

# 2023年仿写课文天窗 课文天窗心得体会(模板6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 仿写课文天窗篇一

第一段：引言（200字）

课文天窗是一扇承载知识的窗口，每一次的课文朗读，都是一次灵魂的触动。通过细心品味，我在课文天窗中领略到了文字的美妙，感受到了情感的升华。此刻，我愿意分享我与课文天窗的心得体会。

第二段：文字之美（200字）

课文天窗展示了文字之美，让我仿佛置身于一幅幅绘画之中。诸如《茉莉花》中，文字如绘画笔触，勾勒出茉莉花的婀娜身姿，令人心生向往；而《百鸟朝凤》中，文字将大自然的美景描绘得如诗如画，仿佛能够看到百鸟争鸣的热闹场景。这些文字之美，使我领略到了大自然的神奇与美丽。

第三段：人生之智慧（200字）

课文天窗中，还蕴含着人生的智慧，给予我许多启示。例如《七步诗》中，朱自清用简洁的语言，表达了人生的虚无与无常，引发我对生命的思考；《长恨歌》中，白居易以深情的笔触描述了杨贵妃的悲剧，警示人们要珍惜眼前人和事。这些课文引导我正确看待人生，告诉我应该珍惜和感恩所拥有的一切。

#### 第四段：情感的升华（200字）

在课文天窗的浸润下，我的情感得到了升华。《离骚》中，屈原的悲愤之情使我感受到磅礴的力量，激发我的心灵；而《辞表》中的别离之苦，让我体会到离别带来的思念与苦涩。这些情感的升华使我体验到文字的魅力，同时也让我更加珍惜每一次与亲友相聚的时光。

#### 第五段：启示与反思（200字）

通过课文天窗的朗读和品味，我领悟到人生的智慧，感受到文字之美，体验到情感的升华。这些心得体会不仅仅停留在课堂上，也影响到了我的生活。我意识到，我们每一个人都应该用心去体味读书的乐趣，去品味文字背后的意蕴，去打开课文天窗，探寻灵魂触动的奇妙。只有这样，我们才能真正感受到知识的力量，让我们的内心焕发出属于我们自己的光芒。

#### 总结（100字）

课文天窗是一扇通向灵魂的窗户，通过朗读和品味，我们可以领略到文字的美妙，体验到情感的升华。每一次与课文天窗相遇，都是一次与知识对话的机会，也是我们灵魂的触动。愿我们能够用心去品味课文背后的世界，让知识的力量在我们的心中燃起，让我们的生活变得更加璀璨。

## 仿写课文天窗篇二

在学习课文的过程中，课文天窗给了我很多的启发和思考，让我对课文的理解更加深入。通过课文天窗，我可以更好地理解作者的意图和作品的内涵，同时也能够从中汲取知识和智慧，使我受益匪浅。

首先，课文天窗让我更加深刻地认识到文学的魅力和重要性。

在与课文相伴的日子里，我不仅能感受到作者用文字编织的精彩故事，还能体验到写作者精妙的笔触和深刻的思想。这我不禁想起了一句话：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”课文天窗可以带给我们无穷的智慧 and 欢乐，让我们在阅读中享受到快乐的时刻。

其次，通过课文天窗，我更加明白了语文学习的重要性。语文作为一门综合性较强的学科，涵盖了很多方面的知识，比如阅读理解、写作表达、逻辑思维等。而通过课文天窗，我可以更好地锻炼自己的语言表达能力和理解能力，提高自己的综合素养。这也让我意识到，掌握好语文对于我们的成长和未来的发展是至关重要的。

而且，在课文天窗中，我学到了一些与作者对话、阅读的技巧。例如，通过深入分析作者的用词和表达方式，我能够更好地理解作者所要表达的意思。同时，我还学会了一些技巧，如提取关键信息、进行逻辑推理等，这些技巧不仅可以帮助我更好地理解课文，还可以应用到其他学科和生活中。

同时，课文天窗带给了我了对人生的感悟和思考。通过阅读课文，我感受到了作者深邃的思想和丰富的情感。有时，我会因为作者的文字而感动，有时，我会因为作者对人生的思考而思索。这让我明白，课文所蕴含的丰富内涵和深刻思想是与我们的生活息息相关的，只有真正去用心体会，才能有所领悟和启迪。

最后，通过课文天窗，我也学会了如何欣赏文学作品。我认识到，文学作品不仅是娱乐和休闲的工具，更是我们思考人生和感悟世界的重要渠道。通过仔细品味课文，我感受到了不同作品所传递的情感和思想，这使我对生活有了更加深入的认识和理解。同时，这也培养了我对美的追求和对艺术的鉴赏能力。

