

# 2023年有创意的题目演讲稿(实用10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 有创意的题目演讲稿篇一

大家好!

什么叫生活?生活，就是一切生物为了生存和进化而进行的各种活动。简单地说，就是生存。然而，在生活中，没有永远的快乐，也没有永远的痛苦。在快乐中，我们要感谢生活，在痛苦中，我们也要感谢生活，因为生活有了快乐与痛苦才显得美丽。

生活总会给我们留点什么，喜怒哀乐样样都有。无论生活留下什么，我们都不应该怨恨、冷漠，或是自怨自艾;而应宽容生活，诚心诚意地感谢生活。在你融入的生活中，有许许多多的人，为你的坎坷伸一把援手，为你的困惑透一缕阳光，为你的痛楚送一份安慰，为你的忧愁洒一份关爱，让你觉得平凡的我竟也会得到那么多的关怀与呵护。于是在你回首往事时，你会感到需要感谢的人和东西实在太多、太多了。

大家都知道，生活并不常常是美丽如画的。远方的山峦会在暮霭中渐变成褐色;昨天的月亮圆不了今夜的梦;怒放的鲜花也会有凋零的时候。然而没有夜晚，就不会有明亮的曙光，没有昨天的月亮，就不会有今天的灿烂，没有凋零的时候，就不会培育出新生命。就如大仲马所说的：他终于从枪林弹雨中站了起来，抚摸着流血的身体仰天大笑：“感谢上帝，让我能实实在在地感受痛苦。痛苦真好，它告诉我，我还活着，还拥有生命和希望。”是啊，能体验到身心的痛苦，这也是生

活给予我们的恩赐。它告诉我们，只有活着，才会有快乐，才会有痛苦，才会有希望。不是吗？在我们的人生路上，许多喜中生悲的事还真不少呢：体检的时候，发现视力又下了；骑着车子摔倒在路中央；坐在回家的车上，却突然出了车祸；在海边嬉戏，却涌起特大海啸。一次一次的坎坷过去了，生活让我们认识并学会了“坚强”。

味。它蕴含着无限的风光与期望，等着你去发现去探索，等着你去悲哀去享受。它不吝啬，不会关掉所有的门窗让你终生处于绝境；它不虚伪，不会用香甜的糖果迷醉你的身心，而使你迷茫了寻找的双眼；它不伪善，不做作，也不世故，不论你的身份地位如何，生活对我们一视同仁。

感谢生活，因为我知道，我是如此地平凡，却也如此地幸运。生活的历程，使我明白了幸运的含义。不是钱财，不是权力，也不是容貌，而是我们身边有着许多值得感谢的人。感谢父母缔造我们的生命；感谢选择生活的权力握在自己手中；感谢世间千万种美丽的情感，可以由我们尽情地诠释；感谢我们拥有可以聆听天籁般动人的歌声与音符；感谢我们拥有可以打造七彩天地的双手……感谢生活，感谢它所给予我们的一切，我的演讲完毕，谢谢大家！

亲爱的老师、同学们：

大家好！

“爸爸，妈妈”是一个无比亲切的称呼，父爱母爱，一个蕴含了无限感动的词汇。在这个世界上，惟有母亲对孩子的爱是最真挚，最无私的。可是，父母懂得爱，父母懂得奉献，我们为什么就不能有一颗感恩的心呢？所以我今天演讲的题目是“感恩的心”。

我的妈妈是平凡的，但，是她在一个微风吹拂的早晨给了我无比的生命；是她在一个横风斜雨的人生道路上，给了我前进的

力量；是她，在我遭到挫折时，给了我自信；又是她，在我骄傲自满时教会了我谦逊。我从心底里感激她，岁月虽然磨去了她的青春美貌，可她在我心目中永远是爱神，美神。辛苦虽然夺走了她美妙的歌喉，可她的每句话都是我心中的金言绝韵，是母亲用自己付出的行动告诉了我一个最平凡的道理：爱是无私的奉献。

各位评委，老师，同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是：《学会感恩》

感恩，其实是无处不在的。我站在这里的理由是什么？就是感恩。感谢老师同学的支持爱戴，感谢学校给予的机会，感谢母亲的培养，感谢我自己的付出。因为感谢着这些，我今天便站在这里了。

