

文学党员心得体会(实用8篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

文学党员心得体会篇一

作为一名文学党员，我深刻意识到文学的力量和党员的责任，这是一种默默耕耘、思想滋养的角色。文学党员不仅要秉承党的理论、政策，还要以文学为工具，表达党的声音，发挥作为党员的示范力和影响力。在这个角色中，我始终热爱文学，并坚信文学是传递思想、引领风气的桥梁；而作为党员，我也时刻保持着对党的事业的忠诚与奉献。

第二段：文学党员的理想追求

作为一名文学党员，我时刻以党的事业为己任，并以文学为延伸，探索人类精神世界。文学作为一种创作和传播思想的艺术形式，具有丰富的思想内涵和深远的影响力。通过文学创作，我可以表达对党和国家的热爱，传递正能量，激发人们的热情和社会责任感。同时，我也认识到文学党员的理想追求是与社会发展相连结的，要关注时代发展的需求，紧跟人民群众的精神生活变化，以更高尚的情操和更丰富的内涵贡献自己的力量。

第三段：文学党员的公民责任与社会担当

作为文学党员，我始终注重发挥党员的公民责任和社会担当。我明白，在艺术创作中，要注重社会的反映，关注公众的需求，以此反映社会的内涵和关注社会的焦点。作为党员，我要在艺术作品中表达社会矛盾，树立正确价值观，引导社会舆论。同时，我也积极参与社会公益事业，努力为社会贡献

自己的一份力量，用文学的影响力推动社会进步。

第四段：文学党员的自我修养与思想提升

作为一名文学党员，我明白自我修养和思想提升对于发挥党员的作用至关重要。我注重通过阅读经典文学作品、学习党的理论知识来提高自己的思想素养。通过不断地思考、研究文学与党的关系，我不仅能够更好地理解党的方针政策，也能够更好地理解文学的内涵和艺术，从而巩固并丰富自己的知识体系。同时，我也积极参与党的学习活动，与党组织和党员同仁共同交流，不断提升自己的党性修养和思想境界。

作为一名文学党员，我始终将理论学习与实践相结合，将文学党员的角色与实际工作紧密结合。我通过参与各类文学创作活动，发表作品，推广文学作品，不断扩大文学的影响力，传递党的声音。在这个过程中，我也积极引导青年作家、志愿者等参与文学创作与推广的工作，促进文学形式更加多样化，更加符合时代发展的需求。在这个实践中，我深感作为一名文学党员的身份所带来的自豪和责任，也不断感受到文学与党的事业息息相关的深厚关系。

总结：

作为一名文学党员，我相信文学的力量能够直击人心，影响社会，传递正确的价值观。文学党员因此承载着更高的社会责任和使命感，注重自身的理论学习、实践创作，关注社会的发展变化。通过不懈努力和实践，文学党员们能够为党的事业贡献自己的一份力量，同时也提升自身的思想修养和文化素养。在这个过程中，文学党员的心得体会也会更加丰富和深入，为党和人民的事业作出更大的贡献。

文学党员心得体会篇二

中央决定要在全党开展以“深入学习党章党规，深入学习了

总书记系列重要讲话，做合格的共产党员”学习教育。

这是继党的群众路线教育实践活动、“三严三实”专题教育之后，深化党内教育的又一次重要实践，也是面向全体党员从集中性教育活动向经常性教育延伸的重要举措。

各地党组织要把这次学习教育作为一项政治任务，融入党员教育管理新常态，打造一支具有铁一般信仰、铁一般信念、铁一般纪律、铁一般担当的党员干部队伍，为全面建成小康社会奠定扎实的组织基础。

要把“两学一做”落实到强化理想信念上。

总书记强调指出，理想信念是共产党人的精神之“钙”，必须加强思想政治建设，解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”问题。

