

最新八年级仁爱英语下教学反思(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

八年级仁爱英语下教学反思篇一

八年级教学已经开始了，首先八年级的教材形式上发生了变化。七年级的课本共有12个单元，而八年级只有10个单元，并且多了阅读理解部分。其次八年级的语法知识点增多，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求，这就对教师的要求有了新的提高。

一、教师在教学的过程中首先要把握重、难点。我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点，则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重、难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自己的失误，不断地摸索和探索。

二、其次语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三、应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，出现失误却被老师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四、在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授，尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题，锻炼他们的应试能力。

五、八年级英语教学单词仍然是基础。我个人认为应该打好学生的单词基础，在讲授的过程中可以让同学们记它们的同义词及反义词，并且让同学们自己造句子。

六、培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵下来课文，这样可以培养他们的英语语感。

无论是七年级英语教学还是八年级英语教学，最重要的是教学技巧要灵活，教学要扎实。

八年级仁爱英语下教学反思篇二

经过这学期的教学，我深深的体会到了一节课下来好累，并且效果也不是很梦想。为什么学生在七年级时，对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。那是由于他们刚接触英语，资料又相当简单易学，可是他们到了八年级，好奇心渐渐减弱。随着学习难度的增加，部分学生逐渐产生了消极情绪，没有兴趣，甚至厌学。因为八年级的教材形式上发生了变化。由七年级的15个单元减少到八年级的12个单元，并且多了阅读理解部分。语法知识点也增多了，难度也有所提高，对学生的口语表达本事和阅读本事都有新的要求，所以部分学生就跟不上了，甚至放下，这就要求教师要有新的提高。

经过这学期的教学，我体会到：学生学习语言的本事是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求

每一个学生都一样，要求学生按不一样模式去发展，从而开发学生不一样的潜能，发展学生学英语的各方面本事。并且我们可根据不一样学生之间的差异去因材施教。

一．首先要把握重难点。

我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点。则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把很多的时间花费在零散知识上，而忽视了重中之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自我的失误，不断地摸索和探索。

二．其次语法讲解必须要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三．应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自我不自信，是因为以往对话的过程中，出现失误却被教师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四．在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是教师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最终一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也能够确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的本事，运用所学语言的本事。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分必须要让学生在默读的前提下独立完成回答问题。锻炼他们的应试本事。

六．培养学生们的课文背诵本事。严格要求学生要背诵课文。这样能够培养他们的英语语感。

在教学中，最重要的就是教学技巧要灵活，教学要扎实。新课改提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。下头简单地回顾、反思这学期英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基矗

自我介绍家人如何上班、、等等一些语境，使学生进取参与，到讲台上锻炼英语表达本事和胆量。如师生早晚问好、道谢、道别等，学生已经习惯用ok yeah mr hello□good morning□thank you□you are wele□see you□good bye与我交流。这样就无形中发展学生运用英语交际本事，培养他们创新灵活运用英语的习惯。

2、在教学过程中注重学生的`听、说、读、写综合本事，鼓励他们大胆的说并运用到实际中去。每课的对话让学生先听后读，然后表演，每小组不宜超过四人。表演前应让各小组操练准备，鼓励其拓展创新对话资料。表演过程中，除要求学生语音语调正确外，还应让学生注意到交流手段如表情、手势、姿态等。

3、创造条件让学生能够发现他们自我的一些问题，并自主解决问题。

二、创造宽松、和谐的气氛

在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的恐惧感，仅有对英语感兴趣，才能坚持英语学习的动力并取得好成绩。呆板的学习，不仅仅会影响英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。所以创造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习。

1) 尊重每个学生，进取鼓励他们大胆的尝试。

2) 鼓励学生大声的朗读课文并背诵，使自我能听见自我的声音，渐渐做到流利，顺畅。促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感。

3) 对于底子薄的或性格内向的同学，降低他们的学习标准，当他们取得一点小小的提高，都要鼓励他们，让他们感到有成就感。

4) 差生上课时注意往往不够集中，我就将教材化难为易，化多为少，精讲多练，课堂上尽量创造愉快的氛围。差生由于羞怯心理往往怕开口，我尽量将难易适度的问题去问他们；叫他们到黑板上写有把握的句子；朗读事先已读过多遍的课文，当差生回答正确时。我总是面常笑容地说“very good”他们往往因得到鼓励而激动，这样差生开口的习惯慢慢就养成了。一学期下来，差生的参与意识大大地加强，消除了畏惧心理。

