

新人教版四年级科学知识点 人教社插图 心得体会(模板7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

新人教版四年级科学知识点篇一

人教社插图在教材教学中起着非常重要的作用，它能够生动形象地展示教材内容，增强学生的理解能力和记忆力。在使用人教社插图的过程中，我有了一些心得体会。

首先，人教社插图能够引起学生的兴趣。教学中，学生对学习内容常常感到枯燥乏味，对知识缺乏兴趣。而人教社插图的使用能够使学生对学习内容有产生兴趣，激发他们的学习欲望。比如，在讲述地理知识时，我们可以用插图展示各个地区的特色景点、风土人情等，学生可以通过插图了解到真实的风景和人文，并且能够更加直观地感受到地理知识的魅力。

其次，人教社插图能够提高教学效果。图像是一种更加直观的表达方式，它能够帮助学生更好地理解知识点。例如，在讲解数学题时，可以通过插图来展示题目中的几何图形，学生可以更加直观地理解题意，并且能够更好地解题。插图还可以用来展示某种过程或演变，例如物理实验过程、历史事件发展等，这样可以让学生更加清晰地了解其中的道理和规律。

此外，人教社插图还能够激发学生的思考能力。教育应该培养学生的思维能力，而不仅仅是灌输知识。合适的插图设计能够引导学生思考、发散思维，从而培养他们的创造力。在

人教社插图的设计中，我们可以选择一些有思考性质的图片，给学生留下让他们独立思考的空间。同时，我们也可以通过给插图配上一些问题，来激发学生对知识的思考和探究。

最后，人教社插图还能够促进学生的发展。插图不仅可以在课堂上使用，也可以成为学生自主学习的工具。我们可以将插图打印出来制作成卡片或者贴纸，供学生独立学习时使用。学生可以通过观察插图、思考问题，来巩固已学知识，培养学习兴趣，并且能够锻炼他们的独立学习能力和解决问题的能力。

总之，人教社插图在教材教学中起着非常重要的作用。通过使用人教社插图，我们能够引起学生的兴趣，提高教学效果，激发学生的思考能力，并且促进学生的发展。同时，在使用插图时，我们也要注意插图的选择和设计，要根据教学目标和学生特点合理地运用插图，达到更好地教学效果。希望我能在今后的教学中更好地运用人教社插图，使教学变得更加生动有趣，让学生在快乐中学习。

新人教版四年级科学知识点篇二

1、通过理解课文内容，了解沙俄时代穷人的悲惨生活，教育学生学习渔夫和桑娜勤劳、善良、乐于助人的美好心灵。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、注意细节描写，叙编《穷人》的故事。