“总开关”问题解决不了，就会出现世界观上的偏差、人生观上的迷失、价值观上的错位，就会影响党员干部在群众中的形象，就会动摇党的执政根基。

没有理想信念，理想信念不坚定，精神上就会“缺钙”，就会得“软骨病”，就会出现越规出界、跑冒滴漏的问题。

因此，要以“两学一做”为契机，引导党员干部学党章、学党规、学总书记系列重要讲话，读原著、学原文、悟原理，坚定“四个自信”，补足“精神之钙”，铸牢“党性之魂”。

要通过“两学一做”活动，把学习党章党规和总书记系列讲话制度化、常态化，根据不同对象灵活学习形式，增强学习效果，引导党员干部自觉把党章党规和系列讲话要求转化实际行动，做到学而信、学而用、学而行，做到思想同心、目标同向、工作同力、落实同步，以实实在在的成绩展示学习效果。

要把“两学一做”落实到讲纪律守规矩上。

没有规矩不成方圆。

党章和党规是党员干部必须遵守的基本行为准则。

任何人，不管官多大、资格多老，都要讲纪律守规矩，认真履行好党章赋予的权利和义务，严格遵守党纪党规，落实好“三严三实”要求。

如果没有铁的纪律，党员干部队伍就会成为一盘散沙，就会丧失战斗力和生命力，更谈不上纯洁性和先进性。

“善禁者，先禁其身而后人”。

作为执政党，正人先正己，必须要把党员干部队伍管好用好。

要通过“两学一做”学习教育，使党员干部明确“红线”、知道不可逾越“底线”，自觉按党章办事，自觉遵守党规，自觉践行“三严三实”要求。

要严格执行党纪党规，对于敢于顶风违纪的党员干部，要敢于“亮剑”，敢于对党内政治生活庸俗化说不，敢于同党内不良倾向作斗争，敢于高举党纪党规戒尺，切实维护好党纪党规的严肃性和权威性，始终保持高压态势，使党员干部不想、不敢违规违纪。

要把“两学一做”落实到发挥党员作用上。

开展“两学一做”学习教育，就是让党员干部切实发挥好先锋模范作用，更好地服务改革、服务发展、服务民生、服务群众。

以每人为家乡发展献一条良策、提供一条农村致富信息、带领一名群众外出务工、帮扶一名贫困农户脱贫、回乡创办一

个经济实体为主要内容的外出流动党员“五个一”学习教育活动等，使每一个党员都能依托活动载体发挥自身作用，增强学习教育的针对性和实效性。

特别是教育引导每一个党员干部，围绕党的十八届五中全会提出的创新、协调、绿色、开放、共享五大发展理念，不断提升自己服务的能力和水平，立足岗位奉献，勇于担当作为，始终保持干事创业、开拓进取的精气神，让更多的发展成果惠及最广大的人民群众，引领群众万众一心扶贫攻坚，为全面建成小康社会献智慧、出实力、展形象。

文学党员心得体会篇三

段一：导语（100字）

文学党员心得体会，是对党的文学方针和政策的一个总结和反思，是文学创作过程中的一种思考和感悟。作为一名文学党员，我深感党的文学方针和政策对于文学创作的引导和指导作用。通过参与和实践，我从中受益匪浅，获得了许多宝贵的心得体会，下面就与大家分享一下。

段二：树立正确的文学观（250字）

作为一名文学党员，我们要时刻树立正确的文学观，保持对文学的热爱和追求。我们要明白，文学是党和人民的重要工具，是人民的精神食粮，应当承担起为人民服务的使命。我们的创作应紧密围绕党的方针和政策，关注现实生活，呈现出人民的精神风貌和社会进步的方向。同时，我们也要注意避免文学的市场化倾向，不为流量和炒作而追求。只有坚守党的方向，坚持人民立场，才能写出真正优秀的作品。