宗教是最崇尚感恩的。他们感谢天神，感谢主。当然，我们感谢的，远比他们要多很多。

感谢父母，他们给予你生命，抚养你成人；感谢老师，他们教给你知识，引领你做“大写的人”；感谢朋友，他们让你感受到世界的温暖；感谢对手，他们令你不断努力、进取。

感谢太阳，它让你获得温暖；感谢江河，它让你拥有清水；感谢大地，它让你有生存空间。

感恩，是一种心态，一种品质，一种艺术。

心中有他人，为他人做件事。不是为了回报、感谢生活中的每个人么？有人说，忘记感恩是人的天性。当我们偶然来到这个世界上，什么都还没来得及做的时候，我们就已经开始享受前人带给我们物质和精神上的一切成果了。这就提醒着

我们每一个人，要怀有一颗感恩的心。

常怀感恩之心，我们便会更加感激和怀想那些有恩于我们却不言回报的每一个人。正是因为他们的存在，我们才有了今天的幸福和喜悦。常怀感恩之心，便会以给予别人更多的帮助和鼓励为最大的快乐，便能对落难或者绝处求生的人们爱心融融地伸出援助之手，而且不求回报。常怀感恩之心，对别人对环境就会少一分挑剔，而多一分欣赏。

谢谢，我的演讲完了。

1.感恩演讲稿题目

2.感恩演讲稿的题目

3.回报感恩演讲稿题目

4.感恩银行的演讲稿题目

5.感恩公司演讲稿题目

6.以感恩父母,感恩老师为题目的演讲稿

7.在感恩中成长为题目的感恩的作文

8.以感恩为题目的作文

## 有创意的题目演讲稿篇二

大家好!

时间如白驹过隙，仿佛昨天，我们还在绿茵场上欢快的踢着足球，肆意挥洒着汗水与笑容;还坐在教室里上着音美，和老

师贫着嘴，光明正大的看着小说；还能在午休时间不顾一切的睡上一觉，还以为自己是个天才，什么知识一听就全会了。初一初二多么美好。可是一觉醒来，还是那片明朗的天空，那缕迷人的阳光，不同的是，我们失了那时的纯真，蜕变成初三的学生。可能是缺少准备，一不留神，一个多月过去了，两次考试过去了，几个单元过去了。现在面对的，就是每天重复的科目，听无数知识飞快的从老师嘴里说出，沉浸在书山题海之中，有时上课还要凭坚定的信念支撑着上下眼皮……好吧，事实没有那么残酷。听学姐说，初三，就是要乐观面对。

面对书本。莎士比亚曾形象地比喻说：“生活里没有书籍，就好像地球失去了阳光；智慧里没有书籍，就好像小鸟失去了翅膀。”在他眼中，读书让地球得到阳光，让小鸟拥有了翅膀。以书为友，远离声色犬马，淡泊中折射出一个人的美好品质，宁静中透视出一个人的美好追求；以书为友，无形中使人内涵深厚，有形中使人举止庄重。这真可谓是乍读几天书，容易将自己视为圣人；多读几天书，才知道自己的肤浅。

面对考试。几乎每场考试我们都会元气大伤，主要是因为太紧张，害怕平时自己不会的知识考到。于是面对自己的弱项，我们要解决它，不断练习。在每次考试中做到心如止水，效果才是极好的。

面对更强。对于强者，我们大概只有仰慕、敬佩的态度，认为他们就该比自己强。非也。他们只是付出了更多的汗水。除了人前的辉煌，我们更应注意到他们的努力，自己也要更拼，为了有朝一日做个更强。

如果初中是一叶舟，它或许在海岸边搁浅；如果初中是一首歌，它可能正低回宛转；如果初中是一只不知疲倦的飞翔的小鸟，它也许正身处囚笼。初三，就是要使搁浅的舟重新拥入大海的怀抱，要使沉闷的歌变得活跃生机，要使小鸟重获自由，飞的更高。同学们，面对初三，你们准备好了吗？让我们一起

