

# 2023年学校特色教学汇报材料 科技特色 学校汇报材料(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 学校特色教学汇报材料篇一

在当前的教育改革正处于整体推进、重点突破、由应试教育向素质教育转轨之际，我校以加强科技教育来促使学校课改向纵深发展，在落实科技教育的过程中开展创造教育，学习方法指导等各类教育活动，学校逐步形成了自己鲜明的办学特色。实施科技教育的重点是使他们掌握科学的知识，科学的方法，确立科学的思想，帮助他们树立正确的科学观、人生观、世界观。在培养他们广泛的科技兴趣，应用科学技术知识去解决问题的过程中，培养他们开拓创新、动手动脑的能力，有利于学生科学文化素质的提高。科技教育的实施对加强校园文化建设，活跃学生的身心，形成健康向上的人生观起到了十分重要的作用。

我校从2002年建校伊始，学校就非常重视科技教育工作。学校为科技教育工作配备了完整的设施：整洁、宽敞的实验室、科技、劳技活动室，计算机教室等。这些设备为学校推进科技教育工作提供了物质基础。近年来，全校学生的科学思想、科学意识、科学态度，得到全面激发，培养了动手动脑的操作能力；为促进学生全面发展奠定了较为扎实的基础。全校初步形成了爱科学、学科学、讲科学、用科学的良好氛围。学生撰写的科技小论文，科技制作、小发明创造、科幻画等多次在市、县级比赛中获奖。在每年的长沙市信息技术奥赛中，每年均有2—3人次获奖，在模型协会举办的“三模”比赛中，又两名学生获航模一等奖，10余名学生获车模、海模

二、三等奖。在市县具有一定的影响力，赢得了家长、社会的好评，产生了良好的社会效益。

我校科技教育工作之所以取得较大的成绩，主要做了以下工作。

为了培养学生不断追求知识，独立思考，勇于创造的科学精神。我校根据学生情况，结合自身的优势确立了用科技教育全面实施素质教育的办学指导思想：激发科学兴趣、树立科学意识、培养科学精神、训练科学思维，锻炼学生勇于实践、不断创新的品格，切实提高教学质量。

我们把创办科技教育先进学校和全面提高学生素质作为学校坚定不移的奋斗目标。全校上下紧紧围绕这一目标，以校园科技活动月为契机，不断开展巩固深化科技教育活动，取得了显著效果，推动了我校科技教育工作的顺利开展。

## 1、认识到位

方法认识世界，解决问题，从而真正提高人的综合素质。因此，我校多年来坚持把科技教育工作纳入整个教学计划，在学校发展规划中把搞好科技教育工作作为学校发展的目标之一。年年制定科技发展规划，学校科技活动有专用时间、日程，每学期有动员、有总结。利用各种机会宣传科技活动的意义，从而确定了科技活动在整个学校工作中的地位，推动了科技活动的开展。

## 2、组织领导落实

学校确定由教导处主管此项工作，并成立以校长任组长的科技教育领导小组，负责科技教育活动的组织领导、计划、安排和协调工作，领导小组下设办公室，由教导主任文虎负责，每班都有科技辅导员。科技领导小组统管学校的各项科技教育工作和活动，并做到了“三到位”，领导到位，议事到位、

经费到位。真正发挥领导小组的作用，依靠辅导教师队伍贯彻学校科技活动，并进行集体研讨、互相交流、保证科技教育有质量的开展，也充分发挥了教师们开展科技教育的积极性、创造性，使工作落到实处。

### 3、安排系统化

科技教育作为学校的特色教育，我们在课程设置、兴趣活动、社会实践上进行了系列安排。每周一节科技活动课，培养学生的动手操作能力；每周设有全校性兴趣课，其中科技活动占了较大的比例，激发学生多方面的兴趣，并能训练一技之长；每学期开展一到两次社会实践活动，使全校学生多渠道地接受了科技教育。在科技活动中，学校针对性地开展“六个一”活动，即每人做一件科技小制作，画一张科幻画，写一篇科普征文，做一次科普调查，讲一个科幻故事，读一本科普书刊。

### 4、计划管理落实

学校把对科技活动的管理制度归纳为“三定”、“两总结”、“一考核”、“一挂钩”。三定是：一定活动时间，每周四下午四点到五点是科技活动时间；二定地点，由学校统一安排，一学期不变；三定活动内容，按计划确定活动内容；“两总结”是：一是每一活动结束后要有总结；二是每年科技节结束后，要进行专题总结；“一考核”是：将辅导员的科技活动情况作为教师考核的重要参考内容；“一挂钩”是每年把班级科技活动情况进行量化，评出科技活动先进班集体，与各班的先进班级评比挂钩，并提倡各班成立科技课外兴趣小组。

### 5、教师队伍落实

学校历来把高起点地组建科技辅导员队伍摆在重要位置，努力铸造“爱生、敬业、进取、奉献”的师魂。为了提高辅导

员水平，帮助科技活动多出成果，我们的做法是：省里、市里学习和培训机会决不错过；每年给辅导员报销一定数量的资料费（允许每人买1—2本有关的参考书）；给辅导员学习、提高的机会，通过召开座谈会、研讨会、培训会、报告会等多种形式；不断吸收新教师参加科技辅导员队伍，且学校把能胜任辅导员工作作为合格老师的条件之一，作为评职、评先的重要参考条件，我们做到对辅导员“严格要求、重在培养、不收报酬”。

## 6、小组活动落实

学校把落实上好科学课、科技活动课、信息技术课等课程作为重点，学校每学期组建了近10个兴趣小组，其中纯科技小组的比例逐年增大，科技制作、手工制作、标本制作、三模小组等一些操作性的小组，吸引了不少学生参加，学校注意普及和提高相结合，对重点项目，需要时外请高水平辅导员进行辅导，成果显著。我们的科技小组对培养学生特长起了很好的作用。在这里，学生个性得到了更充分的张扬。

## 7、科技节活动落实

为了增强师生科技意识，学校抓住一切机会向师生宣传中央“科教兴国”的伟大战略和科技教育意义，每年除学校领导作做动员报告外，学校要请校内外科技老师在全校范围作做科普报告。如：“小发明、小制作、小论文报告”等等，每学期国旗下讲话有“科技”内容，每年5—6月开展的科技节活动丰富多彩，如：科普知识竞赛、科普挂图展、科普征文、讲科幻故事比赛、科技小制作比赛、小发明小创造比赛、科幻画比赛、科技金点子等。

## 8、活动场地，经费落实

学校的科技活动经费逐年增加，是各科技兴趣小组不找学生收取费用，由学校承担。在学校经费紧张的情况下，仍布置

专用科技活动室，科学实验室、仪器室、电脑室等使得总面积达到近150平方米，并添加大量科技仪器，给同学们提供了良好的科技活动环境。

## 9、密切联系生活实际落实

科学教育以科学知识和科学技能为基础，通过它们的传授，逐步

渗透科学方法与科学能力。科学知识、技能的积累是掌握科学方法、发展科学能力的基础。我们经常应用本校电视台转播电视台放科普节目，定时定点播放科普录像片；邀请专家作讲座，介绍基本的科技常识、实验过程和科技创造发明的技巧。

## 10、全员参与落实

我校开展科技活动严格根据学生年龄特征遴选活动内容。低年级学生搞一些简单的动手操作，了解一些浅显易懂的科技知识，进行科学启蒙教育；中高年级学生安排小制作、小发明等制作内容，要求多读科普书籍，认识一些科学家，多做科学小实验，学习他们的科学精神。学生按照自己的兴趣特长，选择相应的科技实践活动。学校通过开展各种各样的科技教育活动，激发了学生的好奇心，使学生对科学知识、发明创造产生浓厚的兴趣，迸发出强烈的求知欲，促进了学生观察、思维能力。

### 1、坚持科技教育与学科渗透相结合

紧抓科技教育的目的是全面实施素质教育，所以不光是抓好每周的科技教育课、科技活动课和兴趣课，还将科技教育与学科教育有机结合。要求教师以传授知识为主线。以发展智力、开发创造力为重点，注重教学过程的多样性，教学环节的变通性、教学内容的新颖性。如语文学科教师根据教材本

身的科学因素，选择好含有科技内容的常识性课文，进行科学常识的普及、发散性思维的培养。如数学老师教圆周率时，介绍中国古代数学家祖冲之使学生从科学家的身上汲取爱科学、学科学的力量，从小树立崇高的理想。我校的许多语文、数学、英语、思品等教师把自己科技教育与学科教学的渗透的实践，撰写了经验文章在省、市级的获奖。

