

# 最新我的选择我做主演讲稿(精选5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

## 我的选择我做主演讲稿篇一

大家好！

首先介绍这里的风景吧！看那绿茵茵的草地上长满了五颜六色的野花，有红的、白的、紫的、黄的.....真像一幅连绵不断的画卷；再看那些小羊们，有的在吃那嫩绿的小草，有的刚出生的小羊在喝妈妈的乳奶；还有的小羊吃饱了在草地上散步。真是太有趣了，我躺在草地上，望着湛蓝的天空，呼吸着清新的空气，享受着大自然给予我美好的礼物。

再看远处，有几个十八、九岁的姑娘，身材亭亭玉立，穿着一套蒙古特色的衣服，扎着马尾辫，脸庞白净，眉清目秀，鼻梁挺直，樱桃小口，此时正拿牧羊鞭赶着羊群。还有一位小伙子，看上去有二十多岁，身材健壮，穿着蒙古衣服。脸庞红润，浓眉大眼，此时正骑在马背上奔跑在大草原上。

到了吃饭的时候，热情好客的主人非要我去他们蒙古包去坐坐，我恭敬不如从命了，进了蒙古包，主人已经准备好了食物，有手扒肉、烤全羊、烤羊腿等等这些食物实在太好等。我们一起为我们的友谊干杯。饭后，主人又拿出奶食品，有香喷喷的奶茶、和香甜可口的奶皮、奶豆腐、蒙古?子、牛肉干、奶干等等，这些食物真是太好吃了！

之后，我又走出蒙古包，看着在草地上奔跑的马儿，我就骑

上马背，飞快的跑起来，我忐忑不安，生怕会掉下来，突然，马儿一会儿跑，一会转圈，好像在戏弄我这个来客。

我爱大草原美丽的风景，我爱这里热情好客的主人，每一件事情我都历历在目，这里的每一个人，每一个物，都令我留恋忘怀。

## 我的选择我做主演讲稿篇二

莎士比亚曾经说过：青春时代是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消逝得无影无踪。不知这位戏剧家的慨叹，是在追忆自己的懵懂岁月，还是劝少年莫要辜负时光。无奈造化如此，越是美好的东西越容易消逝，青春，这枚早春绿叶上垂落的露珠，被风轻轻扬起的细碎花瓣，往往就在不经意间，化作了昨日尘烟。

哦，看到了，在一支骄阳般的队伍里，我看到了自己的身影。那是抗击非典的生死战役，那是除雪保畅通的拼尽全力，那是青年志愿者的拳拳爱心，我们投身于铁路现代化建设的雄伟大军，臂膀虽不健硕却有力，神情略显稚嫩却坚定，一张张青春的面庞，映红了那杆熠熠闪光的团旗。

如果说我的青春没有虚掷，得益于永生难忘的团干部经历。曾经年少轻狂，团就象一所学校，梳理思想，修正品行，培养志趣，锤炼能力，让已经走上工作岗位的我，再一次有了深造的机会。它更是一个平台，每个个人和群体都有展示才华的机会，机遇就在手中，年轻没有失败。在我们的精心扶植下，一个个青年文明号应运而生，一个个安全示范岗拔地而起，看着团的队伍在我们手中壮大，内心的喜悦早已冲淡了疲惫，青春在鲜花和掌声的簇拥下变得充实而富有意义。

要聚，就似一团热火，带给你温暖；要散，就似满天繁星，做个指路人。当青春的光华如烟火般释放，转业迫在眉睫，铁打的营盘流水的兵——这句话同样适用我的团。新的岗位

在等着我，是向它告别的时候了。轻轻地抚摸那枚鲜亮如新的团徽，再唱一次团歌吧，让五月的阳光在心底永恒绽放。

崔是我团干培训班的学员，地道的川妹子。课上作得锦绣文章，课下活动裙角飞扬，令我们这些东北大汉自叹弗如。因为同属“文学青年”，私底下偶有联络。汶川地震时，我在第一时间打去电话，询问境况，开始接不通，十分担心。后来辗转找到她，曾经甜美的声音变得喑哑，原来，她正组织青年志愿者到灾区送医送药，已经几天没睡一个好觉。提及地震，这个娇小的弱女子竟掷地有声：前两天还在晃，没关系，早就不怕了。