在初三的天地，尽情翱翔吧！

谢谢大家！

## 有创意的题目演讲稿篇三

大家好！

我是初一（10）班的XXXXXXXXXXXX一个活泼，快乐，我行我素的女孩。

这样的变化我想是因为翠岗的景色让我的心醉了。

那黄绿二色的教学楼和谐，欢快。使我联想到了一片勃勃生长的小草，让我有了奋发学习的动力。校园东面的花园更是景色宜人。亭台，假山，石桥，绿树，碧草，清水，灵鱼……无不在这里肆意地释放着它们潜在的灵气。坐在这里，我似乎闻到了浓郁的书香，陶醉在了知识的海洋。美丽的翠岗使我心醉，它让我沉醉在书卷的香气中，无法自拔。

这样的变化我想还因为校园的文化让我的心动了。

翠岗共有31个班级，每个教室都挂了两条名人名言。这62条名言，教会了我们人生中最需要学习的一点——做人。在我得意忘形的时候，我看见了：骄傲使人退步；在我反悔诺言的时候，我看见了：一言既出，驷马难追；在我乱花金钱的时候，我看见了：以俭立名，以侈自败。冰山的一角便已如此，整个的冰山又是怎样，可是无法想象了。

这样的变化我想更因为翠岗的老师和同学让我的心热了。

虽然刚开始大家都不熟，但凭着我們心中的那朵火焰，我们渐渐的聚拢起来。一旦有同学遇到了困难，其他人就会热心地走上前去，这一点我可是深有体会。我的班主任，也就是

张老师。她对我很严厉，一直都是表扬得少，批评得多。但我十分的感激她，因为她对我的批评使我更加全面地认识到了自己的不足，使我不断奋进。学校的老师，同学对我的关心无时无刻不使我感到了身在翠岗的温暖与安心，也使我更爱翠岗这个“家”了。

## 有创意的题目演讲稿篇四

植树节，一是从植树的季节分析；二是为了纪念孙中山先生一生倡导植树造林的功绩。

孙中山先生从小就喜欢植树，在他的故居到今天仍成长着一棵已满百岁的檀香山酸豆树。这是1883年，年仅只有十八岁的孙中山，千里迢迢从美国檀香山带回幼苗亲手栽种的，在他的精心培育下终于成材。

孙中山也是国内近代最早极力倡导植树造林的人。他亲自起草的政治文献《上李鸿章书》中提出，中国欲强，需要“急兴农学，讲究树艺”。

辛亥革命将来，孙中山先生提出了在中国北部和中部大规模植树造林的计划。1924年，他在广州一次演讲中强调：大家预防水灾和旱灾的根本办法就是要不断植树造林，而且要造大规模的森林。除此之外，他还在很多著作和演讲中，反复强调毁林的害处性和植树造林的重要程度，并且身体力行，亲自植树。

在孙中山先生的倡议下，国内曾于1915年7月30日首次规定，每年清明为植树节。1925年3月12日，孙中山去世后，决定将孙中山的去世日——3月12日定为植树节，以纪念他倡导植树造林的功绩。

## 有创意的题目演讲稿篇五

今天我演讲的主题是：趁我们还年轻。

一周前的月考已悄然落下帷幕，考试的结果总是几家欢喜几家愁，然而，影响成绩的不仅仅是知识的掌握状况，心态也极为重要。也许考试的结果不尽如人意，但是，请记住：一颗心，是绝对不会因为追求梦想而受伤的。求学之路的失落与得意、清晰与迷茫，最简单的在于你拥有一个什么样的心境。努力中会有失败，会有失去勇气的时候，但我必须努力，我正在努力，我需要坚强，需要沉默，需要意志。一切都只是过程，成功与快乐才是终点。生活可以是无趣的，但自己一定要快乐。我们都不是神的孩子，我们只是有梦的孩子。

难道我们真的希望虽然快乐但平庸地度过青春，然后平庸的度过余生吗？

不，不会的！我相信每一个有理智，有热血的年轻人都不会希望自己平平庸庸一辈子，我们都渴望理想的实现，都期待自己的青春大发光彩。

青春是一本书，需要用心去品味和阅读；青春是一条路，充满着坎坷和迷雾。趁我们还年轻，怀揣着希望去碾出一道远行的路途，青春的记忆里就不会有孤独。昂首挺胸，一如既往的付出，朝气与蓬勃必将成为我们生活的全部。