从桑娜和渔夫的行动和思想活动中体会穷人的美好心灵。

续编《穷人》的故事。

投影仪，自制投影片。

课堂教学活动流程

阶段目标 设计意图 教师活动 学生活动 评价

1、复习导入 新课，激发学生学习兴趣。

通过复习前节的内容导入 新课。

这节课我们来学习《穷人》这课的最后一部份内容。同学们回顾一下前面学的内容。

师板书

等待丈夫：温暖、舒适

抱回孤儿：探望西蒙、

坎坷不安 一、桑娜等待丈夫归来

2、桑娜发现西蒙死了把她的孩子抱回了家。

3、分角色朗读这一部分感知主要内容。

深层研读让学生通过认真研读体会合作探究的学习方式。

(2) 自由组合分角色朗读让学生归纳这部分内容，师板书

(1) 三名同学分角色朗读

(2) 学生自由组合角色朗读

给学生自由学习的空间，调动学生的积极性和主动性。

引导学生提出问题解决问题，同学共同研究，讨论，回答这些问题。

生：写渔夫出海归来，听说西蒙死了，主动提出抢回孤儿，夫妻不谋而合。

(1) 渔夫回家，为什么桑娜不敢抬起眼睛看她？

(2) 当渔夫问她“你在家里做些什么的时候，又娜的神态如何？

(3) 两个沉默是什么意思。

(4) 渔夫听说西蒙死了，渔夫听说西蒙死了，渔夫的脸变得怎样？为什么？

(5) 渔夫是怎么决定的？

这篇文章哪些地方写得取感人？为什么？

说说渔夫和桑娜各是怎样的人？

指名总结全文写了什么？

续编《穷人》的故事注意两点。

(1) 要把握故事情节的主线，把握人物的性格特点。

(2) 无论最后发展成什么样子，主线不能变，人物思想不能变。描写桑娜坎坷不安的心情桑娜和渔夫的对话。

桑娜、勤劳、善良、乐于助人。渔夫：憨厚正直，关心他人的美好的心灵。

本文讲的是

反映了

表现了

根据要续编《穷人》的故事

温暖 舒适

穷 等待丈夫

人 抱回孤儿

新人教版四年级科学知识点篇三

1、抓住重点语句进行语言文字训练，感受桑娜和渔夫的勤劳、淳朴和善良，学习他们宁可自己受苦也要帮助别人的美德。

2、学习文章表达方法。

围绕课题，你能提出哪些问题呢？（课文的题目是“穷人”，但是在整篇文章中，并没有出现“穷”字。为什么？桑娜和渔夫为什么要收养西蒙的孩子？）

1、从课文的哪些地方可以感受到桑娜的一家过着穷苦的生活？

2、学生自学，在书中标画出相关的内容。

3、学生汇报：

文章的开头就向我们介绍了故事发生的环境：又黑又冷的深夜，波涛轰鸣，狂风怒号，海上正起着风暴，渔夫为了一家七口人的生计，竟然冒着危险出海打渔，清早出去，深夜未归。桑娜从早到晚的干活，还只能勉强填饱肚子。可见桑娜一家的生活是十分艰难的。西蒙一家，丈夫已经死去，在这样一个寒冷的夜晚，她也悲惨的病死在稻草铺的床边。屋里又湿又冷，两个无依无靠的孩子熟睡在死去的母亲旁边。在这样的描写中，我们已经深切地感受到穷人的悲惨命运。

3、有感情地朗读，汇报内容相关的句子，读出你的理解。

现在，我们就同学们提出的第二个问题展开讨论。

1、出示文章中描写桑娜内心活动的段落。

桑娜脸色苍白，神情激动。她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好！”

2、出示自学要求：

(1) 读读这段话，想一想，这段话的大致意思。

(2) 这段话里出现了几个省略号？请你想象出桑娜的内心活动。

(3) 可以采用课本剧或者自己喜欢的形式展示自学情况。

3、学生准备、交流。

4、汇报展示。

5、教师总结：这段描写是桑娜抱回两个孤儿以后，作者细致地描写了她紧张、担忧，甚至后悔的矛盾心理。造成桑娜内心矛盾的客观原因，就是桑娜一家的生活十分艰难，而收养两个孤儿，无异于在极为沉重的生活压力上，再增加一个包袱。作者在这段描写中，运用了直接描写人物心理活动的方法，展示了桑娜崇高的品德。

6、练习朗读。

1、教师导语：桑娜是善良的，渔夫面对妻子的举动，做出了

什么选择？

2、学生朗读课文。

3、教师投影出示文章中的重点句：

“哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。”

4、引导学生分析句子的含义。

5、学生汇报。

6、教师小结：

这段话既是渔夫和桑娜商量，也是渔夫的心理活动的描写。写出了渔夫在决定抱回两个孤儿之前的一番深思熟虑。最后，他下定决心，宁可自己吃苦，也要把两个孤儿抱回来抚养。“熬”字恰当地表现了他此时此刻的内心世界。

1、通过本课的学习，你有哪些收获？（引导学生从文章内容和写作方面进行总结。）

2、选择自己喜欢的段落，练习朗读。

附：板书设计

新人教版四年级科学知识点篇四

名人教育已经成为当今社会越来越热门的话题。很多成功的人士都会分享他们的教育心得和经历，帮助年轻一代更好地规划未来，从而实现个人和职业的成功。本文将探讨名人教育的价值和心得体会。

第二段：名人教育的不同之处

名人教育与传统教育有所不同。名人教育注重的是个人的创造性、创新性和独立思考能力。它更加关注学生的个性化需求和特点，激发他们的潜力和内涵。名人教育强调实践和经验的重要性，让孩子们在思考中学习和成长。

第三段：名人教育的目标与成果

名人教育的目标是帮助学生成为自信、聪明、有智慧的领袖和创新者，帮助他们更好地应对未来的挑战和机遇。名人教育的成果在于，让学生更好地了解自己的优势和弱点，更好地规划自己的未来和职业生涯，适应全球化竞争和挑战的需要。