5) 建立良好的师生关系，经常和学生一齐反思学习过程中的不足，并加以改正。

教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学至关紧要。如果他们对某个教师有好感，他们就对教师的这门课感兴趣并分外重视，肯下大功夫学这门课。如果他们不喜欢某一位教师，由于逆反心理，他们也就不愿学或不学这位教师的课。所以，教师要深入学生，和学生打成一片，了解学生的兴趣，爱好，喜怒哀乐情绪的变化，时时处关心学生，爱护学生，尊重学生，帮忙学生。这样，师生才能关系和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，进取进取，进取参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

八年级仁爱英语下教学反思篇三

1、机械操练。新知学完后，不能急于让学生表达，应留有一定的时间让学生自由练习，在学生听懂会说的基础上再让学生进行表达交流。机械操练的形式是不可少的，如替换词语操练句型，先集体、小组后个人，或男生、女生、前排、后排、左右排、开火车等多种形式操练。

2、游戏巩固。利用游戏巩固句型，不仅能激发和保持学生学习的兴趣，同时又能让学生在课堂活动中得到放松。

3、编唱歌曲巩固。可以利用学生熟知的曲调，把重点句型编成歌曲，让学生在欢快的节奏中巩固重点语言。

4、创设语境巩固。创设的适当的语境让学生运用所学的句型，达到学以致用目的。如在学完最喜欢的食物后，可以让学生分别扮演服务员和顾客的角色，模拟在饭店或商场购物的情景；在学完了水果之后，可以用实物或图片，在教室里模拟野餐的情景；在学完了询问价钱的语句后，可让学生拿着文具等进行模拟买卖活动等等，从而培养学生的实际语言运用能力。

5、拓展运用巩固。新课程提倡用教材教，而不是教教材，教材只是给了我们一个范例，我们应根据教材中对话设计一些贴近学生生活的活动，让学生将会话中学到的语言知识运用到真实的语言情境中，以教材为核心，结合学生的生活实际，谈论与学生有关的事物、经历、爱好、思想和情感等，如果我们仅仅是处理教材中的内容，学生所学的知识就始终跳不出课本的局限。学完会话后，让学生根据自身情况创编对话内容，也是一种很好的拓展方式，拓展巩固提倡融合学科内容，培养学生的各种能力，体现学生在活动中学，在玩中学、在体验中学的理念。

八年级仁爱英语下教学反思篇四

在初中英语教学中，二年级的差异往往非常突出，这不仅直接影响到学生在整个中学阶段的英语成绩，但也阻碍了初中英语教学质量提高。因此，如何防止差异化，大面积提高教学质量，使学生在初中阶段取得更好的成绩，是值得我们英语教师研究、探讨和解决的问题。

初中英语教学注重基础知识和基本技能，教学应面向全体学生，努力达到人人的基本标准。中学生在教学过程中的学习差距是不可避免的。一旦出现这种情况，我们应该及时与学生交谈，分析他们落后的原因，动之以情，讲道理，使学生从思想上认识到学习外语的重要性。同时，指导学习方法，耐心帮助他们补课。对于一些可能落后的学生，尽快指出，解释落后的严重后果，并采取预防措施。

外语教学与其他学科一样，具有严密的系统性和连贯性。一年级学生所掌握的语言技能能否在二年级继续发展是防止分化的另一个问题。这对教师提出了更高的要求，即力求“实践”和“活”教学。所谓“实践”，就是注重实效，把教学大纲变成具体要求，落实到教与学中，把每一个课时的教学计划逐一落实。在课堂上，我们应该少说空话，多做实事，多说话，多练习。要以学生为主体，检查总结各单元，分析存在的问题，及时补充，帮助学生过关。那些在平时的家庭作业或考试中取得好成绩或进步的学生必须在课堂上受到表扬和肯定。那些在家庭作业中犯更多错误和遗漏的人必须当面纠正，并及时纠正。所谓“活”就是把重点放在听说训练上，把外语课从“讲座课”变成“实践课”。采用演示直观的教学方法，使学生一下课就置身于英语口语环境中，在紧张活泼的气氛中学习英语。

