

最新爱心与教育读书体会 爱心与教育读书心得体会(通用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

爱心与教育读书体会篇一

看完这本书，我觉得老师拥有很高的权力。我们的言行影响着学生是成功还是失败，表扬学生还是批评学生，能促进学生还是抑制学生，是我们应该思考的问题，不加约束的权力会破坏班级里的信任关系，极大地阻碍学生的身心发展。

看着讲台下的学生们聚精会神地听着，时不时的流露出或喜或悲的表情，在这里也让我看到了自己儿时的心情，像他们一样，为公主与王子从此过上幸福的生活而喜极而泣，为丑小鸭变成白天鹅而欢呼雀跃……虽然，这个世界充满了灰色，让人窒息、让人伤感，但在其中我们也看到了一种希望和追求，在作品中也流露出作者的信仰，对美好世界的追求。

我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成教者乐教，学者乐学，才能让学生在欢乐中生活，在愉快中学习。

揠苗助长不如顺乎天性，为孩子遮风挡雨不如让孩子经历风雨。这本书中又何止这两个教学方法呢？我还在细细品味。

爱心与教育读书体会篇二

花了一些时间，终于把《爱心与教育》读完了，良久无言。

我想，自己内心的感受可以用两个字来概括，不是“感动”，而是“震撼”！这不是坐在书斋里的玄妙之思，不是讲席上的高声布道，而是从血管里流出来的文字，是被汗水浸泡过的文字，是蘸着泪水与欢笑的文字，每一页都写着这样的字眼：“爱心”、“良知”、“思考”、“责任”、“忧患”

这就是我一直在找寻的文字：没屠龙的玄虚，没弄巧的文笔，没油滑的高调，没剪切的痕迹这就是我所熟识的文笔：朴素中闪烁着华美，简洁中扩散着担忧，峻急中深藏着思索，舒展中流动着智慧这样的文字就是生活之树上最小的果，课堂教学的枝头最帅的花！一个教师，能努力做到书里面写给的这些已经相当难于了，在努力做到这些的同时，又能存有可观的理论素养，能以一种高度的自觉意识去专门从事教育教学工作，就更属于凤毛麟角！

《爱心与教育》应该怎么读？我以为，应该带着自己的心去读，带着自己的梦去读，带着自己的实践去读，带着自己的思考去读。时时反观自身，反观自己与镇西师之间的差距，我们才能走出浅薄，走出自满，走近学生，走进教育！感受很多，难以一一述及，这里选一则印象最深的故事和一点思考，算是给自己交上的一份沉重羞愧的答卷。

《爱心与教育》最能够感动人的故事就是什么？就是每天煎给汪斌的鸡蛋，还是特别感人的生日祝福？就是宁玮领略到我们的感叹，还是对伍建的那份爱传达给我们的敬佩？那就是，但是最能够感动我的，毫无疑问，就是万同的故事。在我眼里，一个教师“生产”一个感人的场面并不难，师道中鲜有夸张高手，但一个教师，能长期地像李镇西老师看待万同这样地看待一个学生，容易！这份短超过五十页的转变一个学生的教育手记，就是我迄今为止看见过的最为详尽最感人的后进生转变手记。

在阅读过程中，我不断地被感动，不断地在想，我有多少耐心来对待万同这样的学生，来对待他身上的这些让人难以预

料的反复？这么一问，羞愧无比！在万同的身上，我看到了转化一个差生到底有多难，更看到了一个为人师者的爱心、耐心、信心。万同的每一点变化，无论是朝哪个方向，都牵动着老师的心，而万同身上所体现出的反复，足以考验最有耐心的教师。

看著书目里那么多的好书，一时不晓得看看哪本，不过我感觉《爱心与教育》必须就是一本极好的教育类书籍——知名教育家李镇西老师的代表作《爱心与教育》。细心钻研，在敬佩之余常常受很多鼓舞。