段三：关注人民生活（250字）

文学创作的核心是关注人民的生活，唤起人们对于现实生活

的思考和认识。作为一名文学党员，我们要深入生活，紧紧围绕人民群众的需求和关注点进行创作。通过走进人民，了解人民，我们才能真正写出真实、生动、感人的作品。同时，我们还要善于把人民生活中的矛盾和问题转化为艺术形象，以更有力的方式传达出来。只有站在人民立场上，用最朴实的文字表达最真实的情感，才能赢得读者的认同和共鸣。

段四：自律自省，提高创作水平（300字）

作为一名文学党员，我们要不断自律自省，提高自己的创作水平。首先，我们要勤于学习，积极提高自己的文化素养和写作技巧。只有不断学习，才能不断进步。其次，我们要密切关注文学前沿和潮流，不断开阔自己的视野，提高自己的审美能力。再次，我们要不断反思和总结自己的创作经验，发现问题、改正错误，保持对文学的热情和创作的热忱。只有不断反思和总结，我们才能不断提高自己的创作水平，写出更好的作品。

段五：坚定信念，为人民写作（300字）

作为一名文学党员，在创作中我们要坚定信念，为人民写作。坚定信念就是要牢记党的宗旨，为人民服务的理念，始终保持对党和人民的忠诚。只有牢记初心使命，践行为人民服务的宗旨，我们才能写出真正触动人心的作品。在创作中，我们要关注社会问题，关心弱势群体，通过我们的作品传达出党和人民的声音，鼓舞人民的斗志和勇气，唤起人们的仁爱之心。只有坚定信念，为人民写作，我们才能真正成为人民的文学工作者。

总结（100字）

作为一名文学党员，我们要树立正确的文学观，关注人民生活，自律自省，提高创作水平，坚定信念，为人民写作。只有这样，我们才能真正践行党的文学方针和政策，为人民创

作出更多优秀的作品，回馈党和人民的关怀与培养。

文学党员心得体会篇四

××月××日至月××日，我有幸参加了组织人事处安排的为期7个半天的第一期中青年干部培训班，感到受益匪浅。在这里向大家汇报一下我参加培训的体会。

在培训中，我能够做到认真学习、深入思考，踊跃参加班级和小组讨论，共同探讨在园区的发展建设等方面的工作思路，交流各单位成熟的经验和好的做法，努力提高自己的思想认识和理论水平，同时正确处理好学习和工作关系，合理安排，统筹兼顾，做到学习、工作两不误。

培训班开设的《有效沟通能力》、《打造高效团队》、《领导干部的执行力》、《职业经理人职业素养》、《中层角色定位与自我管理》、《领导者创新思维》等课程，内容丰富、针对性强。从沟通到建立团队，从如何成为职业经理人到怎样提高执行力，从中层角色定位到领导者创新思维，一个个生动的案例，一番番激烈的讨论，一位位老师精彩的讲述循序渐进的启发了我的思维，使我不断地思考、提高，增长了见识，开阔了思路。尤其是通过如何提高执行力的培训，使我真正认识到了什么是企业文化、什么是执行力。并结合我的本职工作，对于如何提高执行力的问题，有了自己粗浅的认识和思考。

一、提高执行力就要做到加强学习，更新观念。日常工作中，我们在执行某项任务时，总会遇到一些问题。而对待问题有两种选择。一种是面对问题，一筹莫展，不思进取，结果是问题依然存在，任务也不会完成；一种是不怕问题，想方设法解决问题，千方百计消灭问题，结果是圆满完成任务。反思对待问题的两种选择和两个结果，我们会不由自主的问到，同是一项工作，为什么有的人能够做得很好，有的人却做不到呢？关键是一个思想观念认识的问题。我们常说，观念决定

