

2023年双减背景下作业优化设计阶段性总结 双减背景下作业设计心得体会(模板5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

双减背景下作业优化设计阶段性总结篇一

减负势在必行增效永无止境，作业是折射学校教育价值观和专业水平的“名片”，是“教学”与“评价”相结合的支撑点，是学校、社会和家庭的连接点，是影响学生学习兴趣、负担和成绩的关键点。因此，“双减”背景下的作业管理，成为老师和家长格外关注的重要话题。那么“双减”后，是不是作业都不用布置了？布置的话，又该如何通过作业设计来提高学生的学习效率？带着这些疑问，我认真观看了浙江省教育厅教研室举办的主题教研活动《“双减”背景下的作业设计与管理》，收获颇丰，使我认识到：

一、做到“理想的作业管理”——提高课堂效率

理想的作业管理要做到“精选、先做、全批、反馈”这八个字，这八个字的出发点，全都是为了学生的发展。精选的目的是为了减少学生作业总量，提升作业效率；先做的目的是为了了解学生的作业难度，体验学生做作业时间；全批的目的是为了了解学生的作业水平，减少教师过多布置作业；反馈的目的是为了给学生进一步巩固和纠正的机会。

为了更好地体现作业的功能，在精选的基础上，更要提倡设

计，体现素养导向的作业设计，是今后发展的方向，也是研究的重点。最好的状态是学生能喜欢上做一些作业，在完成作业的过程中发展能力，获得成就感。是的，作业是一个我们熟悉的“陌生人”，做得最多，却又了解得最少。在课堂上达到教学目标，是教师的基本职责。不要把落实教学目标的行为延伸到家庭作业，更不要把查漏补缺的希望寄托在家庭作业上。如果课堂低效，作业就是学业负担；如果课堂高效，作业是锦上添花。作业减负，关键在于课堂提效。

二、作业是老师送给孩子们的“礼物”——形式多样化

缪校长说，“作业是教师精心设计送给孩子们最好的礼物。一位优秀的老师，可以通过一项作业，让孩子变成诗人、音乐人、剪辑师、画家……最重要的是收获了自我价值，发现了兴趣爱好，同时也懂得了感恩！”所以我们要积极探索作业的多种形式，比如一、二年级没有书面家庭作业，但可以有多种非书面“好作业”：学校依托校本阅读课程开展全员畅读，亲子阅读；引导每一个家庭践行“把体育带回家”的理念，开展健身、亲子运动……阅读与运动，让学生丰盈精神，强健体魄。三一六年级可以每月开展一次“无作业日”，如学期之初可以有计划地结合每月的节日或节气等排定一个学期的无作业日主题，给出无作业日的实践体验建议，让学生放下作业，亲近自然，了解中华优秀传统文化；还可以鼓励学生参加家务劳动，融入家庭生活，参加各类体育、艺术活动，展现个人才艺等。

设计单元类作业，引导学生系统的学习；设置合作类作业，引导学生学会合作；设置体验类作业，带领学生学会体验；设置创智类作业，提升学生综合能力；设置游戏类作业，让作业充满无限趣味；设置表达类作业，让学生展示多元的自我；设置手工类作业，培养学生的手脑联盟；设置探究类作业，引导学生提升思维品质；设置跨学科作业，促进学生多元智能发展；设置分层作业，让每一个孩子找到最适合自己的营养餐……相信通过形式多样的“作业”，一定可以提高

孩子们的学习兴趣，达到减负目的。

双减背景下作业优化设计阶段性总结篇二

让学生作业减负落到实处，如今，我国“双减”工作已全面开展，落实“双减”政策，需要老师转变观念、改变策略，让学生作业减负落到实处。近期，根据李翠梅工作室的任务安排，我观看了浙江省教研室组织的关于“作业减负”的系列报告。特别是周红星老师《区域作业管理的检验视角反思》讲座，他的讲座分为三个话题：金华市双减工作概述，学校作业管理经验分享，教研视角反思作业设计。下面就周红星老师的讲座，谈谈自己的感受。