“读万卷书，行万里路。”对于居住空间有限而闲暇时间也极少的教师来说，读书无疑是开阔视野最好的捷径。我在读书的过程中便常常感叹于“开卷有益”的道理所在。读书是一种享受，可以暂时忘却自己所处的空间位置，忘却繁杂的琐事。尤其是读教育类的书籍时，经常对号入座，感觉身边发生的好多事和书上讲的比较类似，在书中可以学习怎样教育教学，能从中获得许多启迪，让自己的教育教学工作开展得更加从容，这样的感觉很真实也很充实。

爱心与教育读书体会篇三

读完李镇西老师所著的这本书，我被他的爱心所震撼；被他用全身心的爱心投入到教育事业所震撼；被他的一幕幕真实的、感人的故事所震撼；为他所教的学生而感到自豪和骄傲，从而让我深深体会到“当一个好老师最基本的条件是拥有一颗爱学生的心！”

整篇文章里，没有华丽的辞藻装饰，没有惊天动地的伟大壮举，全是记载着李老师与他的学生们之间发生的最平常的事，可这些事又极其的不平凡！给学生送上生日祝福，为贫困学生捐款，这些我们大多数老师也做过，可是有几个能像李老师这样几十年如一日地坚持下来？而且我们有几个能做到像李老师这样对学生是一种纯粹的、不带任何功利目的的爱呢？大

多时候，我们老师对学生的所谓“爱”，是否建立在某种“功利性”的成分上呢？这些值得我们好好地去反思。

作为一名幼师爱心更是重中之重。小班的孩子刚入园时，大部分孩子离开温暖的家，刚来到陌生的环境，便用苦恼的情绪来发泄他们的心情，苦恼对刚入园的孩子来说是不可避免的，我没有批评他们，而是和孩子一起做游戏、给他们讲故事。渐渐的孩子喜欢上幼儿园，喜欢老师了。这是我工作的第一个学期，幼儿园教师给我的印象是，刻苦，繁忙，孜孜不倦地做好每一件事。我就像一个演员，有时扮演孩子的老师，有时扮演孩子的朋友，有时扮演孩子的妈妈。既教他们怎样吃饭、穿衣，又教他们怎样认识世界，怎样做人。虽然感到压力大，时间不够用，工作忙，任务重，但是我没有一点怨言，这些天真、活泼、可爱的孩子给我增添了许多快慰和乐趣！使我尝到了启蒙老师高尚的滋味。记得爱尔维修曾经说过：“人生下来时都一样，仅仅由于环境，特别是幼小时期所处的环境不同，有的人可能成为天才。即使普通的孩子，只要教育得当也会成为不平的人。”幼儿阶段是人生发展的奠基阶段，幼儿时期所受的教育对孩子今后的道路起着决定性的作用。孩子是祖国的希望，民族的未来。我深刻意识到我所从事的职业掌握着孩子成长的方向，从某种意义上说也就相当于掌握着国家和民族未来发展的方向。但是，教育仅有爱心也是不够的。这一点，李镇西老师多年以前就意识到了。这些问题值得思考，然而正是这些问题，反衬出了李镇西老师的伟大，反衬出了李镇西老师的人格魅力！而我在思考这些问题的时候，也在想，其实这本书里面记载的许多案例，都有它具体的背景甚至特定的时代背景，而现在的社会发生了许多变化，刻舟求剑，胶柱鼓瑟式的阅读或许并不聪明，重要的是这本书里所体现出来的教育者的爱心，教育者对教育这一份深沉的思考，教育者对大写的人的张扬，应该成为我们从事教育的这个群体的出发点。

爱心与教育读书体会篇四

假期里，我完全地通读了李镇西老师的这部已经感动过无数人的教育著作《爱心与教育》，书中的内容深深地吸引着我，自己内心的感受可以用两个字来概括，不是感动，而是震动。李老师应用很多学生的原话真实地写出他怎样地爱学生，学生又怎样地爱他，真是让人感动。

