

本学期反思和下学期计划(大全5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们该怎么拟定计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

本学期反思和下学期计划篇一

幼儿合作意识较弱这是本班幼儿需要解决的问题。针对这一问题，我们将采取以下措施：

1、当幼儿出现矛盾时，鼓励幼儿自己去讨论协调关系，渗入全作意识，这样不仅通过自己教育自己的方式强化了行为规范，又培养了幼儿参与合作意识的心理素质。

2、对幼儿进行移情训练，让他们学会换位思考；培养幼儿控制自己情绪的能力，使他们较快的摆脱以自我为中心的思维模式；可通过与他人交往、合作扮演游戏角色等形式来进行。

3、在一日活动中，引导幼儿建立和平、融洽的同伴关系，让他们学会合作、助人为乐、学会分享。

4、加强与家长间的交流，家园一致，共同培养幼儿的良好习惯。

今后要走的路还很长，要做的事情也很多，只有随时随地的准备好，调整好自己心态，才能圆满的完成每件事，取得更大的进步！

本学期反思和下学期计划篇二

活动设计：

大班幼儿好胜心强，喜欢竞赛性游戏，但常会为了赢输而起争执，原因之一是统计方法不合理，记不清输赢。本次活动通过“谁是猜拳高手”的游戏，让幼儿在实际的游戏过程中探索统计方法，既满足他们的游戏需求，又解决了生活中的问题。

活动目标：

- 1、在游戏情境中萌发对统计的兴趣，感知统计的作用。
- 2、经历数据的收集、整理过程，通过数量比较判断输赢。知道收集数据的方法是不同的，学习用记录的方法收集数据，在经验分享和解决问题的过程中发展初步的分析、综合能力。

活动准备：

经验准备：幼儿有玩竞赛性游戏的经验
材料准备：实物投影仪、黑板、记录纸、笔等

活动过程：

一、创设情境，激发兴趣（从幼儿喜欢的游戏入手，激发学习兴趣和主动性。创设不同的游戏情境，体验不同的统计方法。）

- 1、取队名，营造气氛“我们要在男孩和女孩之间举行一次猜拳比赛，先为自己队取个名字。”
- 2、猜输赢，激发兴趣。
- 3、想办法，引出比赛。

“两队都有希望获胜，到底谁能赢只有比一比才知道，你认为应该怎样比呢？”（幼儿根据生活经验设想比赛方法：如男女对抗，赢的人数多的队获胜；组内选拔，选派获胜次数

多的人参加总决赛等)

二、经验呈现，概括提升（从原有经验中归纳提升出新经验，有助于幼儿的主动建构，视幼儿的经验随机调整）

1、第一轮游戏，运用自己的方法统计（游戏方法：男女对抗□
=1xgb3□二人游戏=2xgb3□集体交流交流游戏结果并引出统计方法“你和谁比？赢了几次，你是怎么记住的□”=3xgb3□
小结肯定幼儿的方法，知道在数据少的情况下，可以用简单方法统计。

2、第二轮游戏，尝试运用记录的方法统计=1xgb3□为失利的队鼓劲，引出第二轮游戏（游戏方法：队内轮流比赛，每队选出一位猜拳高手，进行总决赛□=2xgb3□幼儿运用原有经验统计记录教师观察指导重点：是否明确操作要求，记录的方法，提醒幼儿及时交换玩伴□=3xgb3□交流记录数据的方法幼儿把记录纸贴在黑板上，介绍记录的方法“你和几个人玩了？你赢了几次？”

三、巩固运用，感受体验（分析统计记录旨在理解统计的作用与意义。）引导质疑法鼓励幼儿在辨析中主动学习。

1、第三轮游戏，运用新经验统计教师观察指导重点：方法的运用，个别指导

2、交流分析统计记录采用幼儿介绍与同伴观察两种方法交流分析记录方法。“从记录上你能看出些什么？”鼓励幼儿质疑，强化正确方法“对于这些记录，你有什么意见或看不懂的地方？”