## 2、科技活动的新颖性与多样性相结合

我校的科技兴趣小组活动特别强调立意新颖、形式多样、内容丰富。我校摆正科技教育的重要地位，全面实施素质教育，做了一些探索和实践，取得了一些成绩，但我们清醒地意识到，提高学生的综合素质是一个长期的复杂的过程，我们在实施素质教育的道路上刚刚迈出第一步，今后，我们将进一步确立科技教育的重要地位，加强科技教育的理论研究，继续深化科技教育与学科教学的互相渗透，不懈努力，力争使我校的科技教育工作再上新台阶。

## 学校特色教学汇报材料篇二

环境与发展是当今世界的主题，而环境教育应从娃娃抓起。我校正是抓住这个机遇，综合考虑学校所处的自然环境、社会环境、人文环境，确立了将环境教育作为我校的一大办学特色，并将其纳入学校的发展规划里。三年以来，学校一边推行素质教育，一边开展内容丰富、形式多样的环境教育系列活动，并不时寻找二者相互融合的“切入点”，为打造绿色文明校园做出了积极而有益的尝试与探索。

1、成立了以校长xxx担任组长，教导主任xxx为副组长，班主任为成员的环境教育领导小组。

2、制定了每学期学校环境教育工作计划和活动主题，借助学校教导处和少先队这一组织开展形式多样、内容丰富的环境教育活动。

3、利用教师学习和教研活动时间，进行环境教育等专题讲座和学习，使教师受到环境教育的启发，认识环境教育的重要性，明确环境保护是我国的一项基本国策，从而调动教师参与环境教育的积极性、自觉性。

4、设计一系列的环境教育活动，在不同层面的活动中，使学生树立环境意识，理解和巩固环境知识，培养、提高环境技能。

5、协调各部门工作不定期召开创建环境教育活动的动员宣传会，研讨会，及时掌握校内外动态，使环境教育落到实处。如此务实而广泛的举措，为形成上下一齐抓，有分工又有合作的工作网络奠定了基础，为开展创建特色学校提供必要的组织保证。

课堂教学是学校教育的主阵地。任何一项教育活动只有与课堂教学相融合，才能收到显著的成效。因此，我们狠抓课堂教学这一主渠道，特别强调语文、数学、思品、科学、音乐、美术、体育、综合实践等各学科在教学时要把环境教育进行有机地“嫁接”和“渗透”，要求教师们根据学科特点，结合具体教学内容制订出详实的环保教学计划，精心设计教案，从不同角度、不同层次恰当进行“环保”渗透，从而使环保教育与课堂教学融为一体，潜移默化。其次，在学期末教导处结合教材内容在测试题中设计环保知识试题，将环保知识纳入考评范围之内。此外，每学期在综合实践课、汇报课、评优展示课中都会有1—2节环境教育内容。这些，都是为了让抽象的环保教育能在学科渗透间达到“四化”，即形象化、具体化、现实化、生活化。

在开展环保活动中我们尝试做到“六个结合”，以多种实践活动为载体，培养学生环保责任感，逐渐规范学生的行为。

1、环保教育与卫生习惯养成相结合。学校对学生提出了明确的环境卫生要求，即“洁、齐、美”，杜绝“脏、乱、差”。

校园里所有卫生区“划片负责，包干到户，责任到人”，卫生清扫做到“一日三小扫，每周一大扫”，并结合每天一日常规工作，对班级环境卫生、个人卫生加大检查评比力度，力促整个校园全天候保持干净、整洁。校园环境卫生的净化，也培养了学生们的卫生观念和劳动观念，促使了学生良好卫生习惯的养成。

2、环保教育与社会实践相结合。学校利用综合实践活动课，组织3-6年级的学生走出校园，对学校周边的环境如水资源、土壤、绿化、白色污染等情况进行调查和分析，获得第一手材料，增强环境保护的感性认识。学校每年还要开展“走进大自然、拥抱大自然”为主题的春游、秋游活动，组织学生到人民路两旁、劳动教育基地、敬老院、四水厂、巢湖等地参观、考察、护绿等实践活动。这些都增进了学生亲近大自然、热爱大自然的情感。此外，我校大力鼓励学生参加农村劳动，了解农作物的生长条件和种植技术，体验种植、种豆、种菜、除草、剪枝等绿色劳动的快乐。

3、环保教育与艺术活动相结合。每年学校都要将环保教育融入到歌舞、课本剧、书法、绘画作品中，以此增强学生环保意识，激发学生对自然的喜爱之情，均收到良好的效果。此外，学校每年还举行“环保绘画”、“环保手抄报”、“环保征文”、“绿色奥运”、“环保黑板报”等比赛和展览，参加各级各类环保艺术活动，促进了环保教育的开展。

4、环保教育与教科研相结合。学校在制定教科研工作计划时，考虑到环境教育的因素，力求两者有机地结合起来。并要求教师人人参与，获得较好收益。

5、环保教育与主题活动相结合。每年的植树节，学校都要开展小树认养活动，被评为班级“环保小卫士”的同学都可以为自己认养的小树浇水、除草、剪枝、冬季保暖；为纪念世界水日、地球日和环境日，学校组织开展“水是生命之源”、“只有一个地球”、“保护环境，从我做起”等主题班会，



并通过社会宣传、书画作品、演讲征文、环保标语征集、签字仪式等多种形式，使学生在活动中增强环保意识。为将建设节约型社会这一环保理念落到实处，学校号召全体师生大力开展节水、节电、节纸活动，各班级将日常垃圾进行分类，废品变卖，积极节能增效。据此，每学期学校开展“变废为宝”模范班级评选活动。此外，学校还号召全校同学把回收的废旧材料利用起来，用自己灵巧的双手制作成一件件精致美观、新颖独特的手工作品，在校园科技节活动中展出，此举不仅增强了学生的节约意识，也培养了学生的发明、创造能力。

6、环保教育与社会教育相结合。学校环保小队队员的身影经常出现在学校附近的小区内，开展拾捡白色垃圾、清除乱粘贴的广告纸等活动，用实际行动使周围的环境变得更美；在老师的带领下，环保小卫士走上街头进行环保宣传，呼吁居民拒绝使用塑料方便袋，不浪费一滴水、一度电，让环保行为与每个人相伴；并通过“小手拉大手”活动，共建环保家庭、环保社区，竞相为绿化环保作贡献。这些活动受到办事处、社居委和学生家长们的普遍赞誉。

近年来，学校十分重视校园外部环境建设，着力让校园的每一处都能体现出浓浓的环保教育氛围。

首先，美化校园环境。为绿化、美化校园，学校每年不惜投入大量资金进行植树、栽花种草等，从而方便了师生的行走和课间活动，也改变了以往“晴天一身土、雨天一身泥”的状况。

再次，创设校园文化氛围。悬挂在墙壁上的环保标语给人以“耳目一新”的感受。“节约用水、自觉养成卫生好习惯”等无声的宣传标牌影响、规范着每个人的行为；走进教室，更是给人一种整洁清新的感受，物品都摆放有序，班级布置各具特色。同学们亲自动手装点的教室显得格外温馨。一盆盆鲜花、一件件精致的手工作品、绘画作品都烘托了浓

浓的'校园文化氛围，给人一种和谐之美。

经过几年的实践，我校在环保特色办学方面取得了一些可喜的成果：我校被评为县卫生先进单位、县德育工作先进单位。

回顾我校“环保特色学校”的创建之路，我们应该清醒地看到，在取得成绩的背后，还有大量艰辛的工作等待着我们去完成，因为“环保”是时代发展的永恒主题。对此，我们将一如既往，继续加强环保教育课题的学习和研究，积极实践，大胆探索，为培养出更多的环保小卫士，实现我校绿色文明的特色品牌而努力奋斗。

## 学校特色教学汇报材料篇三

劳动是生活的基础，是幸福的源泉，也是每个人走向成功和辉煌的惟一途径。在“五一”国际劳动节来临之际，“五一”国际劳动节是全世界劳动者的节日。劳动创造了美好生活，热爱劳动的人内心快乐而充实。今年的“五一”假日，学校以“劳动最光荣”为主题，推荐同学们开展综合实践活动，培养少先队员积极劳动的热情，养成爱劳动的好习惯。