苏霍姆林斯基曾说过：把整个心灵献给孩子。特别是读了李镇西老师的《爱心与教育》的手记一，一个个感人肺腑的生动故事深深地吸引震动着我。我更是对他万分崇敬。

在手记一里，李老师所具有的一颗童心令我敬慕，李老师对学生的爱心更是令我震动！学生生日时亲手送上的一本书、一张贺卡、几句诚心的祝愿，为学生办生日晚会，跟学生一起举行篝火晚会，一直关注高考落榜学生宁玮……令学生感动的同时，也折射出了师者崇高的师德风范，然而李老师却把这一切说成是在还学生的债，这是何等的难能宝贵！春种一粒粟，秋收万颗籽。而李老师时时都在收获！当看到学生精心预备的生日礼物时，那一刻，难道不是为人师者最大的幸福吗？甚么叫享受教育？这就叫享受教育！而当一个教师能够真正在与学生的交换中获益，提升自己的时候，他收获的是人生最大的幸福！李老师就是这样的幸福者！

书中最震动我的是李镇西老师对教育的沉思。对工作多年的我来讲，也想过该如何在课堂上吸引学生的注意力，想过该如何培养学生的创造力，也想过该如何让学生喜欢我……但我从未想过，当我读到李老师的教育就是要每个从他手中走出的人都能幸福地度过一生。使我深深震动了，这是苏霍姆林斯基的教育思想。但这已深深融入到李老师的血液当中，成了李老师的教育寻求。所以他不单单在学生在校期间尽职尽责，即使在学生离开学校后仍牵挂着他们所以他会给高考落榜的学生写信这个世界如同一个茂盛的大森林：有高大的乔木，也有茂盛的灌木，有参天的巨树，也有缠绕的藤萝，

有艳丽的花朵，也有青翠的小草……但都在阳光下展现自己的勃勃生机。他把学生比作容器，要向这个容器里面注入高尚的道德思想，美好的情操教育。让自己的学生幸福地度过一生这是一种多么广阔的胸怀，多么博大的爱啊！

令我印象最深入的是他讲的万同的故事。万同是书中的一个典型的落后生的形象，在李老师对他所写的近五十页的教育手记中，我深深地感到转化一位落后生到底有多难，更看到了一个为人师者的爱心与耐心。教育不是神话，它给人的影响是潜移默化的，是渐变的，乃至会经常循环往复地回到原点。在我看来，我们绝大多数的教师都是有爱心的，然而在这个急功近利的时代，稀缺的就是耐心与恒心了。在浏览进程中，我不断地被感动，不断地在想，不断反思自己：假设万同是我的学生，我能有多少耐心来对待万同这样的学生，来对待他身上的这些让人难以预感的反复？惭愧非常！我想我做不到，我会伤心、愤恨、失望、无奈，会搬出孔夫子的朽木不可雕也来宽慰自己，理直气壮地把万同清除出我的心灵之外，由于教育不是万能的……一个老师创造一个感人的场面实在不难，但一个老师，能够长时间像李镇西老师对待万同那样对待每个学生，难！在万同的身上，我们看到转化一个落后生有多难。更看到了一个为人师者的爱心，耐心，信心。万同的每点变化，不论是朝着哪个方向，都牵动着老师的心。而万同身上所体现的反复，足以考验最有耐心的老师，只有爱心的坚持才能创造这样的奇迹。

李镇西老师在《爱心与教育》一书中说教师应把更多的关注、更多的感情投向那些极度缺爱的同学。弱势群体是不幸的，由于他们长时间承受着巨大的心理压力，难以具有健康、快乐、自信、向上的精神生活。假如我们能还他们以健康、快乐、自信、向上，那该是多好的教育！是的，爱只一个字，但做起来谈何轻易，那需要真心肠付出。

《爱心与教育》让我收获颇丰，不但知道了怎样跟学生怎样相处，怎样教育学生，同时，也让我深深地感遭到，小学教

师在教学工作中应当具有的三心二意。三心——指爱心、信心、耐心；二意——善意和诚意。我读了这本书后，一定会好好反思，从身边的小事做起，时时不忘李老师的警句，把教育工作认认真真的做好！