无比的年轻。无敌的青春。

三年，我们白衣飘飘的年代，我们滚烫的似水流年。

努力吧，趁我们还年轻。

年轻就是资本，年轻就是能力，年轻就是全部。

朋友们，别再有那么多的犹豫，别再有那么多的彷徨，别放慢我们青春的脚步，勇敢而执著的向前走，前方便是，海阔天空！

朋友们，努力吧！趁我们还年轻。世界属于我们，未来属于我们！

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 有创意的题目演讲稿篇六

抒情型标题，即抒发情感，以情感人，具有浓烈的感情色彩。如：

《自豪吧！光明的使者》

《我爱长城，我爱中华》

《党啊，亲爱的妈妈》

标题的类型绝不仅仅限于上述几种。好的标题往往很难一下确定下来。很多演讲常常在准备好演讲资料后，还苦于找不到适宜的标题。许多标题的拟制和提炼，要经过反复推敲，深思熟虑，有的甚至是“煞费苦心”。

### 2、象征型

《让美的横杆不断升高》

《扬起生命的风帆》

《托起新世纪的彩虹》

前一标题用“横杆”作比，把本来抽象的“美”具体化、形象化；第二个标题，演讲者巧比妙喻，赋予梦想、信念以生

命、感情和思想，鼓励青年荡起双桨，乘风破浪，借此鼓励青年奋发进取。这种类型的标题，一般具有强烈的感情色彩，容易引起听众感情上的共鸣，强化演讲效果。

### 3、警醒型

《忧劳能够兴国，逸豫适足亡身》

《天下兴亡，匹夫有责》

《有志者事竟成》

### 4、含蓄型

《逐日立杖铸丰碑》

《红绿灯下赤子情》

《蜡炬成灰泪始干》

### 5、设问型

《人生的价值何在？》

《我们应当怎样爱孩子》

《他们很傻吗？》

### 6、提要型

《人总是要点精神的》

《在磨难与痛苦中创造亮丽的人生》

《坚定信仰，弘扬美德》

## 《没有金钱并非“万万不能”》

这种类型的标题，有利于集中表达演讲者的思想，使听众一听便明白演讲的中心问题，在思想上打下一个烙印，有利于听众领会、吸收。

## 有创意的题目演讲稿篇七

确定演讲的题目，是演讲者给全篇演讲树起一面旗帜，它不仅与演讲的形式有关，更重要的是与演讲的内容、风格、情调有直接关系。

是演讲内容和主旨的概括，具有首脑的地位和风采。

因此，不可忽视给您的演讲起个好名子。

内容决定了题目，而题目则鲜明地显露出内容的特点。

一个新颖、生动、恰当而富有吸引力的题目，不仅能在演讲前给人急欲一听的强烈愿望，而且在演讲结束之后，同其内容一样，给人留下永久的记忆，甚至成为一个警句而广为流传。

所以，训练有素的演讲者，都是很重视演讲题目的确定的。

当代著名演讲家李燕杰根据自己演讲的体验，给题目的选择定了四条原则：1文题相符；2大小适度；3遣词得体；4合乎身份。

他认为好的题目是很难确定的，只有经过深思熟虑、反复推敲，才有为自己的演讲找到一个美好、生动、有力而又适度的题目。

李燕杰的演讲，有的题目思辩性强，启迪听众的涓思，如

《江-青为什么喜欢红与黑、基-督山思仇记、红字、简·爱等五本小说?》、《德才学识与真善美》;有的题目热情洋溢,容易引起听众的共鸣,如《青年是我师,我是青年友》;有的题目豪情满怀,激励斗志,给听众以积极向上的力量,如《迎接时代的挑战》、《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》;有的题目新颖别致,引人入胜,如《爱情美学》等等,值得学习借鉴。