### 二、活动主题

劳动最光荣

### 三、学习目标

1. 为了能让学生体验到父母工作的辛苦和劳动的光荣，借“五一”节到来之际，感谢父母对自己无微不至的关怀和照顾。
2. 让学生在接受爱的同时学会关爱，学会付出、学会回报，懂得孝敬。

## 四、活动时间

20--年4月28日——20--年5月3日

## 五、活动内容

### 1. 节日知识我了解

在家人的帮助下，了解国际劳动节的知识，可以是劳动节的来源、历史事件、纪念意义，也可以是劳动模范的事迹等。通过学习，增长知识，拓展视野，提高搜集信息、处理信息的能力。

### 2. 家务劳动我参加

在家人的指导下，做力所能及的家务活，如扫地拖地、做饭做菜、洗碗洗衣、买菜购物、整理房间等，高年级同学可以尝试“今天我当家”。希望同学们通过参加家务劳动，体会劳动的乐趣，感受父母的辛劳，培养感恩之情和独立自主的心。

### 3. 劳动人物我访问

在家长的带领下，访问、调查身边的劳动者，了解他们平时的工作情况，感受他们在平凡的岗位中默默无闻的奉献精神。通过身边的感人故事，学会尊重、关爱身边的普通劳动者，以积极的心态面对生活。

### 5. 和爸爸妈妈一起到小区清理花坛内的垃圾；

### 6. 在父母的协助下，会蒸米饭，学会做一道菜等。

## 学校特色教学汇报材料篇四

我校本学期共有12个教学班，在校生577名，教职工38名。

我校确定的特色项目主题是“打造雅和文化共享幸福人生”，该主题涵盖范围广，其中包括典雅和美的环境文化；儒雅和睦的教师文化；文雅和乐的学生文化；温雅和畅的课堂文化；高雅和谐的精神文化。

针对此特色主题，我校优势所在：

1、环境文化：环境文化建设，继近年的.校园文化建设，环境文化我们已经有一定基础。我们对环境文化建设积累了一定的经验和能力。

2、教师文化：我校教师年龄结构合理，中青年教师占比例大，性格开朗，均能积极参加各类教育教研、文体活动，如：体育比赛，节假日聚会等。

3、学生文化：我校一直坚持德育为首的教学理念不变，况且成绩可喜，总结了一套德育教育的优秀教学方案、策略。另外，我校的学生来源以各乡、镇、村为主，学生从农村来，在农村已经基本养成了吃苦耐劳，勤俭节约的好习惯，这恰好对我们的养成教育奠定了良好的人文基础。

4、课堂文化：

针对课堂文化的构建，我校借课改的xx[]积极探索研究制定了“开放式课堂教学模式”。通过前期的摸索，教师，学生都能基本认可本模式。模式突出三个特点：课前预习、集中展示、当堂训练。

5、精神文化：精神文化建设是学校工作的重要组成部分，是

实现学校全面可持续发展的重要途径和内容。在工作中，我们始终坚持以各级主管部门的指示为依据，教导教职工以“今日不留遗憾事，明朝定是辉煌日”时时告诫自己。同时，要求“管理人员真正做到静专思主管，教师真正做到静专思主教，学生真正做到静专思主学”，努力推动我校各项工作的发展，为我校精神文化建设提供思想保证和精神支持。

为此，学校领导班子历次召开会议，研究商讨特色教育的方案和主题，教师会议也是放到首要议题来讲、来议。目前，我们学校上下对我们的建设主题已经达成共识，全校上下戮力同心，朝着既定目标迈进。

我校特色建设的内涵，概括起来就是达到人文化和物文化的完美结合，使其彰显的内容达到极致，使教师、学生都能感觉到学校其实就是“家”！使每一位同学都能得到长足的发展。

特色课程教师已经到位。体育、艺术类教师都经过专业培训，专业基本功扎实。随着我们教师文化建设工作的进一步深入，我校教师参与特色建设将会更加得心应手。

我校开足开齐了九年义务教育小学阶段的全部课程。主、辅课程在我校没有主次之分。文化课和体艺教育我们同样重视。学生参与积极，通过多样、多层次、多内涵的教育教育活动，以活动促特色，以活动为平台让师生展示，让学生在活动中成长、活动中进步。

1.特色学校推进会汇报材料

2.特色学校汇报材料

3.科技特色学校汇报材料

4.学校特色项目汇报材料

5.学校工作特色

6.特色学校创建工作汇报材料

7.学校特色工作汇报材料总结范文

8.学校德育特色工作汇报材料

## 学校特色教学汇报材料篇五

武进区焦溪初级中学2005.1

### 2一、创建工作可行性分析

#### 1、理论思考

新课程背景下的当代人文主义教育，已经从传统人文主义教育的立足个人，逐渐转变为既关心个人，又关心他人、集体乃至整个人类的教育。它把人的尊严、理解与宽容、对人类和自然都怀有的关怀慈爱之心作为核心，把价值教育放在了整个教育的首要地位，将个性教育贯穿于整个教育过程，使教育更加具有人性化、人文化。

传统的教育，过分重视人类资源的开发和利用，而忽视了人自身的发展，造成了学生的知识结构片面、情感与志趣偏狭、急功近利，对课本以外的地方经济发展、文化传统等缺乏应有的了解和人文关怀，所以我们在实施新课程的过程中，切实落实对学生进行人性发展的关怀、对学生生活世界的人文内涵进行挖掘，把人文精神渗透于我们的学科教育内容中。

#### 2、地方特色

焦溪镇具有700余年历史，有着深厚的文化底蕴，其独特的自

然美、人性美优势和景、情、意的可感受性，对提高学生的人文素养有很大的利用性，是提高学生人文素质的有效途径和良好载体，也为提高学生对人生价值认识提供了良好的教育资源。

焦溪镇古来就是一个工业和商业重镇，是周围地区商品交流的中心。近年来，聪慧勤劳的焦溪人民顺应时代发展潮流，使焦溪经济形成了浓郁的地方特色：种植业欣欣向荣，有葡萄1600亩，黄花蜜梨1050亩，银杏、枇杷、水蜜桃、无籽西瓜800余亩，大棚蔬菜1000余亩，“林果之乡”远近闻名。

正因为焦溪地方具有提高学生人文素养的独特的文化底蕴和经济特色，所以我们努力挖掘、开发、利用这些教育资源，培养学生了解家乡、热爱家乡、建设家乡的社会责任感；同时，通过学生对家乡林果经济的调查、研究与参与，从而提高学生的动手实践能力，初步了解市场经济的运行规律，以便更好的提高学生未来的生存质量。

### 3、学校条件

现在，我校确立了“以人文精神滋养人”的教育理念，人文精神已经生根发芽。过去一段时间里，我们结合焦溪古镇蓬勃发展的地方经济和丰富的文化底蕴，成功开发和实施了《老街的传说》、《舜溪诗话》等校本课程，建立了校园内外实践基地，并围绕学校特色，形成了《诗歌集》《散文集》《书法集》《绘画集》等特色成果，激发了学生为家乡经济文化发展服务的强烈愿望，这些为我们的创建工作提供了有力的支撑。

## 二、预期目标

3、通过研究、实践与创建，促使广大教师教育观念不断更新，方式不断优化，以此进一步推进全校的教育教学改革。

通过3年的研究与实践，从而在本校形成人文教育特色和相应的办学特色。

### 三、教育内容

#### 1、人文精神教育

人文精神教育即唤起人的良知。这里的“唤起”，不是说教，不是灌输，而是熏陶，是启迪，就是要引导学生学会学习、学会生存、学会做人，使学生在知识学习的过程中潜移默化地培养学生正确的价值观、科学的人生观和世界观，培养学生具有社会责任感，并通过内化，把人的知识转化为自身人文素养，真正起到提高素质的作用。因此我校将把重点放在探究如何帮助学生养成人文精神的具体方式方法上。

2、注重人文教育与科学教育的整合科学教育和人文教育的整合，不是两者的简单调和，也不是教育的科学取向与人文取向的二元相加，而是它们在高层次上的结合，是教育思想、教育价值观与功能观、教育制度和课程编制等方面的根本改变。具体地说，它是科学化的人文教育和人文化的科学教育的有机整体，它力图使科学人文化，使人文建立在科学的基础之上，以人的全面发展为最高目标，以科学的发展作为基础和实现目标的手段。在学校中，科学教育主要体现为课堂教学，因此我校将探索一条怎样在课堂教学中融入地方传统文化、地方经济特色达到对学生人文教育的目的的途径，培养既有健全人格又掌握生产技能的劳动者，既具有明确生活目标、高尚审美情趣，又能创造、懂得生活的人。