《爱心与教育》读书心得体会篇第一次拿到《爱心与教育》，随意地打开一个章节翻看着，就被那老师和学生之间的感情故事所吸引，似乎不经意之间有什么触动了我的心房。然后，把它放在枕边，细细地研读，那飞扬的文字一次次渗入到我心灵的深处。今天，我做在电脑前，桌子上就放着这本《爱心与教育》，在开始敲下第一个字以前，我情不自禁地再次抚摸着它，仿佛又一次和李镇西老师进行着心灵的对话，那么真实的感受到了爱心的跳跃，激情的脉动，诗意的挥发。

是啊，在书中，我读到了爱：每天定时给汪斌煮一个鸡蛋，开学前为每一个学生写一封信，每一个学生的生日献上一份真诚的问候……这是李镇西老师携着一颗爱心，走进学生的心灵，感受每一个孩子喜怒哀乐的结果。在书中，我更读到了教育中理应拥有但却久久失落了的东西，那就是教育的人情味！教育是心灵的艺术。如果我们承认教育的对象是活生生的人，那么教育过程便绝不仅仅是一种技巧的施展，而应该充满人情味；教育的每一个环节都应该充满着对人的理解、尊重和感染，应该体现出民主与平等的现代意识。虽然就学科知识、专业能力、认识水平来说，教师远在学生之上，但就人格而言，师生之间是天然平等的；教师和学生不但是在人格上、感情上平等的朋友，而且也是在求知道路上共同探索前进的平等的志同道合者。为万同的转变，与王铜的沟通，李镇西老师处处显示出这种平等，这种民主。

如果说现在的教师大多不爱孩子，未免太绝对了些。哪一个教师会否认自己是有爱心的呢？曾听说一位小学一年级的女教师，为了“严格要求”学生，竟在课堂上用胶布封住了说话的十几个学生的嘴巴！她时，她很委屈地说：“我也是为了学生好！”

教育需要爱，但是一种怎样的爱呢？我想不是溺爱，不是不平等的爱，而是一种在民主中的关爱。让我们象李镇西老师那样，在爱中体现民主，在民主中实施关爱吧！

爱心与教育读书体会篇五

今天我读了李镇西老师的作品《爱心与教育》，让我深深地震撼，内心很是不平静。让我明白了爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。

通过李镇西老师的作品，让我明白了，缺少爱的教育，注定是冰冷的、空洞的，是没有灵魂的。如今，一些优秀学生历经寒窗苦读进入名校，个人条件优越、不愁吃穿用度，却时常感到内心空洞，锁定不了真正想要的目标，找寻不到生命的意义和前进的动力，就像漂泊在茫茫大海上一样。长期以来我们的学校、家庭、社会太在意成绩分数，让教育变得僵硬，结果孩子的成长过程负重不堪，缺乏爱的滋养。这也启示我们，要投入感情、投入真爱，在课堂教学之外热情关怀、慰藉心灵，以人的全面成长丰富教育的时代内涵。

同时，严与爱是相辅相成的。一是要严而有理，对学生的真爱要体现为既对学生有种种严格、严厉的要求，又不损害学生的生理心理，让学生心服口服，心甘情愿地接受。二是要严而有度，对学生提出的各种要求都符合他们的身份、年龄和特点。三是要严而有方，只有方法得当，严格才能在教育中奏效，才能培养和训练出出色的学生。四是要严而有恒，教师最忌对学生一时紧一时松，说了就不再检查，再无动静，以后再怎样要求，学生都不会重视，教师的威望也会因此受损，教育效果也会大打折扣。

