好；又因为珍惜自己的文字，所以觉得出自自己手的文字，都关系我个人的品牌，于是很用心。在我看来，这是理所当然的事，但带过二十多个中文研究生后，才发现这种态度很稀缺。那些比一般人多念七年语文的人，竟连自己写的东西都不愿多看一眼，文字、标点、语法的错误触目惊心，对相关的知识背景一无所知，更别说去关心版式好不好看，配图美不美了。他们关心的是要不要加班，而想做好文字工作的人，是不会去考虑这件事。因为打磨文字所下的功夫，是看不到底的一不然曹雪芹也不会“加班”十年，还写不完一部红楼。试问，要做好哪项工作不是如此？以“要不要加班”来评价一份工作好不好的人，绝不是企业需要的人才，因为他对工作的态度就是“做了”而不是“做好”。

举个例子，我公司附近的麦当劳门口，有个看自行车的大妈，夏天时她都会给所有的车，覆上自己带来的塑料布。顾客取车要走时，她还会笑着拧一把湿布，帮你擦擦坐垫，降降温。

她从来没有开口，但很多人会主动多给她一块钱，还连声道谢。大妈和其他看车人的区别，就是“做好”和“做了”的差距一在金钱上，差距是一倍；在成就感上，差距无法估算。

我完全了解有些新人的想法：又不想在你这久混，干嘛那么卖力气？其实，谁会在一家公司干一辈子？在中国可以活到3年以上的企业不到10%，向更好的企业、更好的工作迈进，是我们每个人的征程。不同的是，优秀的人在哪里都会垫下坚固的基石，所以越走越高。

成为世界五百强的ceo应该是每个职场人的向往吧，但对于新人而言，小公司也有小公司的好。大公司就像蔡京家的厨房，岗位细分到切葱花都要一个专职的厨娘，你可能老长时间连切肉的大活都没机会沾手，更遑论学会做一整个包子。而小公司人力资源紧张，同样三千工资不可能只让你切葱花，所以你必须很快学会做包子，还得会做很多种包子——当然，前提是你愿意学。

如果你第一份工作就进入大公司，庆贺之余也要提醒自己，公司看到的只是你光彩夺目的学生时代，在职场上你还是一个零，有可能变成正数，也有可能变成负数。很多人错把所在机构的强大，当作自己能力的强大——这也是为什么有些离开央视的主持人，很快就被淡忘。白岩松曾说，让一只狗天天上央视，就能变成名狗。但要知道，没了央视的舞台，不用多久它就会变回土狗。

每一个职场人都会和同事相处很长时间，而有相处就会有矛盾，尤其是在竞争激烈的办公室里。这些矛盾有的在明处有的在暗处，但是无论怎么样，我们都要学会去化解，只有这样才能最大限度地为自己营造一个良好的工作环境。与同事之间难免有不愉快的事情发生，产生一些摩擦，甚至引起冲突；这时候，如果处理不当，就会加深误解，陷入困境，甚至导致同事间的关系破裂。

一旦与同事发生冲突，应该对事不对人，尽量控制自己情绪，缓和气氛，积极化解大家的矛盾，才是正确的办法。当然，你还可以考虑以下校招季学姐整理的一些方法，这能帮助我们化解矛盾，已达到最佳效果。

对策1：宽容忍让敢于承担

宽容忍让，学会道歉。同事之间出现矛盾是很正常的，你能主动忍让，多为别人着想，用你的真诚就可以很轻易地化解矛盾。

对于职场中的同事矛盾，很多人总觉得都是别人的错，自己完全正确。其实一个巴掌拍不响，矛盾的产生是双方面的。主动站出来化解矛盾的并不是认错的那个，而是勇敢的那一个，勇敢地改变这种状态，勇敢地去化解矛盾才能在职场上走得更远。

处理意见冲突时，态度要诚恳，如果责任在自己一方，就应勇于向同事承认错误及道歉。作为上级的可以主动和弹性灵活处理，主动承担一些冲突的责任，给下属一个下台阶。所谓人心肉造，这样的胸襟容易感动同事，从而化乾戈为玉帛。