#### 3、人文教育与地方传统文化

焦溪古镇文化底蕴深厚，源远流长，具有独特的自然美、人性美优势，是提高学生人文素质的有效途径和良好载体。因此如何将特有的山水亲情与人文自然情境，细无声息地感染学生的心灵，提高学生道德感、理智感、审美感等高级情感



水平，使学生在自然美和人性美中陶冶情操，提高人生的价值认识，突出地方传统文化的应用功能也是我们研究的方向。

#### 4、人文教育与地方经济特色

焦溪经济具有浓郁的地方特色，“林果之乡”远近闻名。所以努力挖掘、开发、利用地方特色教育的教育资源，培养学生热爱家乡，建设家乡的社会责任感，引导学生树立正确的世界观、价值观、人生观，也将是我们创建工作的目标之一。

#### 5、教师人文精神的培养

学素养，更要有有人文学科的素养，让教师通过学习、内化，提高自身的人文素养，使人文精神成为其自身的内在要求，以适应新课程的综合性和开放性。

### 四、实施途径

#### 1、扎实的学习宣传活动

3、4月，钱朝平校长、李桂娣副校长分别作了《特色学校与学校特色的涵义》和《特色学校的评价》的讲座，全体教师利用业务学习的时间学习和领悟武进区教育局毛建东副局长《创建特色学校的策略与思考》精神，从而为下阶段的创建工作做好了思想和理论准备。

#### 2、开发实施校本课程

目前，我国调整了现行课程政策，实行国家、地方、学校三级课程管理，以适应不同地区社会、经济发展的需要和文化发展的需要。在新课程计划中，地方课程与学校课程的开发被提到日程。地方经济发展与文化底蕴是地方课程的有效载体和支撑，它对学生人文精神的形成具有潜移默化和不可替代的作用。

(1) 焦溪以盛产葡萄、蜜梨、银杏等水果而著称，结合焦溪林果之乡的特点，自编教材《葡萄的栽培技术》、《银杏的栽培技术》，安排课时，使学生通过学习了解焦溪地方经济的过去、现在，激发起热爱家乡的情感，为建设家乡美好的明天而努力学习。

(2) 以《舜溪诗话》、《老街的传说》、《盆景的制作》为载体，传承地方传统文化。焦溪是文化古镇，历来留下许多文人佳话、优秀诗作，我校已由学校校本课程开发小组编辑成《舜溪诗话》《老街的传说》、《盆景的制作》等校本课程，整合成适合学生阅读的教材，并由焦溪镇老干部潘文瑞、艺术教师梁孟佳等一批特色教育带头人对学生作了多次讲座，从而使学生在听讲、阅读、欣赏、实践中了解家乡优秀的传统文化，提高了动手实践能力。

(3) 继续搞好学校“德育生活化”的课题研究

“德育生活化”是学校在2003年确立的省级研究课题。这一课题研究是将德育教育引入生活，使学生在生活中潜移默化地受到思想教育。课题组设计了一些丰富多彩的活动，诸如“今日我当家”、“孝心行动”、“家庭联谊会”等活动，达到寓教于乐的目的。

## 2、学科教学人文化

近几年的考试题目越来越趋于生活化和人文性，这就要求我们的教师在平时的教学过程中注意将学科教学与人文教育结合起来。学校根据校本课程计划，要求教师制订可行性教学计划，认真备课、上课，学校教导处按照要求进行检查。各学科教师根据每门学科的特点，结合学生生活实际，将人文知识的传授和人文精神的培养融于课堂教学，这样，使学生既掌握了知识，又受到人文精神的熏陶。

## 3、开展实践活动

学校开辟了焦溪石堰葡萄园实践基地，多次组织学生前去开展采访、调查、剪枝等实践活动。学校于2003年开辟了校园林果园，以此作为学校综合实践基地。2005年6月，学校组织学生到林果园开展写生活活动。学生通过课堂学到有关林果方面的理论知识，又通过综合实践基地真正了解一些林果的生长过程，掌握一些种植方面的技术，这也为他们以后走向社会积累一些实际的经验、技能。

#### 4、营造浓郁的人文教育氛围

a□提炼学校精神。学校根据本校的办学理念、办学宗旨，提炼出具有个性精神的学校精神：团结、朴实、进取。

b□开设文化艺术长廊。利用校刊、橱窗、国旗下讲话等阵地开辟“林果知识园地”、“舜溪诗话”、“活动掠影”、“文艺天地”等栏目，使人一走进校园就能感受到浓郁的文化气息。

c□营造个性鲜明的班级氛围。各班由班主任和学生共同构思，布置教室，营造出富有创意的班级氛围。

d□开展丰富多彩的活动。学校每年举办“文化艺术节”活动，使学生的特长得到充分的发挥，真正享受到成功的乐趣。2005年6月，学校组织各班举行了《知我家乡、爱我家乡》校本课程演讲、知识竞赛活动；2005年10月，政教处组织部分学生开展走访老街——校本课程活动；2005年11月，学校组织学生开展了颂扬家乡的古诗词写作比赛。活动形式多样，寓教于乐，取得了良好的教育效果。

#### 5、评价机制多元化

特色教育对学生的评价不应只是单纯的测验和考试，不是把学生分成三六九等，评价方式要多样化，要重视过程评价。学校应该着眼于学生必须具备的基本素质和能力，将课程目

标归纳整合，从而制订出文化素质、身体素质、心理素质、艺术素质和技能特长等方面的评价细则和标准，并在此基础上采用学生自评与教师评价相结合的方法，考核成绩（即学分）采用等级制，分优秀、合格与不合格三等，合格者由学校颁发“学生素质发展合格证书”。2005年11月，学校面对全体学生开展了“人文素质评价”和“特色教育目标检测”两项专题调研活动，了解了学生的有关素养和技能情况，在评价方式的转变上起了科学的导向作用。

## 五、推进措施

### 1、队伍建设

创建特色学校工作小组：组长李桂娣，副组长陈光华、高伯钜、莫路路，成员莫林葆、颜本甫、李士金、张华兴、金祖荣、莫一章、顾新华、沈爱国、顾小英、沈淼、胡宇锋、陈伟、徐建华、高中云、梁雪峰，并建立了管理网络。

### 2、落实制度

制度是行动的保障，学校建立一套切实可行的、较为完整的创建工作制度、特色教育科研制度，以确保创建工作落到实处。

### 3、加强学习

学校将定期组织创建班子成员和教师进行有关理论的学习，让广大教师对特色学校有一个充分的认识，并能了解特色学校的深刻内涵。

### 4、保障经费

学校为创建工作提供必要的活动经费。

## 六、工作计划

本次创建活动以三年为一个阶段，分三步实施：

第一步：2005年3月——2005年7月，制订创建活动方案，明确职责，分块负责；进行广泛的宣传发动；利用现有条件组织参观、学习。

第二步：2005年9月——2005年12月，按照部署开展各项活动，收集、积累资料和活动经验，初步形成教育特色。

第三步：2006年2月——2007年8月，对创建活动进行反思和回顾，不断调整、总结、提高；展示特色教育成果。

## 学校特色教学汇报材料篇六

尊敬的各位领导，各位同仁，大家下午好：

首先感谢教育局提供这个能和大家一起学习交流的机会，感到非常荣幸。下面我就结合外出学习谈谈特色学校创建方法和途径。

3、4月份陆续参观了太原太师二附小、恒大小学，北京翠微小学、光明小学的特色学校创建，感受颇深，太师二附小，是一所老牌学校“雅韵流响、行健不息”的办学理念让这个学校焕发着勃勃生机，进入校园立刻让人感受到一股浓浓的文化氛围散发着教育魅力。我们中心学校一行去时正值周二开展社团活动，正如史春元校长所说：“人人进社团，绝不落下一个学生”。让每个学生至少学习掌握两项体育运动技能和一项艺术特长，为学生的终身发展奠定良好的基础。“参加一个社团，培养一种兴趣，学会一门知识，练就一项技能，体会一个成功，享受一份快乐”的理念。

恒大小学是一所成立于2010年的年轻学校，以“情智教育”

理念为引领从情智环境、情智管理、情智团队、情智课程、情智活动、情智共育等具体方面进行特色创建，可以说覆盖了学校的全面工作。给我印象最深的是，恒大学校学校文化的接地气和可持续发展，他的校园文化和恒大绿洲小区浑然一体，从校徽、班牌设计到校园环境布置无不将绿色的文化得以体现并让它散发出教育的意义，走进绿洲书吧，仿佛置身于空气清新的森林之中。