总而言之，课文天窗是我语文学习中的重要助手和启蒙者。

通过与课文的亲密接触和深度思考，我更深刻地认识到了语文学习的重要性和课文的价值。同时，我也收获了许多技巧和智慧，让我在学习和生活中受益匪浅。希望将来我能够继续保持对课文的热爱和追求，不断提高自己的语文素养，用文学的力量让自己的人生更加丰富多彩。

## 仿写课文天窗篇三

1、学习本课帐、玻、扇、偏、璃、鹰、烁、莺、蝠、蝙等10个生字。

2、抓住小小的天窗是惟一的慰藉。理解课文内容，了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐。

3、有感情地朗读课文，背诵第三至五自然段。

理解课文内容，了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐。

能抓住重点词句理解课文内容谈自己的感受。

1、今天，我们学习第二课《天窗》。（板书课题并齐读课题）

2、师：看到课题你们有什么想问的吗？（什么是天窗？）

3、下面就请同学们带着什么是天窗？这个问题读课文。

4、学生带着什么是天窗的疑问读课文。（学生可说说课文的描述：在房顶开一个小方洞，装一块玻璃，叫做天窗。也可以说一说自己见到过的天窗。）

5、天窗虽小，却给孩子们带来了无穷的乐趣让孩子们童年充满想象，下面让我们一起去体验天窗的魅力。

1. 同桌互读课文，注意生字词的读音，互相纠错正音，把课文读正确、流利。

2. 指名分自然段读课文，检查初读和预习情况。

3. 出示生字词，指名认读。

4. 自读课文，思考：天窗给乡下的孩子带来了什么？用书上的一句话来概括。

学生读，读后交流，抓住文章的中心句小小的天窗是你惟一的慰藉。

5. 齐读全文。

1. 回忆：天窗给乡下的孩子带来了什么？

小小的天窗是你惟一的慰藉。

2. 问：慰藉什么意思？（安慰、抚慰）

结合自己的经历，说说什么时候需要安慰、抚慰呢？

1. 默读课文，边读边思考：体会为什么说天窗是孩子们惟一的慰藉？

学生默读课文，边读边想边记录。

2. 引导学生抓住给自己留下感受最深的词、句、段落交流读后感受。从而进一步理解课文。

慰藉安慰。也就是当孩子被大人唤回屋里，告别了疾风暴雨中的玩耍，告别了月光下草丛中的嬉戏，天窗成了惟一的心灵寄托，惟一的自我安慰。进而让学生结合课文内容体会孩子被唤回时的失落，（也可以结合自己类似的经历体会孩子

们当时的心情) 又从天窗中想象出无穷的情形、故事, 从而找回了失去的快乐。过程中要结合有感情的朗读。如从到屋里来呀! 一句中体会大人的命令、不可违抗的气势。从被关在了地洞似的屋里。体会孩子当时的无奈。在失落和无奈中, 天窗给孩子们带来了一片光明, 抚慰了孩子们的心灵。从而理解为什么说天窗使孩子们唯一的慰藉。

3. 朗读自己感触最深的段落。

1、教师启发提问: 在你无奈的时候, 什么是你的慰藉?

让学生谈出自己生活中排解不快的方法。也许是读书? 看电视? 也许是摆弄什么小玩具?

2、把自己的经历像作者这样记录下来, 为我们的童年增添一笔美好的回忆。

1、学习本课“帐、玻、扇、偏、璃、鹰、烁、莺、蝠、蝙”等10个生字。

2、抓住“小小的天窗是惟一的慰藉。”理解课文内容, 了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐。

3、有感情地朗读课文, 背诵第四至第六自然段。

理解课文内容, 了解天窗给乡下孩子们带来的无尽遐想和无穷快乐。

能抓住重点词句理解课文内容谈自己的感受。

1、今天, 我们学习第二课《天窗》。(板书课题并齐读课题)

2、师: 看到课题你们有什么想问的吗?(预设: 学生可能会问“什么是天窗?)

3、下面就请同学们带着“什么是天窗?这个问题读课文。

4、学生带着“什么是天窗”的疑问读课文。(学生可说说课文的描述：“在房顶开一个小方洞，装一块玻璃，叫做天窗。”也可以说一说自己见到过的天窗。)

5、天窗虽小，却给孩子们带来了无穷的乐趣让孩子们童年充满想象，下面让我们一起去体验天窗的魅力。

1. 同桌互读课文，注意生字词的读音，互相纠错正音，把课文读正确、流利。

2. 指名分自然段读课文，检查初读和预习情况。

3. 出示生字词，指名认读。

4、自读课文，思考：天窗给乡下的孩子带来了什么？用书上的的一句话来概括。

学生读，读后交流，抓住文章的中心句“小小的天窗是你惟一的慰藉。”

1. 回忆：天窗给乡下的孩子带来了什么？

“小小的天窗是你惟一的慰藉。”

2. 问：慰藉什么意思？(安慰、抚慰)