对策2：主动开口打破闷局

很多人都有这样的经验，就是当与同事意见冲突之后，在公司中谁碰见谁也不先开口打招呼，实际上双方内心都在期待对方先开口。所以作为公司一分子，遇到有隔阂的同事时，更应及时主动问好，热情打招呼，以消除冲突所造成的阴影，给其他同事留下一个不计前嫌，大方处事的印象。职场中人不必要坚持一份不实在的自尊，如果只因为一时之气而不理睬对方，碰面时昂首而过，当作对方不存在，长期下去会令冲突矛盾像滚雪球般愈滚愈大，势必形成更大的隔阂，令和谐共事更加困难。

对策3：不争论冷静处理

当下属与自己发生冲突之后，作为上级的应该不计较和不争执，冷静地表达观点，避免不必要的语言暴力。其实粗暴争论解决不了问题，假如双方都情绪激动时，只好停止争论，暂时终止讨论，让气氛平复下来后，再作处理。

对策4：把挑衅的语气改一改

很多时候和同事的矛盾不是什么大事，就是因为大家的语气不是很好。所以，适当地把语气改一改，多一些尊重和友好。

职场中，同事之间的竞争越来越激烈，在竞争的同时，矛盾的产生也是不可避免的。有了矛盾就应该去化解，而不是放任矛盾不断地激化，这样不仅对你的情绪有很大影响，而且还会影响工作，甚至阻碍你事业的发展。

对策5：至少尽量与某个同事搞好关系

找一个平时态度还不错的同事出来喝茶，吃点东西。以工作为名，向他好好讨教如何处理办公室里的人际关系，听听他的建议。态度要诚恳，表达出自己非常想融入这个集体的心情。当然，约他出来吃饭的事情，尽量不要让别的同事知道，避免招惹闲言碎语。

对策6：尊重同事的意见

同事之间由于经历、立场等方面的差异，对同一个问题，往往会产生不同的看法，引起一些争论，一不小心就容易伤和气。而在这里，尊重就变得尤为重要。

对策7：距离产生美

就算是关系很好的同事，也要保持一定的距离。同事可以一

同吃喝玩乐，但不可谈任何实质问题，更不宜交心。这样才能最大限度地避免矛盾的产生。

还有一些简单的法则，能帮助你提升职场人际关系的质量，避免矛盾冲突：

(1) 后退法。即让自己在发表态度、观点前先克制自己，然后考虑周全后再发表，或者索性就不发表意见。

(2) 忘却法。让自己遗忘掉那些令自己情绪激动的因素，只看事情本质，就事论事。

(3) 三问法。“我现在是冲动状态吗？”“会造成恶劣影响吗？”“后果是怎样？”