激发学生学习的内在动机，使学生积极主动地学习，这也是防止差异化的一个重要方面。如果二年级的学生能听懂老师和学生所说的英语，用英语表达简单的思想，阅读简单的书

籍，他们就会感到收获颇丰，兴趣就会产生。因此，注意让学生在每节课上都有练习材料和时间。每次练习大约五分钟，花的时间少，收获多。教师应不断为学生创造成功的机会，让他们更多地尝到成功的喜悦。同时，良好的师生关系有助于培养学生的学习兴趣。因此，教师应注意控制自己的情绪，普遍关心学生，特别是贫困学生，与他们交朋友，不歧视他们，不责骂他们，并经常鼓励他们的学习自信和积极性。

初中英语教学两极分化分析

学生英语成绩两极分化现象在初中普遍存在，是一个难以解决的问题。一般来说，两极分化的规律是，刚入学的一年级学生对英语学习的热情很高，好奇心强，学习成绩好。但是，随着时间的推移，难度的加深和兴趣的减弱，一些学生一步步落后，落后者的数量也相对增多。这种情况的出现也说明英语教学已经从主动转向被动。严重时会影响整个教学计划的实施。对两极分化原因的分析主要来自教师和学生两方面。综合起来，有以下几种情况：

1、学生的学习目的不明确。许多学生从他们的兴趣开始学习英语，具有很大的随机性和方向性。他们只学一段时间的英语。一旦遇到挫折，他们很容易失去兴趣和信心，在困难面前退缩，不想进步，导致成绩急剧下降。

3、学生不理解学习英语的要点。许多学生错误地认为英语是一门以知识为基础的理解性课程。他们只满足于理解老师所说的材料，而不注重听、说、读、写的练习。因此，他们无法形成语言技能。如果不能熟练掌握，就会边学边忘，学的越多，难度就越大，从而落在后面。

4、学生们忽视了语言学习的渐进性。学习英语必须循序渐进，脚踏实地，逐步提高。如果你不能很好地学习单词，你就不能组织句子，如果你不能很好地掌握简单的句子，你就不能学习复合句，如果你听力差，你就不能很好地说英语。如果

我们在一段时间内不加以重视，不断出现疏漏，学生就很难继续学习英语，也很难避免落后。

5、教师的教学问题。英语课堂教学是初中生学习英语的主要渠道。如果教师教学不到位，不严格遵循语言教学规律，不充分贯彻英语教学原则，教学方法单一僵化，只注重知识传授，不注重能力的培养，只注重讲解，不注重实践，因此它将继续下去，学生自然只满足于学习语法、记忆单词、理解课文和做练习，但事实上他们并没有熟练地掌握它们。大面积落后的现象是不可避免的。

基于上述分析，为了防止和消除两极分化的成分，教师必须根据两极分化的原因采取有针对性的对策。

1、教师应善于调动和珍惜学生学习英语的积极性。要不断改进教学方法，提高教学水平，使课堂生动有趣。首先，教师要认真学习教材和教学方法，坚持循序渐进、精练多练的原则，具有超前意识。在教学中，教师应预测学生可能遇到的困难，找到克服困难的方法，帮助学生顺利学习教材。教师应善于创造良好的英语环境，激发学生学习英语的兴趣。教师应以生动的语言、自然的表情、亲切的教学姿势和适当的手势授课。我们应该开展第二课堂活动，使学生学习英语的主动性始终很高。

2、教师应具有高度的责任感。对班上的每个学生负责。我们应该特别关注中下游学生的学习，肯定他们进步不大，随时帮助他们解决学习困难。要以高度的责任感和奉献精神对待后进生，为他们解决思想问题和学习问题。我们决不能把他们当作负担，忽视他们，让他们走。