中外演讲名家都很重视演讲题目确定。

1905年,列宁批驳孟什维克尾巴主义策略的演讲,曾拟就三个题目:《革命的后方与前卫》、《无产阶级起义与独创精神》、《无阶级起义与机会主义分子的尾巴主义》。

对这三个题目,列宁都不满意,经再三斟酌,才拟定了《两个策略》这个题目、字少意丰,耐人寻味。

鲁迅的《写于深夜里》的一插题,原题为《默默的生和死》,后改为《略论暗暗的死》。

前者是从死者的角度拟的,缺乏政治色彩。

改后则是以“暗暗的死”来点明guoming党特务对革命者的暗杀。

“暗暗的死”不仅是对guoming党黑暗统治、血腥镇压人民的真实写照,而且表达作者对死者的沉痛哀悼,对反动派暴行的强烈抗议。

题目又是一篇演讲的定音之弦和第一印象。

它涉及到演讲的整体布局。

关系到能否抓住听众的欣赏心理,吸引听众,并自然地引出

下文，留下回味的余地。

总而言之，话贵一起。

许多好的演讲题目如吟天下第一声，以新奇取胜，以美妙夺人，飞光溢彩，蔚为大观。

### 1、要言不繁，朴实得体

伏契克1943年9月8日临刑前的演讲的题目是：《人类永生，未来属于共产主义》。

这是一则陈述式题目。

它用质朴、洗炼的语言，简洁粗犷的线条，精炼地概括了演讲者为之奋斗、牺牲的目标，虽然没有多少修饰、渲染，却收到了石破天惊之效，表现了捷克人民的伟大儿子、民族英雄伏契克为人民的自由、祖国的独立视死如归的大无畏精神。

代表部门参加演讲会，愁煞老孙，憋了1晚上，写成了这个稿子，没拿第一，拿到上“发表”，以求安慰，同享参考。

(幻灯片1)各位领导、各位同事，大家好！我演讲的题目是《文化永续，基业百年》。

(幻灯片2)很荣幸能有这样一个机会与各位领导、同事一起探讨关于企业文化的问题。

现在很多大小企业都在讲企业文化，那么什么是企业文化呢？企业文化可以给企业带来什么呢？这是我们很值得探讨的问题。

(幻灯片3)在改革开放早期，我们听到了这样一个新名词：企业文化。

系统(vi)[]做了大量的宣扬册，做企业期刊，甚至站，充斥着

这样的字眼——“团结、奋进、争创一流、走向世界!”;还有弄各种文体活动等等?? (幻灯片4)这是企业文化吗?现代企业文化的理论认为这不是企业文化,这种体系还停留在“口号、目标、希望”上。

(幻灯片5)什么是现代的企业文化呢?我们会发现一种现象,不同的企业员工风采完全不同,包括他的精神风采和他的工作风格,乃至交换的方式。

(大家看幻灯片??) (幻灯片6)这就是不同企业文化使然。

某国营企业全家福

国内某知名房地产公司员工合影

这是一家有国企背景的企业老总,一直以一种跟谁有深仇大恨似的姿态出现

这是一家由个人创业的股份制公司老总,给人的印象就是两个字:“文娱”

可以看出,不同的企业主,有不同的性情、价值观、文化等方面差异,并决定其企业面貌和企业文化。

(幻灯片7)文化是个大的概念,对企业来讲,企业的宗旨使命、企业精神、企业经营哲学、员工精神状态和人文氛围是企业文化最重要的核心内容。

(幻灯片

8)企业文化的重要性体现在他们员工的思想 and 内心,并逐步变成了行为习惯,潜意识地影响员工的工作、生活态度和方式。

(幻灯片9)那末我们就可以得到一个简单的公式:企业文化=员工共同价值观+意识、态度+行动。

(幻灯片10)

现代企业文化要将价值观融入到思想行为，而不是口号。

(幻灯片11)我们看国产电影会常常看到这样一种情形，首长检阅时会说：同志们好！同志们辛苦了！震耳欲聋的呼喊声想起：“首长好！为人民服务！”，这可以说是中国军人的组织价值观，正是因为“为人民服务”这个理念融入了军人的意识甚至成为信仰，中国人民解放军才取得伟大成功！看图片，彭德怀统帅，谁敢横刀立马！铁的纪律，铁的军队，坚定的信仰！

(幻灯片12)再如商业、服务业，我们卓达也有了自己的商业，我看到商贸广场的二楼玻璃幕墙上写着几个大字：“全心全意为顾客服务”；再有-----消费是爱与爱的交换；还有员工的体恤上写着：“轻松购物到卓达”。

作为零售业，“服务”成为企业文化的核心内容，如果我们的超市员工具有了全心全意为顾客服务的强烈意识，乃至成为一种信仰，那么这就就成为我们商业的企业文化，顾客只有当上上帝的感觉才会轻松呀！