(4) 暗示法。气质决定命运，建立良好积极的气质首先取决于我们能否建立目标中的气质。

个人在职业发展过程中，很多情况取决于我们的人际关系的和谐和手段，但也不要走入误区，如果人际关系过分恶劣，或人际技巧被过分强调的企业也不会有好的发展。

以上就是本站小编为大家精心整理推荐的工作励志美文摘抄，希望大家能够喜欢。

美文摘抄励志篇二

生命之树，如同松柏一样万古长青。

当上苍把生命赐给了人类，就已超过了动物千倍万倍的荣幸。当一个婴儿哇哇落地时，将会给世界带来欢声笑语，带来新奇精彩。

当一个人能将自己的生命寄托在他人的记忆中，其生命仿佛

就延长了一些。因为生命是在不断绽放，不断燃烧的。燃烧的生命最美丽，最绚烂。

能将自己生命的终点和起点联接起来的人，是最幸福和最了不起的人。

那些有智慧的人，其生命在延长；那些愚蠢的人，其生命在缩短。

人们只有通过把握住生命，才能阻止生命的飞逝；只有通过运用生命的活力，才能补偿生命的潜逃。

人在活着时，要做生命的主宰者，而不做它的奴隶。生命极为短暂，人不能没有业绩。

青春是生命中最美丽的时期。只要青春时期能积极向上、奋发有为，壮年就能进入思想的凯旋时期。

生命之路总是朝前的，是沿着无限的精神三角形的斜面向上的，什么力量是阻挡不了的。

人的生命犹如一块钢，如果使用它，就能磨出光泽，发挥巨大作用；如果不使用它，就会被腐蚀掉，毫无存在价值。

世人谁都有缺点，但最大的缺点就是轻视自己的生命。谁轻视生命，谁就辜负了生命，就枉来世上一趟。

人的生命极为短暂，不能用在记仇蓄恨上，而应用在干一番轰轰烈烈的事业上。

一个人生命的价值，是由他在活着的行为所决定的，以他的事业、道德、精神来衡量的。

生命如同美丽的早晨，霞光万道，五彩缤纷，充满着无限的遐想和诱惑。

人最宝贵的是生命，生命对每一个人来说只能赋有一次。因此，更要加倍珍爱生命。但这珍爱不能只停留在口头上，而要具体落实到行动上，为国家、为人民、为社会做出自己应有的贡献，让生命迸发出耀眼的火花来。时至暮年，当回忆起往事时，就问心无愧，无怨无悔，不因虚度年华而懊恨，也不因碌碌无为而遗憾。

人活几十年，生命如花短。哪该如何去做呢？请记住雷锋同志的名言：“人的生命是有限的，可是，为人民服务是无限的，我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去。”

只有加倍珍惜时光的人，他的生命才能大放异彩！

美文摘抄励志篇三

人需要时时自勉，常想做一件事的理由，却实在想不出来，于是常常想想就没去做，很久以后或会后悔不已，但已经过了做那事的最佳时机。

我们在生活里与几千个生命是息息相关的，我们走到哪里，哪里会因为我们的发生改变，一个家庭，一个家族，一个学校，我们可能在影响别人，你过着形单影只的生活，你过着一呼百应的生活，这是你的选择，你把你的蝶翅一振，或者千万的蝶随你振翅引起海啸，或者引起另一只蝴蝶振翅与你亲近，那时你在改造这个世界。

你听得见，这生活里所有人都在说着，这意味着没有人在听，这是很可怕的事情，但凡是件烦心事，就拖着人吐槽，虚拟的烦恼变成真实的烦恼，你把你的蝶翅一折，或者引起千万只蝶随你折翅坠落大地，或者引起另一只蝶折翅与你作陪，那时你在摧毁这个世界。

而这世界，日新月异的变动，日积月累的流转，最后让你变成无力改造摧毁世界的废物，他把你的翅磨成灰。

又想到海上钢琴师里面1900站在下船的梯子上听见周遭陆地世界的喧哗，惊惧地回到属于他的窗户面前，把头伸出了窗子又发现窗子里的世界才是真实，这样的绝望是永不会排解的，但我看见他决然回到他的世界，旁听世界，我就觉得我们应该迈一步，不论向前向后，走进真实。