3、纠正学生的学习目标。教书育人是教师的神圣职责。在教学过程中，教师要不断引导学生明确学习目标，帮助学生树立信心，树立远大理想，为克服困难做好准备。

八年级仁爱英语下教学反思篇五

通过这学期的教学，我深深的体会到了一节课下来好累，而且效果也不是很理想。为什么学生在七年级时，对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。那是由于他们刚接触英语，内容又相当简单易学，可是他们到了八年级，好奇心渐渐减弱。随着学习难度的增加，部分学生逐渐产生了消极情绪，没有兴趣，甚至厌学。因为八年级的教材形式上发生了变化。由七年级的 15 个单元减少到八年级的 12 个单元，并且多了阅读理解部分。语法知识点也增多了，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求，所以部分学生就跟不上了，甚至放弃，这就要求老师要有新的提高。

通过这学期的教学，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样，要求学生按不同模式去发展，从而开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。并且我们可根据不同学生之间的差异去因材施教。

一。首先要把握重难点。

我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点。则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重中之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自己的失误，不断地摸索和探索。

二。其次语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三。应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，出现

失误却被老师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四。在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文 3a 部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题。锻炼他们的应试能力。

六。培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵课文。这样可以培养他们的英语语感。

在教学中，最重要的就是教学技巧要灵活，教学要扎实。新课改提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。下面简单地回顾、反思这学期英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地说英语，对他们在学习过程中犯的错误采取宽容的态度。根据教材中的情境，真实再现于课堂并创造新的环境，如教八年级上 unit4 “how do you get to school?” 时，情境有“上学乘坐何种交通工具”、“自我介绍家人如何上班”、等等一些语境，使学生积极参与，到讲台上锻炼英语表达能力和胆量。如师生早晚问好、道谢、道别等，学生已经习惯用 ok yeah mr hello□good morning□thank you□you are welcome□see you□goodbye与我交流。这样就无形中发展学生运用英语交际能力，培养他们创新灵活运用英语的习惯。

2、在教学过程中注重学生的听、说、读、写综合能力，鼓励他们大胆的说并运用到实际中去。每课的对话让学生先听后读，然后表演，每小组不宜超过四人。表演前应让各小组操练准备，鼓励其拓展创新对话内容。表演过程中，除要求学生语音语调正确外，还应让学生注意到交流手段如表情、手势、姿态等。

3、创造条件让学生能够发现他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、创造宽松、和谐的气氛

在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的恐惧感，只有对英语感兴趣，才能保持英语学习的动力并取得好成绩。呆板的学习，不仅会影响英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。因此创造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习。

1) 尊重每个学生，积极鼓励他们大胆的尝试。

2) 鼓励学生大声的朗读课文并背诵，使自己能听见自己的声音，渐渐做到流利，顺畅。促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感。

3) 对于底子薄的或性格内向的同学，降低他们的学习标准，当他们取得一点小小的进步，都要鼓励他们，让他们感到有成就感。

4) 差生上课时注意往往不够集中，我就将教材化难为易，化多为少，精讲多练，课堂上尽量创造愉快的氛围。差生由于羞怯心理往往怕开口，我尽量将难易适度的问题去问他们；叫他们到黑板上写有把握的句子；朗读事先已读过多遍的课文，当差生回答正确时。我总是面常笑容地说“very good”他们往往因得到鼓励而激动，这样差生开口的习惯慢慢就养

成了。一学期下来，差生的参与意识大大地加强，消除了畏惧心理。

5) 建立良好的师生关系，经常和学生一起反思学习过程中的不足，并加以改正。

教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学至关紧要。如果他们对某个老师有好感，他们就对老师的这门课感兴趣并分外重视，肯下大功夫学这门课。如果他们不喜欢某一位老师，由于逆反心理，他们也就不愿学或不学这位老师的课。所以，教师要深入学生，和学生打成一片，了解学生的兴趣，爱好，喜怒哀乐情绪的变化，时时处关心学生，爱护学生，尊重学生，帮助学生。这样，师生才能关系和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

八年级仁爱英语下教学反思篇六

刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从他们到了八年级，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复

强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

八年级教学已经开始了，首先八年级的教材形式上发生了变化。七年级的课本共有15个单元。而八年级只有12个单元，并且多了阅读理解部分。其次八年级的语法知识点增多，难度也有所提高，对学生的口语表达能力和阅读能力都有新的要求，这就对教师的要求有了新的提高。

