

最新大班教学反思幼儿园教案课后反思(大全7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇一

在活动过程中，幼儿的探索兴趣相当浓厚，应用已有的生活经验努力想办法解决问题：打开箱子、分离黄豆和大米、取出棉花、储存粮食等。在工具的应用中，也充分感受到了使用工具的便捷性。因此重点目标“在实验的过程中了解生活中常见的小工具（筛子、漏斗、镊子），初步体验和认识工具给人们的生活带来的方便”达成度较佳，在实验的过程中也充分体验到了成功的喜悦。

考虑到科学活动具有较强的操作性，对幼儿的操作要求、操作点评、操作总结和提升的语言要求精炼、明确、简洁。因此在活动设计的过程中，较多地考虑每一次操作之前的指令语、操作过程中的指导语和结束后的总结语。通过一句一句地修改、一个字一个字的揣摩，在一次次的修改和提炼后，活动开展过程中的语言相对较为清晰，得到了在场同行们的认可。幼儿在正确、清晰的指令下，操作有序、正确。

第一次试教发现，最后一次合作完成“储存粮食”的任务对孩子的难度有点大。孩子之前只有使用其中一种工具的经验，另外两种未曾使用。而最后的任务，5个孩子需要共同完成三种工具的使用，同时涉及到同伴间的分工合作，对孩子们来说，跨越的难度有点大。基于以上考虑，我们将最后的合作完成任务，改成了流水线的操作体验。既可以弥补之前对另

外两种工具的操作空白，有可以加深体验工具的便捷，可谓是简单而有效。

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇二

下雨是生活中常见的一种自然现象，俗话说清明时节雨纷纷，时下正是春雨绵绵的季节，而孩子们也异常喜欢雨天，常常兴奋的谈论着，我们不妨抓住这一季节特征，利用这一自然资源，引导孩子们有意识的去观察，感受，了解雨。

- 1、观察伞的外型和色彩，知道伞是一种挡雨的用具。
- 2、充分感受雨中游戏的乐趣，萌发热爱大自然的情感。
- 1、选择一个下雨（雨不能太大）的日子。
- 2、折伞、直杆伞各一把，其中一把是手动伞，一把是自动伞。
- 3、幼儿每人从家中带一把儿童伞，一双小雨鞋。

（一）、认识雨伞（在室内）

- 1、下雨了，你们想出去玩吗？什么东西能帮助我们不被雨淋湿呢？（雨伞）
- 2、为什么雨伞能遮雨？（伞是由油布、尼龙布或塑料制成的。）
- 3、撑开的雨伞像什么？（蘑菇、亭子、大帽子等。）
- 4、为什么伞能撑开、收拢？（有能伸缩的伞架。）
- 5、请幼儿介绍自己带来的小伞的外形、色彩与使用方法。
- 6、演示直杆伞、折伞或自动伞、手动伞的开收方法，请幼儿

说说它们有什么不同。7、请幼儿学习开伞、收伞。提醒幼儿不要让伞碰到别人的眼睛或其他部位。

（二）、撑逢小伞去看雨

1、带领幼儿撑着伞来到室外，听听小雨打在雨伞上的声音，启发幼儿用合适的象声词来描述，如嘀嗒、沙沙等。

2、引导幼儿看看雨点除了落在雨伞上，还落在什么地方。（落在树叶上、摔进水塘里、打在屋顶上等。）

3、带领幼儿踩水，请幼儿说说自己的发现。（踩得轻，水花小；踩得重，水花大；跳一跳，会溅起小水花。）

（三）、与小伞一起游戏

1、游戏：小兔与大灰狼幼儿做小兔，教师做大灰狼。“小兔”撑着伞在草地上玩，当“大灰狼”出现时，“小兔”可立刻将伞当作蘑菇，躲到“伞蘑菇”下，不让“大灰狼”发现。

2、游戏：大风与风车启发幼儿将伞当作“风车”、手握伞柄使其旋转。当听到教师发出“风大了”的信号时，“风车”就转得快；当听到“风小了”的信号时，“风车”就转得慢；当听到“风停了”的信号时，“风车”就不转。游戏结束后，请幼说说：雨伞旋转时，雨水怎么样了？（雨水会飞溅开来。）

3、游戏：换房子启发幼儿将伞当作“小房子”。在教师念完儿歌前找一同伴互换“小房子”，并遮住上半身，请大家猜猜其中的几间“小房子”里住着谁。

（四）、画小伞

- 1、回到室内，请幼儿交流游戏感受，启发幼说说还能用小伞做什么游戏。（如“降落伞”游戏、“红绿灯”游戏等。）
- 2、启发幼儿用水彩笔画出各种色彩、图案的雨伞。
- 3、提醒幼儿今后不要逢雨便出去游戏，应注意安全和健康。