3、初步分析比赛结果，选拔每队的猜拳高手

4、总决赛，激发幼儿游戏兴趣

5、教师小结比赛次数多的时候，记录可以帮我们的忙，记一记，数一数，比一比，就能知道比赛结果了，统计的方法真有用。

四、延伸（联系生活，迁移经验）

1、引导幼儿自主交流比赛感受。

2、迁移经验，引导幼儿在生活中继续运用统计方法。

本学期反思和下学期计划篇三

我们班的特色是美术。在班里，我们开设了“快乐创想区”，其中的活动与材料都是各主题达到延伸和拓展。主打材料是具有地方特色的服装、箱包边角料和一些乡土辅助材料，也是迎合我的个人课题《利用废旧布料提高大班幼儿美术想象力的实践研究》。另外，幼儿美育重要手段之一的就是美术活动，所以我们不仅要传授给幼儿一些技能技巧，还应充分重视萌发幼儿对美术的情趣，通过美术活动，充分表现幼儿的情感，满足幼儿探索、想象的兴趣，发展幼儿的创造才能，使他们的身心健康成长。结合班级特色，为孩子创设了宽松、和谐的艺术环境。

1、呈现贴近幼儿的生活环境

在环境创设中，无论是教室、午睡间、衣帽间、还是走廊，我都是以幼儿熟悉的箱包、服装边角废料为主，还利用了一些乡土、废旧的辅助材料（如：稻草编织的草绳，各种废旧瓶子与纸板等）进行合理搭配、有效运用，对整个大环境进行统一装饰，使孩子在美的环境中得到不断的熏陶。

很多地方，我都是利用孩子的作品进行巧妙装饰。如：走进我班大门，就能看到废旧布料在瓶子上的各种创作；还有巧妙利用各种瓶子对幼儿作品的展示与呈现（我们把幼儿

作品与瓶子做成了鸟的形状，进行悬挂与展示）等。利用孩子作品进行装饰，不但能很好的起到美化环境的作用，而且为孩子营造了一个很好的美术创作氛围，使得孩子们感到生活中美的存在，美可以通过自己来创造。同时，这些作品在美化环境的同时，也是对幼儿动手能力和制作过程的肯定，从而有效激发了孩子们对美术创作活动的兴趣。

还有利用布条、布块、草绳、瓶子等废旧、乡土材料制作的美术操作材料和游戏材料都融入在孩子们生活的这个大环境中，使孩子们真正能实现在生活中发现，在发现中生活，进而有效激发他们的学习兴趣。

2、创设幼儿为主要的艺术环境

我一直把美术作为我班的特色教育，从培养幼儿对美术的兴趣入手，唤起他们对美术活动的热爱，让美术活动带给孩子快乐，促进幼儿成长，不断提高每个幼儿的水平。为了迎合这一特色，我创设了赋有艺术气息的“娃娃创想区”。

“娃娃创想区”中的大部分材料都是孩子们自己收集的。收集的主打材料是具有地方特色的服装、箱包边角废料、废瓶和一些乡土材料。区域的门口我设计了一个“回收、创作”箱，就是让孩子们把收集的废料放进去，在活动时可以在这里利用这些收集的材料放飞梦想、自由创作。自己收集、自由创作，这就是孩子们的天地，他们可以在这里“当家作主”了，从而也有效激发了孩子们对美术创作活动的兴趣，每个进区创作的孩子，都会非常认真的去做，时间到了还舍不得离开，而且每幅作品都非常的棒。

本学期反思和下学期计划篇四

一学期的时光转瞬即逝。在各级领导的关心帮助下，在老师们的大力支持下，我较好的完成了我的四年级语文教学工作以及班主任工作。为了能在以后的工作中更好的发挥自己，及时总结经验，吸取教训，总结前段工作如下：