(幻灯片13)真正的企业文化不是空洞的，要与产品有关。

1.2017企业演讲稿题目大全

2.演讲稿题目大全

3.励志演讲稿题目大全

4.销售演讲稿题目大全

5.学生演讲稿题目大全

6.教师演讲稿题目大全

7.银行演讲稿题目大全

8.爱国演讲稿题目大全

## 有创意的题目演讲稿篇八

失败也很可贵，因为你可以把失败当成创造的良机。

谁都有可能遭遇挫折，很多人面对挫折，就会失去人生的自信，再也不愿意去努力，甚至断言自己是一个失败者，自己和成功无缘。

其实，并没有失败，只是暂时没有成功而已。如果敢于倒空“失败”，那么成功同样属于自己。

《凤凰卫视》著名的战地记者闾丘露薇曾经在复旦大学做过一场报告，这场报告吸引了近千名学子，他们当中大多数即将走出校门。

令人意外的是，在这场报告会上，闾丘露薇并没有谈太多自己的成名经历，也没有讲那些战地采访的故事，而是一再向大学生们强调两个字——归零！

为此，她讲述了工作中难忘的两次经历。

第一次是她刚刚从复旦大学哲学系毕业，还没有进入新闻行业。

有一天，她看到一家会计师事务所需要一名英文翻译，于是发了简历去应聘。

对方一看她是名牌大学的毕业生，很快就通知她去面试。

闫丘露薇对这次面试非常自信，因为读大学时，她的英文水平在系里就是拔尖的。

笔试时，对方要求闫丘露薇翻译一份会计报表。虽然可以查字典，但是对着那些专业名词，她根本不知道从哪里入手。

等她把翻译好的报表交到考官手上时，考官只看了几眼，就皱起了眉头。

结果可想而知，闫丘露薇没有得到那份工作。

那次失败的面试给闫丘露薇打击很大，她开始怀疑自己的能力。直到半年后，她考进了一家国际会计师事务所。这家公司花了大量时间对新员工进行培训，几个月下来，闫丘露薇的财经专业英文水平突飞猛进。这时，她才重新找回了自信。

后来她进入新闻行业，刚开始时她很自信，觉得自己站在镜头前挺清秀可人。

这句话仿佛给初入新闻行业的闫丘露薇当头浇了一盆冷水，她的心情沮丧到了极点，面对镜头开始变得不自信，怎么也找不到自如的感觉。

这句话让她恍然大悟，在镜头面前，她不再想着自己的外表，而是专注于如何通过自己的内心向观众传达最有价值的信息。慢慢地，她找到了自己的风格，多次深入战地采访，并成为第一位进入阿富汗战地采访的华人女记者。

这两次经历，让闫丘露薇感到，在职场中，越是难受、挫败的时刻，越需要归零。

在面试失败、被上司否定的时候，如果闫丘露薇就此认定自

已不行，不敢再去尝试，那么就不可能有今天这位出色的战地记者。

在一个真正追求成功者的字典中，并没有“失败”两个字。只有你勇敢地追求，不断地提升，你同样会拥有梦寐以求的成功！

## 有创意的题目演讲稿篇九

大家好，今天我演讲的主题是从春天启程。

如果说，生命的意义在于成长，那么，在生命的树苗还未葱郁之前，就请让我们从春天启程。因为春天，孕育了万紫千红，因为春天，积蓄着无限力量。因为春天，给予所有人光阴，去蓬勃，去繁衍生息。我们的春天，便是意气风发的少年时。把根深扎在泥土中，吸收着养分和水源，感受肌体因不断地追求而成长，感受精神因不断磨练而变得强大。

如果说，生命的意义在于超越。那么，在生命的帷幕刚刚拉开的时候，就请让我们从春天启程。我们不能让时间停留，但可以每时每刻做些有意义的事。人生的赛道上，对手是别人，更是自己。在尘满面鬓如霜之前，让我们在春天的风中肆意奔跑吧。点燃那挥斥方遒的热情，激扬那澎湃沸腾的热血。超越别人，更超越前一秒的自己。