活动反思：

本次教学活动加深了孩子们雨天的`认知，因为孩子们对下雨天特别感兴趣，尤其是下雨的时候喜欢踩水花花，活动充分满足了幼儿的好奇心。通过活动中教师的讲解，孩子们逐步了解了雨的相关知识。整个活动中孩子们表现出较高的积极性，并表现出浓厚的学习兴趣。

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇三

《聪明的乌龟》是一个寓意很强，主角语言比较鲜明的故事。故事中用不一样的`主角扮演来描述一件事，用鲜明的语言来烘托其中的寓意，教育孩子遇事要动脑筋，想办法。活动中，让小朋友按主角的特点模仿对话。

本次活动中，在叙述故事这一环节，教者没有用通俗易懂的方式讲述整个故事，这样孩子在听的过程中就没有完全理解故事资料，孩子的学习进取性不是很浓。如果去夸张的表现故事，用故事的情节去感染孩子，让孩子注意力集中以提高幼儿的学习进取性，可能效果会比较好。在第二次复述故事中教者只是看图复述，没有很好的引导孩子自我去看、去说，如果教师作为一个引导者来引导孩子去看图说话，充分的让孩子去“说、想、看、演”。本次活动的效果应当会更好些。

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇四

声音不吵架是我前年参加园里优质课评比时上的课，觉得教

材还是不错的，所以这次就把它安排到了《奇妙的声音》这个主题里。还记得上次在上这个活动时，出现了很多意外的情况，弄得手忙脚乱的，后来我还为此专门写了一篇文章《惊心动魄的一上午》，放在我的博客里。这次，要上这个活动了，我又专门去把这篇文章看了看，因为里面我提到了上完活动后的几个教训，再重温一下，以免这次又犯相同的错误。

教训一：如果有运用电脑、多媒体这些高科技的东西，事先一定要反复试验、确保万无一失。

上次上课时，因为没有事先检查电脑设备，出现了很大的麻烦，所以我写下了一样一条。这次活动前，我就特意去检查了一下多功能厅的电脑，播放、声音都没问题，课件放起来也很顺利，这样就确保了活动不会因为教具原因而出现什么问题。

教训二：小班的孩子对头饰啊、玩具啊这些东西充满了强烈的兴趣，不要指望他们能控制住自己，几个人共用一样，一定要确保人手一份，不然就会出现抢夺的情况。

记住了这一点，这次我上课前就又做了很多的头饰，每个角色都有，这样，确保了每个孩子都能拿到自己喜欢的头饰进行角色扮演，孩子们的兴趣高涨，而课堂秩序也不会乱了。

教训三：小班的幼儿角色意识还不够，要他们完全按照角色来演唱，除非有老师带领，不然是非常困难的。他们基本上都是一起唱，一起表演的，把别的角色也一同表演进去了。

看到这一点后，我在这次的活动中，就稍微改变了一下，请幼儿按自己的角色各自站在不同的地方，轮到哪一种小动物唱，我就走过去带着他们一起唱，这样，孩子们能清楚知道自己什么时候该唱了，什么时候不该唱。效果好多了。

其实，反思不是当时反好就好了，应该随时翻出来看一看，尤其是又要上相同的教学活动时，看看以前上的时候有什么经验教训，这样就能更好的设计和开展活动了，这是我这次活动的最大感想。

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇五

针对本次开展的教学活动，我进行了下反思。《聪明的小鸡》是一个故事读本，情节生动有趣，满足了幼儿的求知欲。对大班小朋友来说是一个既有亲切感又有挑战性的读本，画面里的信息远远超过了文字所要表达的信息。活动的一开始，我设计了和幼儿一起去开心农场的场景深深地吸引了孩子们参与的积极性，大大提高了幼儿对活动的兴趣。而整个活动我积极的投入其中和孩子们一起开心的玩、引导幼儿仔细观察图画信息，仔细的倾听幼儿的表述，及时的回应幼儿，由于第一阶段的活动容易枯燥，因此我在活动中不时的增添趣味性，呈现了一个积极有效的师幼互动。

在活动中，我所设计的每个提问都给孩子们提供了想象猜测的空间，如：小鸡和狐狸的性格是什么样的？当小鸡遇到狐狸时会发生什么事情？小鸡和狐狸会比什么呢？最后小鸡用什么聪明的办法战胜了狐狸？每个问题环环相扣、层层递进。孩子们的回答更是出其不意，有的说：小鸡和狐狸比跳舞、小鸡和狐狸比打架，还有的说：“小鸡和狐狸比聪明。”当孩子们得到我积极的应答后对活动的兴趣就更高了。