爱的滋润会让孩子们生根发芽结果，爱生如爱子，从此刻做起。

爱心与教育读书体会篇六

《爱心与教育》这本书终于看完了，起初是抱着涉猎的心态浏览的，可越读越觉得离自己好近好近，不知不觉将自己的一些感受和困惑与之相联系，相比较。此时的心情不能用言语来表达，心灵的震动更是不言而喻的，有感动、有感激、有惭愧、有检讨，各种感觉交错在一起，而大脑中则凸显着几个鲜明的大字——爱心的坚持创造教育的奇迹。“当一个好老师的基本条件是具有一颗爱学生的心。”李镇西老师让我明白，只有爱心的坚持才会创造奇迹。“我觉得我的运气好，每教一批学生，他们都对我特别好。比起学生对我的感情，我欠他们的实在太多太多！”读着老师的这句话，我不由地思绪起伏，我想学生之所以对老师好，并不是由于老师的运气好，而是老师为学生付出的太多太多，试想有几人能做到每天给学生煮鸡蛋？又有谁能做到老师对宁玮、伍建那样的关爱，更何况万同这样的学生。老师那份长达近五十页的“我与万同的故事”，着实让我震动。我在浏览中不断地被感动着，不断地思索着，如果我遇到像万同这样的学生，我会有多少耐心来等待他的转变，又会有多少爱心和毅力来对待他身上的这些让人难以预见的反复？想到这些，不觉感到自惭形秽，惭愧无比！从万同身上，我看到了转化一个落后生的艰巨，更看到了老师的爱心、耐心、信心。万同的每一点变化，不论是朝哪个方向，都牵动着老师的心，而万同身上所体现出的反复，足以考核最有耐心的教师。我想老师之所以会有如此的耐心与爱心，是由于老师始终有一颗感恩的心吧！由于感恩，他不断地付出，由于不断地付出，他不断地收获着学生的感恩，这样如此这般，周而复始，才使老师有那么好的“运气”，遇到了那么好的学生。因此不要抱怨学生不懂事，不知道感恩，只是由于我们还没有做到，做好，做深，做透。

读了《爱心与教育》，反思自己与李镇西老师之间的差距，我们才能走出浅薄，走出自满，走近学生，走进教育！相信只有爱心的坚持才能创造教育的奇迹。

爱心与教育读书体会篇七

在这个假期中，我拜读了李镇西的《爱心与教育》这本书，深深被李镇西老师深邃的教育思想、独树一帜的教育观点、广博厚重的文化功底所打动，我的教育理论及人格魅力再次得到升华。

《爱心与教育》是李老师的教育手记，分为“爱心和童心”、“与顽童打交道”、“优秀生的培养”、“教育是心灵的艺术”和“沉重的思考”几个部分。在这本书中，李老师的字字句句都高扬民主、科学、个性教育的旗帜，处处诠释着一个大大的“爱”字。爱是当好一个老师最基本的条件，感情不能取代教育，但教育必须充满爱的情感。

李老师从教17载，对学生的爱全身心地投入，贯穿到教育教学的细枝末节。这种爱细致入微，滴水不漏，这从李老师不管接手哪个班，都精心给每个学生过生日，在生日这天送他们一本励志的书，一本笔记本、自创一首诗、或开个生日宴会等体现出来；李老师对学生的爱亲和、实实在在、不掺一点杂质，这表现在李老师经常把想家的同学或有特殊情况的同学请到家大吃一顿，学生在这里无拘无束，有种回家的感觉，假期师生一起出去郊游、在草坪上和学生摔跤，斗鸡，打扑克等等，学生推心置腹地称李老师为兄长。

李老师的爱春风化雨，润物无声，这突出表现在对差生的转化上，更展示出了李老师过人的教育智慧，既有心贴心的情感交流又不失严父的温情，对不同的问题学生投其所好，如对上课好思想溜号，自控能力很差的学生，李老师帮他出主意，就是对自己“每天十问”，如一问今天学习任务完成了吗？二问明天的新课预习了吗等。连问十个问题，并且要坚持这样做；如对基础很差，上课听不懂又捣乱的学生，李老师便送给他一本《烈火金刚》，老师讲课他也有事做这样就不打扰别人听课了。他以自己的心灵赢得学生的心灵，与这些学生同喜同悲，吃喝玩乐，打成火热一片，再玩世不恭的顽童