现在让我们把目光转向北京的翠微小学，追溯翠微小学历史轨迹，凝练翠微小学独特文化，绵延不绝的根脉催生出“明德至翠，笃行于微”的文化核心理念。学校把“创建受社会广泛认可的翠微教育品牌学校”作为办学目标，把“培养明德笃行的阳光少年”作为培养目标，把“明德至翠，笃行于微”作为校训，引导师生知行合一，开展文化办学。

学校始终以学生的健康成长为本，秉承“个性教育”、“适度教育”的思想，着力绿色核心课程、绿色德育课程、绿色健康课程、绿色科技课程、绿色民艺课程五位一体的绿色课程体系建构。88个兴趣课程，涵盖了科技、艺术、体育、美术、信息技术、语文、数学、英语各个方面，每位学生都能根据自己的爱好，选择相应的课程学习，实现个性化发展。

北京市光明小学是京城教育界一颗闪耀的明星。1996年，在刘永胜校长主持下，确立了“我能行”教育模式，以自信教育为核心通过教育教学实践活动，引导学生在思想上相信“我能行”，在情感上体验“我能行”，在行为上表现“我能行”，从而促进学生全面、健康发展。“我能行”教育是学校的办学特色。现任校长廖文胜提出以“光明”我能行，我能行“光明”为目标和“以德为先”的核心教育思想。将“我能行”教育提升到一个新的高度。

置身光明小学的校园你会感受到文化的冲击力，校园中的一草一木都被赋予了文化的色彩（出示校园布置和护栏十二生肖图案），而楼道布置更让我感受到我能行教育，是真正的

把学生放到了至高的位置。（出示楼道学生作品和手绘指示牌）。

当前每一个学校都在做特色，在特色学校建设方面也是“八仙过海”充满了个性色彩，活动学校热衷于最求与众不同的内容如校徽、校门、口号等标示。而有的学校认为学校特色等同于特色学校。什么是“学校特色”和“特色学校”？“学校特色”是学校在办学过程中逐步形成的独特的个性风貌。“特色学校”不仅仅表现在办学风格上，更重要的是体现在育人成效上。“独特的整体风格”与“出众的办学成果”是特色学校最本质的内核。特色学校必然是有学校特色的学校，但有学校特色的学校不一定是特色学校。当学校特色渗透于学校工作的方方面面，体现出一种总体风格并产生出相应的育人效应，这样的学校就达到了“特色学校”的层次。

## 一、办学理念

校长对办学理念起决定作用，同时也是学校在长期发展中凝练出的，如上述四所学校的办学理念（出示四所学校的理念），它们决定了学校的发展。

这个东西不是我们东抄西抄就能得到的，需要沉下心去研究学校的历史、文化传承、未来发展。

## 二、文化建设

文化是学校的标志，特色创建中我们要结合实际展示学校文化，这个需要精心的设计，要有系统的规划，如恒大小学、翠微小学、光明小学（出示校园文化图片）他们的校园整体格调是统一的，在听恒大小学校长，郭晓娟做汇报时，她讲到恒大小学的校园设计是黄、绿、橘黄三个色调的组合，整体感觉活而不乱，翠微小学放眼望去也是绿色居多，符合学校“翠”的理念，光明小学校园古朴典雅自成一体。

书香校园重品质和实效，参观这几个学校还有一个最大的感受就是校园的图书馆阅览室是学校最吸引学生的地方，（出示二附小图书吧、恒大学校绿洲书吧、翠微小学光明小学的图书阅览室）。虽然我们在经济实力上可能还不可能实现这样的布置，但我们看到了，在区教育局读书工程实施下学校也配备了图书柜，有了走廊图书室，如何让我们的读书成为学校的一张靓丽名片，校长们还的动脑筋。

## 学校特色教学汇报材料篇七

尊敬的各位领导：

上午好！

仲夏时节，艳阳高照，繁花似锦，落红满地，我们共同迎来了特色学校创建工作推进会。现就我校特色学校创建工作汇报如下：正午中心小学始建于1855年，距今近一百六十年，有着悠久的历史 and 丰厚的文化底蕴。特色创建工作一提出，我校就积极组织班子成员认真学习市级特色学校评估验收标准，深刻领会各项评估指标，对学校办学特色进行挖掘，同时广泛征求意见，并结合学校实际情况，确立“传承艺术教育”为学校的办学特色。与“程氏剪纸”和“谷艺堂”协议，共同传承地方文化、培育博雅少年。“程氏剪纸”是我镇进入世界非物质文化遗产名录的项目。“程氏剪纸”创始人程建礼开创了当代中国民间男性剪纸的先河，其生平简历及代表作品录入中国美术学院非物质文化遗产研究中心编辑的《中国非物质文化遗产天才传承者文库》，是中国十三位申报联合国审批任命的大师。谷画是以各类植物种子和五谷杂粮为本体，通过粘、贴、拼、雕等手段，运用构图、线条、明暗、色彩等造型手法，对其进行特殊处理所形成的图画。“阜阳谷画”是我镇进入市级非物质文化遗产名录的项目。



## 一、树立办学理念，面向全体学生

队、信息和棋类等兴趣活动，为每个学生发展个性提供舞台，通过讲座、广播、宣传窗、黑板报、展示厅等多种形式的宣传教育，让全体师生认识到艺术特色教育是全面实施素质教育的重要内容，是为了提高学生的整体素质、文化素养，挖掘学生的各种潜力，健全学生人格。

为了得到社会、家长的支持，学校召开了家长会。在座谈会上，学校宣传了艺术特色教育的意义和对学生全面发展，提高各方面素质的作用，得到了家长的认可。还对家长开放了艺术特色教育展示厅，让家长看到了教育成果，认识到自己孩子的艺术潜质，并鼓励学生制作一些实用的小饰品拿回家点缀家居，以扩大艺术教育的影响。

## 二、健全管理机制，确保创建实施

成立以校长为组长的“传承艺术教育”特色学校创建工作领导小组，以教导处为核心，发挥少先队在艺术教育活动中重要作用，全校师生共同参与，使艺术特色教育有计划、有落实、有总结、有资料。为使学校艺术教育工作真正落实，全面到位，学校校制订了《正午中心小学传承艺术教育发展规划方案》、《正午中心小学传承艺术教育实施方案》，把艺术教育列入学校日常工作的进程，认真安排部署，确保艺术教育工作正常有序地进行。健全考核制度，把“传承艺术教育”特色学校创建工作与“优秀班集体”等评比有机地结合起来，提高实效。

## 三、重视课程建设，拓展教育内容

坚持抓“五落实”，即教育落实、时间落实、学生落实、任务落实、考核落实。

聘请程氏剪纸第二代传人程兴红、谷艺堂创始人许广涛担任

正午中心小学艺术顾问，定期对师生授课培训；并在学校分别设立剪纸、谷画工作室，作为艺术培训基地。积极引导引导学生走向社会大课堂，如组织学生参观程氏剪纸展览、开展查找身边的民间艺术能人、做正午民间艺术的传人等活动。

#### 四、完善教育设施，创好办学条件

加大投入，完善设施，确保艺术教育的开展。几年来，我们积极争取上级和社会各界的支持，从学校义保经费中挤出资金，以保证艺术教育健康、稳定的发展。学校累计投入数万元，购置了剪纸、谷画专用工具及艺术挂图，教学资源日益完善。

加强校园文化建设，对学生进行艺术熏陶。让校园每一寸土地，每一面墙壁都能给人以美的感染、艺术的熏陶，使学生感受到健康向上、奋发进取的力量，也使其精神得到净化，是我校刻意追求的环境育人目标。注重校园文化和班级文化建设，在走廊、教室悬挂名人画像和学生优秀作品，调动了学生参与的积极性。学校宣传窗及时发表学生作品，吸引了许多的艺术爱好者，成为学校的一道艺术风景线，对学生起到了潜移默化的艺术熏陶，点燃了学生的艺术火花。

#### 五、积极开展活动，彰显初步成效

建一个广阔的舞台，融艺术教育于多种多样充满趣味的活动中，以活动培养兴趣，以活动促进发展。我们积极提倡健康的生活方式，鼓励孩子们有一项艺术特长，注意引导培养他们健康有益的兴趣爱好。