一、亲近学生，研究学生；展现自我，树立威望。

”谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。”班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和”爱”。这是班主任顺利开展一切工作的基础。研究学生是教育取得成功的必要条件，最好的途径是通过活动观察。

了解班风、学风，了解全班主要的优缺点并分析其原因所在，了解家长普遍的文化层次，找到亟待纠正的弱点；二要研究学生的个性特征，了解个人的生活环境，掌握哪些是积极分子，哪些是特别需要注意的学生等等。

在亲近与研究学生的过程中，班主任要努力展现自身广博的文化与高尚的道德情操，使学生对你”既亲近又崇拜”，既认定你是值得信赖的老师，又把你当作好朋友，树立起班主任崇高的威望。那么，你的教育可能取得事半功倍的效果。

二、干部队伍的组建和培养。

一个班的集体面貌如何，很大程度上是由小干部决定的。小干部对班集体有着”以点带面”和”以面带面”的作用，我称他们是”班主任的左右手。”所以唯有慎重地选拔和培养干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。

当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。干部队伍的组建不能仅仅作为一种形式存在，班主任必须精心培养：其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信；其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即”以点带面”；其三，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、

纪律性和进取心，亦即”以面带面”。

三、以强化常规训练带动教育教学工作。

良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。训练的内容包括《小学生守则》和《小学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。训练可以通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行（根据具体情况选择），务必使每个学生具有”服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出”活而不乱，严而不死”的良好班风班貌。

四、拟定集体与个人的远、近期目标。

有目标才有动力。班主任要根据学校工作安排和本班实际情况，拟定全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免盲目、低效地学习和生活，从而增强集体的凝聚力和动力。然后，要对每一个学生拟定切实的个人远、近期目标，将集体的动力落实到每个学生身上，帮助和鼓励每一个人进步，使每个人都在明显而又易于承受的压力下自觉要求自己。

目标的制定不是目的，如何通过努力去实现目标，提高学生的素质才是目的。因此，鉴于小学生年龄与心理特征，有两点需注意：一是近期目标较之远期目标更有激励作用；二是目标的制定必须切实，要让孩子能”跳一跳摘到苹果”，不能好高骛远，以免丧失孩子信心。

五、激发学生竞争意识及其途径。

竞争是一股巨大的、潜在的、其它任何外力都不可能达到或代替的动力。班主任应在班内掀起激烈的、持久的竞争活动。必须强调，这是”互助”、”友好”的竞争而不是”敌视”和”保守”的竞争，其目的是为了取得共同的、更大的进步。

七、协调与科任老师和家长的关系，建立丰富的信息网络。

班主任只凭自己的威信和力量是不可能取得教育成功的，他必须力争本班科任老师和家长对学生有一致的要求和态度，并时常同他们交换意见。家长会是学校与家长联系的重要途径，班主任应高度重视，确保会议质量，尽量与家长取得共识。会上可以请个别优秀家长介绍成功教育孩子的经验，可以谈教改的方向，谈本期教学内容及要求，谈本期整体情况，进行作业展览或者谈学校对家庭教育的建议均可。要充分调动家长的积极性，配合学校教育好孩子，班主任工作才能更加顺利轻松。

此外，班主任还要通过观察、与学生谈心、干部和同学之间互相监督汇报以及听取来自校领导、其他老师、社会的意见等等途径，建立起丰富的信息网络，随时掌握与调控学生的思想行为动向。

八、学生个性特长和创造能力的培养。

素质教育应时代需要所培养的人才应是高素质的，是有创造性的人才。班主任在使素质不同的全体学生各自原有基础上都得到尽可能大的提高和发展的同时，更要努力发掘学生的潜能，充分发展学生的个性特长、培养创造能力，培养他们成为班上各方面的顶梁柱和带头人，也为培养21世纪的专业人才奠定基础。