深入基层采访，我见到了久未谋面的韩——曾经同期的团干部，早已转业。

近在咫尺，却没有机会细谈，作为车站售票主任，正值春运，老兄连坐下缓口气的时间都没有，电话铃声此起彼伏，一个劲冲我说抱歉。同是铁路人，我当然理解他的辛劳，看到那副单薄的肩膀，那发显得瘦削的脸，心里一阵难过。分手时，我紧紧握住韩的手，一句“兄弟保重”也许胜过万语千言。不久，全局评选十大杰出青年，韩赫然在列，实至名归，我顿感欣慰。

这就是我们不可复制的青春，我们可亲可敬的团员。当有关青春的聚会散场，更多人已经不知去向，但是，不管他们走到哪里，只要有团的精神，必将有团的行动，最终奏响团的华彩乐章。从京津城际到武广高铁，从加速奔跑到与风竞翔，听，和谐号风笛般的呼啸，莫不是他们在轻声吹响？在中国铁路穿越梦幻的时空里，年轻的微笑显得那么自信，闪烁着骄傲的光芒。

## **我的选择我做主演讲稿篇三**

我今天演讲的题目是《我的初心我的梦》

我的梦大概和许多父母离异的难友们一样，渴望父母复婚，想得到父亲（或母亲）的那一份爱。

我和其他的难友们不一样。爸爸妈妈离婚后，我被判给了爸爸。其实，我想跟妈妈在一起的。我的梦就是要得到母爱。

在一九九七年六月四日，我刚刚过完快乐的儿童节，还沉浸在快乐的海洋里的时候。爸爸提出了离婚。从那时起我就再也没快乐过。沉浸在快乐海洋里的小船沉到了伤心的海底。有一次，在幼儿园上学，放学了，爸爸迟迟没来接我。可能是他太忙了，属实爸爸也不容易。当我看见王新的妈妈来接他，把他抱了起来，搂在了怀里。那慈祥的样子，那温馨的气息让我忍不住哭了出来。我也想看到妈妈那慈祥、温馨的眼神，也想得到这个世界上最伟大的爱——“母爱”。可是在我的记忆里，妈妈在和爸爸离婚的前一年过年时，那么热闹，家家放鞭炮，户户贴对联。可真是一片红红火火的景象。而且那天还下着晶莹的雪花。雪姑娘在空中翩翩起舞，还对着我笑，她好像在说新年快乐，我的小弟弟。我高兴得发疯，高兴得手舞足蹈，就像一只幸福的小小鸟。可是，突然妈妈又和爸爸打起来了，最终还是两败俱伤。妈妈拿起大皮包，身就往车站走。我就在后面拼命的追。追上了，我叫妈妈不要走，不要离开可爱的儿子。可是我的真情还是没有打动妈妈。妈妈狠心地一推，就把我这只幸福小小鸟推倒在雪地上。这时大雪纷飞，一片依稀的景色。雪姑娘不在了，不再帮助幸福的小小鸟了，厚厚的雪冻得我发抖。我哭了，我哭得很伤心。我再一次拼命地追上妈妈，抓住了妈妈的衣襟不放，大声哭着喊：“妈妈你别走，我不能离开你！”可是妈妈又一次没有被小小鸟的真情打动。一直把我从街东拉到街西。我再也抓不住了，妈妈又大声地说：“把手放下。”那可怕而凶狠的眼神深深的刺伤到了我的心底。使得我喘不过气来。我多么希望，多么盼望妈妈她能把我抱起来，带我到姥姥家过年啊！可是从那次妈妈上车后，我就再也没见过她。

从那以后我每天都在想念妈妈，总是依依不舍的拿着那张爸

爸妈妈和我一起过生日的照片，看也看不够，不知什么时候，我睡着了。我梦到了！我梦到：妈妈去幼儿园接我，用那慈祥 and 温馨的眼神看着我说：“儿子，来，妈妈帮你提一下裤子。”那双充满温暖的手伸到了我的腰上，抱起了我。还在我耳边说：“孩子你是妈妈在这个世界上唯一的宝贝。”那声音里充满了慈爱，真情和温馨，使我这只小小鸟又一次幸福地飞起来了，在快乐的海洋里翩翩起舞，她还带我去找爸爸复婚，我想爸爸会同意的。