也会被李老师伟大的爱心所俘虏，孩子们于是敞开心扉，心甘情愿接受李老师的谆谆教导，李老师用自己博大厚重的爱融化了一块块坚冰，让每一位孩子抬起头来走路。

想想我们在工作中又是如何对待差生的，虽不是暴力加棍棒，那对优生和差生的态度也是亲娘和后娘！结果呢？不但没把差生从“泥沼”中拉回来，而且心离我们越来越远。

《爱心与教育》给了我内心以极大的震动，是啊，没有爱就没有教育，我们不能把错误、罪责一股脑地都扣到学生的头上，我们要常常自我反思，反思我们的教育行为，守好脚下这块净土，让学生在这里自由茁壮成长。

爱心与教育读书体会篇八

第一次拿到《爱心与教育》，随便地打开一个章节翻看着，就被那老师和学生之间的感情故事所吸引，好像不经意之间有什么触动了我的心房。然后，把它放在枕边，细细地研读，那飞扬的文字一次次渗透到我心灵的深处。今天，我做在电脑前，桌子上就放着这本《爱心与教育》，在开始敲下第一个字以前，我情不自禁地再次触摸着它，好像又一次和李镇西老师进行着心灵的对话，那么真实的感遭到了爱心的跳跃，豪情的脉动，诗意的挥发。

是啊，在书中，我读到了爱：每天定时给汪斌煮一个鸡蛋，开学前为每一个学生写一封信，每一个学生的生日献上一份真诚的问候……这是李镇西老师携着一颗爱心，走进学生的心灵，感受每一个孩子喜怒哀乐的结果。在书中，我更读到了教育中理应具有但却久久失落了的东西，那就是教育的人情味！教育是心灵的艺术。如果我们承认教育的对象是活生生的人，那么教育进程便绝不仅仅是一种技能的发挥，而应当充满人情味；教育的每一个环节都应当充满着对人的'知道、尊重和感染，应当体现出民主与同等的现代意识。虽然就学

科知识、专业能力、认识水平来说，教师远在学生之上，但就人格而言，师生之间是天然同等的；教师和学生不但是在人格上、感情上同等的朋友，而且也是在求知道路上共同探索前进的同等的志同道合者。为万同的转变，与王铜的沟通，李镇西老师处处显示出这种同等，这种民主。

如果说现在的教师大多不爱孩子，未免太绝对了些。哪一个教师会否认自己是有爱心的呢？曾听说一位小学一年级的女教师，为了“严格要求”学生，竟在课堂上用胶布封住了说话的十几个学生的嘴巴！她时，她很委屈地说：“我也是为了学生好！”

教育需要爱，但是一种怎样的爱呢？我想不是溺爱，不是不同等的爱，而是一种在民主中的关爱。让我们象李镇西老师那样，在爱中体现民主，在民主中实行关爱吧！

爱心与教育读书体会篇九

书中的很多故事都体现了李老师为人师表的尽心，他对学生的爱超越了一般父母对子女的爱。他对学生的爱是一种真正的爱，他不但爱优生，更爱差生。他从不忘记学生的生日，还在学生生日时送上一份生日礼物；在课间经常和学生一起活动；在课余时间或假期中带领学生一起走进大自然；对班级中的优生、中等生、差生坚持按号轮流家访等等。其实李老师所做的事情都很普通，我们都可以做到，但是为什么李老师能成为名师，而我们在日常生活中却变得越来越平庸呢？这是因为李老师对教育的执着，对爱的一种坚持。他把教育当成自己的事业，把带给学生幸福当成一生的追求。正如做一件好事并不难，难的是做一辈子好事。教师创造一个感人的场面并不难，但一个老师能够像李镇西那样对待每一个学生，难！读完《爱心与教育》，感受颇多，用“感动”、“震撼”这样的字眼已不足形容。我掩书而思，炼出几点收获：