结合自己的经历，说说什么时候需要安慰、抚慰呢？

学生默读课文，边读边想边记录。

2. 引导学生抓住给自己留下感受最深的词、句、段落交流读后感受。从而进一步理解课文。

“慰藉”安慰。也就是当孩子被大人唤回屋里，告别了疾风暴雨中的玩耍，告别了月光下草丛中的嬉戏，天窗成了唯一的心灵寄托，唯一的自我安慰。

进而让学生结合课文内容体会孩子被唤回时的失落，(也可以结合自己类似的经历体会孩子们当时的心情)又从天窗中想象出无穷的情形、故事，从而找回了失去的快乐。

过程中要结合有感情的朗读。如从“到屋里来呀!”一句中体会大人的命令、不可违抗的气势。从“被关在了地洞似的屋里。”体会孩子当时的无奈。

在失落和无奈中，天窗给孩子们带来了一片光明，抚慰了孩子们的心灵。从而理解为什么说天窗使孩子们唯一的慰藉。

3. 感情朗读自己感触最深的段落。

1、教师启发提问：“在你无奈的时候，什么是你的慰藉？”

让学生谈出自己生活中排解不快的方法。也许是读书?看电视?也许是摆弄什么小玩具?(设计意图:把阅读和生活结合起来，把读和写结合起来，培养学生的写作能力。)板书设计：

天窗

孩子们唯一的慰藉

看见想象

雨脚闪电星云无穷无尽

## 仿写课文天窗篇四

天窗课程是现代教育实践中的一项新举措，它打破了传统课



堂的局限，让学生在宽阔的空间中自由学习。不仅如此，天窗课程通过创新的教学方法，为学生提供了更多的学习机会和弯道超车的可能性。我在这里进行了一次天窗听课，收获不小，下面我将和大家分享我的心得体会。

## 第二段：互动交流

相对于传统课堂的单向讲述，天窗课堂更注重互动与交流。在我听课期间，老师给学生留出了很多问答环节，并且主动鼓励大家参与讨论。这让学生的内在能动性得到了充分的发挥，不仅可以深入了解知识点，还可以培养自己的表达能力和思维能力。这种互动交流的学习环境不仅让学生感到轻松和自由，同时也可以加强师生之间的沟通，让学生更好地理解知识点。

## 第三段：合作探究

在天窗课程中，学生更多地被引导到小组合作学习中，以便更好地利用集体的智慧解决问题。合作学习是一种探究式学习的模式，它不仅可以促进学生们互相交流思想，更具有提高学生的学习成效的功能。通过学生们与小组成员的合作学习，课堂气氛不仅更加轻松活跃，学生成绩和能力的提高也更加显著。因此，天窗课程的特点为教育创新带来了重要的冲击和影响。

## 第四段：课堂模拟

因为天窗课堂是一种可以依照学生需要、动态调整的学习方式，它通常意味着相应的“课堂模拟”，即通过图像、声音和视频材料，创造一个逼真的场景，给学生提供一种更具同步性和真实性的学习体验。我很幸运地参与了一次天窗课程的相关模拟，从一个新的客户服务代表的角色入手，向一个茂密的数字展示界面紧盯深入思考。这样的课堂模拟可以给学生提供更加真实的学习体验，使他们快速地自我调整和完

善。

## 第五段：结论

总的来说，天窗课堂是一种令人惊喜的现代教育方式，它除了能够提高学生们的学习成效，还能促进学生与老师、同学之间的美好沟通和互动。天窗课程为我们提供了一个更加开放、自由的学习环境，让我们能够更好地发挥自己的潜力和能力。因此，我们应该不断尝试新的教育方法，以便在教学过程中能够创新思维，打造更加努力学习的人才。

## 仿写课文天窗篇五

- 1、读准多音字“藉”，理解“慰藉、一瞥”的意思。
- 2、理清课文脉络；概括“这时候”的内容。
- 3、能有感情地朗读课文，背诵课文相关小节。
- 4、感受天窗带给“我”的慰藉，体会到天窗带给孩子的乐趣。

（一）出示图片，初步了解“天窗”，引出课题。

- 1、出示图片，初步了解天窗。
- 2、齐读课题。

（二）预习反馈，通过读带有“天窗”的句子，梳理课文脉络。

- 1、回顾预习要求，交流文中带有“天窗”一词的句子。
- 2、引导学生思考找出这些句子的原因。（有助于我们了解作者的思路，理清课文的脉络。）

3、尝试为课文分段，并说说理由。

4、：从这几句句子中，我们了解到作者先向我们介绍了什么是天窗，然后又介绍了天窗给我的快乐，最后说发明天窗的人是应该感谢的。

（三）学习一、二节，了解什么是天窗及它的作用。

1、引读：这句话告诉我们天窗就是——联系1、2节说说大人们开天窗的原因。

2、交流、：天窗的作用就是采光。

（一）通过读句子，引导质疑。

1、过渡：原本为了采光用的天窗却给我的童年带来了快乐。到底它带给我什么快乐，以至在离开了家乡，成年之后仍常常想起这一方小小的空白？下面我们就要重点学习文章的第二段。