第四段：名人教育的实施方法

名人教育实施方法多样，在不同的国家和地区有不同的实践模式和方法。名人教育通常借助实践教学、综合科目、实际操作、小组讨论等方式，帮助学生提升实际工作和问题解决能力。同时，名人教育也强调学生们参与社区服务、义工和环保活动，培养孩子们的公益意识和社交能力。

第五段：结论

名人教育的普及是时代的需求和践行。名人教育激励和引导学生发掘自己的潜能，并将其转化为创造性和创新性的能力。教育保持不断地更新和改善，更好地适应未来的发展。名人教育应该成为父母和教育者的选项之一，帮助孩子们更好地发展和成功。

新人教版四年级科学知识点篇五

教学目标：

1. 学会本课的生字，理解课文中出现的新词。

2. 有感情的朗读课文。理解课文内容。通过朗读体会文章的思想感情，掌握人物的特点。感受沙俄时代穷人的穷困和悲惨。学习渔夫夫妇勤劳、善良，宁可自己受苦也要帮助他人的美德。

3. 学习作者通过环境和人物对话、心理的描写，表现人物品质的写作方法。

教学过程：

一、导入：

师：今天我们一起来学习一篇课文《穷人》。作者是谁？对他你有哪些了解？读过他的哪些作品？（看来大家对托尔斯泰比较陌生，老师查阅到一些有关他的资料，我们一起来分享）

列夫托尔斯泰是俄国最伟大的作家，被公认为世界文学泰斗。他以自己有力的笔触和卓越的艺术技巧创作了“世界文学中第一流的作品”。代表作有《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》等。

总结：我们读名家名篇时关注和了解作者也很重要。今天就让我们用眼睛用心灵去触摸、去感受这位大师的语言和思想。

二、初读

1、正音了解内容

2、正音

汹涌澎湃 搁板 勉强（多音字） 忐忑 魁梧
黧黑 寡妇

自己读 个人读 集体读

3、课文写了谁？

生：桑娜、渔夫和5个孩子，西蒙和2个孩子。

师：这么多人谁能说的简单、清楚明白？

生：课文写了桑娜一家和西蒙一家；桑娜和西蒙两家。

师：我们说话就要这样在说清楚的基础上简简洁明了，他们都是什么人？（板书：穷人）

三、细读

第一板块：体会穷人的穷困、悲惨、凄凉

（一）体会桑娜一家的穷

1、默读画出从哪看出穷

师：这篇课文我也读了很多遍，发现除了题目一个“穷”字，全文1739字，竟再没有一个穷字，桑娜、西蒙两家是穷人吗？如果是穷人，他们穷在哪？请大家自由读课文。

老师为大家提供两种表达观点的方式：

第一，默读课文，找到能证明你观点的关键词语和句子，可以在旁边批注自己的理解；

第二，朗读课文，抓住最能证明你观点的句段，展开想象，读好这些句段。

2、生交流第二自然段：衣食住行体会穷人的“穷”。

（1）生交流第二自然段，

师：强有力的证据！从早到晚的操劳还缺衣少食啊，再看丈夫谋生的环境——（冒着寒冷和风暴出去打鱼），联系上文把寒冷和风暴的环境描写划下来。

（2）生交流第一自然段屋外寒风呼啸，汹涌澎湃的海浪拍击着海岸，溅起一阵阵浪花。海上正起着风暴，外面又黑又冷。

丈夫清早驾着小船出海，这时候还没有回来。桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼，感到心惊肉跳。

生：恐惧、害怕、危险，心惊肉跳！渔夫有可能再也不回来了。

师：把你的感受送到文字中读。

抽一生读

齐读

（3）再读第二自然段

生：不会饱，挨饿，生活更艰难。

生：丈夫更加不顾惜身体，桑娜更加操劳……

师：在座的同学们，我们没有这样的生活体验，就让我们借助作者的语言文字去想象，去体味一下吧！

师引读。

师：穷人的生活用一个词来说：穷困、艰难……

生：是呀，穷人的生活太“艰难”了。（板书：艰难）

（二）体会西蒙一家的穷

1、生交流西蒙的穷苦。

师：这是桑娜一家穷苦的生活，我们接着交流，那么西蒙一家过得怎么样？

生交流第七自然段：

2、师范读（3 ‘）

师：同学们，请大家边听边想象，西蒙把衣服盖在孩子身上时是怎样的动作，眼神怎么样？当她完成这一切静静等待死神降临时的心里在想些什么？她苍白僵硬的手究竟要抓住什么？静静的思考，思考一位母亲的情感。（师范读）