思路，思路决定出路。观念转、天地宽，观念的力量是无穷的。一些成功企业也认为，有什么样的思想观念，就有什么样的工作效果。观念转变，思想解放具有“核裂变”效应，能够产生推动发展的不竭动力。只有转变观念，解放思想，企业才能始终保持快速发展，才能始终充满蓬勃旺盛的精力。综观我们园区近年来所取得的超常规、跨越式发展，正是思想先行、观念解放的必然结果。实践证明，如果不是破除了“等靠要”的旧的思想认识，树立了新的改革创新发展的观念，正确施行了科学的管理手段，就不会有我们我们园区辉煌的今天。由此，我们要认识到，任何一个组织的发展，不仅仅是战略决策，经营规划等等，更重要的是各级人员的执行能力。对待日常工作，不要总是找借口，要从自身出发，不断加强学习更新观念，不断分析认识提高自己，改变不执行不作为的不良习惯，自动自发地做好本职工作。

二、提高执行力就要做到诚实做人，认真做事。我们常说，诚诚实实做人，认认真真做事。做人要有一个做人的标准，做事也要有一个做事的原则。但具体到实际工作中，常常是有制度，有措施，也有违章。究其原因，就是一个态度问题，一个责任感强不强的问题，一个做人是否诚实、做事是否认真的问题。联系到一些企业“做强做大”的发展格局，就象我们园区一样，规模越来越大，更需要我们树立一种积极向上的工作态度，诚实认真地执行好园区的每一项决策。要时刻牢记执行工作，没有任何借口，要视服从为美德；工作中无小事，工作就意味着责任，无论在任何岗位，无论做什么工作，都要怀着热情、带着情感去做，而且要竭尽全力、尽职尽责地做好。要时时刻刻、事事处处体现出服从、诚实的态度和负责、敬业的精神。

三、提高执行力就要做到面对困难，勇往直前。唯物辩证法认为，任何事物的发展都不是一帆风顺的，毛泽东同志也说过，我们共产党人不怕任何困难，世上无难事，只怕有心人。回想我们园区二期开发建设时，面对征地难题，我们的各级领导干部下乡劝说农民，讲道理，摆事实，最终平稳顺利地

克服困难，顺利的完成拆迁征地的各项工作任务。充分体现了高度的纪律性和大局意识，这也正是我们在执行中必须要坚持的，记住，这是你的工作，无论你在工作中遇到多大的困难，你都要全力以赴完成它。

四、提高执行力就要认识到没有最好，只有更好。当一个人在工作中做出优异成绩，受到表彰奖励时，总是说，我做得还不够，还要继续努力，争取更大的成绩。这是一种戒骄戒躁和诚实谦虚的表现，但也同时说明了一个道理，那就是，无论干什么工作，做什么事，虽然取得了一定的成绩，但绝不是最终的，只能算是阶段性的胜利，还要再接再厉，好上加好。

以上就是我参加培训班的心得体会。请老师、同学们批评指正。让我们在今后的工作中共同努力、加强交流，为实现科技园区更好更快的发展不懈努力、不断前进！

文学党员心得体会篇五

作为一名文学党员，我深深感受到了文学的力量和党组织对于文学的重视。在过去的一年中，我参与了党组织组织的多场文学活动，并亲身体会到了文学对于自己的成长和锻炼的意义。在这个过程中，我不仅通过读书和写作提高了自己的文学素养，也通过参与活动和交流得到了很多心得体会。

首先，作为一名文学党员，我意识到文学的力量是无穷的。在读书的过程中，我被许多经典作品所感动和启发。例如，我读到了毛泽东的《家》一文，深受其生活写实和情感表达的影响。通过这些作品，我能够更好地理解和感受到人民群众的生活和思想，进一步激发了我为人民写作的决心。文学作为对社会和人民的镜像，能够传递出真实和深刻的信息，唤起人们对于社会问题的关注和思考。

其次，党组织对于文学的重视给予了我们更多学习和创作的

机会。在组织的培训班和文学沙龙中，我们不仅得到了专业知识的传授，还有机会亲自参与到文学创作中。例如，我们组织了一次散文写作比赛，让我们有机会展现自己的才华和文学魅力。这样的机会让我更加自信地表达自己的思想和情感，并且通过与他人的交流和分享，得到了更多的启迪和进步。