2、朗读第二部分中划出的句子，体会作者当时的心情，读出语气。

3、理解“唯一的慰藉”，引导质疑。

（二）了解什么时候天窗成了我唯一的慰藉。

1、读第二段，找找哪几小节告诉我们“这时候”指的是什么时候。

2、交流读句，用自己的话来简要说说什么时候天窗成为我唯一的慰藉。

3、理解作者为什么说这时候，天窗是“唯一”的慰藉。

(一) 读课文，初步感受作者是如何写天窗给我慰藉的。

1、透过这小小的空白，我到底得到了哪些快乐呢？让我们再来读读5、7小节，体会体会作者感受到的快乐。自由朗读第5节。

2、个别朗读第5节。

(二) 想象说话，理解天窗如何使我的想象丰富起来。

1、引读第五节，展开想象，结合平时所见，把风雨雷电扫荡世界的画面描绘得更真切、更实。

2、交流、并积累有关风雨雷电的句子。

3、通过朗读，感受作者对风雨雷电威力的描写。

(三) 学习第七节，想象夜的世界的美丽和神奇，进一步感受天窗带给我的快乐。背诵积累排比句。

1、引读第七节。

2、通过朗读理解第七节最后一句。

3、你从什么地方感到透过天窗，这夜的世界的一切是美丽、神奇的呢？再读读第七节，用自己的话来说一说，和同桌交流交流。

4、交流，尝试背诵第七节。

5、请学生自己编编故事，体会作者当时的心情。

6、齐读第八节，读出语气。

7、：作者在第二部分中回忆了儿时在夏天下阵雨时被逼进屋，

晚上被逼休息时，那一方小小的空白带给他的快乐。

1、课文，齐读第九节。

2、布置课后练习。

进屋 唯一的慰藉

被逼 天窗

“休息” （小小一方的空白） 神奇

（多彩）

## 仿写课文天窗篇六

课文天窗是一扇将名句背后的故事打开的窗口，它将我们引向更加深入的文化世界。通过阅读课文，我们可以领略到不同时代、不同国家的文学之美和思想之魅力。课文天窗在我们的学习中起到了桥梁的作用，让我们更好地理解和欣赏文学作品。在这里，我将分享一些我在课文天窗中的体会和感悟。

首先，课文天窗帮助我更好地理解文学作品。通过课文天窗的介绍和解读，我能够更深入地了解作品的背景、意义和作者的用意。在原先只是看到文字的表面时，我感觉作品很难理解，但是通过课文天窗的解读，我可以更好地抓住其中的要点和精华。比如，通过课文天窗的解读，我对《红楼梦》这部长篇小说有了更深入的认识，理解了其中的爱情、家族和社会等方面的主题，使我对这部作品的阅读更加有趣和有意义。

其次，课文天窗让我更好地领略了不同国家的文化之美。通过课文天窗，我能够接触到不同国家的文学作品和名人名句。

通过阅读这些作品，我可以感受到不同文化的独特魅力和思想的深度。比如，在课文天窗中，我了解到了西方文学中的莎士比亚的作品，感受到了他对人性和爱情的深刻洞察力。这些作品不仅开拓了我的视野，也让我更加珍惜中华文化的瑰宝。

此外，课文天窗也起到了激发我思考的作用。通过阅读课文，我可以感受到作者的思考和观点。这些思考和观点对我个人的心智发展起到了重要的推动作用。课文天窗中的名句经典和精妙的语言用词，引发了我对生活、人性和社会等问题的深思。比如，在课文天窗中，我读到了鲁迅先生的名句：“世上大人物写作只争着遮掩真理，骗人。”这句话让我深感思考，让我更加坚定了追求真理和反对虚伪的信念。

最后，课文天窗还培养了我对文学的热爱和欣赏。通过课文天窗的引领，我对文学作品的理解和感悟越来越深入，让我对文学产生了更加浓厚的兴趣。我开始主动去阅读更多的文学作品，去欣赏其中的艺术之美和思想的深度。我相信，这种热爱和欣赏将伴随我一生，让我受益无穷。

总之，课文天窗背后的故事，让我在阅读课文中得到了更多的乐趣和收获。通过课文天窗，我更好地理解了文学作品，领略了不同国家的文化之美，激发了思考和思路，培养了对文学的热爱和欣赏。课文天窗是我们学习中的一扇窗户，帮助我们更好地了解 and 欣赏文学的魅力。我相信，通过不断阅读，我会进一步拓展自己的文学视野，增长见识，成为一个更加有修养和思想深度的人。