《特色学校推进会汇报材料》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

严格做到“三化”、“四落实”。“三化”是：训练内容系列化，辅导工作常规化，考核管理量比化。“四落实”是：

落实活动时间，落实活动地点，落实指导教师，落实训练内容。课堂内外的教学内容互相补充，相辅相成，极大地促进了学生的学习兴趣，提高了学习效果。孩子们在各种兴趣小组中，不仅学到了知识，增强了本领，而且拓宽了视野，提高了审美观，推动了学校艺术教育的深入开展，使学生的思想道德素质、兴趣、特长都有明显提高。

的未知世界，培养其观察力、想象力和创造力，形成某种特长爱好。

2. “六一”儿童节。每年的儿童节期间我校都举行一系列大型的庆祝活动，强调趣味性与群众性，要求全体学生参与。举行艺术之星评比、才艺展示竞赛等。“节日文化”以其丰富的内涵，给学生提供了广阔的展示舞台，引导他们主动地去发现美、鉴赏美、创造美，将道德、情感、创新渗透于方方面面，沁入学生心灵，塑造学生健康人格。

3. 艺术周。鼓励学生进行创作，举办作品展览，坚持每个学生完成一幅剪纸或谷画作品。搞好“三个层次”的活动，即以班为单位的普及性艺术活动，以学校为单位的展评活动，参与有关部门组织的竞赛活动。

学校艺术教育活动呈现出四个特点：全员性、普通性、活动性、提高性。不但丰富了师生的业余生活，增强了校园艺术氛围，扩大了社会影响，还使学生在活动中创造了艺术之美。

## 六、存在问题及努力方向

1、存在问题：艺术教师从人数和水平上依然不能满足教育需求；社会资源的利用挖掘不充分。

2、努力方向：继续完善艺术教育工作制度；加强艺术教育师资力量和提高教育水平；加大艺术教育的硬件建设和资金投入力度；加强社会资源的利用。

## 一、主要工作

### 1、以“红土竹韵”为主题，进一步完善校园环境建设

上学年初以来，我校通过各渠道筹措资金，全面整治校园环境：（1）在校园东面围墙下的空地种植占地约一百平方米的石竹林；（2）校园西面围墙墙面重新进行了布置、装饰；

（3）南面围墙外（公路旁）原来的迎春花已全部移除建成长条形花池，并将围墙栏杆进行加固刷新，每个砖柱都装有球形彩色路灯；（4）新建了小学、幼儿园保安亭各一个，建筑面积共约20平方米。除此之外，学校还对校园内的花草树木进行全面整理。

### 2、以“红土竹韵”为核心，继续开发校本课程

我校结合河祠村、黄土敢自然村红色革命基点村优势条件，以及全乡竹林密集的特点，把特色文化——红土竹韵文化在校本课程开发中得到凸显。校本课程是一所学校特色的基础与保障，我们学校正是利用了独特的文化背景，找到了文化与育人的结合点，通过校本课程的开发与实施这一途径促进了学校特色的逐渐形成。

#### （1）营造氛围，搜集素材。

《特色学校推进会汇报材料》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

搜集，积累大量的原始素材。

#### （2）化整为零，建构框架。

根据积累的原始素材，我们建立以“红土竹韵”为核心的校本课程。主要内容包括竹子与诗歌、竹子与人文精神、竹子与民族文化、竹子与生活、竹子与历史、竹子与地理、竹子

及其生态、竹子生态考察等。

### （3）集思广益，征集资料。

一是向广大家长征集，以给家长一封信的形式鼓励家长和子女一起搜集与竹有关的、具有本土特色的各种资料，如有关竹的名人名事、诗歌、儿歌、俗语、歇后语等。二是向广大教师征集，三是向本地竹农讨教。通过集思广益，累积大量资料。

### （4）整理资料，撰写样本。

工作组成员分工合作，对材料进行分类整理，每人负责一个部分内容的编写，样本可分为竹子与生态、竹子与生活、竹子与文学、竹子与人文精神、竹子与艺术五个单元。

## 3、以“红土竹韵”为核心，实施校本课程

### （1）凭借社会力量，宣传红土竹韵。

本乡的地理优势和深厚的人文底蕴使得学生对竹并不陌生，通过对竹的认识和理解，挖掘丰富的人文内涵，激发了学生对竹的热爱，对家乡的热爱。培养乐观积极的生活态度，学会用心体会身边的红土竹韵。向着这一目标，我们结合学校的校园建设，在人造环境的基础上，发挥了环境造人的育人功能。

### （2）开展系列活动，品悟红土竹韵。

让学生在红土竹韵氛围浓厚的校园中学习、生活，他们赏竹、论竹、研竹、品竹，在探讨中得到情感的提升，在争鸣中获得创作的灵感。我们适时为学生搭建起一个个展示自我的舞台，让学生在研竹的过程中画、唱、写、做，在活动的过程中提高实践和创新能力。开展一系列的活动使学生获得深刻

的体验，获取探究的欲望，使他们想更多地、更系统的了解家乡，了解家乡的竹，了解家乡的人。

(3) 打造竹韵课堂，探究红土竹韵。

精神——竹之精神，这种精神在校园里就是一种文化——校园文化。

## 二、存在的问题与思考

3、没有真正挖掘竹韵内涵，工作的实施往往注重表面现象，没有把竹韵文化真正融入到学校各项工作及学科教学中去。

## 三、下阶段工作思路

1、将“红土竹韵”文化融入校园文化环境建设。

加大资金筹措力度，进一步做好校园环境建设，把学校宣传栏精心设计成竹诗歌及竹知识展示板块，教学楼的楼梯两侧，布置成竹制工艺品展示栏，定期展示师生自创的竹制书画作品；篮球场右侧围墙置挂巨幅的能充分体现“红土竹韵”办学特色的永久性宣传标语，凸显我校在坚持以“虚心做人，健康向上”为主题的“红土竹韵”办学特色。

2、将“红土竹韵”文化融入班级文化建设。

韵”为主题开展丰富多彩的竞赛活动，例如故事会、辩论赛、诗词朗诵比赛、竹子工艺品制作评比等等，尽显办学特色。

3、将“红土竹韵”文化融入宿舍文化建设。

学校每学期举办一次竹制品制作比赛，让学生充分发挥独特的想象力，通过评比，将优秀的竹制工艺品或字画用来布置自己的寝室，烘托出清幽、淡雅、奋发向上的宿舍环境，营造一种浓厚的文化氛围，同时增强学生的绿色环保意识，给

人以诗情画意之感。寝室门口用以竹命名的如“竹沁轩”“绿之苑”、“萧疏阁”、“劲节堂”来装点，让学生们置身于浓浓的“红土竹韵”氛围之中，有着回归大自然的亲切感。

#### 4、将“红土竹韵”文化融入“书香校园”建设。

学校以竹韵文化为中心，组织多姿多彩的校园活动。例如开展红土竹韵周活动，竹制品设计制作比赛、咏竹写作比赛、咏竹诗词诵读比赛、竹韵书画比赛等，丰富了师生的校园生活。工作组每月召开一次研讨会，及时做好前期活动小结及今后活动部署，各班级每学期举办两期以“红土竹韵”为主题的班队会，不断把我校的办学特色推向新的高度。

另外，继续坚持把“红土竹韵”特色学校的创建工作纳入学校工作的重要议程，充分利用行政会议、教师例会及党员大会共同协商，集思广益，努力把特色学校越办越好。

#### 5、竹品育人功能在课程实施中得到发展

通过系列活动的开展，将我校独具的竹文化创设人与自然和谐共处的氛围，承载文化，传播文化，生产文化，以此来丰富学生的文化底蕴，陶冶学生的情操，提高学生欣赏美、创造美的能力，健全学生的人格。“红土竹韵文化”，这扎根于“毛竹之乡”、“红色革命根据地”融合一体的地域文化具有丰厚的人文积淀，有着不可估量的育人功能，努力使学校特色“虚心做人，健康向上”这一主题得以充分落实。

赖源中心小学

2017年11月26日

## 学校特色教学汇报材料篇八

高撑中心学校新建于2001年春。在11年的发展进程中，学校的规模不断扩大，知名度不断提升，现已成为北塔区特色发展窗口学校。目前，学校共有教学班14个，学生780名，教职工42名；占地总面积23345平方米，建筑面积5300余平方米，体育运动场面积5017平方米；专用教室8个。近年来，在各级领导的关心扶持下，在师生群体的合力创建下，高撑中心学校展现出欣欣向荣的蓬勃生机，取得了较为丰硕的喜人成果。学校先后获得“邵阳市青少年科技教育基地”、“湖南省青少年科技教育基地”、“湖南省红领巾示范学校”、“湖南省优秀科普基地”、“邵阳市防震减灾科普示范学校”、“邵阳市青少年科技教育示范基地”……等荣誉称号。学校自2001年来，每年都被评为“邵阳市科技教育先进单位”。