此外，我也通过参与文学活动，体会到了文学对于个人的成长和锻炼的意义。在一次文学读书会中，我发现自己对于文学作品的理解和感受能力大大提升。通过与他人共同讨论、解读和交流，我不仅能够更深入地理解作品，还能够从中汲取启示和经验，提升自己的思考和表达能力。这样的经历让我更加明白，只有不断阅读、思考和交流，才能够不断提高自己的文学素养和创作能力。

最后，作为一名文学党员，我体会到了文学对于社会和人民的责任和担当。文学作为一种宣传和表达的方式，能够激发人们的思考和行动。通过写作和社交媒体等平台，我们能够传播更多正能量的信息和思想，引导人们积极向上的生活态度。在写作的过程中，我深刻体会到了为人民写作的责任感和使命感，我希望通过自己的努力和作品，传递更多的温暖和力量。

总结起来，作为一名文学党员，我深深感受到了文学的力量和党组织对于文学的重视。在这个过程中，我通过读书和写作提高了自己的文学素养，也通过参与活动和交流得到了很多心得体会。我相信，在文学的道路上，我不仅会不断提升自己的文学素养和创作能力，也会积极传播文学的力量，为社会和人民作出更多的贡献。

文学党员心得体会篇六

20xx年10月17日是我国第x个扶贫日，也是世界第23个消除贫困日。10月17日下午，全国教育扶贫全覆盖行动总启动仪式

暨河北省山区教育扶贫工程现场会在河北省石家庄市赞皇县举行。在听取了石家庄市政府等5个教育扶贫典型单位发言后，河北省人民政府副省长许宁说，教育部在河北省举办全国教育扶贫全覆盖行动总启动仪，既是对河北省教育扶贫工作的肯定和支持，更是对我们的激励和鞭策。

众所周知，河北省人口多、底子薄，贫困地区尤其是三十几个贫困山区县，群众脱贫任务艰巨。为此，河北省委、省政府决定面向共有110万余名农村贫困人口和37.1万名农村在校中小学生的37个山区县实施教育扶贫工程，并将于近日印发《河北省关于实施山区教育扶贫工程的意见》的纲领性文件，计划利用20xx---20xx年等3年左右的时间改善办学条件，提高教育质量，促进山区孩子成长成才。国家教育部副部长鲁昕在肯定河北省教育扶贫工作后介绍，按照党中央部署，教育部近年来会同相关部门面向集中连片特困地区启动实施了教育扶贫全覆盖的20项政策，其中包括农村义务教育阶段学生营养改善计划、学前教育资助政策、教育援藏和援疆政策和内地民族班政策等，这些教育扶贫政策基本覆盖了全国集中连片特困地区区域内的每一所学校和所有贫困家庭学生，日积月累，扶贫成效日益凸显。而在10月17日这个特殊的日子，我们在河北省和集中连片特困地区所在的其他19个省同步启动“教育扶贫全覆盖行动”，以实施精准扶贫为核心，就部署开展学前教育结对帮扶、义务教育结对帮扶、普通高中结对帮扶、职业教育结对帮扶、高等教育结对帮扶、继续教育结对帮扶和建立学生结对帮扶关系等七项工作提出了更明确的要求。

我们从以上的政策到行动观察，都体现出了党中央和国务院对教育扶贫工作的重视和肯定，同时更是党中央对“发挥教育消除贫困，阻断家庭贫困代际传递”的殷切期望。所谓“家庭贫困代际传递”，是既指贫困以及导致贫困的相关条件和因素，在家庭内部由父母传递给子女，使子女在成年后重复父母境遇的遗传链；也指在一定的社区或阶层范围内，贫困以及导致贫困的相关条件和因素在家庭代际之间得以延