一。教师在教学的过程中首先要把握重难点。我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点。则会对重点知识的讲授蜻蜓点水，导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上，而忽视了重之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材，仔细研究教学参考，并且做好教学反思，从同学们的错误中反馈自己的失误，不断地摸索和探索。

二。其次语法讲解一定要清楚，透彻。在讲解重点语法的过程中，教师要多举例子，并且要学生造句子，不能光停留在枯燥，抽象的讲解过程中。

三。应加强学生的对话强度，鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信，是因为曾经对话的过程中，出现失误却被老师尖刻的言语刺伤，所以当学生出现错误的时候应微笑着让他坐下，然后再纠正错误。有些同学的对话可能会脱离现实生活，但只要开口说英语就要鼓励。

四。在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题。锻炼他们的应试能力。

六。培养学生们的课文背诵能力。严格要求学生要背诵下来课文。这样可以培养他们的英语语感。

无论是七年级英语教学还是八年级英语教学。最重要的是教学技巧要灵活，教学要扎实。新课改提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者。下面简单地回顾、反思两这几年来的英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地说英语，对他们在学习过程中犯的错误采取宽容的态度。根据教材中的情境，真实再现于课堂并创造新的怀境，如教八年级上unit4“how do you get to school? 时，情境有”上学乘坐何种交通工具“、“自我介绍家人如何上班“、“等等一些语境，使学生积极参与，到讲台上锻炼英语表达能力和胆量。如师生早晚问好、道谢、道别等，学生已经习惯用ok yeah mr hello□good morning□thank you□you are welcome□ see you□ goodbye.....与我交流。这样就无形中发展学生运用英语交际能力，培养他们创新灵活运用英语的习惯。

2、在教学过程中注重学生的听、说、读、写综合能力，鼓励他们大胆的说并运用到实际中去。每课的对话让学生先听后读，然后表演，每小组不宜超过四人。表演前应让各小级操

练准备，鼓励其拓展创新对话内容。表演过程中，除要求学生语音语调正确外，还应让学生注意到交流手段如表情、手势、姿态等。

3、创造条件让学生能够发现他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、创造宽松、和谐的气氛

在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的恐惧感，只有对英语感兴趣，才能保持英语学习的动力并取得好成绩。刻板的学习，不仅会影响英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。因此创造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习。

1) 尊重每个学生，积极鼓励他们大胆的尝试。

2) 鼓励学生大声的朗读课文并背诵，使自己听的见自己的声音，渐渐做到流利，顺畅。促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感。

3) 对于底子薄的或性格内向的同学，降低他们的学习标准，当他们取得一点小小的进步，都要鼓励他们，让他们感到有成就感。

4) 差生上课时注意往往不够集中，我就将教材化难为易，化多为少，精讲多练，课堂上尽量创造愉快的氛围。差生由于羞怯心理往往怕开口，我尽量将难易适度的问题去问他们；叫他们到黑板上写有把握的句子；朗读事先已读过多遍的课文，当差生回答正确时。我总是面常笑容地说“very good”他们往往因得到这两个激动，这样差生开口的习惯慢慢的养成。一学期下来，差生的参与意识大大地加强，消除了畏惧心理。

5) 建立良好的师生关系，经常和学生一起反思学习过程中的不足，并加以改正。

教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学至关重要。如果他们对某个老师有好感，他们就对老师的这门课感兴趣并分外重视，肯下大气力学这门课。如果他们不喜欢某一位老师，由于逆反心理，他们也就不愿学或不学这位老师的课。所以，教师要深入学生，和学生打成一片，了解学生的兴趣，爱好，喜怒哀乐情绪的变化，时时处关心学生，爱护学生，尊重学生，帮助学生。这样，师生才能关系和谐，感情融洽，兴趣盎然地进行学习。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