3、生朗读（3 ‘）

师：西蒙把衣服盖在孩子身上时是什么样的动作，眼神怎么样？当她完静静等待死神降临时的心里在想些什么？她苍白僵硬的手究竟要抓住什么？（生举手要回答）同学们不用你们回答，如果你们能理解一位母亲的心，就读出来吧。

生自由练习读

抽生读

师：一个母亲离开人世，已经很悲惨，还眼睁睁抛下自己年幼的孩子，那是如何的撕心裂肺。理解一个母亲的心的孩子都读一读吧。

4、小结（2 ‘）

师：如果说桑娜一家穷是艰难、困苦，那么西蒙一家的穷用一个词来说

生：悲惨、凄苦……

师：板书（悲惨）

师：课文一个穷字没有，伟大的文学家用朴素、真实的描写，却让我们在字里行间时时处处感受到穷人生活的穷苦、艰难与悲惨，这种高超的写作技巧，值得我们在习作中学习。

第二课时

第二板块；体会穷人四处流溢的“富有”

1、深读课文，发现穷人的美好品质

生交流：他们善良、勤劳、淳朴、坚强勇敢

1、勤劳

家的整洁与温馨（这间渔家的小屋却温暖而舒适，地扫的干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。）

师：屋子虽小，东西虽旧，但是可以整洁干净，生活虽苦虽累，但是他们还有勤劳，孩子还有健康！家里还有温馨。

2、桑娜关心生病的女邻居。

第三自然段

3、夫妻不顾生活艰难收养孤儿

（1）体会桑娜的善良

生：桑娜把两个孤儿抱回家说明桑娜善良。

再看第二次表演：我把课文改了，

桑娜看到已死的西蒙身边躺着两个婴孩，站那想：“我丈夫

让不让我把他们抱回家？自己已经5个孩子，够他受的，我再抱两个孩子回家，他非揍我不可，揍就揍吧，也不能，我把它们抱回家！”然后用头巾裹住他们抱回家。

师：我把8、9自然段颠倒了顺序，先想后做，你们说行不行？为什么？

生：看到西蒙家的情景，桑娜想也没想就把孩子抱回家。

师：是什么让她想也没想，非这样做不可？

生：是桑娜的良心。

师：桑娜本能的反映是先救孩子，让我们看到了她那份从心底里散发出来的善良，那就是善良的本性啊。

(2) 体会省略号的表达作用

“这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来了？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好！”

“上帝，我为什么要这样做？……如今叫我怎么对他说呢？”

生：他会说什么？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……猜测的心情

生：是他来啦？……不，还没来！表明了桑娜的紧张、惊恐的心情。

生：……为什么把他们抱过来了？自责有后悔。

生：他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿

也好！为救人之难而勇于承担一切后果的决心。

师：桑娜既爱自己的丈夫，又要救别人的孩子，这两样感情在激烈地挣扎，让我们看到一个真实的、纯朴、善良的桑娜！

先练习一下

抽生表演

师：谁能自己就能表演好？

师：再次来走进桑娜那复杂的内心世界！

（3）朗读渔夫夫妇的对话

师：正当桑娜想着，她丈夫真的回来了，我们将桑娜和丈夫的精彩对话改变成课本剧，

第一幕：背景介绍

桑娜的邻居西蒙没有死，桑娜没有抱回她的两个孩子，像以前一样，桑娜祈祷上帝保佑的丈夫终于安全回来了。

师：该怎么表演？我们先来当回编剧，稍微改改剧本，又来当导演，同桌来合作自编自导自演，看那对同桌表演的最精彩！

（屏幕出示）

生表演：

师：通过表演朗读，我们体会到了这虽然是对贫穷的渔民夫妇，但却互相依靠，恩爱无比。

第二幕：

就是课文所描写的，桑娜看到丈夫回来高兴吗？既高兴又忐忑不安，这个表演难度有些大，请自己先练习。

师生合作表演。

（4）体会渔夫的善良坚强

师：其实，桑娜的担心是多余的，渔夫是个怎样的人？

生：善良、坚强……

屏幕出示24自然段

渔夫的话中，那个字引起了你的注意？“熬”体会渔夫的善良与坚强

桑娜没有动，什么也没说，此时无声剩有声1，此时此刻，是两颗善良的心在进行心灵的碰撞，这就是“穷人”