学校领导非常重视科技教育工作，经常组织教师学习现代信息技术，了解科学技术，学习全国教育工作会议精神和《中国教育改革和发展纲要》等，让全体老师从思想上认识科学技术在当代社会中的巨大功能，从战略高度上认识到科技教育的作用，真正地体会到“科学技术是第一生产力”、“科教兴国”、“科研兴校”、“科研促教”和培养学生创新精神的重要意义。学校立足实际，以“团结、勤奋、求真、创新”为校训，始终坚持走“质量立校，科技兴教”的教育发展之路，把科技教育当作学校的特色教育工程来抓。不断加强科技教育理论内涵的探讨，完善学校科技教育的内容构成。紧紧抓好教育、教学、科研三个环节，以教育为根本，教学为基础，科研为关键，为国家培养出具有科技创新意识的一代新人。

我校开展青少年科技教育活动由来已久，成立有青少年科技教育领导小组，由邓彬妮校长任组长，大队部、教导室通力协作；学校还专门成立青少年科技教育兴趣小组，由副校长雷红全担任组长，主抓学校科技教育工作，李飞任副组长，



主要负责各兴趣小组活动的实施，下设由教师为辅导员的科技兴趣小组，各辅导员负责本兴趣小组的活动开展。

学校建成固定的科技活动室8个，定期开展活动课，在空间和时间上予以了保证。学校坚持开展科技活动，形式丰富多样，在经费上给予大力支持，保证各项活动顺利进行，购买科技活动器材，如飞机模型、机器人等器材；专门送科技辅导员参加对口培训及参加科技教育经验交流会；制作科技作品展柜和宣传栏等。平均每年投入资金近两万元。

我校重视教师的知识提升，帮助教师了解当代科学技术和发展趋势，掌握更多的现代化信息，扩大教师的知识面，提高教师的科技实践能力。为解决科技教育师资问题，学校采取“走出去，请进来”、“结对子”等方法，从时间和资金上给予保证，有计划地让更多的教师外出学习、取经。请邵阳市航空模型协会教练到校进行现场指导；先后选送林彰华老师参加了三次机器人模型制作编程培训；每年的科技教育年会都会选派两名科技辅导员参加。另外，还发挥校内少数教师的技术资源，用“结对子”的方式以帮带教，以点带面，丰富教师的科技知识技能和指导能力，培养了一支技术过硬的科技辅导教师队伍。现在我校每个科技兴趣小组均有固定的辅导老师，人数已达到18人。这些科技辅导老师多次获得科技竞赛项目优秀指导教师奖。

学校重视校园文化在科技教育中的功能，把环境建设纳入学校工作计划中，认真规划，合理布局，以全方位推进学校的科技教育，培养学生的创新精神。让每一堵墙、每一个角落都能发挥科技教育的作用，形成科技特色的校园文化氛围。在校园文化建设中注重向学生渗透生活教育和科学教育的思想。学校充分开发利用校园科技教育本土资源，向青少年传播和普及科学知识、科学方法和科学精神，以促进学生智力发展，培养学生的创造能力。学校门口挂有横幅、竖撑牌；在校园橱窗以及廊壁上，布置了以“科学探索，天文知识”等为主题的科普画廊；开辟并布置了科技室，并在其中的墙壁上布

置以往科技活动的成果和相关图片。学校要求各班充分发挥环境育人的功效，在各班黑板报辟出科普专栏，以彰显学校科教特色，凸显班级科教文化。

学校力求多渠道、多形式地在师生中倡导热爱科学、崇尚科学、追求真理的精神。

我校坚持以科技教育作为办学特色，大力推行素质教育，成立了天文、地震、机器人、无线电通讯、航空模型、发明与创造、科幻绘画七个科技活动小组，全校所有的年轻老师都担任了科技辅导员，并分配到上述的七个科技活动小组中，每周二下午由各科技辅导员组织学生开展科技活动。航空模型活动开展难度很大，投入成本很高，而且损坏率也极大，所以很多学校都不敢涉足，但今年我校新增设了航空模型小组，购买了2台无线电遥控3d特技飞机，相关的辅导老师和学生现在都能够熟练的操作并飞出3d特技动作。

我校继5.12大地震后尤其注重防震减灾活动的开展，如成立地震兴趣小组、进行地震预兆现象的学习、地震手抄报评比、地震绘画展览、地震科普知识的宣传、紧急疏散演练等。

在集中时间开展科技节、宣传周、开放日等活动之外，学校贯穿学年的始终经常性地开展各项科技活动，把科技教育纳入常规的教学体系，使文化课的教学与科技教学紧密结合、相得益彰。学校还把科技活动排入课表，在各年级都开设了科技兴趣小组：航模、机器人、四驱车等兴趣小组也成为了学校兴趣小组活动中的热门，学生们参与的热情十分高涨。学校还聘请了多位专业人员成为课程的辅导教师，进行细致耐心的指导，学期末还举行专项比赛，展示学生们学习的成果。学生的科学意识和科学素养从中得到了很大地提升。学校先后组织和开展了大型科技活动。如“七巧板拼图竞赛”科技活动；“科技模型制作”展示活动；“魔方复原”竞赛活动；科普知识抢答赛活动；科技创新大赛活动；防震减灾专题征文活动……。学生参与率达到了100%。

每年一届的青少年科技创新大赛，更是点燃了学生们爱科学、学科学、用科学的热情，迸发出创新智慧的火花。2004年以来，学校评选出优秀科技活动及作品参加省、市级青少年科技科技创新大赛，取得了优异的成绩：2004年5月5日组织学生观看“月全食”，此科技活动获市一等奖、2004年6月8日组织学生科技活动——观测“金星凌日”，荣获省二等奖、2017年组织学生开展“地震的宏观观测与防御”科技活动获省二等奖、2017年选送的科技活动——观测“水星凌日”获市一等奖……。2017年4月在我市召开的“全省地震系统工作会议”其领导团到我校现场观摩，地震小组的现场展示、全校师生紧急疏散演练、防震减灾科普展览室的布置得到了与会领导的高度评价。2011年3月组织学生参加青少年科技创新大赛，在参赛作品的总数及获奖总数上再次获北塔区之首，同时也有2项作品代表邵阳市参加全省青少年科技创新大赛。

多年来，学校在青少年科技教育工作中充分认识到，对学生进行科技教育能有效地促进素质教育的全面推进，有利于学生创新精神和实践能力的培养。未来的工作任重而道远，仍需要我们不断地追求与努力，潜心实践，再攀高峰。

## 学校特色教学汇报材料篇九

我校高度重视校园文化建设，认真谋划，集思广益，大力推进校园文化建设，为师生提供良好的育人环境。

在基础设施建设和校园绿化、美化、亮化方面，学校按照“总体规划，逐步投入，逐步建设”的思路，遵循“道路整洁化，绿化园林化，环境教育化，装饰艺术化”的原则，对学校的每一寸土地，每一块墙壁，每一棵花草，每一处空间都做了精心的“雕琢”。切实实现“校园建设营造整体美、绿色植物营造环境美、人文景观营造艺术美、师生和谐营造文明美”的校园文化建设目标。

为加强校园文化建设，我校将基础设施建设作为校园文化环境建设的重要内容之一，先后投入10余万元，完成了中心花园、文化长廊、墙壁文化、国旗台等建设，这些基础设施建设充分体现了以人为本的建设理念，传统中寓于现代，科学中蕴含人文，为校园文化建设搭好了骨架。在进行校园环境建设时，我们注意继承学校已有的校园布局，在此基础上，注重分区规划，功能区分。现在我校教学区、生活区与运动区划分明显，场地布局合理。

环境育人方面，学校特别注重建设高雅别致、丰富多彩的墙壁文化。以“爱心礼仪励志健康”为主题的教学楼楼道文化墙，以让学生“了解、学会、养成”为主题的宿舍楼楼道文化墙，以“文明安全节俭自立”为主题的餐厅文化墙等，墙墙生动活泼，处处主题鲜明。让墙壁“说话”，使学生整个学习和生活的环境成为一部立体的、多彩的富有吸引力的教科书。