“双减”工作，最核心的是关注“双减”背景下的作业管理，对于学生的作业管理，要通过“四个强化”来落实作业管理：强化作业总量控制，强调一校一案，建立作业公示；强化作业提升，鼓励布置分层作业、弹性作业、个性化作业；强化学生习惯培养，小学晚九点不做作业；强化教师责任落实，提高作业管理效率。作业管理，老师不能简单地停留于时间管理，应该聚焦于每一天所面临的极为真实的作业问题，以课题认领的方式研究作业问题，以作业为媒介，建立良好的师生关系，发挥全体教师的智慧是做好作业管理的重要路径。

作业设计，要突出“减量、提质、增趣”。要想提质，老师可以通过精编题目提升习题的质量，通过错题库提升学习的质量。错题库主要分两类，一类是学生的个人错题库，另一类是学生的班级错题库。要想增趣，学生的作业形式可以是“浸作业”，浸作业是指学生亲临问题现场，使用现有的材料或者工具，综合运用知识、经验和技能，经过操作、计算和推理，使问题得到解决的作业，这种作业能丰富作业的形式。还可以采用“小鬼约题”的作业形式，小鬼约题是指组织学有余力的学生从作业中选取题目，模仿教师进行出题、改编并讲解，达到作业分层的目的。

教研视角反思作业设计，分为三个角度：巩固知识的视角，诊断教学的视角，作业编写的视角。从巩固知识的视角来说，对作业设计应该追求的是主干性、基础性和针对性。鼓励教师参与“校本作业”的编写，一个学校的校本作业一定要由自己学校的老师来编写，因为本校的老师最了解学生的学习，能够有效提升作业的针对性，符合教学评一致性的原则。建立共同体学校，组织各校名师参与作业设计的审稿工作。这样，学校的校本作业才能够在情境创设、问题设置、答案组织等方面做到科学规范。

从诊断教学的视角来说，诊断教学分为两个内容，一个叫结果诊断，另一个叫过程诊断。现在大多是利用信息技术，利用大数据进行精准诊断教师的教和学生的学，利用学生作业的结果来进行个性化的诊断。在教学中，老师及时把学生的课堂作业进行反馈，让学生的思维可视化。依据学生错在哪里，分析错在哪里，得出它的问题在哪里，这是作业结果诊断，是作业最重要的功能。过程记录，是做作业的时候，随时把自己的思维记录在试卷的顶端或者作业本的顶端。学生做选择题的时候，第一下选的是a□过一会选的是b□最后选b对了，老师就认为学生懂了，其实我们发现学生的纠结过程，我们并不知道。实际上，也许学生在a和b之间犹豫了很久，学生犹豫的过程就特别有价值，就应该及时记录自己犹豫及思考的过程。

从编写作业的视角来说，不仅要提倡教师设计和编写作业，也要尝试让学生设计和编写作业。学生参与作业的设计过程，就会不断丰富作业的形式，激发学生做作业的兴趣。正因为学生自己设计和编写作业，我们才能充分理解教师和学生之间思维的差异，以达到作业最优化的效果。

总之，对于“双减”背景下的作业管理，我们要经常反思，学生做作业的过程，是否巩固了知识，提升了能力，习得了方法，激发了兴趣，促进了发展。作业设计，依然是我们今后研究和探索的重点，努力设计出真正使学生减负、增效的

作业，体现作业的功能和价值。

双减背景下作业优化设计阶段性总结篇三

备好课是上好课的前提，但不是备好课就一定能上好课。

上好课还需要学生的配合，学生的配合说到底还是在于教师，在于教师如何去激发学生的学习热情，让学生愿意跟着你走。

1、新课的导入

都说，良好的开端是成功的一半，课堂的导入是至关重要的。

导入的方法很多，游戏导入，情景导入，多媒体导入等，如在上第一节数学课时，学生还不太明白数学是怎么回事，我就先给他们欣赏了一首英文歌“hello”来导入新课。

英文歌曲好学易唱，而且小孩子都喜欢音乐，在愉快的气氛中导入学习，会感到很轻松。

2、创设情境，变“要学生学”为“学生要学”