谢谢大家。

## 我的选择我做主演讲稿篇四

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深人体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。那么，怎样才能使自己的大学生生活充实有意义，怎样做主自己的大学生生活呢？我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划，放远目光。古人有“志当存高远”，毛泽东也有“风物长宜放眼量”。没有目标便没有前进的努力方向，也毫无动力可言。计划目标，又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书，这一个月我要学懂什么知识，假期有什么实践打算等等。远期的如：争取毕业前拿到自考文凭，人际关系网应该多大，实践能力应有达到怎样的程度等等。而且，目标的实现又是一个个小怒表实现的连贯过程。如一天记5个单词，到考前便可记到很多。但，这需要坚持和毅力。

第二，是要放远眼光，是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺，要成就大事业，就必须大事抓紧，小事放松。如，不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺，孰不知，暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第三是树立就业危机感。我们总是在怪自己自己控力不强，没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。我的大学演讲稿20xx我的大学演讲稿。有人会说：“爱情是学习的动力”或“家境贫穷的学习的动力”等等。其实，从直接意义上来说，就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么？又多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻，所以心里很是后怕。有人说目前找工作：要么有关系，要么有文凭，要么有才能(技能)。而我们呢？文凭，只是大专；关系，相信在坐的大部都没有什么关系。所以，我们唯一的出路便是要有什么才能。而这，就要问问自己：你学到了什么，你掌握了什么？现在的问题不是我们不知道学什么，而是我们不想学。

第四，是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力，但现在不同了，恰相反，由于社会上影响，文凭要求的适当下降，所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他们是在不影响学习的前提下去的，那没话说，反而应该提倡。但他们有些不是，为了一份端菜的服务生工作，不惜请假旷课，晚自习也不上。我身边就有这样的现象。现在，出现了这样一种错位思潮，就是，在职的机关企业工作人员，纷纷利用业余时间”充电“，而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮，归位。

此外，还有，就是，要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态，知晓国家大事，掌握第一时间的时政经济新闻……是的，这不仅对我们以后找工作容易有帮助，而且对我们本身的工作也有帮助。广告是一们综合边缘性学科，我们做为未来的广告人，就应该博学，什么都应该了解一下，并且要有重点地突出模些领域学科！

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。“是的，送给我自己，也与大家共勉！

地为自己的人生, 为自己的未来, 甚至于为自己的生活进行过思考, 而一次又一次地使自己徬徨 不已..... 所以, 大学生活最重要的是要对你的四年生活有一个规划, 也就是你希望你的大学生活是什么样, 换句话说来说就是你在大学四年里的目标是什么, 当然这个目标可以很粗略的, 只代表一个大方向, 不必很细致的, 有了方向才不会迷茫。而且只要你朝着这个目标努力过, 就算失败了你也不会一无所得, 更不会后悔。

## 我的选择我做主演讲稿篇五

大家上午好! 我是直管四部杨春林, 今天我演讲的题目是《工地, 我的家》。

参加工作已有两年多, 在这两年多的时间里, 我亲身经历了宣威保障房项目由最初的田地到现在的高楼耸立, 由曲靖市标化工地到云南省标化工地, 工地的变化不仅让我看到了建设者们的艰辛, 更让我感受到所有人的齐心协力和不屈不挠的精神! 这两年多, 我与工地共同成长, 早已把它当成了家!

记得刚入职时, 我觉得工地太脏太灰, 不适合我工作、生活, 但随着工作的开展, 我发现它是可以改变的, 可以通过我们勤劳的双手和有效的管理办法营造出整洁、有序的环境, 没有人不希望自己的工作环境是清洁、健康的, 当我们走到现场时, 若发现矿泉水等生活垃圾, 可以主动捡起来, 而不是将此项工作归于文明施工人员, 文明环境要靠大家共同努力去营造、保持, 我们要把工地当成自己的家去对待。

家里的亲人能做到互敬互爱, 在工地上也一样, 如果工地上的每个人, 无论是管理人员还是工人, 都能互相帮助、互相理解, 那么我们会感到工作轻松, 工作效率也会提高。

把工地当成家, 工作上履行自己的岗位职责、坚守岗位; 生活上乐观、积极向上, 去创造多彩的生活, 就不会为枯燥的生活而烦恼, 女同胞们也不会因为穿不了性感的高跟鞋和漂

亮的裙子而抱怨，而是在特殊的环境里诠释自己独特的美！

把工地当成家，不要嫌它太脏，因为它可以改变；不要嫌它太吵，因为那是它的需要；不要嫌它到处乱跑，因为那是它的使命！

把工地当家，以一颗它荣我荣的心去营造，把它变成一道道亮丽的风景线！

我的演讲完毕，谢谢大家！