人应时时自勉，我就想到对自己说，别再纠结于事情的前因后果得失喜悲，不论是以乐观填满，还是以悲观填满，趁尚能振翅，听从自己的内心。

最新励志美文摘抄二：懂得，只在一时之间

有时候，自己在想，是提前知道真相，还是永远不知道的好。如果，我们都无法改变结局的话，我在思考这个问题。

我的腿很疼，是因为我头很疼，每次我都用很强的药力来救自己。结果，医生说，你自己这样再继续的话，就会把周围的神经都杀死的，虽然，现在大部分都没了信号。

当时，我的心，沉到了谷底，原来，是这种感觉。

实话实说，如果我不来的话，我就不会知道这件事情，只是知道自己的腿部不是很舒服而已。

可是，我对自己说，讳疾忌医，大忌，所以，我来了，结果，被吓了一跳，小心窝痛了很久，说，准备好银子，拿出20天左右的时间，我来给你梳理梳理就行，小病。

也许，他们，看惯了生死，也许，他们觉得无所谓，可我，很害怕，无不无羞耻的说，我有点怕死。

真心的，有点怕死。我知道，这有点丢人，可是，我不想在逃避内心的害怕。老人们常说，世事难料，谁也不会保证明天会发生什么，而今天的自己，可否摘下人群中的面具，认

真的对待自己。

既然，事情已经发生了，那么就认真的配合医生的治疗，我觉得这是很有必要的，不是吗？

对于，改变不了的事情，今天，我要学着接受。就当是来人间接受的修行吧，我想这是没有任何问题的。顺其自然，上善若水，方为上策。

不在逃避自己的感觉，更不在逃避自己内心的黑暗，学着与自己和解，来世界一次，不容易，放过自己，原谅自己，同时，请善待他人，我想，这也是一种修行。

不要因为看了一些心灵鸡汤，就以为，他们谁都适合，最起码，他们没有神经性头痛这样的慢性疾病，你说是吧。

一些事情，一些东西，你是得不到的，或者他们本来就不属于你，不过，是你自己的幻想而已，长时期的幻想，结果害苦了自己。

我不幸福，不是我拥有的不多，而是，我总是所求太多，而上天没有给我太多，或者已经给我不少了，只是，人的欲望是无穷的，所以，喜欢做白日梦的自己，便越来越如此了，所以，从今天开始，戒掉糖、戒掉零食，我相信，自己，一定会成功的，加油！

美文摘抄励志篇四

书是开启人类智慧大门的金钥匙；书是人类提高的阶梯；书是人们失败低落时的良药。

的确，书让我受益匪浅。

这天，睁开朦胧的睡眼，看着雨点儿在窗户上跳起欢快的舞

蹈，听着雷公公在发怒的大吼，感受电婆婆那可怕的眼神，似乎在传达着一种深不可测的信息。

我突然一惊：这天要去学校领成绩单。来到学校，手上颤巍巍地拿着一张白纸，不禁心头一震，又没考好。我失落地回到家中，受到了三堂会审。近来几天，以泪洗面。心想：都是考试惹的祸呀！我来到书房，突然被一本书吸引住了：钢铁是怎样炼成的。翻开书本，读了读，令我恍然大悟：不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。想一想，我又充满自信，以满腔的活力迎接今后的挑战。果然，功夫不负有心人，我以优异的成绩在班上名列前茅，我喜出望外。

在我的童年里，虽然欢乐，但难免有时有些辛酸。一些事情不免在我的心里留下阴影。这使我再次陷入困惑的疑区。同样，在一次无意间，我读了高尔基的童年这本书，他的童年是那样的悲惨，在他的童年里，仅有打骂没有温暖，而他却能在这样的逆境中坚强的活下来，从而还大有作为，简直令人感慨！我开始反省：我所遇到的困难又能算得上是什么呢！我就应乐观，就应像磐石般的坚强。在不确定的因素当中锻炼自我，从那以后，我的精神面貌焕然一新：开始对生活充满自信，每一天开开心心的，灿烂的笑容在我脸上时常浮现。

书，令人感悟一生。书，使浪子回头。书，是伤口的治疗药。

美文摘抄励志篇五

公司的总监在给我们做业务培训的时候，讲完一些东西后喜欢停顿一下，然后提一些问题，小会议室里面立马陷入一片沉默，不知道大家到底是在思考还是在走神。这个时候，我会站出来第一个表达自己的观点，不是那种盲目的解围，而是言之有物的思考，虽然有的时候不是很全面很深刻，但是也表达出我对问题的思考和理解。更重要的是表达了我的态度，我有认真听讲并且及时作出回应。

如果我沉默，那就无法打破尴尬，跳出困境。当别人陷入到尴尬的境况中时，一定不要沉默，要用自己的智慧和语言发声去回应，尊重别人的同时也尊重自己，有时候，沉默不一定是种美德。