科技的日新月异，给我们的教学设备也带来了翻天覆地的变化，随着多媒体进入到课堂中来，我们老师可以借助它来彻底改变一下我们的教学模式，多媒体集音，形，意于一身，且便捷，准确。

以数学教学为例，我们可以把书中的单词物体都用多媒体呈现出来，不用老师多废唇舌，学生一看就明白。

课文中的对话我们也可以用学生们喜欢的小动物配上朗读进行播放，学生会更加投入。

一些难以描述的场景，我们也可以用多媒体进行呈现。

此外，我们也可以创设各种现实生活中的场景，让学生利用所学知识自创对话，这样不但避免了教师反复讲解操练的枯燥无谓，更能够让学生把所学知识运用到生活中去，从而真正达到素质教育的要求。

3、课堂中的评价小学数学教学评价的目的是通过评价使学生在学数学的过程中不断体验进步与成功，认识自我，建立自信，促进其语言能力的不断发展，使教师获取数学教学的反馈信息，及时反思和调整自己的教学行为，不断提高教育教学水平。

不要轻易地指责批评学生，要多点宽容。

在他们答对问题时，对他们进行及时的肯定与鼓励，让他们成功的信心日益增强。

作业要有针对性，要适量。

每节课都应该有当堂练习，当堂练习，可以及时反馈，使老师能及时了解到学生学习的真实情况，检查自己的教学效果，做到及时查漏补缺。

同时要科学安排作业明确要求“把学生的书包重量减下来，家庭作业量减下来，课外活动时间多起来，睡眠时间多起来。

很多教师喜欢搞题海战术，认为熟能生巧，练得越多，效果越好，其实不然。

每个学生的情况不同，我们应根据每个学生的情况布置不同的作业，让后进生可吃，中等生吃饱，优等生吃好。

双减背景下作业优化设计阶段性总结篇四

双减政策的实施，不仅依赖于课堂教学的改革，还依赖于作

业的改革。双减中减少课业负担，目的就是推动双减政策的落实，达到减负提质的效果。作为语文学科，如何才能既减轻学生的作业负担，又能有效地提高作业质量，巩固教学效果，的确需要我们研究思考，并进行实践总结。现就双减政策下语文作业革命谈几点粗浅的认识。

一、建立“一单一表”，保证作业数量科学化。

依据教学内容和学生学情，在每次上课前精心设计好正式作业，课后根据课时进度和学生反馈布置适量课后作业，同时填写好语文学科作业设计单。正式作业分为基础类和拓展类作业，书写量控制在一张8k纸张内，时间控制在20分钟内。另外，每天安排科代表记录本科作业实际完成时间，并填写好语文学科作业反馈表，教师根据学生作业表反馈情况，及时调整作业设计的内容和预估时间，确保学生作业量科学合理。

二、建立“一标一体”，确保作业内容优质化。

制定本学科作业设计标准，建立语文学科作业设计指标和质量指标。逐步形成“教师预设--学生完成--反馈评价--二次设计--调整改进--总结成果”的模式。教师要深入教材研究和学生学情，从作业内容的选择、作业形式的设计、作业格式的规范、作业分层的构建、作业时量的调控、作业评价的反馈六个方面，完成本学科作业设计指标和质量指标的落实。同时要不断反思和总结，形成符合本学科特点和学情的校本作业库，确保作业内容优质化。

三、优化作业类型，确保作业形式多样化。

新课程标准强调：“学生是学习的主人。”语文课程目标必须要面向全体学生，力争使每一位学生的语文素养都得到发展。而这一目标的实现不仅依赖于课堂教学的改革，还依赖于作业的改革。确定了如下类型的语文作业：

1、口头类作业。

作业内容主要包括字音字形、文体知识、诗词背诵、名著、名句积累、优秀范文。此类作业以背诵熟记为主，主要利用晨读、早读完成，由组长检查监督完成背诵任务。同时制定奖励办法，每周选出优胜小组，优秀个人进行鼓励，从而激发学生对语文知识的积累。