每位名师在介绍自己时都会提到某部书对其成长的影响。因

为教语文的缘故，李镇西老师更是经常向学生推荐各种有意义的课外读物，以丰富学生的精神世界。当然，推荐给学生的书都是李老师先读过的，有的学生甚至从李老师的书架上借去读。这一点特别值得我学习，虽然我是教小学的。我觉得，语文老师本身就应该多读书，读书可以让自己的心灵变得更丰厚，能够承载更多生命的底蕴。读书伴随着积累，然后在需要的时候才能“厚积薄发”，给学生提供适当的精神营养。李老师说：“苏霍姆林斯基的思想，是我在教育生涯的早晨投下的第一缕金色的霞光。”，所以苏霍姆林斯基的一系列“连书名也充满‘人’的魅力”的教育专著《要相信孩子》、《我把整个心灵献给孩子》、《关于人的思考》和《怎样培养人》、《给女儿的信》等等会成为我接下来借阅的书目。

也许，我们都有这样的感想：工作的忙碌、生活得压力使我们丧失了很多生活兴趣，更别提童心了，总感觉这是离我们很遥远的一件事。李老师书中曾有这么一段话：“教育技巧或者说教育艺术而言，我有许多致命的弱点，因而在我的教育历程中，有过不少至今想起来还使我脸红的失误。但是，只有一点我可以毫无愧色地说：我有一颗童心！这颗童心，使我深深地爱着我的每一届学生、每一位学生；这颗童心，不止一次使我和学生一起欢笑，一起流泪；这颗童心，使我自然而然地走进了学生的情感世界，也让我的学生不知不觉地拨动了我的情弦。”这段话道出了他走进学生心灵的秘诀，他是这样地爱着他的孩子们。

在《爱心与教育》这本手记中，他常常整篇摘录过去教过的学生的优秀日记或作文，作为第一手最真实的资料，增加了文章的可读性和可信度。相比之下，我在学生资料的保存和利用方面就怠惰得多。我曾经花了很多时间和精力指导这届学生写字，他们一到三年级的作业中倾注了我很多心血，孩子们也有很大的变化和进步。我一直很后悔，为什么没有把他们的作业等资料好好保存。

我常常把“天道酬勤”当成座右铭，实际上心动不如行动。曾经有过的成功都是勤奋与幸运的牵手使然。而寄希望于侥幸和偶然，总让人心里不踏实。我想，今后如思进取，则需要套用梁启超激励女儿的一句话：“只问耕耘，不问收获！”

教师职业，虽然辛苦，但却极富挑战性。在和每一个学生每一天的相处中，要针对学生千差万别的个性因材施教，面对一个个活生生有自己独特想法的学生，工作要时时创新。在《爱心与教育》的前半部分，李老师教给学生的自我激励方法是“每日十问”的要求：“一问今天在家早读没有？二问今天上课开小差没有？三问今天学习上提出什么问题没有？四问今天的功课复习没有？五问今天预习明天的功课没有？六问今天做过闲事没有？七问今天‘过电影’没有？八问今天计划完成没有？九问今天有未弄懂的难题没有？十问今天有没有浪费时间？”他要求学生把十问做成表格，按日完成。他爱学生，他爱得深入，但更理智，不仅能满腔热情地去爱，而且能从爱出发，严格要求学生。“春种一粒粟，秋收万颗子。”李老师的收获是他想象不及的。曾有人问他为什么要写这本书？他说：“我承载了太多的爱。”那是学生对他爱的回报。我想，李老师是幸福的，他付出了比一般老师更多的爱，也收获了比付出多得多的爱。作为老师，他很幸福。我想，只要我们也愿意付出自己的真心，我们的教育生活也会异常幸福。

情在左，爱在右。《爱心与教育》这本书给我一种领悟、一种发现！她启发我们在日常的教育活动中，不要吝啬自己动人的微笑，由衷的赞叹，热情的鼓励，真诚的帮助和无私的爱，它们是滋补孩子心灵的灵丹妙药。让我们像李镇西老师那样，用我们的真心、爱心和责任心，在每一位孩子的心田都播下希望的种子，以一颗智慧之心，仁爱之心，包容之心去拥抱我们的事业，拥抱我们的孩子。让孩子们的一句：“我幸运，我遇到了一位好老师。”成为我们努力的终极目标吧！