续，使后代重复前代的贫困境遇。改革开放30多年来，人民的生活水平有了显著提升，但农村相当一部分家庭仍处于贫困边缘，甚至已出现了贫困“家庭代际传递”现象，“放羊挣钱，娶媳妇，生娃；娃再放羊挣钱，娶媳妇，生娃……”正是这一现象的生动写照。

党的以来，教育部认真学习贯彻关于扶贫开发的重要战略思想，全面落实精准扶贫、精准脱贫的基本方略，采取超常规政策举措，精准聚焦贫困地区的每一所学校、每一名教师、每一个孩子，启动实施教育扶贫全覆盖行动，先后组织实施了20项教育惠民政策措施，实现了贫困地区义务教育普及、学校基础设施建设、学生资助体系、教师队伍建设、民族教育发展、职业教育提升等领域的教育扶贫全方位覆盖，为20xx年农村贫困人口全部脱贫、贫困地区同步建成小康社会奠定坚实基础。

常言道：治贫先治愚、扶贫先扶智。“治愚”和“扶智”，根本手段就是要发展教育。相对于经济扶贫、政策扶贫、项目扶贫等，“教育扶贫”直指导致贫穷落后的根源，牵住了贫困地区脱贫致富的“牛鼻子”。长期以来，由于我国教育资源的不合理配置，导致农村学校办学条件差、教师福利待遇低，学校生源日趋匮乏，农村教师普遍存在“下不去、留不住、干不好”的尴尬状况。去年5月份召开的中央深改组第十一次会议审议通过了《乡村教师支持计划(20xx-20xx年)》等5项改革方案，提出了到20xx年全面建成小康社会、基本实现教育现代化，薄弱环节和短板在乡村，在中西部老少边穷岛等边远贫困地区。发展乡村教育，让每个乡村孩子都能接受公平、有质量的教育，阻止贫困现象家庭代际传递，是功在当代、利在千秋的大事。此次党中央把乡村教师队伍建设摆在优先发展的战略位置，推出了包括“提高生活待遇、统一编制标准、职称评聘倾斜、城乡教师流动”等多项关键举措，彰显了党和政府勇推教育改革、力促教育公平的诚意与魄力，势必对发展乡村教育、阻止家庭贫困代际传递将会产

生积极的作用。

文学党员心得体会篇七

为了学习党的精神、弘扬党的思想、加强党性修养[]20xx年2月17日午时第三、四节课，学校党委组织我们观看了“人民好女儿”的电视记录片。从这些优秀的党员身上，我领会到了党的无私、奉献、坚韧的崇高精神，让我感受到了党员的无私情怀、淡泊名利、甘为孺子牛的情操，使我对党的敬意又多了一重，对自我的党员身份也更加感到骄傲。

虽然我只是一个普通的职业教师，但以他们为榜样，加强使命感和努力，永远做一个好的党员，为党的发展和国家做出力所能及的贡献。这些优良党员的先进事迹，可歌可泣的。他们博得了社会的认可，他们在前进的道路上，在人生的旅途中，即使是在应对艰苦和危险，刀山火海，也在所不异，勇往直前，不达目的誓不罢休。

每一个党员，在举起右手宣誓时，都会作出“为了党和人民的利益，不惜牺牲自我的一切，甚至是生命”的庄严承诺。在建设礼貌、富强国家的道路中，身为党员，理当冲锋在前，战斗不止。众人划桨开大船；众人拾柴火焰高。只要人人都献出一份爱；人人都献出一份力，就必须能够为我们国家的繁荣昌盛，为人民幸福生活贡献一份力量。

也许因为自我是一名教师的缘故，我异常关注了一位党员教师赵世术的事迹，他被称为“大山中的火把”。

1977年师范毕业后赵世术被分配到田坝镇下泽村小学任教。在长达5年的时间里，为不耽误学生家长干农活，他主动背学生过河上学，由于长期被冰冷河水浸泡，年仅28岁便患上严重风湿性关节炎，无法正常行走，每一天靠妻子背送坚守三尺讲台。2006年后，他的病情进一步加重，手指严重残疾不堪，用橡皮筋把粉笔或钢笔绑在大拇指和食指间，继续板书