在亮化工作上，我们坚持一要漂亮，灯箱、路灯、广场景观灯的造型要与校园美化建设相结合；二要明亮，教室、楼道、甬道、厕所要保证充分的照明，夜晚学生活动的公共场所和必经之路要保证明亮。在美化工作上，除注重大型基础设施的建设的美观、大方外，特别注重局部装饰的艺术化。如宣传栏的位置，宣传标语的书写，文化墙的装饰图案、绘画，学校设备设施的安排、放置等都以美得标准来执行。

现在，整个校园布局独特、美观大方，打造出了油坊中学特有的韵味。步入校园，给人的感觉是：整齐、清洁、生动、充满活力，整个校园呈现一种朝气蓬勃、清新雅致的校园文化氛围。

经过多年来的不断探索和实践，我校形成了校园文化建设的思路和目标、理念，这算得上是我校校园文化建设的框架。

基本思路：我们按照“校园建设呈现整体美、语言文明体现素质美、校园绿色点缀环境美、师生关系营造和谐美”的思路，既重视硬件建设，也重视软件建设，既体现主旋律，又倡导多样化，既加强规范引导，又注重个性发展，从而实现了我校校园文化的不断发展和全面繁荣。

办学目标：教育学生学会做人、学会求知、学会健体、学会审美、学会创造，培养“有理想、有道德、有文化、有纪律”的德智体美诸方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。

办学宗旨：坚持社会主义办学方向，全面贯彻国家的教育方针，（素质教育，培养学生的实践能力和创新精神，为学生未来的发展奠基。

办学理念：以人为本，全面发展。

校风：自主求真自强不息。

教风：乐教厚生包容创新。

学风：乐学善思自信超越。

校训：因我而幸福。

## 1、搞好校园美化净化亮化，发挥环境的教育功能

我们通过签字活动，宣扬保护校园重要性。我们还积极培养学生参与校园的美化净化工作，采取分片包干的办法，实行课室、宿舍、校道每天两小扫、每周一大扫、清洁卫生制度；实行学生饭堂定位就餐的制度，要求学生文明用餐、节约食品、珍惜粮食，真正使美化、净化与学生的教育和行为要求达到了有效的结合。

2、在绿化工作上，我们坚持春有花、夏有荫、秋有果、冬有绿的绿化原则，认真选择花草树木，合理种植。

到目前为止，校园四周，中心花园、健身广场、操场周围、甬路两旁种植各类树木300多株，校园花池和大型花盆达20个。平面绿化与垂直绿化相交，树木与花卉并存，大片绿化与小景布置结合，使校园充满勃勃活力和盎然生机。

3、校园文化长廊设置。

今年我校争取资金修建了校园文化长廊，这里面有对“弟子规”解读宣传，有展示运河风景的美丽墙画，有我们自己的各种活动的照片，有我们自己的书画作品……无疑这是对学生教育的最好阵地。

4、广播、橱窗、黑板报是进行良好文化氛围建设的重要设施。学校在校园和教学楼内设置了多块宣传橱窗，将学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现。由于学校的长期营造和建设，上述宣传媒体有力配合了学校工作，发挥了重要的教育作用，深受广大师生的欢迎和好评。

近年来，我校在积极探索与创建符合本校实际的学校特色过程中，进一步感受到了建设学校特色对校园文化建设来说，具有特别重要的意义。

在创建学校特色过程中我们遵循“立足本校实际、面向全体师生、突出特色效应”的原则，全力打造“书香校园”、“个性发展”的学校特色。

一方面，我们着力加强图书室功能建设，对全体学生全天候开放，为学生的学习创造条件、提供服务。让学生在书香校园中的学习成为一种需求、一种品质、一种习惯。

二是学校经常性的开展朗读比赛、演讲比赛、作文比赛。通过各方的努力，学生的知识与能力都能得到很大的提高。

三是学校非常重视艺体事业的发展，并将作为推进学校素质教育的瓶颈。学校成立了“歌唱队”、“篮球队”、“乒乓球队”、“舞蹈队”、“十字绣”、“象棋社”、“美术组”、“泥塑小组”等多个兴趣小组，为学生特长发展搭建平台，近一两年来，我校音乐、美术、体育工作蓬勃发展，在教学水平和培养人才方面，已进入全县先进行列。我校先后获得清河县团委青年先进号、清河县科技教育示范学校、清河县中学生运动会团体总分第一名、连续两年获得“清河县中学生篮球运动会”第一名、清河县乒乓球运动会团体总分第一名等荣誉和成绩。

校园是师生生活、学习、活动的场所，美化、净化校园以及引导学生参与校园的美化、净化本身就是对学生的教育。我校在校园环境建设方面下了大力气，据不完全统计，用于校园环境美化建设的投资已有10多万元，如今校园绿树成荫，花团锦簇，绿化覆盖率达70%。几年来，我们除按校园文化建设的规范建设教室、实验室环境外，还对校园的环境进行了多次的改造和调整，如新种了常年保持绿色的草坪，修建了文化长廊、篮球场、国旗台等，在教学楼最显眼的位置，写上了学校的校训。在进行校园环境改造的同时，学校还十分重视校内的文化硬件设施的建设，积极筹措资金、改造和建设各种文化设施和设备。近一年，我校完成了校园亮化工程、电路改造工程、篮球场、乒乓球场的改建和改造工程、学生宿舍改造工程，提高了上述场所的文化层次、优化了文化环境。这些设施和设备的建设有力地提高了校园文化层次，为深入开展校园文化建设创造了有力的条件。

总之，通过校园文化建设，环境优美了，学生懂事了，行为规范了，举止文明了……我们体会到了环境育人的作用，更加认识到校园文化建设的重要性。校园文化建设是一项长期的系统工程，不可能一蹴而就，在今后的工作中我们将不断

加大投入进行硬件建设，在学校前进的道路上我们将不断丰富我校的精神内涵，不断提高我校的办学特色。我们相信，在上级领导的大力支持下，在我们师生的共同努力下，我们一定会做得更好。

## 学校特色教学汇报材料篇十

元宵节

二、活动对象

学校学生以及家长（欢迎校外学生及家长参加）

三、活动地点

学校楼下（是临街道路旁）

四、活动内容

做灯笼、猜灯谜、得奖励

五、活动目的

1、让学生们了解元宵节的来历风俗习惯，感受节日的气氛和快乐，并通过收集元宵节的资料，培养其收集信息、处理信息的能力。

2、提高学生们的动手实践能力、增强团队凝聚力、激发孩子们的写作热情。

3、引导孩子们团结友爱、珍惜亲情，感受亲情。

六、活动流程

1、前期准备



1.1上课期间，各班以“灯笼”为主题讲灯笼，做灯笼，写灯笼。以班级为单位进行优秀灯笼作品评选，各班上交的比例不少于60%，动员学生正月十四参加猜灯谜活动，带一名新生每生奖励10元和仕币，前台做好新生登记工作。

1.2各老师清点灯笼，做好美化补充工作，并给每个灯笼附上字谜。

1.3各老师在本周期间，每日通过校讯通给家长发送短信，祝福元宵节快乐，动员家长能够和孩子一同来参加猜灯谜活动，让家长和孩子感受到传统佳节的气氛。

## 2、人员分工

2.1收集300条谜语，以及谜底，包括文学，历史名人，生活，汉字，地理名称等方面。按难易程度分成四类。（负责人：\_\_时间节点：\_\_）

2.2制作“和合教育庆元宵猜灯谜”条幅，制作3-5块展板（负责人：\_\_时间节点：\_\_）

2.3准备铁丝，灯穗等，活动奖品设置（（负责人：\_\_时间节点：\_\_）

2.4场地布置：活动当天把展板、灯笼等摆放到位（负责人：\_\_时间节点：活动开始一个小时）

2.5主持人（负责人：\_\_）

2.6活动营销（负责人：\_\_）

新生登记表2张、压岁钱20张或其它优惠奖励券等。

## 3、活动期间

3.1所有灯笼分组展示。每组设立负责人两到五名，要求分开站立各组灯笼前，负责引导学生及家长去撕谜面，避免乱撕、多撕。

3.2兑奖台：前台老师负责兑奖，主持人公布兑奖。（四张桌子，奖品150份，和仕币200元）

3.3照相：\_\_

3.4总协调：\_\_（负责活动前期所有工作到位）

#### 4、活动总结

各老师书面总结一份并分享。