2、趣味类作业。

《语文课程标准》关于“课程理念”中提到：“语文学习应注重听说读写的相互练习。注重语文与生活的联系，注重知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展。”作业形式的丰富多彩，很大程度上激发了学生的作业兴趣，学生在快乐中学习，思维是活跃的，作业完成的效果自然是良好的。

课前“秀一秀”活动的开展，既复习了学过的内容，检查督促了学生课外阅读的效果，又锻炼了学生的口头表达能力和思维能力，从而提高了学生的语文综合素养。作业形式主要采取课前“秀一秀”、配乐朗诵、名著手抄报、影视文对接、古诗文配画、思维导图、穿越时空的对话等形式进行。

3、基础类作业。

基础类作业主要包括字音字音、课后部分习题以及名句默写等。此类作业主要针对学习基础较为薄弱，学习习惯不好的学生通过书面的抄写、整理、解答来巩固基础知识，主要是帮助学生养成良好的学习习惯，形成基本的语文能力。作业完成较为容易，学生在课本中或者教辅资料中都能找到相应的答案。

4、提升类作业。

学生通过课内的学习，掌握了一定文体的阅读方法，再通过课外同等文体的对接训练，来提高学生的知识迁移的能力和阅读能力。中考练一天一篇，从答题技巧、答案具体度、阅读的速度等方面进行指导训练，精练精讲，初步收到了良好的效果。

四、细化评价方式，确保作业批改精细化。

面对不同层次的作业，教师要采取各种各样的评价方式，充分运用激励性短语评价、图表符号评价、表情评价，使用个性化印章盖章等，意在用新颖时尚的方式激发学生对本学科作业的认可。新颖别致的评价方式让学生或得到肯定，或虚心接受作业中存在的错误，或与老师拉近了距离，或让学生的作业态度更加积极，或让作业兴趣更加浓厚。

双减政策下进行课堂教学改革和作业革命势在必行。语文作业革命，将主动性更多地赋予学生，给学生合作、体验、创造、应用的'机会，激发了学生的积极性和创造力，提高了作业有效性、趣味性、探究性，切实减轻学生作业负担，提高学生的学科核心素养，助力学生健康成长、实现学生全面发展。

双减背景下作业优化设计阶段性总结篇五

20xx年11月8日下午,在xx县教体局七楼聆听了上海市教委教研室xxx博士的《双减背景下作业设计与实施》的报告，感受颇深：

首先，听完王老师的报告，我认识到双减是国之大计，是民生工程，是国家排除了各种困难，出台政策，为全民解决了外部环境大问题。所以我们每一位教育工作者一定要守好课堂教学这个阵地，一定提高自己的课堂教学水平。

王老师在讲座中谈到，作业功能单一，缺乏目标意识，难度

走极端，差异缺乏有效性，类型单一，内容与教学脱节，结构不合理，时间过长，批改单一，分析缺乏，设计能力弱，管理内涵不足等12个问题，贴近我们的实际教学，指导性非常强。对于帮助我们每一名教师，有针对性的解决教学问题，提出了明确的方向。

同时，结合自己的化学教学，我认识到在以后的教学中，要注意分层设计。每个学生的基础不同，接受能力不同。作业的效果就不同。所以作业应该具有层次性。要注重学习知识和技能，注重作业的开放性，要围绕一定的主题来完成，激发学生的探索精神。作为一名化学教师，要注重培养学生的实践能力，培养学生的动手操作能力。

再次要尽量多的设计趣味性作业。因为只有学生有了兴趣，才能极大地激发学生学习的的热情和主动性。比如作为化学教师，课下让学生做一个简单的家庭实验：让学生利用厨房的鸡蛋壳与食醋，看两者反应是否能产生一定的气泡；或者把生锈的铁钉放入稀盐酸中，看能否把铁锈除干净。目的是让学生深深地感受到，化学源于生活，化学服务与生活。

化学是一门以实验为基础的学科，作为我们每一名化学教师，应该成为新一轮课程改革的急先锋。我们要在实验中探究，在探究中实验，要让课堂真正成为探究的乐园、实验的热土，要让化学探究永远是一首田园诗，充满着生活的气息，演绎着人与自然的和谐发展。