和批改作业。在几十年的山乡教育生涯里，赵教师饱含着绿叶对根的情意，尽心尽力反哺着家乡的学子们，尽心尽责地对待每一位学生。他成功地走进了每一位孩子的内心世界，他对学生倾注了全部的爱心，以心灵赢得心灵，以人格塑造人格，谱写了一曲曲感天动地的教育之歌。

我想，作为教师，从赵世术教师身上我们应当更深刻地领悟一些人生哲学：

人，总要在一种精神和信念的支撑下活着，既然选择了从教，我们的心中就应当永远装着别人的孩子；我们不必须让自我上升到高尚的境界，但我们绝不能堕入庸俗的尘埃。赵世术教师的生平事迹是“爱与奉献”的真实写照。应对一群纯真的孩子，平凡的我们能够做些什么呢以往在书上看到过这样一段文字“其实生活中很多时候都处于一念之间，应对孩子调皮捣蛋、惹是生非，你选择粗暴也就粗暴了，你选择冷漠也就冷漠了，你选择微笑也就微笑了，你选择智慧也就智慧了。冷漠久了，你就成了一个冷漠教师；粗暴久了，你就是一个粗暴教师；微笑久了，你就是一个爱心教师；智慧久了，你就是一个智慧教师。”既然自认为没有赵教师那样崇高的奉献精神，但我能够从这段话学起，做起，做一个微笑、智慧的教师。一切就在每一瞬的一念之间，每一天你都选择应对孩子微笑，你就是爱的教师；每一天你选择不拘于昨日，你就是造型的教师；每一天你选择把全部时间投入教育事业，你就是事业的大师；每一天你都选择以生命做教育，你就会是教育的大师。也许我不会成为一个事业大师、教育的大师，可是我想我能成为一个微笑的、爱的教师，一个不拘于昨日，造型的教师。

赵教师的事迹深深的感动了我，我觉得他的事迹更感动着每个看过此片的千千万万个中国人。相信每个看了人民儿女的人都会有一种真实的清洁感，就像一次精神上的沐浴，而同时走路脚更踏实一分，就像是心里上的一次充电。这也许正是真正感动的力量。

作为一名共产党员，我应当像影片里的党员赵教师一样，在自我的岗位上从小事做起，点点滴滴地做着每件细小的贡献。愿我们每一个党员都能在优秀党员先进事迹的感召下，立足自身的岗位，以最有效、最感人的实际行动，展现党员的风范。只要人人都献出一份爱、人人都献出一份力，就必须能够让世界更完美。《人民的好儿女》这是人民对优秀党员最好的评价。我深深受到了优秀党员先进事迹的感召，决心立足自身的岗位，以最有效、最真实的实际行动，展现党员的风范，在生活中体现作为一名党员的先进性。

文学党员心得体会篇八

月日至月日，我有幸参加了组织人事处安排的为期7个半天的第一期中青年干部培训班，感到受益匪浅。在这里向大家汇报一下我参加培训的体会。

在培训中，我能够做到认真学习、深入思考，踊跃参加班级和小组讨论，共同探讨在园区的发展建设等方面的工作思路，交流各单位成熟的经验和好的做法，努力提高自己的思想认识和理论水平，同时正确处理好学习和工作关系，合理安排，统筹兼顾，做到学习、工作两不误。

培训班开设的《有效沟通能力》、《打造高效团队》、《领导干部的执行力》、《职业经理人职业素养》、《中层角色定位与自我管理》、《领导者创新思维》等课程，内容丰富、针对性强。从沟通到建立团队，从如何成为职业经理人到怎样提高执行力，从中层角色定位到领导者创新思维，一个个生动的案例，一番番激烈的讨论，一位位老师精彩的讲述循序渐进的启发了我的思维，使我不断地思考、提高，增长了见识，开阔了思路。尤其是通过如何提高执行力的培训，使我真正认识到了什么是企业文化、什么是执行力。并结合我的本职工作，对于如何提高执行力的问题，有了自己粗浅的认识和思考。