整个活动活动重点的把握较好。幼儿不仅能用动作来表现，还能通声音、表情来表现小鸡和狐狸的比赛场景。在观察狐狸和小鸡比赛跳高时玉玉小朋友认为狐狸会赢，虽然只有他一个人这么认为，可我没有忽略他的想法，而是提出我和他来扮演狐狸小鸡进行跳高比赛，让故事的情节真实化帮助幼儿了解高大的动物比矮小的动物跳得高。这个活动的小插曲不仅起到了教育的作用，更让我的活动充满趣味性，拉近我和孩子们之间的距离，一举两得。

活动一开始我和幼儿分析了主人公的性格特征，狐狸高大狡猾和小鸡小小可爱，如果能够将这个性格特征衔接到接下来的猜图环节中，我想幼儿就能更好的了解狐狸赢的原因。其次我忽略了小结：为什么小鸡最后能战胜狐狸？延伸到生活中如：幼儿遇到困难、危险以及突发状况时，能想办法应对。活动难点突破还不够。

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇六

因为天气较热，户外游戏活动前我让幼儿把外套脱了，活动结束后来到教室，小朋友们已经不再那么热了，我就让幼儿把外套穿起来。这时距离幼儿放学时间还有十几分钟，所以对于穿得快的幼儿，我为他们贴上五角星，看到有五角星的奖励，有的幼儿穿衣服的速度快了许多，而有的幼儿却把衣服拿在手上，眼睛一直望着门口等家长来接。

这时家长陆陆续续来了，带走了一部分幼儿，这时，伟伟的奶奶来了，她看我在给幼儿贴五角星就说：“老师，也鼓励鼓励我的伟伟，帮他贴个五角星。”我放眼望去，伟伟把衣服拿在手里，就等着奶奶给他穿，可眼睛却一直看着我手里的五角星。我说：“你先把衣服穿上好吗？”可是，伟伟对我提出的要求无动于衷，我再次提醒他把衣服穿好，可他就是不予理睬。

我蹲下来对伟伟说：“这次是奶奶帮你穿的，应该谢谢奶奶！这个五角星应该奖给奶奶。明天如果你能自己穿衣服，我再把五角星给你贴上，好吗？”

伟伟很不情愿的点了点头。

由于伟伟长期跟奶奶生活在一起，奶奶对其过分溺爱，事事包办代替，造成伟伟在生活上有了较强的依耐性，所以当小朋友们自己穿衣服时，他就等着奶奶给他穿。

我与伟伟奶奶交流时，希望他们放开手脚，让孩子做一些力所能及的事，从小锻炼孩子的生活自理能力。

作为教师要做到促进每个孩子富有个性的发展，除了适当的关注，还需要为他们的成长提供更多的机会和条件。相信只有家园共同努力，孩子才能健康快乐地成长。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班教学反思幼儿园教案课后反思篇七

大班阶段是幼儿语言发展的关键期，孩子的理解能力增强，对周围事物表现出浓厚的兴趣，能够积极地运用感官去探索周围的世界。现在的幼儿大多生活在城市当中，他们对自己所处的环境较为熟悉，对于农村孩子的生活知之甚少，但却具有强烈的好奇。《我砍倒了一颗山樱花》这个读本运用生动、形象的画面，优美的语言、有趣的情节，向人们讲述了“我”的童年生活。本活动有利于在阅读中提高幼儿的语言能力，培养幼儿的阅读兴趣，符合幼儿语言发展的需要。

本活动的主目标定位于“阅读绘本，分享故事中“我”的童年趣事，感受童年生活的自由快乐与无限乐趣；尝试自主阅读，

能用熟练连贯的语言讲述自己的想法和感受;体验童年生活的乐趣”。因为学前阅读的重点是阅读画面，理解画面传达的信息，让幼儿更多地从画面中获取信息。帮助幼儿概括、提升、拓展经验，符合大班幼儿的认知水平。

活动主要运用参与式的阅读方式，既有集体阅读(ppt)又有幼儿自主阅读(人手一本小书)，环节清晰，过渡自然，环环相扣，重点突出，具有可操作性。教师以读本中主人公“我”的身份，带幼儿走进“我”的童年时代，激发了幼儿浓厚的兴趣和求知欲。

活动的开始部分以“知道这是什么地方吗?你看到的这个小山村是什么样的?”。通过观察讲述、调动幼儿已有经验。接着教师以读本主人公的身份激发幼儿对活动的兴趣。“这是我小时候住过的地方，我和我的小伙伴们在这里度过了快乐的童年，还发生了许多有趣的、令人难忘的事情。今天，我给大家讲一讲我童年的故事”。

集体阅读环节，教师仔细研究读本，对绘本进行适当调整，制作成ppt抓住重点画面，设计核心问题，让幼儿带着问题观察画面，把“说”的机会留给孩子。生动有趣的画面，让幼儿体会“我”的童年生活的自由与快乐，感受童年生活的美好。

幼儿自主阅读环节，给幼儿留有探索的空间，激发幼儿阅读的兴趣，符合大班幼儿的认知特点。

[点击下一页阅读更多关于“大班教学反思”](#)