沉默不是逃避现实的手段，当负能量把你包围缠绕的时候，永远不要沉默无言，要敢于发声。好先生虽然会让你八面玲珑，左右逢源，但是不会让你心怀坦荡，问心无愧。

当你看到秋天的叶子坠落时，不要沉默无言，因为那是树叶对根的思念，不要吝啬言语，别让冷漠把你攻陷，记得打个电话给家里的父母，提醒他们季节变换，要添衣保暖。

当你看到朋友遭遇困境，忍受痛苦，不要沉默无言，因为良言一句三冬暖。把你的鼓励，你的正能量传递给他，不要让他觉得自己正在孤身奋战。

当你们身居两地，孤单寂寞时，不要沉默无言，因为爱情需要连线。打给他，告诉他你有多么想念，陌生的城市里，两颗心在一起就不孤单。

当你看到身边的陌生人受到欺凌，不要沉默无言，因为懦弱真的很丢脸。要勇敢站出来，给他帮助，要让他相信，这个社会其实还是很温暖。

面对亲情、友情、爱情和正义的时候，永远不要沉默无言，因为它们都是最美好的负担！

别再沉默无言了，和我交个朋友，谈谈人生和理想吧！

美文摘抄励志篇六

人人都有一颗心，这颗心是热的，是红色的，是通透的。它一向在我们的身体内有节奏，有规律地跳动，使我们的生命

得到延续。

感恩是由“感”与“恩”这两个字构成。所谓“感”，就是感动，报答的意思，而所谓“恩”，就是恩情，恩惠的意思，连在一齐，就是要报答恩情。

这世间需要感恩。自古以来，感恩就是每个人一生中必做的一项重要工程。作为一个人，一个中国人，我们应当感恩父母，他们养育了我们；感恩教师，他们传递给我们知识；感恩亲人，他们给予我们关爱；感恩陌生人，他们给予我们帮忙。最应当感恩的，是这世间的万物。有人以往说过，万物皆有情。当你哭泣时，小草给予你勇气；当你迷路时，天空中的星星，太阳为你指路；当你迷茫时，芬香的花儿会告诉你人生的哲理。

这世间需要感恩！

美文摘抄励志篇七

花季，总会在不一样的人身上变幻出不一样的色彩。但，不管是沉稳安静的紫色，还是热情奔放的红色，是充满阳光的金色，还是包容博大的蓝色，花季的颜色永远是最明亮耀眼的。

“世界上再没什么比青春更完美的事情了。”

的确，青春的完美，花季的欢乐，是一个人一生中最值得珍惜的回忆。我们大胆张扬，想哭就惊天动地，想笑就无拘无束；我们可爱单纯，想说就直言不讳，想想就天马行空。少了些幼稚，亦无有城府，花季就是这么的完美。

“和羞走，倚门回首，却把青梅嗅。”

花季的羞涩是我们一生最异常的纪念。含苞待放的期待，被

人关注的惊喜，紧张时的不知所措。花季就是这么的引人遐想。

“青春就是一次痛苦的蜕变。”

我们告别布娃娃，离开父母的庇佑，开始学着独自在这个纷繁复杂的大千世界生活。也许我们会撞得头破血流，也许我们会碰得遍体鳞伤，也许我们会暂时迷失方向，但我们坚信丑陋的毛毛虫在艰难的蜕变后，会变成美丽的飞翔的蝴蝶。花季就是这么充满挑战。

花季，已经到来，我们，即将盛开！

美文摘抄励志篇八

这天，母亲问我：“你背上有没有被蚊子叮咬的痕迹？”“没有呀。”个性，母亲问这干什么？噢，我想起来了。昨日晚上，有一只大蚊子在我房间里飞来飞去，很是烦人，我只好把自我捂在被子里，可此刻是夏天，天气很热，不一会儿我就出了一身汗。之后，我还是不知不觉地睡着了。

第二天，我发现墙上出现了蚊子的血迹。难道是哈利波特用他那神奇的魔法打死了蚊子吗？看到母亲关切地微笑，我才恍然大悟，是母亲爱的“魔力”让我进入了甜蜜的梦乡。

过年了，我到奶奶家玩，一下子就盯上了那条肥壮的黑狗。我对奶奶说：“冬天吃狗肉必须很香吧！”奶奶看出了我的心思，说：“那好，明天就让你爷爷杀狗，给你煮狗肉吃。”第二天，爷爷把麻醉药拌在狗吃的饭里，端到了黑狗面前。黑狗左闻闻、右看看，就狼吞虎咽地吃下了它最终的午餐。不久，大黑狗就倒在了地上。爷爷提着大刀去杀狗，站在一旁的奶奶看着黑狗，眼神里流露出一些不舍。听奶奶说，这狗很能干，看家护院是它的拿手好戏，如今死了，真有些可惜。晚上，北风呼呼地刮着，我坐在温暖的火炉旁，

吃着喷香的狗肉，感觉舒服极了。我明白，这喷香的狗肉里，包含着奶奶对我浓浓的爱。

朋友，听了我讲的几件生活中的小事，你是否悟出了爱的真谛了呢？