九、班主任对学生的评价策略。

对学生的评价必须讲究策略。班主任要把握”激励胜于颂扬，表扬胜于批评”的原则，让学生”在鼓励中发扬成绩，在微笑中认识不足”，在轻松愉快的氛围中受到爱的熏陶，情的感染，懂得理的澄清，保证学生健康地成长。

十、做好个案总结和班主任工作总结。

做好总结是进行班主任工作的教育理论研究和教育实践的需要。通过总结要认识不足，吸取经验，努力使今后的工作更加完善。

诚然，在教育学生”学会生存，学会学习，学会关心，学会做事，学会生活”的过程中，小学班主任工作的内容是复杂的，任务是繁重的。但是，只要我们真诚地捧着一颗”爱心”，加深理论修养，在实践中不断完善自己，形成系统科学的工作方法。

本学期反思和下学期计划篇五

（一）教育教学方面：

我们根据《大纲》精神及大班幼儿发展目标，结合本班幼儿的实际情况制订了一系列主题活动，如：《有趣的民间艺术》，《我会玩》。通过多次的谈话活动，提高了幼儿的自我意识，发展了幼儿的创造能力，使主题活动开展的非常有意义。接着幼儿的讨论转移到桥上，我们又进行了《各种各样的桥》的主题活动。我班主题墙面上都是孩子们的作品。墙上有孩子从家里找来的各种有关桥的图片，传说，故事等资料，有孩子绘画的桥，纸折的桥，纸盒做的桥，手写的桥字，样式各异种类众多，饭后自由活动，孩子们把这些作为他们谈论的话题，也关注了桥的许多秘密，如：桥面结实的问题。我们给孩子创造了自己动手操作实验的机会，让孩子们自己通过反复实验寻找桥的秘密，从多角度，多侧面的培养幼儿对科学的兴趣。在教育教学方面主题活动是主线，我

们还积极开展了区角的活动。在数学区加强幼儿数的分解、组成的练习。各种棋类的学习，排序、推理、观察的训练。语言区中引导幼儿识字教学，利用饭前活动培养幼儿朗诵唐诗的习惯。

幼儿的户外活动是幼儿强身健体的重要环节。我班在确保幼儿户外活动时间的基础上，开展丰富多彩的活动。有竞争游戏，贴人、木头人、钻山洞、等集体游戏。提高幼儿身体的协调能力。根据幼儿能力的不同，在自由活动时组织这部分幼儿进行个别指导，力争使每个孩子提高抵抗疾病的能力。

（二）保育方面我们特别重视工作人员之间的合作与沟通。我认为一个班干得好并不是一个人的功劳，而是两个人共同劳动的结果。特别是在生活等方面要做到保教结合。对孩子的关心，体弱儿的照顾都是一丝不苟的，就是因为我们有高度地责任心，因此，本学期没有安全事故发生。

（三）家长工作开学伊始，我班虽然有新生，插班生，但是我们还是以满腔地热情接待家长，认真对待每一位幼儿的家长，从家长方面了解幼儿的一些侧面。主要是更全面的了解家长急于解决的问题，也就是面临非常头疼的问题。有针对性的引导幼儿，解决家长的后顾之忧，提高我园的知名度。在本学期我们特别注意孙健斌，他和别的孩子不一样，因此我们两个对他特别的照顾。在这中间孩子每天来园都是高高兴兴的，情绪没有任何的反复。在开放日的活动中，孙健斌的妈妈笑着跟我说：“现在他特别爱上幼儿园，我这块石头总算落地了，没想到，到这个幼儿园象换了一个人似的。”家长的满意就是对我们的工作的认可。

（四）环境创设在幼儿园教育中，环境教育是必不可少的。新学期初我们根据主题活动内容来创设了与主题活动相适应的环境，设立了“语言角，数学角，美工角，操作角，表演角，以至角。”为了使幼儿能力的多方面的发展，我班老师

不断的在活动区内丰富活动材料。特别是数学角有分解、组成的操作玩具。