一、提高执行力就要做到加强学习，更新观念。日常工作中，我们在执行某项任务时，总会遇到一些问题。而对待问题有两种选择。一种是面对问题，一筹莫展，不思进取，结果是问题依然存在，任务也不会完成；一种是不怕问题，想方设法解决问题，千方百计消灭问题，结果是圆满完成任务。反思对待问题的两种选择和两个结果，我们会不由自主的问到，同是一项工作，为什么有的人能够做得很好，有的人却做不到呢？关键是一个思想观念认识的问题。我们常说，观念决定思路，思路决定出路。观念转、天地宽，观念的力量是无穷的。一些成功企业也认为，有什么样的思想观念，就有什么样的工作效果。观念转变，思想解放具有“核裂变”效应，能够产生推动发展的不竭动力。只有转变观念，解放思想，企业才能始终保持快速发展，才能始终充满蓬勃旺盛的精力。综观我们园区近年来所取得的超常规、跨越式发展，正是思想先行、观念解放的必然结果。实践证明，如果不是破除了“等靠要”的旧的思想认识，树立了新的改革创新发展的观念，正确施行了科学的管理手段，就不会有我们我们园区辉煌的今天。由此，我们要认识到，任何一个组织的发展，不仅仅是战略决策，经营规划等等，更重要的是各级人员的执行能力。对待日常工作，不要总是找借口，要从自身出发，不断加强学习更新观念，不断分析认识提高自己，改变不执行不作为的不良习惯，自动自发地做好本职工作。

二、提高执行力就要做到诚实做人，认真做事。我们常说，诚诚实实做人，认认真真做事。做人要有一个做人的标准，做事也要有一个做事的原则。但具体到实际工作中，常常是有制度，有措施，也有违章。究其原因，就是一个态度问题，一个责任感强不强的问题，一个做人是否诚实、做事是否认真的问题。联系到一些企业“做强做大”的发展格局，就象我们园区一样，规模越来越大，更需要我们树立一种积极向上的工作态度，诚实认真地执行好园区的每一项决策。要时刻牢记执行工作，没有任何借口，要视服从为美德；工作中无小事，工作就意味着责任，无论在任何岗位，无论做什么工作，都要怀着热情、带着情感去做，而且要竭尽全力、尽职

尽责地做好。要时时刻刻、事事处处体现出服从、诚实的态度和负责、敬业的精神。

三、提高执行力就要做到面对困难，勇往直前。唯物辩证法认为，任何事物的发展都不是一帆风顺的，毛泽东同志也说过，我们共产党人不怕任何困难，世上无难事，只怕有心人。回想我们园区二期开发建设时，面对征地难题，我们的各级领导干部下乡劝说农民，讲道理，摆事实，最终平稳顺利地克服困难，顺利的完成拆迁征地的各项工作任务。充分体现了高度的纪律性和大局意识，这也正是我们在执行中必须要坚持的，记住，这是你的工作，无论你在工作中遇到多大的困难，你都要全力以赴完成它。

四、提高执行力就要认识到没有最好，只有更好。当一个人在工作中做出优异成绩，受到表彰奖励时，总是说，我做得还不够，还要继续努力，争取更大的成绩。这是一种戒骄戒躁和诚实谦虚的表现，但也同时说明了一个道理，那就是，无论干什么工作，做什么事，虽然取得了一定的成绩，但绝不是最终的，只能算是阶段性的胜利，还要再接再厉，好上加好。

以上就是我参加培训班的心得体会。请老师、同学们批评指正。让我们在今后的工作中共同努力、加强交流，为实现科技园区更好更快的发展不懈努力、不断前进！