八年级仁爱英语下教学反思篇七

在教学过程中，我采用了小组合作评价的教学手段，立足根本，从学生的实际出发，注重学生长远的发展。

本课的重点是过去进行时态以及when□while引导的状语从句，并能用过去进行时态叙述过去发生的事情。难点是过去进行时态的概念、构成及其用法。所以我首先在课堂引入部分由现在进行时态引出过去进行时态的概念及其构成，其次通过看图对话的形式使用过去进行时，从而让学生掌握其用法。在练习中大量多媒体的使用为学生提供了兴趣与动力，使学生在情感和行动上积极参与课堂教育教学的活动。不足之处在于在when□while的区别运用方面，个别学生还需要加强练习。

在平时的教学中，我十分重视听说训练，尝试让学生在口语运用中学会表达他们的个人意见，抒发个人情感。因此，在

第三单元中，功能话题是谈论过去的事情，这与学生的个人生活息息相关，只要引导得当，极易激发学生的兴趣，开展关于这一话题的讨论。在准备上课时我主要从以下几个方面入手：采取听录音，回答问题的方式，在完成第一项听力任务后，让学生带着问题阅读课文，再提出问题。开展小组合作竞赛的方式，以提问题最多和回答问题最多的小组为优胜组，给予奖励。因而学生一直在积极参与，提出的问题之丰富，超越了老师的想象，体现了他们丰富的想象力和创造力，取得了极佳的效果。事后，我调查了一下，许多同学已在课上背下了课文，课文内容耳熟能详。

多媒体能使整个教学过程表现为声、图、文并茂，使声音、图像、文字的呈现更自然。为此，在课堂上，教师应该为学生创造学习氛围，让学生时常感到成功感和成就感，以便进一步激发学生学习的内在动力。在本堂课中我注意让发音较标准的同学多朗读，让思维敏捷的同学先回答问题，让善于观察的同学多纠正错误，让反应慢的同学多回答低难度问题。尽量使每个同学多动脑、多动口、多动手。

恒心和毅力是学习中不可缺少的意志品质。

在教学过程中，使用小组合作评价方式我收获很大，但也有许多不足，例如：

一节课下来，一部分学生都能积极投入到课堂教学中来，并积极举手发言。课堂气氛比较活跃，调动了大部分学生听课的积极性，因此合作教学对提高学生实际的语言交流能力、以及与他人合作能力有很大的促进作用。但很明显的，语言表达能力强的学生参与的机会相对要多，代表小组汇报的机会也多，而另有一些学生却习惯于当听众，被动地接受别人的观点。很少发表自己的个人意见，也就是说在小组合作学习中学生的参与度不均衡，而这部分学生主要是学习困难生。

教师在开展教学活动时，个别小组出现“冷清”的场面，这些学生只顾自己独立思考，停留在独立学习的层次上，没有发挥合作学习的优势，使合作流于形式。出现上述情况，从合作学习的参与者——教师的角度分析主要是教师的设计和引导不恰当、或小组的编排不够合理等。从合作学习的参与者——学生的角度分析，主要是学生还没有掌握基本的合作技能，或者合作意识淡薄，角色的落实不到位，或合作能力不强，合作精神不够。因此作为教师既要注意到每个合作小组成员的合理编排，又要注意到自己教学内容的设计、话题的趣味性以及如何把学生的积极性真正的调动起来。

通过对本单元的教学反思，我从中领悟到了一种思想，一种理念，那就是优化课堂教学，提高课堂效果。从教几年，真是越来越能体会“教学是一门艺术”这句话啦！抓考试成绩和提高授课艺术还真不完全是一回事儿……抓质量的话可能通过平时的巧塞加硬塞还能达到一定效果，可真正在一节新授课上要不讲究一点趣味性或艺术性，不仅学生不爱听，自己都觉得没精打采，而且底气不足啊！本节课虽是经过认真思考，认真备课，还请教了师傅，课还是上的不尽人意，惭愧啊！

静思本节课的环节设计与学生的课堂表现及课后作业质量，有如下思考：

记得以前上课，每次在上课前都会心慌，或因为课备的匆忙，或因为对教学流程心中没有明细的思路……但是经过了充足的准备，上课之前对自己要教授的每一个环节和设计每一环节的目的都很清楚，心中就不那么没着没落了。

我的教学中并没有什么固定的模式，往往是随时就课本内容而灵机设计得教学程序，不像前辈们那样能针对每种课型都能胸有成竹地有一套自己的教法。因此平日里的备课时间是花了不少，可效果不全都好。