如果说，生命的意义在于拼搏。那么，在生命的山脚之下，就请让我们从春天启程。把握每一分每一秒，把握早春里每一个和风轻暖的清晨，也把握暮春里每一个霞光万丈的傍晚。拼搏，奋斗，让汗水洒进春日细腻柔软的土地，让自己沾染着春日的气息，拥抱六月，拥抱未来。

从春天启程吧，在生命欣欣向荣的此刻，为自己选定一个美好的明天。在春天中播撒希望，在春天中踏上充满着闪光和荣耀的生命旅途。让春日和煦的阳光驱散消极的阴霾，让春

日淅沥的春雨滋润干涸的心田。为生命永恒不辍的意义，让我们从此刻的春天启程，从生命的春天启程！

我的演讲到此结束。感谢大家。

## 有创意的题目演讲稿篇十

阳光，一个多么美好的形象代表！他对每个人都很厚爱而且公平，你看他静静地普照大地，人人都能感受到他的温暖。可你知道吗？阳光，不仅是温暖源源不断的传递者，更是爱无私奉献的播撒者。当许多人在幸福地享受阳光般爱的沐浴时，一些人却在默默地做着阳光的事业。

x年5月13日22时12分，当搜救人员从四川省德阳市汉旺镇东汽中学那坍塌了的教学楼废墟中，搬走压在一个人身上的最后一块水泥板时，所有的抢险人员都被震撼、落泪了：那是怎样的一幅场景啊！只见他弓着身子，张开双臂，紧紧地趴在课桌上。头上、背上、手上坠满了砖瓦灰尘和树木。尽管热血早已凝固，可依然看得出他曾经拼命地咬着牙，就像一只护卫小鸡的母鸡那样，张开他天使的翅膀。在他的身下，我们找到了四个幸免于难的学生！一时间，谭千秋老师，这个51岁响亮的名字传遍了大江南北！我们在想那是怎样的一双手臂啊？当大灾到来时，他把生的希望留给了学生，把死留给了自己。这是怎样的一种爱啊？！就让我们用心来记住，这个用51岁的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂吧。

王政明，这个大山里的代课教师。他把教书当做了生命的一部分。两个儿子上大学，妻子一个人顶着全家的劳动力，日子过得异常艰辛。但他从不觉得后悔，他认为这一生的坚持是对的。因为是他亲手从大山里带出了76个大学生！76个，多么不容易！又多么自豪啊！

可当学生一拨拨地长大，我们的王老师却渐渐地变老了。这个一脸皱纹，背也驼了，憨厚得像个老农民的代课教师，用

枯瘦的身躯默默地在贫瘠的土地上支撑着山沟沟里的教育。他所呈现的爱是艰辛却执着的爱！

徐本禹，大家不陌生吧？一个22岁的华中农业大学的高材生，一个本可以有着美好前程的学业，一个被央视“感动中国”人物提名的乡村支教老师。他所做的每一件事都可以说是“小事”，但正是这些有“爱”进驻的凡人小事，却让他获得了“感动中国”这个至高荣誉的提名。他说：“我愿意做一滴水，虽然微小，但当爱的阳光照射在我身上的时候，我愿意毫无保留的反射给别人。”这位自诩为平凡微小的支教老师就这样让我们莫名地感动着。感受他那平凡却并不微小的爱，让自己的灵魂经历一次洗礼，让爱唤醒沉睡的人性光辉。

亲爱的朋友们，用什么语言能定义谭千秋老师的价值？用哪些礼物能回报王政明的付出？又能用多少金钱来衡量徐本禹的贡献？如果不是对学生的爱，对事业的爱，对祖国的爱，还有什么可以让他们抱守终生？在物欲横流，利比义重的今天，这些响亮的名字，还有更多我身边默默耕耘的名字，他们用青春和生命来捍卫职业的圣洁；他们用朴实无华的行动，践行了做一名普通教师的荣辱观。春风化雨，润物无声。师者之爱，那是这世界上最凝重、最崇高的爱了。像清风，似细雨，像朝露，似晚霞。

最后，我想用一位哲学家说过的一段话做为今天我演讲的结束语：世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我头顶上金灿灿的太阳，另一样是深藏在每个人心底的爱！当一个教师终生以爱为行动准则时，他就能与世界上最伟大的人并肩齐高！我愿意做这样的人！因为只有站在爱的高度，我们才会让爱的情操，永远绽放在阳光之下！

谢谢大家！