（三）小结

能为别人付出的心师善良的心，能为别人的生活宁可自己受苦的人是不寻常的人，这类人必定有高贵的精神，有高尚的品格，有天使般的心灵，这类人是人心的旗帜，是人世的脊梁，人群的魂魄！

———列夫托尔斯泰

作业：（任选一）

2、描写一段自己高兴或难过的心理，但不能出现“高兴”或“难过”的字眼，可以学习使用省略号。

新人教版四年级科学知识点篇六

名人教育一直以来都备受关注。它的独特之处在于，它不仅着重于学生们学习成绩，还尝试塑造学生们的性格和思想。在名人教育中，高年级学生会从名人中选择一个偶像，并在大约10个月的时间里学习他们的成功之道和人生哲学。今天，我将分享我在名人教育中的一些经验和感受。

第二段：选择名人偶像

我选择的偶像是乔布斯。我从他的一些演讲和书籍中了解到，他在公司中的领导和个人生活中的态度与众不同，我对此深感钦佩。我喜欢他的工作热情，他所做的一切都是为了推动公司和社会前进。我还喜欢他的创意，以及他对于设计和技术的独到见解。

第三段：学习乔布斯的成功之道

通过学习乔布斯的成功之道，我明白了要成为一个有效的领导者，我需要有坚定的信念和对于自己的信心。自信不仅仅意味着对自己的能力充满信心，还意味着要有勇气去尝试新的东西。此外，我还从乔布斯那里学到了坚持不懈的重要性。如果你要做一件事，你必须全力以赴，并做好长期投入的准备，即使在感到绝望或挫折时也是如此。

第四段：完善个人性格

在名人教育中，我还学到了如何完善自己的性格。在学习乔布斯的故事中，我学会了根据自己需要的东西来安排我的时间，并且在各种情况下都保持冷静、集中精神。通过更好地掌控自己的情感，我可以更好地处理和解决问题。此外，在名人教育中，我们也学到了如何在团队中合作，尊重他人并支持他们。这些技能不仅对于学术成功，还对我们以后的职业和人生成功非常重要。

第五段：总结

总的来说，名人教育让我上了一堂生动的关于成功之道和知己知彼的课程。我学会了如何塑造一个强大的性格，如何领导和与他人合作。此外，我还学会了如何持之以恒地工作和尝试新事物。我相信，在未来的人生路上，这些技能和价值观一定会对我的未来有巨大的帮助。

新人教版四年级科学知识点篇七

名人教育一直是教育领域热议的话题，无论是家长还是校方，都非常关注名人教育的趋势和效果。作为名人，他们的成功秘诀和教育经验都是值得分享的。在我看来，名人教育也是一个好的方式，能够让我们更好地了解人才和成功之间的联系。

第二段：名人教育的优点

首先，名人教育有其独特的优点。名人成功的背后不仅仅有坚定不移的毅力和追求，更重要的是在成长过程中掌握知识和技能。名人教育不仅仅是向名人学习他们的成功经验，而且可能帮助我们更好地了解当下社会的趋势、行业动态和创新点。另外，名人教育还能帮助我们增加自信心和积极性，提高个人经验和技能水平。

第三段：名人教育的缺点

然而，名人教育也有其缺点。名人教育注重突破，可能会忽略底层群体的问题。此外，随着名人教育的流行和相关培训机构的涌现，不法分子也可能利用名人教育来骗取钱财和发布虚假信息。因此，我们应该保持警醒，对名人教育持一定的客观态度，不能被一时的热门所迷惑。

第四段：个人体会

在我自己的教育过程中，名人教育也有所体现。我曾经参加过一些名人讲座和培训，学习到了不少有用的经验，也从中收获了很多正能量。例如，我参加了一次名人讲座，讲者在讲到他的成功经验时，提到了人脉网络的重要性，而这是我之前完全没有意识到的。通过这个讲座，我意识到需要扩大自己的人脉网络，这对我未来的发展非常重要。

第五段：结论

综上所述，名人教育在当下社会越来越流行，其优点和缺点也在逐渐显现。我们应该保持一定的客观态度，不盲目追随，化消极影响为积极义务。通过学习名人的经验和知识，我们可能会受益匪浅，但更重要的是，我们需要结合自身情况和实际情况，适时地选择适合自己的名人教育方式，实现自身的价值和梦想。