在备课中我虽有设计到八年级学生的大致学习能力，但未具体到我班，而且把学生的理解能力估计的偏高了点（这也是我的教学中不少次碰到的问题）。像今天教授的内容为阅读篇，我觉得里面知识点也不多，生单词也不多，理解翻译起来应该蛮简单的，可不少的句子还是难住了我的学生们。再比如在导入部分设计得mary's bus morning我觉得这是以前谈过的话题，变换一种形式应该是小事儿一桩，可学生们却被我的例子给套住了，我们师生一起干急了一把。当然这也反映出我灵活处理课堂的能力欠缺。

像使用学案和使用全英文教学在平时用的太少，导致一些学生在上课时摸不着头脑，个别后进生根本跟不上。在以后为了提高课堂效率，要经常使用教案。再比如学习阅读篇时，以往总是逐句逐句地翻译导致他们养成了依赖，平时的“读文章回答问题”都是口头回答，难免有学生浑水摸鱼，可今天的笔头答题使不少学生犯了难。所以，我的理解是在以后要争取让平时的课堂和公开课一个模式，让每节课都像公开课似地，那教学就真的到一定的境界了。

今天的授课中尽量做到了据学生的学习状况适时调整教学进度，因此最后的操练环节给予学生展示的机会太少了，而恰好不少学生有点上不了台面，需要这样的训练机会，这只有在以后的教学中找准标高点。

要鼓励学生敢于问问题，今天课堂上提问的反而是中上层学生，不少学生就是碍于情面，很多问题在一知半解的情况下被冷处理了，以后的教学中要随时关注这些学生的学习状况。

平时里教学既要照顾优生采用全英文教学，又要考虑到后进生采用汉语随声翻译，因此也浪费了不少时间，这样合适吗？公开课上尽量全英文的教学让半数学生只能通过观察别人的行动而跟着忙活。

八年级仁爱英语下教学反思篇八

一转眼，半学期就结束了，我和学生的感觉一样，好像还没缓过神来，一学期就过了一半了。回顾这一学期的教学历程，可用一个字来形容——急。表现在以下几个方面：

一、教学内容多，完成教学任务急

上学期按照教科中心的要求：八年级上册上到第十单元参加期末考试，我们考虑到这学期较短，还超前上了一个单元，上到了第十一单元。这学期从第十二单元开始上的，花去了五个课时，也就是一个星期。下册要求上完第四单元参加期中考试，下册书每单元增加了 reading, 课时数要增加两节，加上词汇量大，加快进度学生又吃不消，这样给我们按时完成教学任务增加了很大难度，每节课都急着赶进度。

二、词汇多，知识点多，学生完成背诵任务急。

本学期，由于增加了一片阅读材料，词汇量在原有的基础上又增加了二十好几个。三个早自习要完成记六七十个单词已是不易，还有每部分的对话和语法知识点。难怪学生只是疲于应付，稍微差点的学生一个单元下来几个单词都听写不合格。成绩好点的勉强能把单词和课文背完。一些知识点也难以消化。

针对这些实际情况，我们也在积极地想办法，为了赶进度，这学期以来，我们没考过单元考试，每单元的检测题都是带回家做的家庭作业。每单元中重复的活动我们都删掉了，每单元的阅读我们都给学生印发了讲义，没有专门花时间来训练新的语法知识，通过这些方法来节省时间。但这样做对学生多少有些影响：长期不考试学生的积极性不高，显得有些疲沓，删除了一些活动对于学生掌握句子的熟练程度还是有一定的影响，语法讲过后不进行专项训练，学生也难以实际运用。

即使这样做了，我们八年级的英语教学依然面临这严峻的问题：本周已经是第十周了，我们争取在本周内上完第五单元。第十七周大概就要进行期末考试，也就是说只剩下六周了在这六周内要上完五个单元和两个复习单元是怎么都无法完成的，还要学校活动或节假日放假不占用英语课，前半学期放五一，清明，开运动会等已经耽误了我们一周多的时间了。我把这个实际问题写出来，请大家都帮我们出出注意，想想办法。浅议新课改下的高中英语教学反思高三英语教学反思初中英语教学反思范文。